



9 789933 489311

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ـ وزارة الثقافة العراقية لسنة ٢٠١٢؛ ٣٣٣٦ و الرقم الدولي ISBN و الرقم الدولي العام الكاء العربة الإعام الكاء الكام الكاء الكام ا

BP الشمري، حسن

٦ / ٦٠ قبس من نور الإمام الحسن عليه السلام: دراسة موضوعية في حياة الإمام الحسن المجتبى عليه

۸۳ ش /

السلام / [تأليف] حسن الشمري الحائري. - ط. ١. - كربلاء: العتبة الحسينية المقدسة ١٤٣٤ق.

۲ ق = ۲۰۱۳م.

٤٦٤ ص. - ٢٤ سم. - (قسم الشؤون الفكرية والثقافية:٩٤).

المصادر في الحاشية.

الحسن بن علي (ع)، الإمام الثاني، ٣ - ٥٠ق. - نقد وتفسير. ٢. الحسن بن علي (ع)، الإمام الثاني، ٣ - ٥٠ق. - ٤. الحسن بن الثاني، ٣ - ٥٠ق. - ١٠ق. - شعر .
 علي (ع)، الإمام الثاني، ٣ - ٥٠ق. - علم. ٥. الحسن بن علي (ع)، الإمام الثاني، ٣ - ٥٠ق. - شعر .
 ألف. العنوان. ب. السلسلة.

۲ ق ۸۳ ش / ۲ / BP ا

تمت الفهرسة قبل النشر في مكتبة العتبة الحسينية المقدسة



دراسةً موضوعيةً في حياة الإمام الحسن المجتبى عليه السلام

مَالِيفِ الشِيعِ جِيكِ أَلْتِيمِ رِي آجِ الرَّي

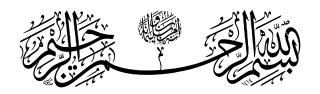
ٳڝۮٳڔ ۺٛۼڹٚڗؙڶڵڗؙڶۺڟڶۿڿۄٳڵۺٚٳۮڡؿؖ ڣڞۿڒڶۺٛۏٞۉڬٙڷڶڣڝۓڔؿڗۄۘٳڵۿٲڣؾڗ ڣڟٚۼۺڗؙٳڮڝۘؽڹؿڐڶڴؚڡؘۮڝۜؽؘ

جميع الحقوق محفوظة للعتبة الحسينية المقدسة

الطبعة الأولى 1272هـ – ٢٠١٣م



العراق: كربلاء المقدسة – العتبة الحسينية المقدسة قسم الشؤون الفكرية والثقافية – هاتف: ٣٢٦٤٩٩ www.imamhussain-lib.com info@imamhussain-lib.com



ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ ٱلرَّحْمَانِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ اللَّهِ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿ مَا لَكُمْ اللَّمَ اللَّمُ اللَّهُ صَرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿ مِرَاطَ اللَّمُ اللَّمَ عَلَيْهِمْ وَلَا اللَّهِ مَا عَلَيْهِمْ وَلَا اللَّهَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَا الطَّالِينَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَا الطَّالِينَ ﴾ الطَّالِينَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَا الطَّالِينَ ﴾

الإمام الحسن المجتبى عليه في سطور

اسمه: الحسن.

والده: أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه .

والدته: فاطمة الزهراء عليه سيدة نساء العالمين.

جده: خاتم الأنبياء والمرسلين محمد ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

كنيته: أبو محمد.

لقبه: التقي، الطيب، الزكي، المجتبى..

ميلاده: في الخامس عشر من شهر رمضان في السنة الثانية من الهجرة.

صفته: كان عَلَى الله أبيض اللون، مشرباً بحمرة، واسع العينين، كثّ اللحية، ليس بالطويل ولا بالقصير، مليحاً، عليه سيماء الأنبياء.

إمامته: قام بالأمر بعد أبيه وله سبع وثلاثون سنة.

حروبه على المام الحسن المام الحسن المام الحسن المام الحسن المام الحسن المام ا

زوجاته عليه: ١- أم بشير بنت أبي مسعود الخزرجية. ٢- خُولة بنت منظور الفزارية. ٣- أم إسحاق بنت طلحة التيمي. ٤- جَعدة بنت الأشعث.

أولاده على: ١-زيد ٢-الحسن ٣-عمرو ٤-القاسم ٥-عبد الله ٦-عبد الرحمن ٧-الحسين ٨-طلحة ٩-أم الحسن ١٠-أم الحسين ١١-فاطمة بنت أم السحاق ١٢-أم عبد الله ١٣-فاطمة ١٤-أم سلمة ١٥-رقية، وغيرهم.

تاريخ شهادته على استشهد في ١٧ صفر سنة ٤٩هـ وله من العمر سبع وأربعون سنة.

سبب شهادته على يد زوجته جُعدة بنت الأشعث.

محل دفنه عليه: المدينة المنورة، مقبرة البقيع.

نقش خاتمه: «العزة لله»، أو «حسبي الله».

ميلاده الكريم: في ليلة النصف من شهر رمضان، كان علي وفاطمة عنظران وليدهما الأول، ما أشد فرحتهما به، وهما يعلمان أنه وريث الإمامة وحامل لواء الرسالة، وفي نهار اليوم التالي أطل الإمام الحسن الإمام علي العالم الجديد، وغمرت الفرحة والدته الطاهرة على وهكذا سُر الإمام علي بولده وقرة عينه، فحمله على صدره وضمة إليه بكل سرور، وأوصلوا خبره إلى جدة المصطفى في فجاء إلى بيت الإمام علي وحمل الحسن، وطلب من فاطمة أن تناوله خرقة بيضاء جاء بها جبرائيل من الجنة، فلفه بها وأذن في أذنه اليمنى، وأقام في اليسرى، وعق عنه كبشاً، وقال: اسمه الحسن، لأن الله تعالى انتخب له هذا الاسم المبارك القليل التداول عند العرب وهكذا صار اسمه على يصدع الأسماع، وأقبل المسلمون يهنئون النبي بحفيده الحسن، ويباركون للإمام ولده الزكي، فعاش الحسن سنواته القليلة مع جده في كنف الرسالة، يشم عبق النبوة، وأريج الجهاد المتواصل.

المقدمة

إنّ الحوادث المُرّة التي أعقبت وفاة النبيّ «للّت بشكل واضح على أهمية «الوصاية»، ودورها الفعّال في تأمين الخط النبوي الشريف أمام التيّارات التي تريد حرفه عن جادّة الصواب، وأثبتت أهميتها «الوصاية» في الحفاظ على بيضة الإسلام والمسلمين.

إنّ واقعة الدار لَهي من الوقائع المهمّة في تاريخ الرسالة المحمدية، ومفصلاً استثنائياً يكشف عن دور الوصي البنّاء بعد رسول الله عن وإن كان البعض يقلّل من شأنها، ويُعدّها حدثاً طبيعياً، إلا أن المتتبّع والمتبصّر يعدّها حدثاً مهماً لا يقل أهمية عن باقي الأحداث التي مرت بها الرسالة المحمدية.

وانبرى النبي الأكرم في يثبّت معالم «الوصي» من خلال الوقائع والحوادث!! مثلما (حدث) في واقعة تبوك عندما خلّف الإمام علياً على في المدينة، فأرجف المرجفون، وجاشت الصدور بالأحقاد والإحَن، فجاء الإمام عليه إلى النبي في مستوضحاً عن ملابسات التخلّف، أو بعبارة

أوضح عن أسباب «الخلافة على المدينة» استنابة النبيِّ ﴿ علياً على المدينة.

فجاء التوضيح من النبي الأكرم والله ساطعاً وقاطعاً لكل الاحتمالات، قال الله الله الله بناية بعدي»(١).

وفي حديث آخر: «يا علي، إنما أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبيَّ بعدي» (٢).

وفي حديث آخر: «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبيَّ بعدي »(٣).

جاء في كتاب الله العزيز: ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَارُونَ ٱخْلُفَنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَنْبَعْ سَكِيلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾ (3).

وهذه الآية المباركة تشير إلى خلافة هارون عَلَمَة لأخيه موسى عَلَمَة ، فعبارة ﴿ ٱخۡلُفَنِي فِي قَوۡمِى ﴾ (٥) تشرق بمعاني الخلافة.

فالنبي موسى عليه ذهب لأخذ الألواح مع ثلّة مؤمنة اختارهم من بين

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٣١/ص ٤٣٢/باب احتجاج أمير المؤمنين ﷺ.

 $^{^{(7)}}$ مستدرك الوسائل: النوري، ج $^{(7)}$

⁽۳) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ج 1/ص ۱۷۰. وصحيح البخاري: البخاري، ج $\pi/0$

^(٤) الأعراف: ١٤٢.

^(٥) الأعراف: ١٤٢.

١١

سبعين ألفاً، قال تعالى: ﴿ وَأَخْنَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَائِنَا ﴾.

وكما هو ثابت فإنّ الفراغ القيادي الذي أحدثه غياب النبي موسى على الستدعي قائداً بمستوى قيادة النبي موسى على المعقول والمنطق أن يملأ الفراغ من هو دون مستوى النبي موسى على الله .

وهذا ما دعا النبيَّ محمداً ﴿ إلى اختيار الإمام علي ﴿ مَا قَالَ: «أَنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبيَّ بعدي » (١).

وهو الوصي بحق ومرجع الأمة، كذلك الأئمة على من بعده الإمام الحسن على والإمام الحسين على الإمام المهدي (عجّل الله تعالى فرجه الشريف).

وقد نص النبي على الأئمة الاثني عشر (صلوات الله عليهم أجمعين)، وجاءت وصايا النبي الله واضحة وساطعة.

وعند استقراء الأحاديث النبوية بخصوص الأئمة الاثني عشر (عليهم صلوات الله) تتجلّى الحقيقة بالوضوح التام على خلافتهم ومرجعيتهم ممّا أدّى بكبار الصحابة إلى الرجوع إليهم بعد وفاة الرسول الأعظم كسلمان المحمدي، وأبي ذر الغفاري، والمقداد، وعمار، وحذيفة، وأبيّ بن كعب، وقيس بن سعد بن عبادة، والعباس عمّ النبي

(۲) الكافى: الشيخ الكليني، ج٨/ص٢٠٦.

^(۱) الأعراف: ١٥٥.

إن رجوع كبار الصحابة إلى الإمام أمير المؤمنين على يشكّل دليلاً مهماً في أحقية الإمام على والأئمة من بعده، إذ لو كان هناك نص من النبي الأكرم على في أحقية أبي بكر وعمر وغيرهما لما توانى هؤلاء الكبار في التسليم والرجوع إليهم، ولاسيّما أنهم في زمن النبي على كانوا من السبّاقين في الجهاد والعلم والأخلاق والاستقامة، إذ أجمعت الصحابة على علمهم وجهادهم واستقامتهم، وقد قلّدهم الرسول الأعظم على أوسمة مهمّة تُنبئ عن استقامتهم وحكمتهم.

قال رسول الله ﴿ اللهِ عَلَيْكِ: «سلمان منّا أهلَ البيت » (١).

ويقول ابن عربي في (الفتوحات المكية): «إنّ سلمان بلغ درجة العصمة لأن الرسول الأعظم على ألحقه بـ (أهل البيت)، وأهل البيت معصومون بنص كتاب الله عزّ وجلّ: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذَهِبَ عَنصُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُ أَمْ تَطْهِيرًا ﴾(٢).

وقد أجمع الصحابة على علو سلمان، إذ لم يدانِه إلا المقداد وأبو ذر وعمار.

⁽١) عيون أخبار الرضا على : الشيخ الصدوق، ج٢/ص ٦٥.

⁽٢) الأحزاب: ٣٣.

⁽٣) المعجم الأوسط: الطبراني، ج٧/ص ٣٠٥، وطبقات المحدّثين بأصبهان: عبد الله الأنصاري،

١٢ المقدمة

وفي رواية: «وعمار»^(١).

وسلمان، وأبو ذر، وعمار، والمقداد ـ كما هو ثابت ـ أجمعوا على خلافة الإمام أمير المؤمنين على والأئمة هم من بعده، فلم يُؤثر عنهم شطط في أحقية الإمام والأئمة في خلافة المسلمين، كما لم يُؤثر عنهم تردداً في الإفصاح عن خلافتهم هم أمام الملأ، بالرغم من تلبد السماء بعد وفاة الرسول الأعظم هم وانتفاخ الأوداج واشرآب الأعناق.

لقد وقف كبار الصحابة بكل قوّة أمام «المتقمّصين» للخلافة في سقيفة بني ساعدة، وحذّروهم من مغبّة البيعة لأبي بكر، فبالأمس بايعوا الإمام أمير المؤمنين عيد ، وذكّروهم بأحاديث النبي عيد يوم الدار، والغدير، وقبيل انفصاله عن المدينة في معركة تبوك.

كما أنهم أوردوا حديث التقلين للرسول الأعظم عن أبي سعيد الخدري، عن النبي قال: «إني أوشك أن أدعى فأجيب، وإني تارك فيكم الثقلين، كتاب الله وعترتي، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترتي أهل بيتي، وإنّ اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض، فانظروا كيف تخلفونني فيهما»(٢).

وأهل البيت ـ كما هو ثابت عند الجميع ـ هم: «النبي، وعلي، وفاطمة،

ج ۱/ص ٤٤٦.

⁽۱) الفتوحات المكية: ج ١/ص ٣٩٥.

⁽۳) الطبقات الكبرى: محمد بن سعد، ج7/ص 19٤، ومسند ابن أبي شيبة: ج1/ص 1٠٩، ومصنف ابن أبي شيبة: ج1/ص 1٠٩، وفضائل الصحابة لابن حنبل: ج1/ص 1٩٤ وورد في ج1/ص 1٩٤: «إني قد تركت فيكم خليفتين: كتاب الله وعترتي أهل بيتي».

والحسن، والحسين»، ومن ينص عليهم الإمام عليه .

جاء في (صحيح مسلم): حدّثنا محمد بن بكار بن الريان، حدثنا حسان ابن إبراهيم، عن سعيد وهو ابن مسروق، عن يزيد بن حيان، عن زيد ابن أرقم، قال: دخلنا عليه، فقلنا له: لقد رأيت خيراً لقد صاحبت رسول الله وصلّيت خلفه.. وساق الحديث بنحو حديث أبي حيان غير أنه قال: «ألا وإني تارك فيكم ثقلين أحدهما كتاب الله عز وجلّ هو حبل الله من اتبعه كان على الهدى ومن تركه كان على ضلالة». وفيه: فقلنا: مَن أهل بيته؟ نساؤه؟ قال: لا وايم الله، إن المرأة تكون مع الرجل العصر من الدّهر ثم يطلّقها فترجع إلى أبيها وقومها، أهل بيته أصله وعصبَته الذين حرموا الصّدة بعده»(١).

وباتفاق المذاهب فإن الصدقة حرام على ذريّة الرسول الأعظم من ولد فاطمة عليه ، وهي ليست حراماً على نساء النبي النبي المنها.

كما يستدل على إمامتهما بما رواه الطريقان المختلفان، والطائفتان المتباينتان، جاء في كتاب (مناقب ابن شهر آشوب):

«ويستدل على إمامتهما بما رواه الطريقان المختلفان والطائفتان المتباينتان من نص النبي على إمامة الاثني عشر، وإذا ثبت ذلك فكل من قال بإمامة الاثني عشر قطع على إمامتهما، ويدل أيضاً ما ثبت بلا خلاف أنهما دعوا الناس إلى بيعتهما، والقول بإمامتهما، فلا يخلو من أن يكونا محقين أو مبطلين، فإن كانا محقين فقد ثبتت إمامتهما، وإن كانا مبطلين

.

[.] ۱۸۷٤ مسلم: مسلم بن الحجاج النيسابوري، ج $^{(1)}$

١٥ المقدمة

وجب القول بتفسيقهما وتضليلهما، وهو لا يقوله مسلم.

ويستدل أيضاً بأن طريق الإمامة لا يخلو إمّا أن يكون هو النص أو الوصف والاختيار، وكل ذلك قد حصل في حقّهما، فوجب القول بإمامتهما.

ويستدل أيضاً بما قد ثبت بأنهما خرجا وادّعيا ولم يكن في زمانهما غير معاوية ويزيد، وهما قد ثبت فسقهما بل كفرهما فيجب أن تكون الإمامة للحسن والحسين عيد.

ويستدل أيضاً بإجماع أهل البيت على لأنهم أجمعوا على إمامتهما (وإجماعهم حجّة).

ويستدلّ بالخبر المشهور، أنه على قال: «ابناي هذان إمامان قاما أو قعدا»(١)، أوجب لهما الإمامة بموجب القول، سواءً نهضا بالجهاد أم قعدا عنه، دعيا إلى أنفسهما أو تركا ذلك.

وطريقة العصمة والنصوص، وكونهما أفضل الخلق يدل على إمامتهما، وكانت الخلافة في أولاد الأنبياء، وما بقي لنبينا (صلوات الله عليه وآله) ولد سواهما، ومن برهانهما بيعة رسول الله في لهما، ولم يبايع صغيراً غيرهما، ونزول القرآن بإيجاب ثواب الجنة عن عملهما مع ظاهر الطفولية منهما، قوله تعالى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ ﴾ (٢)، فعمهما بهذا القول مع أبويهما، وإدخالهما في المباهلة.

 $^{^{(1)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(1)}$

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الإنسان: ۸.

واستد ابن أبي علان من المعتزلة بهذه القصة أيضاً على أن الإمامين الحسنين على كانا مكلّفين في تلك الحال، لأن المباهلة لا تجوز إلا مع البالغين وقال: «هذا يدل على أنهما كانا مكلّفين في تلك الحال لأنّ المباهلة لا تجوز إلا مع البالغين»(١).

ثم إن أبا بكر وعمر بن الخطاب وغيرهما لم ينكروا على الأئمة المستهم، فمنهم مَن أقرُّوا ضمناً وإن لم يفصحوا بإمامتهم وخلافتهم بعد أن أقرِّوا بحديث الثقلين والمنزلة والدار.

ولم ينكر أبو بكر خلافة الإمام أمير المؤمنين على ، ولم يأت بنص أو حديث من رسول الله علي يذهب إلى أحقيته، وإخراج الإمام على على .

بل إنه ذهب في أحقية الإمام على إلى منتهى الغاية، كما يقول العلماء، عندما قال بعد أن استلم الخلافة: «أقيلوني أقيلوني أقيلوني، فإنّي لست بخيركم وعلى فيكم»(٢).

فإذا كان أبو بكر طلب الإقالة والإمام موجود فأي حديث يبقى في أحقيته؟! لذلك ذهب الكثير من علماء السنة بعد أن وقف على هذه العبارة إلى أحقية الإمام علي على ، والرجوع إلى أحاديث النبي خصوص خلافة الإمام والأئمة على .

منهم ابن أبي الحديد المعتزلي، وأبو حامد الغزالي، وجلال الدين

⁽۱) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: أبو الفضل الآلوسي، ج٣/ص ١٩٠، ومناقب ابن شهر آشوب: ج٣/ص ٣٦٨-٣٦٨.

 $^{^{(7)}}$ بحار الأنوار: للعلامة المجلسي، ج $^{(7)}$

١٧

السيوطي صاحب (تفسير الدر المنثور)، في تفسير آية: ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمُ مَا يَكُمْ وَأَتَّمَتُ عَلَيْكُمْ فِي يَعْمَتِي ﴾ (١)، بولاية أمير المؤمنين عَلَيْكُمْ وَاتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ فِي اللَّهِ اللَّهِ أمير المؤمنين عَلَيْكُمْ وَاتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّاللَّاللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ

والخليل بن أحمد الفراهيدي الذي قطع الكثير من الألسن عندما سألوه عن خلافة الإمام أمير المؤمنين عليه ، وتقدّمه على الخلفاء الثّلاثة، قال: «احتياج الكل إليه، واستغناؤه عن الكل دليل على إمامته الكل».

ويذكر سبط بن الجوزي في كتابه (تذكرة الخواص) واقعة الغدير، عندما يفسر «المولى»، ويقول: والرأي العاشر ـ في تفسير المولى ـ أولى بكم من أنفسكم، وهو الصحيح والأقرب لكلمة المولى، وممّا أكّد الخلافة لأئمة أهل البيت على الفضل بن روزبهان، والكثير من علماء السنة.

ولا أعدو الحقيقة عندما أقول: إن إجماع علماء السنة على أحقية خلافة الأئمة الاثني عشر (صلوات الله عليهم أجمعين) هو الإجماع (الثاني) بعد نبوة الرسول الأعظم المله ال

وكيف لا؟ وقد أورد الرسول الأعظم في خلافة الأئمة الاثني عشر عشر أحاديث واضحة وقاطعة لا تحتمل التأويل، ولا تقبل أيّ معنى آخر سوى الخلافة من بعد النبي الأكرم في ، كحديث الثقلين، وسفينة نوح عي ، وقوله في : «الأئمة من بعدي اثنا عشر خليفة ، كلُهم من قريش » .

(٢) كنز العمال: المتقي الهندي، ج١٢/ص١٧، وجامع الأحاديث: جلال الدين السيوطي، ج٩/ ص٣٤٣، وحلية الأولياء: أبو نعيم الأصبهاني، ج٤/ص٣٣٣.

^(۱) المائدة: ٣.

وفي حديث آخر، عن جابر، قال في : «سيكون من بعدي اثنا عشر أميراً. ثمّ تكلم بشيء لم أسمعه، فسألت أبي: ما قال؟ قال، فقال: كلُّهم من قريش»(۱).

ثمّ التأكيد الصّريح على الأسماء والألقاب.

وقد أوثق النبي الله عز وجل، من أحاديثه الشريفة بكتاب الله عز وجل، مثل حديث المنزلة: «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى غير أنه لا نبي بعدي «(٢).

وقوله هي : «الأئمة من بعدي اثنا عشر كنقباء بني إسرائيل».

و كقوله هي : «النجوم أمان لأهل السماء إذا ذهبت النجوم ذهب أهل السماء، وأهل بيتي ذهب أهل السماء، وأهل بيتي ذهب أهل الأرض فإذا ذهب أهل بيتي ذهب أهل الأرض »("). يقول تعالى: ﴿ وَعَلَامَتُ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَمْتَدُونَ ﴾(ن).

و كقوله على الله علي العلم وعلى بابها، فمن أراد العلم فليأتِهِ من

⁽¹⁾ المعجم الكبير: الطبراني، ج ٢/ص ٢٥٤، والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج ٣/ص ٤٠٦.

⁽ $^{(\gamma)}$ الجامع: معمر الأزدي، ج $^{(\gamma)}$ المجامع: سليمان بن داود الطيالسي، ج $^{(\gamma)}$ الجامع: معمر الأزدي، ج $^{(\gamma)}$ ومسنف عبد الرزاق: عبد الرزاق الصنعاني، ج $^{(\gamma)}$ والسيرة النبوية: لابن هشام، ج $^{(\gamma)}$ ومسند الحميدي: عبد الله الحميدي، ج $^{(\gamma)}$ والطبقات الكبرى: محمد بن سعد، ج $^{(\gamma)}$ ومسند ابن الجعد: على بن الجعد، ج $^{(\gamma)}$ $^{(\gamma)}$.

⁽۳) فضائل الصحابة لابن حنبل: أحمد بن حنبل الشيباني، ج γ /ص γ 0، والفردوس بمأثور الخطاب: أبو شجاع شيرويه، ج γ 2/ص γ 1، وذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى: محب الدين الطبري، ج γ 1/ص γ 1، وسبل الهدى والرشاد: محمد بن يوسف الصالحي الشامي، ج γ 1/ص γ 1.

⁽٤) النحل: ١٦.

١٩

بابه»(١). وقال تعالى: ﴿ وَأَتُواْ ٱلبُّيُوتَ مِنْ أَبُوَٰ بِهِمَا ﴾(١).

لقد ذكر الله عز وجل اسمه على السفينة ممّا يدل على سلامتها وسلامة من يركبها، لذلك قال: ﴿وَاسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيِّ ﴾(٥) ، بعد أن كانت تجري بهم في موج كالجبال.

ثم هناك التفاتة جداً مهمّة أوردها الباري عز وجل بخصوص ابن النبي نوح عَيْد ، عندما آوى إلى الجبل ﴿قَالَ سَاوِى إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ ٱلْمَآءِ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾ (٦) .

ثمّ قال النبي نوح عَلَى بعد أن رأى الأمواج تتسلّق الجبال: ﴿ رَبِّ إِنَّ اللَّهُ وَلَ اللَّهُ وَلَ اللَّهُ وَأَنتَ أَحَكُمُ ٱلْحَكِمِينَ ۗ فَالَ يَـنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ الْهَلِي وَإِنَّ وَعُدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحَكُمُ ٱلْحَكِمِينَ ۖ قَالَ يَـنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ

⁽۱) المعجم الكبير: الطبراني، ج11/00، والفاضل: محمد بن يزيد المبرد، ج1/00، ومعجم ابن المقرئ: ابن المقرئ، ج1/00، والمستدرك على الصحيحين: الحاكم النيسابوري، ج1/00، والمستدرك على الصحيحين: الحاكم النيسابوري، ج1/00، وتاريخ ومعرفة الصحابة: أبو نعيم الأصبهاني، ج1/00، والاستيعاب: ابن عبد البر، ج1/00، وتاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، ج1/00، و1/00، والفاضلية المغدادي، ج1/00، والفاضلية المغدادي، جراص 1/00، والفاضلية المغدادي، والفاضلية المغدادي، جراص 1/00، والفاضلية المغدادي، جراص 1/00، والفاضلية المغدادي، والمغدادي، جراص 1/00، والفاضل: محمد بن يزيد المغدادي، والمغربة المغربة المغرب

^(۲) البقرة: ۱۸۹.

⁽٣) إجابة السائل شرح بغية الآمل: الصنعاني، ج ١/ص١٥، وشرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج ١/ص ١٣٦، وروح المعاني: العلامة أبو الفضل الآلوسي، ج ٢٥/ص ٣٢.

⁽٤) هود: ٤١.

⁽۵) هود: ٤٤.

^(۲) هود: ۲۳.

أَهْلِكَ إِنَّهُ, عَمَلُ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (١)، دعوتك لإنقاذ ولدك بعد أن عصى الله عز وجل ﴿ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَاكَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ (٢).

إنّ هذه الآية الكريمة تدلّ بشكل واضح على أنّ عصيان الله عزّ وجلّ يخرج الإنسان من دائرة الإنسانية، ويقطع عنه كافة الوشائج والعلائق بما فيها العلاقة النسبية والسببية، ثم إن عصيان النبي نوح على هو عصيان الله سبحانه، وعصيان الله عيز وجلّ ينتهي بالإنسان إلى الجحيم: ﴿فَكَاكَمِنَ اللهُ عُرَقِينَ ﴾ (٣).

وإذا رجعنا إلى القرآن الكريم وإلى الآية المباركة: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهِ الْمَباركة: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِللَّهِ عَنَكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (٤)، وهي خاصة في عترة النبي الأكرم ﴿ عَما في تفسير ابن كثير، وهم: رسول الله ﴿ وعلى وفاطمة والحسن والحسين ﴿ فإنَّ عصيان آل البيت ﴿ هو عصيان لله عز وجل.

وممّا يؤكّد هذا المعنى حديث النبي ﴿ الله عَنَى حديث النبي ﴿ الله عنى الله

^(۱) هود: 20–۶3.

⁽۲) هود: ۲۳.

^(۳) هود: ۲۳.

⁽٤) الأحزاب: ٣٣.

١١ المقدمة

وعصيان الأئمة الاثني عشر (صلوات الله عليهم أجمعين) ليس محصوراً في زمان ومكان، حتى يقول البعض إنّ الآية نزلت في زمن الرسول ومن خلالها أراد النبي الأكرم في إكرام أهل البيت في وبيان مقامهم ليس إلا، وهو تسويغ هزيل، وتخريج سخيف، يريدون بأقوالهم الزّائفة إضفاء المجاملة على آيات الله سبحانه وأحكامه، إنّ هؤلاء ينطلقون من ذواتهم الهزيلة، فيسقطون ما بداخلهم على أحكام الله عز وجل ثم يصغرونها إلى درجة يجردون الأحكام من معناها القويم والمتين، أو إنهم مصابون بعقدة الضّعة التي تجعل صاحبها لا يكتفي بتخطي حدوده بل إنه يسعد بتحطيم آل البيت في وإقصائهم عن مراتبهم التي رتّبهم الله بها، أو إنهم إنهم ينطلقون بدوافع شخصية ابتغاء وجه الشيطان والسلطان، أو بدافع العصبية المقيتة التي باتت الآن أقوى ممّا كانت بسبب الجهل بأحكام الله سبحانه وشحّة المعارف والعلوم.

إنّ الله عزّ وجلّ لا يحابي أحداً، فقد ورد في الحديث: «خلق الله الجنة لمن أطاعه وأحسن ولو كان عبداً حبشياً، وخلق النار لمن عصاه ولو كان

ج ٢/ص ٤٤٧، وجامع الأحاديث: جلال الدين السيوطي، ج٣/ص ٢٠٢.

⁽۱) مصنف ابن أبي شيبة: محمد بن أبي شيبة الكوفي، ج7/0, وصحيح البخاري: البخاري، ج7/0, المجاري البخاري، ج7/0, والآحاد والمثاني: الشيباني، ج7/0, والشريعة: الآجري، ج7/0, والجمع بين الصحيحين: الحميدي، ج7/0, والفردوس بمأثور الخطاب: الديلمي الهمذاني، ج7/0, والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج7/0, والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج7/0, والفتح الكبير: حلال الدين السيوطي، ج7/0, والفتح الكبير: حلال الدين السيوطي، ج

ولداً قرشياً»^(١).

وقال تعالى: ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيِّكُمُ وَلَا أَمَانِيِّ أَهْلِ ٱلْكِتَبِّ مَن يَعْمَلُ سُوَّءًا يُجُزَ بِهِ عَهُ (٢)، إنّ الحكم الإلهي ليس كهانة وزلفي.

ثم إن هذه الأفكار من وحي اليهود، فهم يزعمون أنهم شعب الله المختار، حتى لو اجترحوا السيّئات بأشكالها القذرة، وقتلوا الشعوب برمّتها، فإن الله عز وجل لا يؤاخذهم، بل لقد ورد في توراتهم المزيّف: يؤجرون ويثابون.

لأنهم بزعمهم خلّصوا الشعب اليهودي من أناس لا يستحقّون العيش معهم.

إِنَّ الأَئمة الآثني عشر (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين) سلسلة متصلة بآدم عَيْد، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللهَ اَصْطَفَى ءَادَمُ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى الدم عَيْد، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللهَ اَصْطَفَى ءَادَمُ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلِيمٌ ﴾ (٣) .

فاصطفاء آدم على مهد لسلسلة أنبياء وأوصياء على كان خاتمهم النبي محمد محمد الأوصياء الأئمة الاثني عشر على أولهم الإمام أمير المؤمنين على و آخرهم الإمام محمد بن الحسن الحجّة القائم (صلوات الله عليهم أجمعين).

⁽۱) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج13/0 1/0 ، الباب 0

^(۲) النساء: ۱۲۳.

^(۳) آل عمران: ۳۳–۳٤.

الفظيل الأولن



النص على الإمامة

٢٥ النص على الإمامة

النصُّ على إمامة الحسن المجتبى (صلوات الله عليه)

نص النبي الله على ولده الإمام الحسن المجتبى على بالخلافة من بعد أبيه الإمام أمير المؤمنين على .

قال رسول الله هي «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا»(١).

وجاء في (مسند أحمد بن حنبل): قال رسول الله هي «أنتما (للحسن والحسين هي الإمامان والأمّكما الشفاعة» (٢).

وقال رسول الله على حديثاً في إمامة الحسن والحسين على لو وزن بعبادة التقلين لرجحا: «الحسن والحسين سيّدا شباب أهل الجنة»(٣).

وقد دوّنت كتب المسلمين هذا الحديث واعتبرته من الأحاديث الصحاح التي لا يشق لها غبار، بل وتفتخر بعض الكتب به لأنّ سنده

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص٢٩١، باب ١٢، فضائلهما ومناقبهما.

⁽۲) نزهة المجالس: ج ٢/ص ٤٣٧، وكشف الغمة: الإربلي، ج ١/ص٥٠٦، ذكر وفاتها.

صحيح، فإذا كان الإمام الحسن عليه سيد شباب أهل الجنة، فما هو مقامه في الدنيا؟

إنّ هذه المرتبة السّامية لَتكشف عن حقيقة مهمة في أنّ الإمامين الهمامين في أعلى درجات العصمة، ولا يتفوق عليهما إلا النبي والإمام على عيد وفاطمة عيد ، كما في الروايات الثابتة.

ويكفي هذا الحديث دلالة على إمامة الحسن المجتبى عليه وخلافته الحقّة.

والحديث ردّ قاطع على من يرمي الإمام الحسن على بالقصور في صلح معاوية، كما سنأتي على ذكره.

وقد نص النبي على الأئمة الاثني عشر (صلوات الله عليهم أجمعين) في أكثر من حديث، وجاءت النصوص مشرقة بمعنى الخلافة والإمامة.

وقد أكثر النبي الأكرم في ذكر خلافتهم، حتى ظن البعض برسول الله في الظنون، وساوره الشك في محاباتهم، ولكن الرسول الأعظم محمد في في وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْمُوكَ فَ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوحَى فَنَ الرسول الله سبحانه و تعالى: ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْمُوكَ فَنَ الْأَقَاوِيلِ الله الله سبحانه و تعالى: ﴿ وَلَوْ نَقَوَلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ الله الله عَلَى الله عَلَى

وعندما أكثر النبي هيا الأحاديث في خلافتهم حتى يقطع مادة النزاع،

⁽۱) النجم: ۳-٤.

^(۲) الحاقة: ٤٤–٤٦.

٢٧ النص على الإمامة

ويقضي على الشكوك التي قد تنبع عند البعض، ومع كثرة الأحاديث في خلافة الأئمة على السكوك التي أشرقت، طفق البعض يحرّف ويزيّف، ويجترّ عقد الجاهلية الرعناء: «والله لا تجتمع النبوة والخلافة في بيت بني هاشم» (١)، وقال واحدهم: «هيهات، لا يجتمع سيفان في غمد واحد» (٢).

إنّها الجاهلية بأقبح صورها، وأسوأ معانيها التي تفصح عن عصبية مقيتة ضاربة في العمق..!!

إنّ هذه العبارة تتهم النبي الله بالمحاباة، والميل الشخصي (والعياذ بالله)، وكأنّ النبي الله اختار الإمام علياً علياً الله علياً عليه من بعده (صلوات الله عليهم) لنسبهم وانتسابهم إلى بني هاشم.

ومثلما أسلفت فإنّ هذه الثلّة إنما تنطلق في سلوكياتها من عُقَد مستحكمة توحي إليهم زخرف القول غروراً، وما زالت هذه الأهواء قابعة في النفوس، وتعبر عن نفسها بصور مقزّزة ومفزعة في كل حين، ليس أقلّها من اتّهام أتباع أهل البيت على بالمجوسية واليهودية، وغيرها من التهم الرخيصة التي باتت تكشف عن حقائق مهمّة، منها أن السقيفة (ظلّة سقيفة بني ساعدة) ما زالت منصوبة، حيث يتم تحتها نسج المؤامرات والدسائس.

كان ينبغي على المسلمين أن يقو ضوا أعمدة ظلّة بني ساعدة، ويقلعوا ما تبقى من جذورها كي لا تضلَّ الأمة في مستنقع العصبية، وتجتر الماضي

_

 $^{^{(1)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(7)}$ ساب $^{(1)}$

⁽٢) الإمامة والسياسة: ابن قتيبة الدينوري، ج ١/ص ١٢، ومصنف عبد الرزاق: ج ٥/ص $^{(1)}$.

المقيت.

وقفة مع الماوردي في كتابه (الأحكام السلطانية):

هو من الكتب المهمّة عند العامة في خصوص الخلافة والإمامة، وهو من الكتب التي لم يتخلّف عن دراستها المشتغلون بقضايا السلطة والخلافة، والكتاب لقاضي قضاة الشافعية في البصرة والعراق أبي الحسن الماوردي.

فقد جاء في كتابه (الأحكام السلطانية: ص ٤/ط مصر، سنة ١٣٢٧هـ):

«فصل.. والإمامة تنعقد من وجهين:

أحدهما: باختيار أهل الحَلِّ والعقد.

والثاني: بعهد الإمام من قبل.

فأمّا انعقادها باختيار أهل الحَلّ والعقد، فقد اختلف العلماء في عدد من تنعقد به الإمامة على مذاهب شتّى.

فقالت طائفة: لا تنعقد إلا بجمهور أهل الحَل والعقد من كل بلد، ليكون الرضا به عاماً، والتسليم لإمامته إجماعاً، وهذا مذهب مدفوع ببيعة أبى بكر رضى الله عنه على الخلافة باختيار من حضرها.

وقالت طائفة أخرى: أقل من تنعقد به منهم الإمامة خمسة، ويجتمعون على عقدها، أو يعقدها أحدهم برضا الأربعة استدلالاً بأمرين:

أحدهما: أنّ بيعة أبي بكر رضي الله عنه انعقدت بخمسة اجتمعوا عليها، ثم تابعهم (الناس) فيها وهم: عمر بن الخطاب، وأبو عبيدة بن الجراح، وأسيد بن حضير، وبشير بن سعد، وسالم مولى أبي حذيفة رضي الله عنهم. ٢٩ النص على الإمامة

والثاني: أنَّ عمر بن الخطاب رضي الله عنه جعل الشورى في ستة ليعقد لأحدهم برضا الخمسة.

وهذا قول أكثر الفقهاء والمتكلمين من أهل البصرة.

وقال آخرون من علماء الكوفة: تنعقد بثلاثة يتولاها أحدهم برضا الاثنين ليكونوا حكاماً وشاهدين، كما يصح عقد النكاح بولي وشاهدين.

وقالت طائفة أخرى: تنعقد بواحد، لأنّ العباس قال لعلي (رضوان الله عليهما): ابسط يدك أبايعك، فيقال: عمّ رسول الله عليه النان، ولأنه حكم، فحكم الواحد يكفى»(١).

تهافت نظرية الماوردي:

١- لقد أخذ الماوردي نظريته في الخلافة من واقع فرض نفسه بالقوة وجاءت والإرهاب (بيعة سقيفة بني ساعدة)، فهذه البيعة فرضت بالقوة، وجاءت على حين غفلة.

والبيعة لم تستند إلى أسس شرعية حتى تأخذ الطّابع الشرعي، ثم إن الذين بايعوا أبا بكر لم يستندوا إلى القيم الإسلامية، بدليل أنهم لم يوردوا نصاً من رسول الله على أو حادثة تدلّل على أحقية أبى بكر.

ثم إن مناقشاتهم كانت تدور حول من هو الأكثر سناً، والأكثر استجابة لمصالحهم الذاتية، بغض النظر عن النتائج المراة التي تتمخض عنها مثل هذه الخطوة.

⁽١) الذخيرة: شهاب الدين القرافي، ج١٠/ص ٢٥.

وكل الذي استند إليه المتسلّقون في السقيفة أنهم الأقرب إلى رسول الله الله هذه ، وعندما وصل الخبر إلى الإمام على على قال: «احتجّوا بالشجرة وأضاعوا الثّمرة»(١).

ثم قال:

فإنْ كُنْتَ بِالشُّورى ملكتَ أمورَهمْ فكيف بهذا والمشيرون غُـيَّبُ وأقـرب (٢) وإن كنتَ بالقربي حججتَ خصيمَهمْ

٢- ثم إن الماوردي لا يرسو على قرار في صيغة البيعة، فيقول: اختلف العلماء، فقالت طائفة: لا تنعقد إلا بجمهور أهل الحَل والعقد، وقالت أخرى: لا تنعقد إلا بخمسة، وقال آخرون من علماء الكوفة: تنعقد بثلاثة يتولاها أحدهم.

وهذا ضعف بين في نظريته، إذ لم يخلص إلى نتيجة محددة يمكن على أساسها اختيار الخليفة.

٣- وقد ردّ عليه ابن حزم الأندلسي في كتابه (الإمامة والمفاضلة) المدمج في الجزء الرابع من كتاب (الفصل في الملل والنحل)..

قال ابن حزم: «أمّا من قال: إنّ الإمامة لا تصحّ إلا بعقد فضلاء الأمة في أقطار البلاد، فباطل، لأنه تكليف ما لا يُطاق، وما ليس في الوسع، وما هو أعظم الحرج، والله تعالى قال: ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾(").

 $^{^{(1)}}$ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج $^{(1)}$

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج١٨/ص١٩١، وديوان علي بن أبي طالب: ج١/ ص١٠.

⁽٣) البقرة: ٢٨٦.

٣١ النص على الإمامة

2- ثم إنّ الماوردي يؤكّد على أهل الحَلّ والعقد في اختيار الخليفة، فهو ينسج من خيال ويبني على الماء، فمن هم أهل الحَلّ والعقد؟ وأين كانوا من بيعة يزيد بن معاوية ومن بقية خلفاء بني أمية وبني العباس؟ لقد جاؤوا إلى الحكم بالقوّة والبطش، لذلك أتحدّى الماوردي أن يأتي بأنموذج واحد تم فيه اختيار خليفة من بني أمية بقرار من أهل الحَلّ والعقد.

0- إنّ الماوردي في (الأحكام السلطانية) يريد أن يضفي الطّابع الشّرعي على جميع خلفاء بني أمية وبني العباس، بما فيهم العاهر والفاسق والجاهل بأحكام الله عزّ وجلّ.

فهو قد فتح الباب واسعاً من حيث يدري أو لا يدري أمام السلطان الجائر ليفعل ما يشاء، وهذا ما حدث، فقد وجد الكثيرُ من سلاطين الجور من يسوّغ أعمالهم المشينة، وسلوكهم الشاذ عن الإسلام، فراحوا يفسدون في الأرض، ويهلكون الحرث والنسل.

إنّ الماوردي لم يقتنع بنظرياته في (الأحكام السلطانية)، لكنه استسلم للحكومات الجائرة، وأناخ برحله عند زبارجها وزخارفها.

يقول الشيخ محمد الغزالي المصري:

«والمؤسف أنّ المعاصي التي تشيع بين محترفي التديّن هي من اللون الأسود، إنهم لا يشربون خمراً، ولا يلعبون قماراً، ولا يضربون إنساناً ولا حيواناً، ولكن ما يستكنُّ في قلوبهم من شهوات الظّهور والجدل، والأثرة والحسد والاستعلاء والالتواء يجعل ضرّهم أقرب من نفعهم للإسلام وأهله».

ويضيف: «إنّ محترفي التديُّن طلبوا السّلامة من مجابهة الملك الطّاغية بما يكره، فاستكانوا لطغيانه واستسلموا لمخازيه»(١).

٦- وحتى يغطّي على تهافت نظرياته فيما يخص الخلافة أتى (بالقول الثاني بعهد الإمام من قبل)..

إنّ الماوردي وإن كان بهذا الرأي يريد أن يسوِّغ بيعة أبي بكر لعمر بن الخطاب إلا أننا نستفيد فيما يخص بيعة الإمام الحسن المجتبى الخطاب الله أننا نستفيد فيما يخص علماء السنة يشكلون على الشيعة هذه القاعدة النبوية، ويعتبرونها كسروية وهرقلية.

إنهم يتهمون النبيَّ الأكرم ﴿ ويعتبرون ما أتى به النبيُّ الأكرم ﴿ وَيَعْتَبُرُونَ مَا أَتَى بِهِ النبيُّ الأكرم ﴿ وَاللهِ مَا اللهِ عَلَيْهُم أَجْمَعِينَ).

إنني آسى على علماء هذه الأمة الذين يفتقون في كل يوم رتقاً، ويهدمون صروحاً ما قامت إلا بدماء زكية وطاهرة.

ولكن أنّى لهم التناوش فالحمد لله، فإن الكثير من أبناء الطائفة السنية أخذوا يتنفّسون عبير الفكر المحمدي الأصيل، ويستنشقون قيم الإسلام الحقّة، من خلال منهج أهل البيت على ، ومن جانب باتت أفكار معظم الذين ينسجون على منوال ملوكهم أوهن من بيت العنكبوت لوكان يعلمون.

لذلك نرى في كل يوم يسقط صنمٌ من أصنامهم، ويتهاوى إلى درك الجحيم.

-

⁽¹⁾ في موكب الدعوة: الشيخ محمد الغزالي المصري، ص ٩٠-٩١.

٣٢ النص على الإمامة

فبالأمس تهاوى «ابن عربي» الذي يسوع بيعة يزيد بكل صفاقة ووقاحة، وينعتها بالشرعية التي ينبغي على الأمة التسليم لها، ويعتبر خروج الإمام أبي عبد الله الحسين على غير شرعي ومخالفاً للدين، فهو على حد تعبيره السيء: «قتل بشريعة جد».. حفنة من التراب والنار في فمك، لقد قتلت الشريعة بفتواك الظالمة، وفتحت باباً واسعاً للحكام الظالمة كي يعيثوا في الأرض، وهم ينتظرون مثل هذه الفتوى على أحر من الجمر، ويدفعون المبالغ الطائلة..

إذا كان الإمام أبو عبد الله الحسين على قتل بشريعة جده، فما تقول في يوم القيامة لرسول الله على وهو يحاججك بحديث صح عندكم، ونقله كبار علمائكم: «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا»(۱)، و «الحسن والحسين سيّدا شباب أهل الجنة»(۲)، و «حسين مني وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسيناً، والحسين سبط من الأسباط»(۳)..?؟؟

(1) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج27/ص ٢٩١/باب ١٢، فضائلهما ومناقبهما.

⁽۳) مسند ابن أبي شيبة: 7/00, والأدب المفرد: البخاري الجعفي، 7/00, وسنن ابن ماجه: 7/00, والمعرفة والتاريخ: الغسوي، 7/00, والكنى والأسماء: الدولابي، 7/00, والمعرفة والتاريخ: الغسوي، 7/00, والمعجم الكبير: الطبراني، 7/00, والكتاب اللطيف: ابن شاهين، 7/00, وشرح مذاهب أهل السنة: ابن شاهين، 7/00, وفضائل

وكيف تردُّ على رسول الله عندما يقول: قال الله تعالى: ﴿ قُلْ لَا الله عندما يقول: قال الله تعالى: ﴿ قُلْ لَا المَودَّةَ فِي القُرْبَى ﴾ (١) ، إنّ أجر الرسالة عظيم وعظيم، ولا يطلب رسول الله عليها إلا المودّة في القربي، والمودة: الاتباع الخالص _ . عم العمل الخالص _ . ؟؟

وهل يأمر الباري عز وجل المسلمين باتباع غير سبيل المؤمنين؟؟؟
إن القربى كما هو ثابت في كافة التفاسير، منها: الزمخشري، والقرطبي، والسيوطي: «علي وفاطمة والحسن والحسين عليه »، فإذا كان القرآن الكريم قد ثبّت اتباع القربى، فهل يعقل أن يسلك الإمام الحسين عليه منهجاً لا صلة له بدين جده؟؟ فإذا كان كذلك.. فإذاً هناك قصور (والعياذ بالله) في علم الله سبحانه.

وإذا كنت قد قرأت القرآن الكريم فستخلص إلى نتيجة أن الله عز وجل تبت في كتابه أعظم الآيات في خلافة الأئمة الاثني عشر على المادة ا

وإذا كان فلاسفة الدكتاتورية خلعوا صفات القداسة على الحكام، وجعلوهم فوق مصاف البشر.. فإن نزعة التعصُّب التي تمكّنت من قلبك لا تدعك تبصر عميقاً، وتستخلص نتائج هي خير لك في آخرتك ودنياك، ماذا نفعل إذا كان التعصُّب قد ران على قلوب البعض، فأوقعهم في مستنقع الجهل ممّا حدا بالبعض منهم إلى سلوك أرذل الطرق للدفاع عن عصبيته المقيتة؟

الخلفاء الراشدين: أبو نعيم الأصبهاني، ج ١/ص ٢٢٧.

⁽۱) الشورى: **۲۳**.

٣٥ النص على الإمامة

إنّ التعصب آفة خطيرة تأتي على الأخضر واليابس، وتسبّب عواقب وخيمة تطال أجيالاً عديدة، وها نحن نرى معظم المعارك والمنازعات التي تطاول عليها العمر تكمن وراءها الإحن الطّائفية.

حكمة الاختيار:

جاء في كتاب (نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشرية):

«الحقيقة الأولى التي يجب التسليم بها أنّ النبي الله كان يعلم أن أمته ستتعرض - إذا لم ينص هو على من يخلفه - إلى الفتن والاضطراب، أمّا أنه كان يعلم ذلك فلأنّ كل الفرق الإسلامية قد أوردت هذا الحديث: «ستفترق أمتي إلى ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة»(۱)، فهل كان رسول الله يعلم أن الدهر يدّخر لأمته صفحة مملوءة بالحوادث والفتن، إذ تختلف أمته من بعده ويتقاتل أفرادها، وتُراق الدماء، وتُزهق النفوس، ثم يسكت النبي عن ذلك دون أن يُقدم على مشورة تجنّب أمته شرّ العثار؟ ولنفرض أن الحديث والتاريخ لم يسجّلا لنا حديثاً واحداً يقضي فيه النبي عن يخلفه في أمر أمته، فهل يصح أن نصد قهما بهذا الإهمال ونصد قهما أن النبي الله ترك أمته في فوضوية لاحد لها..؟؟

أم هل كان دينه خاصاً بعصره ليترك أمته من بعده هملاً من غير راع يسوسهم أو طريقة يتبعونها في أمور دينهم ودنياهم؟

لقد ورد أن عائشة قالت لعبد الله بن عمر في أواخر أيام خلافة أبيه

(۱) شرح السنة: البربهاري، ج ۱/ص ٤٠، وطبقات الحنابلة: محمد بن أبي يعلى، ج ٢/ص ٢٨.

ليقول لأبيه عمر: «يا بني، أبلغ عمر سلامي وقل له: لا تدع أمة محمد بلا راع، استخلف عليهم، ولا تدعهم بعدك هملاً، فإني أخشى عليهم الفتنة »(١). فهل لم يدرك النبي النبي ما أدركته عائشة؟؟

إنّ المسلمين يتعرّضون للفتنة نتيجة عدم الاستخلاف، أم ليس بين المسلمين وصحابة الرسول من من طلب منه هذا الطلب الذي سألته عائشة لعمر؟ وإذا لم يكن محمد في نبياً مرسلاً نزل دينه للناس كافة في كل زمان، وإذا لم يكن عالماً عن وحي، فليكن على الأقل سياسياً كسائر السّاسة الذين لا يخفى عليهم بعض أمور رعاياهم فلا يتركونهم تحت رحمة الأهواء واختلاف الآراء، على أنه قد عرف عنه أنه لم يكن يترك المدينة إذا خرج لحرب أو غزوة من غير أمير يخلفه عليها، فكيف نصد قالمسلمون؟؟ أو خلف بعده إلى آخر الدّهر دون قاعدة يرجع إليها المسلمون؟؟ أو خلف بعده؟

فإن قيل: إنه وكّل الأمر إلى اتفاق أمته واختيارهم، فمعناه أنه تعمّد إيقاع أمته في منازعات دائمة تُفضي إلى إزهاق النفوس، وإضعاف القوي، وذهاب الإيمان، إذ كيف يتّفق أهل البلد الواحد على حكم واحد فضلاً عن أمة كبيرة.

ولو قد وكل الأمر لأمته لوجب عليه أن يصرّح أنه وكل لهم الأمر، أو لحدّد كيف الاختيار، ولبيّن أهل الحَلّ والعَقْد الموكول لهم الاختيار، أو لصرّح إن كان هم أهل المدينة أو المهاجرون أو الأنصار.

⁽١) الإمامة والسياسة: ابن قتيبة الدينوري، ج ١/ص ٢٥.

ويقول الكاتب:

«ومن هم أهل الحل والعقد؟ لقد كانوا بؤرة النزاع والخلاف، إذ حمل حبّ النّفس كُلاً منهم على الاعتقاد أن زعامته أصلح للأمة وأجدى، فاعترض طلحة على تعيين أبي بكر لعمر، ولعبت التحيّنزات والعواطف دورها في شورى عمر، فصغى رجل لضغنه ومال الآخر لصهره، وشروط عمر كلها مع التهديد بالقتل والإنذار ثلاثة أيام توضح أنّ عمر نفسه كان يدرك تماماً ما سيحدث بينهم من نزاع، أما عمر في قرارة نفسه فلم يكن يميل إلا إلى تعيين واحد من ثلاثة، ولكنهم كانوا قد سبقوه إلى الموت، وهم أبو عبيدة ابن الجراح، ومعاذ بن جبل، وسالم مولى أبى حذيفة»(١).

ثمّ إن النبي الأكرم ﴿ مَا كَانَ لَيْتُرَكُ المَدَيْنَةُ وَلُو لَبَضِعُ سَاعَاتُ بِدُونَ أَنْ يَخْلُفُ عَلَيْهَا نَائِباً عَنَهُ، رَاجِعُ غَزُواتُ النبي ﴿ فَي (تَارِيخُ الطبري)، و(ابن الأثير)، و(ابن أكثم)، وغيرهم.

فإذا كان لا يتركها بدون خليفة بضع ساعات، فكيف يدعها بدون راع، وهو ذاهب إلى ربّه؟ هذا وقد تنبّه الكثير إلى هذه المسألة، فقال البعض: لوكان النبي منه ترك الأمة هملاً بدون وصي لكان والعياذ بالله قد قصر بحق

⁽۱) نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشرية: الدكتور أحمد محمود صبحي، ص١٠١-١٠١، ط دار النهضة العربية.

الأمة وأوقعها في خضمِّ الإشكالات.

إنّ بيعة السقيفة تعدّ دليلاً واضحاً يشير إلى أهمية الخليفة بعد النبي على الله الله الله النبي الله الله المعداً لقوم يتّهمون النبي الله القصور، ويبرِّئون أنفسهم من التقصير.

ثم لماذا حصر الباري عز وجل الاختيار به؟!:

لماذا لم يطلق العنان للأمة حتى تختار لنفسها خليفة أو وصياً؟؟!!

وخير جواب لهذا السؤال للإمام القائم محمد بن الحسن المنتظر على عن العلّة في حصر الاختيار..

قال الإمام الحجّة على لأحد أصحابه: «أخبرني عن الرسل الذين اصطفاهم الله، وأنزل عليهم الكتب، وأيّدهم بالوحي والعصمة، إذ هم أعلام الأمم، وأهدى أن لو ثبت الاختيار، ومنهم موسى وعيسى على هل يجوز مع وفور عقلهما، وكمال علمهما، إذا همّا بالاختيار أن تقع خيرتهما على المنافق، وهما يظنان أنه مؤمن؟

قلت: لا.

قال: فهذا موسى كليم الله مع وفور عقله وكمال علمه، ونزول الوحي عليه اختار من أعيان قومه ووجوه عسكره لميقات ربّه سبعين رجلاً ممن لم يشك في إيمانهم وإخلاصهم، فوقعت خيرته على المنافقين، قال الله عز وجلّ: ﴿ وَٱخْنَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَائِنَا ﴾ (١)، فلما وجدنا اختيار من قد اصطفاه الله للنبوة واقعاً على الأفسد دون الأصلح، وهو يظن أنه الأصلح

⁽١) الأعراف: ١٥٥.

دون الأفسد، علمنا أن لا اختيار لمن لا يعلم ما تُخفي الصدور وما تَكنّ الضمائر، وتنصرف عنه السرائر، وأن لا خطر لاختيار المهاجرين والأنصار، بعد وقوع خيرة الأنبياء على ذوي الفساد لما أرادوا أهل الصلاح»(١).

إنّ هذه الحادثة التي أوردها الإمام الحجّة عليه تُعدُّ من الأدلة القاطعة في عدم موفّقية الإنسان وإن أوتي بسطةً في العلم والعقل في اختيار من يتحمل المسؤولية باقتدار، فضلاً عن اختيار وصي أو خليفة لنبي.

وتكون المسألة غاية في الصعوبة عندما يقع الاختيار لشخص يخلف خاتم الأنبياء كيف يمكن لنا أن نتصور (حالة الاختيار)؟ إنها غاية في الصعوبة بل يستحيل القيام بهذه المهمة.

فإذا كان النبيان موسى وعيسى على قد وقع اختيارهما على المنافقين، وهما يظنان أنهم مؤمنين، فكيف بالإنسان الذي لا يملك المؤهلات الكافية في اختيار واصطفاء خليفة بعد النبي الله والذي بوفاته قد انقطعت السلسلة النبوية؟ وتُعدّ هذه المسألة غايةً في الأهمية والخطورة، ولمعرفة النبي خطورة الحالة، فإنه كشف اللثام عن هذه القضية، وبين خطوطها العريضة بشكل واضح ودقيق، فأشار إلى الوصي على بأدلة واضحة لا تقبل التأويل والتحريف، وبنصوص هي أوضح من الشمس في رابعة النهار.

فلا يمكن لإنسان أن يلمز في وصايا النبي الله أو يطعن فيها لأنها

⁽۱) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٥٢/ص ٨٥، باب ١٩، والاحتجاج: الشيخ الطبرسي، ج٢/ ص ٤٦٤.

جاءت واضحة وقاطعة.

فلاسفة عصريون يسفهون:

إن اختيار الإنسان السويِّ الذي يمكن أن يتجنّب الأخطاء في سلوكه وتعامله عدّه الفلاسفة ضرباً من الخيال، فلا يمكن لأحد أو مجموعة أن تختار إنساناً تجتمع فيه صفات الكمال.

فهم يقولون: وكيف يختار مَن هو يشكو نقصاً أو ضعفاً في مؤهّلاته العقلية أو النفسية؟؟

ومهما بلغ الإنسان فإنه لا يستطيع بل يستحيل عليه اختيار «الكامل»، بل لا يوجد إنسان كامل، وطبعاً هذه أقوال ونظريات الفلاسفة الذين لا يمتّون إلى الأديان بصلة.

ولكن رأي المتديّنين يختلف، فالأنبياء والأوصياء عليه بلغوا الكمال، فهم معصومون ومنزّهون عن الخطأ.

ومن الفلاسفة الذين يذهبون إلى سقم نظرية الاختيار «هيجل»، فهو ينتقد مبدأ الاختيار الشائع في الأنظمة الديمقراطية، ويرى فيه مِعُول هدم يعطي الأفراد حق الاعتراض أو الانتقاص على الدولة، وسحب إرادتهم من تأييدها.

و «هوبز» الذي يرى خطأ الأمة، إذ تعطي للحاكم سلطة مطلقة، وتمنحه صلاحياتٍ واسعة، فهو لم يمنح الشعب حق عزله أو حتى مراجعته أو مراقبة أخطائه، بل يجب عليهم الطّاعة المطلقة، كما يحق له التصرُّف كيفما

شاء، وكل ذلك من لوازم العصمة.

ويرى «فخته»: «ألا يؤتمن الجمهور المتقلّب المغرض على الحكم، وإنما يوكل إلى الأبطال الذين يعزى إليهم كل تقدم في تاريخ البشر»(١).

يقول «مونتسكيو» في (روح الشرائع): «وكما أنّ معظم الأهلين، الذين لديهم من الأهلية ما يكفي للانتخاب ليس لديهم من الأهلية ما يكفي ليكونوا منتخبين، لم يكن الشعبُ الذي عنده من القدرة ما يقدر به إدارة الآخرين، أهلاً للإدارة بنفسه» (٢).

وبات من البديهيات لدى العقلاء أنّ الكمال لله عزّ وجلّ، وهو يفيض بكماله عظر وجلّ، وهو يفيض بكماله على من اصطفاهم لهداية البشر: ﴿ إِنَّ اللّهَ اَصْطَفَى ءَادَمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِنَّ رَقِيمَ وَءَالَ عِمْرَنَ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴿ "" دُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضِ وَاللّهُ سَمِيعً عَلِيمُ ﴾ (").

وقال تعالى: ﴿ ثُمَّ أَوْرَثَنَا ٱلْكِئنبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِللَّهِ عَبَادِنَا فَمِنْهُمْ طَالِمٌ لِيَّفْسِهِ، وَمِنْهُم مُّقْتَصِدُ وَمِنْهُمْ سَابِقُ بِالْخَيْرَتِ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ (٤).

فالله عز وجل يصطفي بشراً لهداية الناس، وتُعد من أشق الأمور، لذلك ربطها الباري عز وجل (الهداية) به.

قال تعالى: ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِئَّ ٱللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَآهُ وَهُوَ أَعْلَمُ

⁽¹⁾ نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثنى عشرية: الدكتور أحمد محمود صبحى، ص١٣٧-١٣٨.

⁽۲) روح الشرائع: مونتسكيو، ج ١/ص ٢٢، ط دار المعارف، مصر.

⁽۳) آل عمران: ۳۳–۳٤.

⁽٤) فاطر: ٣٢.

بِٱلْمُهْتَدِينَ ﴾(١).

وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَّةً يَهَدُونَ بِأَمْرِنَا ﴾ (٢).

وهكذا يربط الباري عز وجل الهداية بأمره.. فإذا كانت الهداية هي من مهام الرسل هو ومن أهدافهم الرئيسية، وهي من الأمور الصعبة بحيث ربطها الباري عز وجل (بأمره)، فبات من الضروري أن تُناط مسؤولية (الهداية) بأناس لا يهمون بالخطأ، بل لا يفكرون به.

ومن القوانين الأخلاقية: أنّ من يرتكب الخطأ، أو يهم به، لا يسعه بمكان أن ينهى الآخرين.

فكما هو ثابت في علم الأخلاق الاجتماعي: «فإنّ العاصي الذي يستمرئ العصيان تضمحلُّ عنده قوة الإلهام».

إنّ من القوانين الثّابتة في «القدرة» سواءً العقلية أم النفسية أم القلبية هو «تسميدها وتغذيتها بين الحين والآخر»، فقدرة العقل تضمحل ّإذا لم يتم تزريقه بالعلم والمعرفة والحكمة، فإن قدرة العقل على الإخصاب (إن صح التعبير) ترتبط بقوة المعرفة والعلم والحكمة، فكلّما تشبّع العقل بالعلم ازداد عطاء، وكلما ازدادت النفس بالصفات الطيّبة ازدادت ألقاً وفيضاً، ومن ثم تزيدها قوة وكمالاً، فإن الصفات الطيّبة تطيّب النفس وتجعلها كبيرة وسامية، فإذا زرعنا النفس بالجود والكرم تزداد كرماً وجوداً، وكلما زدناها كرماً ازدادت قوة في مجال الجود حتى تصل إلى مرحلة الإيثار.

⁽۱) القصص: ٥٦.

⁽۲) السجدة: ۲٤.

وكذلك الشجاعة فإذا غذّينا النفس شجاعة تزداد شجاعة وجرأة حتى تصل إلى الاستهانة بكل شيء ما خلا الله عزّ وجلّ.

نستخلص ممّا سبق: أنّ اختيار الوصيِّ كاختيار النبيِّ (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين)، ويرجع الاختيار إلى الله عزّ وجلّ، فهو الذي يختار الوصيَّ مِن بعد النبيِّ، قال تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ يَغُلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْنَارُ مَا كَانَ لَمُ مُا لَذِيرَةُ ﴾ (١).

وقد أثبتت المعطيات الواقعية ذلك، من هنا فالذين أقدموا على اختيار الخليفة من بعد النبي محمد في سقيفة بني ساعدة دلّلوا بشكل واضح على شطط خططهم، وسوء اختيارهم، حتى اضطر ّالخليفة الثاني عمر بن الخطاب إلى نعت بيعة أبي بكر بالفلتة، فقال: «إنّ بيعة أبي بكر كانت فلتة وقى الله المسلمين شرّها، فمن عاد إلى مثلها من غير مشورة فاقتلوه» (٢).

(۱) القصص: ٦٨.

⁽۲) البدء والتاريخ: ابن طاهر المقدسي، ج0/0, والملل والنحل: الشهرستاني، ج1/0.

نصوص واضحة في إمامة الإمام الحسن المجتبى عَلَمَهُ

1 - جاء في (صحيح ابن ماجة) بسند عن عبد الله بن عمر، قال: قال رسول الله هي «الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة، وأبوهما خير منهما» (١).

وفي (سنن الترمذي): قال رسول الله هي «الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة» (٢).

٢- وجاء في (خصائص النسائي): «عن أبي سعيد الخدري، قال رسول
 الله هي الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة، وفاطمة سيدة نساء أهل

⁽۱) سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني، ج ١/ص ٤٤، والفاضل: المبرد، ج ١/ص ٣٢، وشرح الإيمان وتسمية الفرق والرد عليهم: الزبيري، ج ١/ص ١٩٦، وشرح مشكل الآثار: الطحاوي، ج ١/ص ١٩٦، وشرح مشكل الآثار: الطحاوي، ج ١/ص ٥١٩، وتاريخ جرجان: أبو القاسم الجرجاني، ج ١/ص ٣٩٤، والشريعة: الآجري، ج ٥/ص ٢١٤٢،

والتراجم الساقطة من الكامل: عبد الله المبارك، ج١/ص١٣٤.

^(**) فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٢/ص ٧٧٩، ومسند أحمد بن حنبل: ج ٣/ص ٣، وسنن ابن ماجه: ج ١/ص ٤٤، والمعرفة والتاريخ: الغسوي، ج ٣/ص ١٩، وسنن الترمذي: ج ٥/ص ١٥٦، وأنساب الأشراف: البلاذري، ج ١/ص ٣٨٩، وخصائص علي ﷺ: النسائي، ج ١/ص ١٤٢، وفضائل الصحابة للنسائي: ج ١/ص ٢٠، وسنن النسائي الكبرى: ج ٥/ص ٥٠، ومسند أبي يعلى: أبو يعلى الموصلي، ج ٢/ص ٣٩٥، والعقد الفريد: ابن عبد ربه الأندلسي، ج ٤/ص ٢٥١.

الجنة إلا ما كان من مريم بنت عمران»(١).

وكذلك عن أبي هريرة: أبطأ رسول الله عنا يوماً صدر النهار، فلمّا كان العشيّ، قال له قائلنا: يا رسول الله! قد شقّ علينا لم نرك اليوم.

قال: «إنّ ملكاً من السماء لم يكن رآني فاستأذن الله في زيارتي، فأخبرني (أو بشّرني) أنّ فاطمة ابنتي سيدة نساء أمتي، وأن حسناً وحسيناً سيدا شباب أهل الجنة »(٢).

٣- وجاء في (البداية والنهاية): عن جابر، قال رسول الله هي «من سر» أن ينظر إلى سيد شباب أهل الجنة فلينظر إلى الحسن بن علي» (٣). وقد رواه وكيع بإسناده عنه مثله.

٤- وجاء من حديث على، وأبى سعيد، وبريدة، أن رسول الله عليه

⁽۱) خصائص علي على: النسائي، ج ١/ص ١٤٢، وسنن النسائي الكبرى: ج ٥/ص ١٤٥، ومسند أبي يعلى: أبو يعلى الموصلي، ج ٢/ص ٣٩٥، والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج ٢/ص ٢٧، وجامع الأحاديث: جلال الدين السيوطي، ج ٤/ص ٢٤٨، وسبل الهدى والرشاد: الصالحي الشامي، ج ١١/ص ٢١، والصواعق المحرقة: ابن حجر الهيثمي، ج ٢/ص ٥٦٢، وكنز العمال: المتقي الهندي، ج ٢/ص ٥٦٠، ومرقاة المفاتيح: القاري، ج ١١/ص ٤١٨، والتيسير بشرح الجامع الصغير: المناوي، ج ١/ص ٥١٥، وكشف الخفاء: العجلوني، ج ١/ص ٤٢٩.

⁽۲) سنن النسائي الكبرى: ج٥/ص ١٤٦، والمعجم الكبير: الطبراني، ج٣/ص٣٦، وتهذيب الكمال: أبو الحجاج المزي، ج٣/ص ١٥٢، والحبائك الحجاج المزي، ج٣/ص ١٥٢، والحبائك في أخبار الملائكة: جلال الدين السيوطي، ج١/ص ١٣١، وسبل الهدى والرشاد: الصالحي الشامي، ج١/ص ٢٦، و ٢٠/ص ٤٥.

⁽۳) البداية والنهاية: ابن كثير، ج Λ /ص ۳۵، وتاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، ج Λ /ص ۲۰۹، ومختصر تاريخ دمشق: ابن منظور، ج Λ /ص ۳۹، والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج Λ /ص ۱۸۹، وكنز العمال: المتقي الهندي، ج Λ /ص ۱۷، والتيسير بشرح الجامع الصغير: المناوي، ج Λ /ص ۲۶.

قال: «الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة، وأبوهما خير منهما»(١).

٥- وجاء في (الإصابة في تمييز الصحابة) لابن حجر العسقلاني: عن حذيفة رفعه، قال رسول الله هي «الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة»(٢).

٧- وورد في كتاب (كنز العمال) للمتقي الهندي: عن أنس بن مالك، قال: دخل الحسن على النبي في فأردت أن أميطه عنه.

فقال هُوَيُكُ: «ويحك يا أنس! دع ابني وثمرة فؤادي، فإنَّ من آذي هـذا فقد آذاني، ومن آذاني فقد آذي الله» (٤).

⁽۲) الإصابة في تمييز الصحابة: ابن حجر العسقلاني، ج ٢/ص ٧١، وفضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٢/ ص ٧٧٩، ومسند أحمد بن حنبل: ج ٣/ص ٣٥، وسنن ابن ماجه: ج ١/ص ٤٤، والمعرفة والتاريخ: الغسوي، ج ٣/ص ١٩، وسنن الترمذي: ج ٥/ص ٢٥٦، وأنساب الأشراف: البلاذري، ج ١/ص ٣٨٩، وخصائص علي على: النسائي، ج ١/ص ١٤٢، وفضائل الصحابة للنسائي: ج ١/ص ٢٠، وسنن النسائي الكبرى: ج ٥/ص ٥٠، ومسند أبي يعلى: أبو يعلى الموصلي، ج ٢/ص ٣٩٥، والعقد الفريد: ابن عبد ربه الأندلسي، ج ٤/ص ٢٥٠.

⁽ $^{(7)}$ الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ابن عبد البر، ج $^{(7)}$ البر، والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج $^{(7)}$ الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ابن عبد البر، ج $^{(7)}$

⁽³⁾ كنز العمال: المتقي الهندي، ج7/00 ٢٢٢، والمعجم الكبير: الطبراني، ج7/00 ٤٢، والبدر المنير:

وأنا استعرض الأحاديث النبوية الشّريفة بحق إمامنا الحسن المجتبى (روحي فداه) أجد نفسي صغيراً في الحديث أو الكتابة عن سيد شباب أهل الجنة (صلوات الله عليه)، ومن جانب أكبر هذه الشخصية العملاقة التي أضفت على المعاني الفذّة ألقاً ورواءً، فتبوّأت المكانة السامية في الآخرة ـ سيد شباب أهل الجنة ـ يا له من وسام لا يمكن أن يدانيه أحد مهما ترصّع من مناقب وصفات.

إن معاني العظمة تتصاغر أمام عملاق أهل البيت على ، والجُمل تضق!!

٨- جاء في كتاب (دفاع عن العقيدة) للشيخ محمد الغزالي المصري،
 وهو ينقل آراء الشيخ أبي حامد الغزالي، وهذا نصه:

«من ذلك ادّعاء بعض الشيعة أنّ هناك نصاً من الله سبحانه وتعالى على أحقية على بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ بالإمامة، وأنها فيه وفي ذريته فقط، ويقابل ذلك ما تواتر عن خصومهم بخلاف ما يزعمون.

ومع أننا ننكر قول الشيعة ذلك، فإننا لا نكفّرهم، لأن مقالهم هذا وإن كان شنيعاً وظاهر البطلان، فإنّه لا يعظم ضرره في أصل من أصول

ابن الملقن، ج ١/ص ٥٣٨، والبيان والتعريف: إبراهيم بن محمد الحسيني، ج ٢/ص ٢٦٥.

الدين »^(۱).

ونقول للشيخ أبي حامد الغزالي:

فالآية تنصّ على خلافة هارون لموسى ﷺ، فالأمر واضح وبيّن.

ثانياً: قال تعالى: ﴿إِنَّهَا وَلِيُّكُمُ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَالّذِينَ ءَامَنُواْ الّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ السَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ السَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ السَّلَوٰةَ وَهُمْ رَكِعُونَ ﴾ إن هذه الآية نزلت في حق أمير المؤمنين علي عيد ، فقد وهي من أوضح الآيات في ولاية الإمام أمير المؤمنين علي عيد ، فلا حصرت الآية الولاية لله عز وجل وللرسول علي وللإمام علي عيد ، ولا يمكن تأويل الولي بالناصر والصديق وابن العم وغيرها، لأنه لا يمكن أن يحصر الباري عز وجل النصرة به، فكل إنسان مؤمن بإمكانه أن يملك هذه

⁽١) دفاع عن العقيدة: الشيخ محمد الغزالي المصري، ص١٨٨.

^(*) الجامع: معمر الأزدي، ج 1 / ص ٢٢٦، ومسند الطيالسي: سليمان بن داود الطيالسي، ج 1 / ص ٢٨، ومصنف عبد الرزاق: عبد الرزاق الصنعاني، ج $0 / \infty$ ، والسيرة النبوية: لابن هشام، ج $0 / \infty$ ، ومصنف عبد الرزاق: عبد الله الحميدي، ج $1 / \infty$ والطبقات الكبرى: محمد بن سعد، ج $1 / \infty$ $1 / \infty$ 1

^(۳) الأعراف: ١٤٢.

⁽٤) المائدة: ٥٥.

٤٩

الميّزة «النصرة» وباقى الصفات الحميدة..

ثم لا تفسَّر «الولي» بابن العم، والصديق، وفي الآية خالق الكون جلّ وعلا.

ثالثاً: ﴿ أَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا الرّسُولَ وَأُولِي اللّاَمْ مِنكُورٌ ﴾ (١)، وهذا نص واضح في خلافة الإمام والأئمة على لأنّ الآية تعطف طاعة أولي الأمر على طاعة الله سبحانه ورسوله ﴿ وبعبارة أوضح فإنّ من يُطِعْ وليَّ الأمر بحق فقد أطاع الرسول الأعظم ﴿ ومن يُطِعْ الرسول ﴿ فقد أطاع الله تعالى.

فإذا كانت طاعة ولي الأمر هي طاعة الرسول الأعظم فلابد أن يكون ولي الأمر عالماً ومعصوماً وحكيماً، لأنه لا يمكن أن يأمر الباري عز وجل بإطاعة إنسان فاسق وعاص وجاهل وغير عالم، ليبعد الناس عن طاعة الله عز وجل..

ثم هناك قاعدة متينة في عملية الإصلاح والقيادة، فإن القائد له تأثير كبير في المجتمع، فكلما تألّق في سماء العلم والحكمة والمعرفة ترك آثاراً بليغة في سلوك الناس، لذلك قال الله عز وجل في رَسُولِ ٱللّهِ الله عُن حَسَنَةٌ في سَلُوك الناس، لذلك قال الله عن وجل في رَسُولِ ٱللّهِ الله عن الله

لقد أثبتت الوقائع أن الأئمة الاثني عشر (صلوات الله عليهم أجمعين) كانوا القدوة الرّائعة والأسوة الحسنة للناس، فلم يؤْثَر عنهم خطلٌ في رأي أو كذبة في قول، وإنما قولهم السداد، ومنطقهم الصواب، وعلمهم الفصل،

⁽١) النساء: ٥٩.

⁽٢) الأحزاب: ٢١.

فهم عيش العلم، وموت الجهل وتمام الدين.

9- جاء في (الدر المنثور) لجلال الدين السيوطي حول تفسير الآية المباركة: ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكُمُلْتُ لَكُمُ وَأَتَمَتُ عَلَيْكُمْ فِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ (بولاية أمير المؤمنين علي عَلَيْكُ ٱلْإِسَّلَمَ دِينًا ﴾ (١).

١٠- جاء في (سبل الهدى والرشاد) للصالحي الشامي:

عن عائشة بنت سعد، وعن البراء، وأبي أسيد، والبجلي، وسعد، والطبراني في (الكبير)، عن أبي الطفيل، عن زيد بن أرقم، والطبراني في (الكبير) عن ابن عمر، وابن أبي شيبة عن أبي هريرة، واثني عشر رجلاً من الصحابة أن رسول الله عن علي، فقال: «من كنت مولاه» وفي لفظ: «اللهم من كنت مولاه» وفي لفظ: «وليه، فعلي» وفي لفظ «فهذا» وفي لفظ «فإن هذا مولاه» وفي لفظ «فهذا وليه» وفي لفظ «إن الله ولي المؤمنين، ومن كنت وليه كنت وليه» وفي لفظ: «إن الله مولاي وأنا ولي كل مؤمن، من كنت وليه فهذا وليه» وفي لفظ: «إن الله موالي وأنا الله موالي عني، وإن الله موالي من والاه، ومعادٍ من عاداه» وفي لفظ: «اللهم والي من والاه، وعادِ من عاداه» وأحِب من أحبه، وأبغض من أبغضه» وفي لفظ: «واخذل من خذله، وانصر من نصره، وأعِن من أعانه» ().

وفي رواية أخرى:

«من كان الله ورسوله وليّه فهذا وليّه، اللهم وال من والاه وعاد من

^(۱) المائدة: ٣.

 $^{^{(1)}}$ سبل الهدى والرشاد: الصالحي الشامي، ج $^{(1)}$ سبل الهدى

عاداه»(۱)

جاء في كتاب (المراجعات) للعلامة المقدَّس السيد عبد الحسين شرف الدين تُنتَنُّ:

«كيف يجمع النبي الله تلك الألوف المؤلّفة قبل أن يفترقوا بعد الحج، ويهتم بحبسهم في تلك الرمضاء حتى يلحق به من تأخّر عنه من الجمع ويرجع إليه من تقدّم منهم، ثم ينزلهم في العراء على غير كلأ ولا ماء، ثم يخاطبهم ليُبلغ الشاهد منهم الغائب، ثم ينعى إليهم نفسه، ويسألهم عمّا سبق إن سلّموا به من الإيمان بالله وبرسوله وبالكتاب والحساب، ثم يردف ذلك بوجوب موالاة علي، ولماذا خصّه بالدعوات من الله أن يوالي من والاه، ويعادي ما عاداه، وينصر من نصره، ويخذل من خذله»(٢).

١١ - وهناك نص الخر من القرآن الكريم يا سماحة الشيخ، فقد قال سبحانه وتعالى: ﴿ أَفَمَن يَهْدِي إِلَى ٱلْحَقِّ ٱحَقُّ أَن يُنْبَعَ أَمَن لَا يَهِدِي إِلَا أَن يُهْدَى فَمَا لَكُر كَيْفَ
 تَحَكُمُون ﴾ (٣).

وقال رسول الله علي الله علي مع الحق والحق مع علي، يدور الحق معه حيثما دار»(٤)، وهذا الحديث نقله أئمة السنة في الحديث والفقه، وجاء

⁽۱) سنن النسائي الكبرى: ج٥/ص١٣٥، وشرح مشكل الآثار: الطحاوي، ج٥/ص ٢٠، وتاريخ دمشق: ابن عساكر، ج٢٤/ص٢٢٣، والأحاديث المختارة: المقدسي، ج٣/ص٢١٣، ومختصر تاريخ دمشق: ابن منظور الأفريقي، ج٥/ص ٣٩٢، وخصائص على ﷺ: النسائي، ج١/ص ١١٥.

⁽۲) المراجعات: السيد عبد الحسين شرف الدين، ص١٣٨.

^(۳) يونس: ۳۵.

⁽³⁾ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج γ /ص ١٧٤.

بسند معتبر كما يقول ابن حبان، وابن معين، وغيرهم.

يقول أحمد بن حنبل: «ما جاء لأحد من الفضائل ما جاء لعلى »(١).

وقال إسماعيل القاضي، والنسائي، والنيسابوري: «لم يرد في حق أحد من الصحابة بالأسانيد الحسان ما جاء في على» (٢).

فكما هو ثابت فإنّ الحق مع الإمام علي على ، وقد تألّق الحق باتباعه علياً علياً على ، وقد تألّق الحق باتباعه علياً علياً ، وتلألأت معانيه، وأضحى بأبهى حلّته حتى صار الإمام علي عنواناً بارزاً يعلو على مدى الأيام، لذلك فإنّ الأمم قاطبة أخذت تُيمّم وجهها شطر الإمام أمير المؤمنين علي على .

يقول جبران خليل جبران: «ولدت مرتين: مرة على دين المسيح ومرة ثانية عندما أحببت محمداً وعلياً».

«ألا إن هذا أول من آمن بي، وهذا أول من يصافحني يوم القيامة، وهذا الصديق الأكبر، وهذا فاروق هذه الأمة يفرق بين الحق والباطل، وهذا يعسوب الدين والمال يعسوب الظالمين »(٣).

⁽١) الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة: ابن حجر الهيثمي، ج٢/ص٣٥٣.

⁽٢٤٢. نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثنى عشرية: الدكتور أحمد محمود صبحى المصري، ص(7)

^(**) المعجم الكبير: الطبراني، ج٦/ص٢٦٩، وتاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، ج٤١/ص٤١، ومجمع الزوائد: الهيثمي، ج٩/ص١١، وكنز العمال: المتقي الهندي، ج١١/ص٢٨٣، وفيض القدير: المناوي، ج٤/ص٢٥٨، والبيان والتعريف: إبراهيم بن محمد الحسيني، ج٢/ص١١١.

وجاء في كتاب (فضائل الصحابة) لأحمد بن حنبل: عن علي بن أبي طالب على أنه قال: «أنا عبد الله وأخو رسول الله، وأنا الصديق الأكبر، لا يقولها بعدي إلا كاذب مفتر، ولقد صليت مع رسول الله على قبل الناس بسبع سنين »(۱).

ثم إذا تسأل عن الأئمة وخلافتهم، فما عليك إلّا بهذا الحديث الذي تعرفه حق المعرفة: «إني أوشك أن أدعى فأجيب، وإني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي، وإن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض، فانظروا كيف تخلفونني فيهما»(٢).

وإنّ حديث الثقلين لَهو من أهم الأحاديث في خلافة أهل البيت عليه، ومن أصحّها على الإطلاق.

⁽۱) فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٢/ص ٥٨٦، ومصنف ابن أبي شيبة: ج ٦/ص ٣٦٨، وسنن ابن ماجه: ج ١/ص ٤٤، والآحاد والمثاني: الشيباني، ج ١/ص ١٤٨، والسنة لابن أبي عاصم: ج ٢/ص ٥٩، وخصائص علي على النسائي الكبرى: ج ٥/ص ١٠٦، وتاريخ الطبري: وخصائص علي التعليم ال

⁽۲) الطبقات الكبرى: محمد بن سعد، ج7/ص 19٤، ومسند ابن أبي شيبة: ج1/ص 10٨، ومصنف ابن أبي شيبة: ج1/ص 7٩٠، وفضائل الصحابة لابن حنبل: ج1/ص 7٩٠، وفضائل الصحابة لابن حنبل: ج1/ص 7٩٠، وفضائل الله وعترتى أهل بيتى».

وممّا يؤكّد على صحّته مسلم في (صحيحه)، والترمذي، وابن ماجه، وصاحب (المستدرك) الحاكم النيسابوري، وغيرهم من الأعلام، ولم يشذّ منهم إلّا الإمام مالك في (الموطأ)، وقد جاء بلفظ: «وسنّتي».

وقد ردّ حديث مالك كبار الفقهاء والمحدّثين من العامة والخاصة، لأنه لم يُثبت السند، وثانياً يعارض الحديث الموتّق في أهم كتب الصحاح: «إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي»، فقد أثبته مسلم في (صحيحه)، والترمذي، وابن ماجه، والكثير من المحدّثين.

ثالثاً: فإن حديث: «كتاب الله وسنتي» لم يثبته البخاري، ومسلم، والترمذي، وابن ماجه، وغيرهم.

وذكرنا في كتب سابقة أنّ حديث الثقلين: «كتاب الله وعترتي أهل بيتي» يؤكّد خلافة الأئمة الاثني عشر عشر بما فيهم خلافة الإمام الحسن المجتبى عشر .

ويبقى أن نقول لسماحة الشيخ أبي حامد الغزالي: إنّك تعلم أكثر من غيرك بما انطوت عليه وصايا الرسول الأعظم في خصوصاً في خلافة أهل البيت في وقد أفصحت عن ذلك في كتابك (سر العالمين)، فقلت بصريح العبارة: «إن النبي في أراد أن يبين من هو الخليفة من بعده».

«فإذاً علام هذا الإنكار؟!! ولمصلحة من هذا التحريف الجائر الذي جر الوبال على الأمة الإسلامية؟؟!!.

نقول: حينما يُصاب القلب بعقدة التعصّب، وتسترخي العقول المظلمة في ترّهات الخيال، وأحاديث الهواجس النفسية، فلا نتوقّع إلّا الواقع الذي

تكثر فيه أوبئة التعصب والاجتهادات الشخصية، وغيرها من الهواجس النفسية».

وممّا يحزّ في النفس أنّ شخصية مثل الشيخ أبي حامد الغزالي، تتقوّل هذه العبارات، وكان الأحرى به والأجدر أن يثبت الواقع الصحيح، ويتجاوز الإحن، ولاسيما والأمة الإسلامية آنذاك كانت تمرّ بأزمات متفاقمة وعلل كثيرة، ومنها التعصُّب المذهبي والقومي.

وجاء في كتاب (نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشرية) للدكتور أحمد محمود صبحي، أستاذ في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية في مصر: «ويذكر الشيعة أنّ علياً دفع إليه كتبه وسلاحه وسائر تراث الأنبياء والأوصياء وسلمه الاسم الأعظم، وأن علياً جمع أولاده بعد طعنه وكانوا اثني عشر ذكراً، فقال لهم: يا بني، إن الله عزّ وجلّ قد أبى إلّا أن يجعل في سنة يعقوب إذ دعا ولده وكانوا اثني عشر ذكراً فأخبرهم بصاحبهم، ألا وإني أخبركم بصاحبكم، ألا إن هذين ابنا رسول الله الله المناه الحسن والحسين)، فاسمعوا لهما وأطيعوا، وذودوا عنهما، فإني قد ائتمنتهما على ما ائتمنني رسول الله الله عليه من خلقه».

ويعقب الدكتور أحمد محمود على حديث الإمام كما أورده من (الكافي) ولم يذكر رقم المجلد: «ولا تشير كتب التاريخ السياسي إلى هذه العبارة لعلي، فضلاً عمّا ذكره من تراث غيبي يندرج في كتب العقائد، بل إن أهل السنة يذكرون عن علي أنه قال عكس ذلك، إذ سُئل: ألا تستخلف علينا؟ قال: ما استخلف رسول الله في فاستخلف، ولكن إن يرد الله خيراً

فسيجمعهم بعدي على خيرهم.

وأنه سُئل: هل يستخلف الحسن؟ فقال: لا آمركم ولا أنهاكم»(١).

مع العلم أن رسول الله على قال: «أما الحسن فإنه ابني وولدي ومني، وقرة عيني، وضياء قلبي، وثمرة فؤادي، وهو سيد شباب أهل الجنة، وحجة الله على الأمة، وأمره أمري، وقوله قولي، فمن تبعه فإنه مني، ومن عصاه فليس مني»(٢).

إنّ الدكتور أحمد محمود صبحي يتحامل على الإمام الحسن عَيَهُ، ولا أعرف ما هي الدوافع والأسباب لذلك، فهو يقول في ص٣١٦ من كتابه:
«وهكذا رشّح الحسن نفسه للخلافة، فلم يزد عن معنى الوراثة بحكم مولده».

(ويبدو أنه لم يكن هناك صفات أفضل تؤهّل الإمام الحسن عَيْدٌ للإمامة من صفة الوراثة المقدّسة!).

ويقول في ص٣١٧: «ولم تتضح في حروبه مع أبيه عبقرية القيادة العسكرية، وقد وصفه أبوه أنه صاحب جفنة وخو"ان ومزواج مطلاق».

وفي ص٣١٢ يقول: «وكان على يعلم أن ابنه الحسن لم يكن يوافقه تماماً على حروبه، ولم يكن متحمّساً لها، وربما لم يغب عن بال على أيضاً أن لو آل الأمر إلى الحسن لسلم الخلافة لمعاوية، وقد وصف على ابنه

_

⁽۱) نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشرية: الدكتور أحمد محمود، ص٣١٣-٣١٤، دار النهضة العربية.

⁽٢) الحسن بن علي: توفيق أبو علم، دار المعارف، مصر، ط ١٩٩٠م.

بقوله: أمّا الحسن فصاحب جفنة وخوّان فتى من فتيان قريش، ولو التقت حلقتا البطان لم يغن عنكم شيئاً في الحرب».

عن المسيب، قال: سمعت أمير المؤمنين عليه يقول: «أنا أحدّثكم عنّي، وعن أهل بيتي، أما عبد الله ابن أخي: فصاحب لهو وسماح، وأما الحسن: فصاحب جفنة وخوّان فتى من فتيان قريش، لو التقت حلقتا البطان لم يغن عنكم شيئاً في الحرب»(١).

ونقول للدكتور أحمد محمود صبحى:

ونسأل: وهل هناك تاريخ سياسي واجتماعي وعلمي وقصصي؟؟!! ثم ما هي كتب التاريخ السياسي التي عوّلت عليها في نفي عبارة أو

⁽۱) الإمام المجتبى على: المفسر حسن مصطفوي، ص٩٩، نقلاً عن شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي: ج٤.

⁽٢) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص٢٩١، باب ١٢، فضائلهما ومناقبهما.

حديث الإمام أمير المؤمنين عليه ؟؟!!

وعلى فرض وجود كتب التاريخ السياسي، فهل يعوّل عليها في مثل هذه الموضوعات الحسّاسة التي لها أهمية خاصة؟؟!!

ومتى كانت هذه الكتب مصدراً، وهي التي تحتوي على الغث والسمين، ومعظم صفحاتها هي أقرب إلى الغث منها إلى السمين؟؟!!

ولابد لك أن تعلم أن الرواية التي نقلتها عن (الكافي) في خصوص خلافة الإمام الحسن المجتبى والأئمة الاثني عشر عليه رسول الله عليه في خلافة الأئمة الاثنى عشر عليه

جاء في (صحيح البخاري) كتاب الأحكام:

عن جابر بن سمرة، قال: سمعت النبي عن جابر بن سمرة، قال: سمعت النبي النبي عن جابر بن سمرة، قال: سمعه، فسألت أبي: ما قال؟ قال، فقال: كلهم من قريش »(١).

وجاء في (صحيح مسلم)، كتاب الإمارة، باب الناس تبع لقريش:

عن جابر بن سمرة، قال: دخلت مع أبي على النبي في فسمعته يقول: «إن هذا الأمر لا ينقضي حتى يمضي فيهم اثنا عشر خليفة، قال: ثم تكلم بكلام خفي عليّ، قال، فقلت لأبي: ما قال؟ قال: كلهم من قريش»(٢).

وأيضاً عن جابر بن سمرة، قال: سمعت رسول الله عن الله عنه عشية

⁽۱) صحيح البخاري: ج٦/ص ٢٦٤، والمعجم الكبير: الطبراني، ج٢/ص ٢٥٤، والفتح الكبير: جلال الدين السيوطي، ج٣/ص ٤٠٦.

⁽٢) صحيح مسلم: ج٣/ص ١٤٥٢، وصحيح البخاري: ج٦/ص ٢٦٤، وسنن أبي داود: ج٤/ص ١٠٦٠.

رجم الأسلمي، يقول:

«لا يزال الدين قائماً حتى تقوم الساعة أو يكون عليكم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش $^{(1)}$.

وحديث الأئمة الاثني عشر على ينطبق تماماً على أئمة أهل البيت النبوي (صلوات الله عليهم أجمعين).

وقد حاول البعض إلباس هذا الحديث النبوي على مقاس اجتهاده الشخصي وفهمه القاصر، ولكنه لم يوفّق، فأراد أن يطبّقه على الخليفة أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، والحسن، ومعاوية، ويزيد بن معاوية، وعبد الملك بن مروان، والوليد، وسليمان، وعمر بن عبد العزيز، ويزيد بن عبد الملك، وهشام بن عبد الملك، والوليد بن يزيد..

فماذا نقول عن البقية، وعن خلفاء بني العباس، والقائمة تطول؟!!

ثم إن الخلافة محرمة على بني أمية لأنهم من الشجرة الملعونة في القرآن الكريم (٢).

جاء في كتاب (هذا الباطل فأين الحق) للدكتور عامر الكردي:

قال الذهبي في كتابه (العبر)، قال: عمر بن عبد العزيز علله: «الوليد بالشام، والحجاج بالعراق، وقرة بن شريك بمصر، وعثمان بن حبان بالحجاز، امتلأت والله الأرض جوراً»(").

 $^{^{(1)}}$ صحیح مسلم: ج $^{(1)}$ صحیح مسلم: ج $^{(1)}$ ومسند أحمد بن حنبل: ج

⁽۲) التفسير الكبير: فخر الدين الرازي: ج ۲۰/ص ۱۸۹، في تفسير الشجرة الملعونة في القرآن، وقال: القول الثاني: الشجرة بنو أمية.

⁽٣) هذا الباطل فأين الحق: الدكتور عامر الكردي، نقلاً عن كتاب: العبر في خبر من غبر.

وجاء في (مجمع الزوائد):

عن أبي هريرة: أن رسول الله ولله وأى في منامه بني الحكم ينزون على منبره وينزلون، فأصبح كالمتيقظ، فقال: «ما لي رأيت بني الحكم ينزون على منبري نزو القردة»..

قال: فما رُؤي رسول الله على مستجمعاً ضاحكاً بعد ذلك حتى مات (۱). والحكم هو الحكم بن أبي العاص الأموي والد مروان بن الحكم، وهو الذي كان يستهزئ برسول الله على ، ويغيّر قسمات وجهه، وفي إحدى المرات خرج رسول الله فخرج الحكم بن العاص خلف رسول الله وأخذ يغيّر قسمات وجهه استهزاءً برسول الله على ، فالتفت إليه الرسول فقال له: كن كذلك.

فثبتت قسمات وجهه المعوجّة، فصار أضحوكة بين جماعته إلى أن مات، وقد ورث قسماته المعوجّة أولاده، ومنهم مروان بن الحكم، فصارت سبّة عليهم.

وأمّا عن موضوع المؤهّلات التي جرّدتها عن سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسن المجتبى عَلِيه ظلماً وعدواناً، فإن كنت تتحدث عن المؤهّلات العلمية والحكمية، فإننا نورد هذه الواقعة، وهي الحَكَم الفصل، وعليك أن تحكم.

⁽۱) مجمع الزوائد: الهيثمي، ج٥/ص ٢٤٤، وتاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، ج٥٧/ص٢٦٦، ومسند أبي يعلى: ج١١/ص٣٤٨، والعلل المتناهية: ابن الجوزي، ج٢/ص ٧٠١، والبداية والنهاية: ابن كثير، ج٢/ص٢٠٩.

فقد جاء في (مطالب السؤول) الباب الثاني:

عن الواحدي في تفسيره (الوسيط): «دخل رجل مسجد المدينة، قال: فإذا أنا برجل يحدِّث عن رسول الله في والناس حوله، فقلت: أخبرني عن شاهد ومشهود؟

قال: نعم، أمّا الشاهد فيوم الجمعة، وأما المشهود فيوم عرفة.

فجزته إلى آخر يحدِّث عن رسول الله ﴿ فَقَلْتَ: أَخَبَرُنِي عَنْ شَاهِدُ وَمُشْهُو دَ؟

فقال: نعم، أمّا الشاهد فيوم الجمعة، وأما المشهود فيوم النحر.

فجزتهما إلى غلام آخر، كأن وجهه الدنيا (يعني يتلألأ)، وهو يحدّث عن رسول الله عن ، فقلت: أخبرني عن شاهد ومشهود؟

فقال: نعم، أمّا الشاهد فمحمد ﴿ وأمّا المشهود فيوم القيامة، أما سمعته يقول: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّيِّيُ إِنَّا آَرْسَلْنَكَ شَنِهِدَا وَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿ ذَلِكَ يَوَمُّ جَمُوعٌ لَهُ ٱلنَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ (٢).

فسألت عن الرجل الأول؟ فقالوا: ابن عباس، وعن الثاني؟ فقالوا: ابن عمر، وسألت عن الثالث؟ فقالوا: الحسن بن علي بن أبي طالب، وكان قول الحسن أحسن »(").

وجاء في كتاب (الفتنة الكبرى) لطه حسين: «والحسن قد خطب الناس

⁽١) الأحزاب: ٤٥.

⁽۲) هود: ۱۰۳.

⁽٣) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٣٤٥/٤٣، باب ١١، مكارم أخلاقه.

غير مرّة في حياة أبيه وبعد وفاته، فلم يعرف الناس منه عيّاً أو حصراً، وهو بعد ذلك أو قبل ذلك من أهل بيت لم يُعرفوا قط بعي و حصر، وإنما كانوا معدن الفصاحة واللّسن وفصل الخطاب، وقد خطب الحسن، فقال خير ما كان يمكن أن يُقال، وأصدق ما كان يمكن أن يُقال أيضاً»(١).

وإليك هذه الحكم الرائعة التي تفيض معاني كبيرة وعظيمة:

قيل له عليه الزهد؟

قال: «الرغبة في التّقوى والزهادة في الدنيا».

قيل: فما الحلم؟

قال: «كظم الغيظ، وملك النفس».

قيل: ما السداد؟

قال: «دفع المنكر بالمعروف».

قيل: فما الشرف؟

قال: «اصطناع العشيرة وحمل الجريرة».

قيل: فما النجدة؟

قال: «الذَّبُّ عن الجار، والصبر في المواطن، والإقدام عند الكريهة».

قيل: فما المجد؟

قال: «أن تُعطى في الغُرم، وأن تعفو عن الجرم».

قيل: فما المروّة؟

قال: «حفظ الدين، وإعزاز النفس الكَنف (الجانب والناحية)، وتعُّهد

⁽۱) الفتنة الكبرى: طه حسين، ص٢٠٢.

الضيعة، وأداء الحقوق، والتحبُّب إلى الناس».

قيل: فما الكرم؟

قال: «الابتداء بالعطية قبل المسألة، وإطعام الطعام في المَحْل » (في زمن مجدب).

قيل: فما الدّنيئة؟

قال: «النظر في اليسير، ومنع الحقير».

قيل: فما اللؤم؟

قال: «قلة الندى، وأن ينطق بالخنا» (الفُحْش).

قيل: فما السماح؟

قال: «البذل في السرّاء والضرّاء».

قيل: فما الشّحُّ؟

قال: «أن ترى ما في يديك شرفاً، وما أنفقته تلفاً».

قيل: فما الإخاء؟

قال: «الإخاء في الشدّة والرخاء».

قيل: فما الجبن؟

قال: «الجرأة على الصديق، والنكول عن العدو».

قيل: فما الغني؟

قال: «رضى النفس بما قسم لها وإن قلّ».

قيل: فما الفقر؟

قال: «شرهُ النّفس إلى كلّ شيء».

قيل: فما الجود؟

قال: «بذل المجهود».

قيل: فما الكرم؟

قال: «الحفاظ في الشدة والرخاء».

قيل: فما الجرأة؟

قال: «موافقة الأقران».

قيل: فما المنعة (العز)؟

قال: «شدّة البأس، ومنازعة أعز الناس».

قيل: فما الذَّلُّ؟

قال: «الفَرَق عند المصدوقة».

قيل: فما الخرق؟

قال: «مناوأتك أميرك، ومن يقدر على ضرّك».

قيل: فما السّناء (الرفعة)؟

قال: «إتيان الجميل، وترك القبيح».

قيل: فما الحزم؟

قال: «طول الأناة، والرفق بالولاة، والاحتراس من جميع الناس».

قيل: فما الشرف؟

قال: «موافقة الإخوان، وحفظ الجيران».

قيل: فما الحرمان؟

قال: «تركك حظّك وقد عرض عليك».

قيل: فما السَّفة؟

قال: «اتباع الدّناءة، ومصاحبة الغُواة».

قيل: فما العيّ؟

قال: «العبث باللحية، وكثرة التنحنح عند المنطق».

قيل: فما الشجاعة؟

قال: «مو افقة الأقران، والصبر عند الطعان».

قيل: فما الكلفة؟

قال: «كلامك فيما لا يعنيك».

قيل: وما السفاه؟

قال: «الأحمق في ماله، المتهاون بعرضه».

قيل: فما اللؤم؟

قال: «إحراز المرء نفسه، وإسلامه عرسه» (١٠).

إنّ هذه الحكم المتعالية التي تفجّرت من عقل خلاق، ظلّ يتدفّق على مرّ التاريخ تشكّل أدلةً قاطعة على المؤهّلات التي حازها الإمام الحسن المجتبى (صلوات الله عليه)، وسوف نفصّل أكثر في فصل (علم الإمام الحسن المجتبى عليه).

ولكن لا أدري.. هل قرأ الدكتور أحمد محمود صبحي هذه الحكم أم لا؟؟!!

(۱) مختصر تاريخ دمشق: ابن منظور الأفريقي، ج٢/ص٤٠٤، وتحف العقول عن آل الرسول على : ص ٢٢م دمشق: الله عنها أمير المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين اله المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين المؤمن

فإن كان قد قرأها فلا ينبغي التقوُّل على الإمام المجتبى (صلوات الله عليه)، وأمّا إذا لم يقرأها فهنا الطّامّة الكبرى.

وأكبر الظن فإنّ الدكتور أحمد محمود صبحي، قد استلّ هذا الحُكْم الجائر بحق الإمام الحسن المجتبى على من كتاب (عقيدة الشيعة) للمستشرق «روندلسون» الذي تجاوز فيه كل الحدود، وضرب كل المعايير الخلقية، فكتابه (عقيدة الشيعة) فيه الكثير من المغالطات، والافتراءات المشينة، وقد تجاوز كل الحدود عندما تناول حياة الإمام الحسن المجتبى على ، فقد ألصق بالإمام تُهماً رخيصة لا يمكن تسطيرها في هذا الكتاب.

فهو قد جانب الصّواب، وتوارى كلياً عن الموضوعية والحياد، فجاءت استنتاجاته مشوّهة تحمل في طيّاتها الروح البغيضة..

إنني آسى على بعض الشخصيات الإسلامية التي تفسّر سيرة العظماء من آل البيت على وغيرهم وفق معايير مغلوطة تفتقد إلى الروح العلمية، وأحزن لظاهرة التّجافي عن القراءة الموضوعية لسلوك العظماء، وإنني على يقين أن الدكتور أحمد محمود صبحي لم يقرأ حياة الإمام الحسن المجتبى عبة بتجرّد وحيادية، ولم يقرأ حياته من مصادر موتّقة لا شية فيها.

ويبدو أن الدكتور كان يحمل تصوراً مشوهاً عن المصادر الشيعية، وأكبر الظن فإن هذا التصور جاء نتيجة الأجواء الملبدة بغيوم الشك والارتياب، وهذا شأن المستشرقين أمثال «رندلسون» و «لامانس».

يقول «أميل درمنجم» في كتابه (حياة محمد):

«إنّ الأب (لامانس) يرى مثلاً أنه حين يوافق حديث من أحاديث

الرسول بعض آي القرآن يحكم بأن الحديث موضوع، وأنّه دُس على النبي.

لماذا؟! اعتماداً على ورود معناه في القرآن، وعلى تأييد الكتاب له، ومن ثمَّ لا يعتبره (لامانس) صحيح الرواية، ولا يثق به».

فحد تني بربّك: كيف يمكن تدوين التاريخ إذاً؟!

إذا كان كلما اتّفقت شهادتان واجتمعت دلالتان، فبدلاً من أن تقوي إحداهما الأخرى وتزكّيها فإنها تكذّبها وتجرحها.

ثم تساءل «درمنجم»: لماذا لا يكون مثل هذا الحديث شارحاً للقرآن؟ وهَبِ الحديث جاء بمزيد من المعاني، فلماذا نهمل الأسانيد التي وردت به؟ وكيف يطلب من النّاقد تجاوزها».

إنّ موجة التّشكيك التي طالت الرموز الكبيرة، وبالذات الأئمة على إنّما جاءت من عدّة عوامل، يأتي في مقدمتها خلفاء الجور الذين تحكّموا بالإسلام، وجعلوه جسراً لمآربهم الشّيطانية، ودنياهم الحقيرة.

لقد أسسوا منهجاً تشكيكياً يقوم على أساس التسقيط، ونفي أي صفة عالية يتسم بها العظماء.

وأول من انتهج هذا الأسلوب الشيطاني الوقح معاوية بن أبي سفيان، فهو قد أتقنه حتى انطلى على الكثير بما فيهم عمرو بن العاص.

وقد طال التّسقيط سيد الكائنات النبيّ محمداً وقد طال التّسقيط سيد الكائنات النبيّ محمداً الله الله والمؤسف فإنّ الأحاديث التي تناولت شخصية الرسول الأعظم وبناك أصبحت من طريقها في كتب الصحاح، فاكتست طابع الشرعية، وبذلك أصبحت من

«المقدَّسات» التي لا يمكن لأحد أن يشير إليها بالبنان واللسان.

ومصابُ الإسلام في عصور كثيرة، وفي هذا العصر الذي يتسم بالعلم والانفتاح، أن يأتي كتّاب يعجزون عن الموازنة والاتّزان، إمّا لشلل في مداركهم يمنعهم من الاتزان والفهم الموضوعي، أو لنقص في ثروتهم العلمية، ثم يخرجون بنتائج خطيرة قد يتطاول عليها العمر، فكان عقباها الضار دماراً شاملاً أصاب كبد الحقيقة.

من هنا فإننا نطالب الكتّاب الذين يتناولون موضوعات دقيقة وحسّاسة وحرجة تدخل في صلب اهتمام الشريعة أخذ جانب الحيطة والحذر، والاستناد إلى المصادر الموتّقة ونبذ العصبية.

إنّ مشكلة بعض الكتّاب المسلمين تكمن في توثيق (الكتّاب الأجانب)، وتصديق كل ما يسطّرون حتى لو كان بادي العورة، ظاهر الفساد، وتكذيب الكتّاب الذين ينشدون الحقّ والحقيقة.

ومن جانب فإن هؤلاء الكتّاب يكذّبون المسلمين الذين يسطّرون في كتبهم الحقائق النّاصعة، ويلصقون بها تُهماً رخيصة.

الفَصْيِلُ الثَّابْنِ



الولادة الميمونة

ولادة الإمام الحسن المجتبى عيج

«ولد في المدينة ليلة النصف من شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة، وجاءت به فاطمة على إلى النبي النبي يوم السابع من مولده في خرقة من حرير الجنة، كان جبرئيل على نزل بها إلى رسول الله الله الله عنه كبشاً، وعق عنه كبشاً»(١).

وفي (منتهى الآمال):

«المشهور أنّ ولادة الإمام الحسن على كانت ليلة الثلاثاء منتصف شهر رمضان المبارك سنة ثلاث للهجرة، أو سنة اثنتين على قول».

فقال عَلَيْكِ : ما كنت لأسبق باسمه رسول الله عِلَيْكِ .

فجاء رسول الله على ، فأخرج إليه في خرقة صفراء، فقال: ألم أنهكم أن تلفّوه في خرقة صفراء؟

ثم رمى بها، وأخذ خرقة بيضاء، فلفّه بها».

وفي رواية أخرى: أنه ﴿ اللَّهِ الدَّخل لسانه في فيه، فجعل الحسن عَيْدٌ

⁽۱) الإرشاد: الشيخ المفيد: ج ٢/ص ٥، وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٢٥٠/٤٣، ولادتهما وأسماؤهما وعللها.

يمصه، ثم قال لعلى عَلَيْ : ما سمّيته؟

قال عليه: ما كنت لأسبقك باسمه.

فقال ﴿ إِنَّ عَمَا كُنتَ لأسبق ربَّى باسمه.

فأوحى الله عز ذكره إلى جبرئيل عليه أنه قد ولد لمحمد ابن ، فاهبط اليه فأقرئه السلام، وهننه مني ومنك، وقل له: إن علياً منك بمنزلة هارون من موسى فسمه باسم ابن هارون.

فهبط جبرئيل على النبي ﴿ وَهَنَّاهُ مَنَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَمَنَّهُ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: إِنَّ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ يَأْمُرُكُ أَنْ تَسمِّيهُ باسم ابن هارون.

قال: وما كان اسمه؟

قال: شبّر.

قال: لساني عربي.

قال: سمّه الحسن، فسمّاه الحسن.

ويروي ثقة الإسلام الكليني مُنتَث بسندٍ معتبر، عن الحسين بن خالد، أنه قال: سألت أبا الحسن الرضا عِينَا عن التّهنئة بالولد، متى؟

فقال على النبي النبي النبي الما إنه لمّا ولد الحسن بن علي هبط جبرئيل على النبي الأكرم النبي بالتّهنئة في اليوم السابع، وأمره أن يسمّيه ويكنّيه، ويحلق رأسه، ويعقّ عنه، ويثقب أذنه، وكذلك كان حين ولد الحسين عنه أتاه في اليوم السابع فأمره بمثل ذلك».

ثم إنّ النبي على أذّن في أذنه اليمنى، وأقام في اليسرى، وقال على إن الله المولود من الشيطان الرجيم.

وهذه التفاتة مهمة من رسول الله محمد المن أحاسيس الطفل تتأهّب للاستماع، فتلتقط كلَّ ما يُملى عليها.

جاء في كتاب (الطفل والأحكام المتعلّقة به في الفقه الإسلامي):

«الطفل من حيث كينونته يعتبر إنساناً كامل الخَلق والتكوين، يُولد مزوداً بكل المَلكات والقدرات والحواس، والصفات البشرية الإنسانية، وقدراته العقلية والروحية والعاطفية والبدنية والحسية كلَّها مكتملة لا ينقصها إلا الاصطدام بأحداث الحياة، والسلوك البشري لينشطها، ويدفعها إلى العمل»(١).

وتبقى أحاسيس الطفل متحفّزة في هذه السن، وهي تشتد كلّما تلقّت توجيهاً فذاً من الأبوين، لذلك فإنّ بعض الأطفال يمتازون بنضوج مبكر، وقد يختزل الأب كثيراً من عوامل التربية. إن اهتمام الأبوين منذ اللحظة الأولى، أو بعبارة أوضح منذ السنين الأولى يشكّل أهمية خاصة، لأنه يرسي الأساس كما هو ثابت في علم النفس التربوي.

وإذا تمكن الأساس في كيان الإنسان فإنّ عملية التلقّي تُضحي سهلة من قبل الطفل، وقد يتأثّر كلياً.

جاء في كتاب (الإسلام وتربية الإنسان)، لإبراهيم سعادة:

«فالإنسان المتأثّر يتقمّص عن طريق لا شعوري شخصيّة القدوة كلّها أو جُلّها»(٢).

⁽١) الطفل والأحكام المتعلقة به في الفقه الإسلامي: الدكتور جودت القزويني، ص١٧، نقلاً عن كتاب تشريعات حماية الطفولة.

⁽۲) الإسلام وتربية الإنسان: إبراهيم سعادة، ص١١٩.

وأفضل قدوة للطفل هو الأب ثم الأم، فهما يشكّلان الشخصية المثالية للطفل، وبقدر تألّقهما يتألّق الطفل، وينمو سوياً وعالياً.

فعليه، فإن مسؤولية الأب إزاء ولده في الصغر تعد مهمة، حيث تحد مساراته تباعاً، لذلك فإن الرسول هي اهتم كثيراً بالإمام الحسن على حتى في الخرقة التي لفتها أسماء بنت عميس، فإن الإمام الحسن على كان ملفوفاً بخرقة صفراء، فأخذ رسول الله هي الوليد، فطرح عنه الخرقة جانباً، ودعا وقال هي : «ألم أعهد إليكم ألا تلفوا المولود في خرقة صفراء»(١)، ودعا بخرقة بيضاء فلفه فيها.

وهكذا يتابع الرسول الأكرم الله أدق التفاصيل، ويراعي مشاعر ولده الإمام الحسن عليه ، ممّا ترك انطباعاً عالياً في كيان سيد شباب أهل الجنة.

إن الاهتمام الفذّ بالطفل يقوده إلى اكتناز قوّة هائلة تساعده في تسلَّق أعلى درجات الكمال، وفي اجتياز العقبات التي تعترض طريقه تباعاً.

يقول النبي عيسى على الطفيل على الطريق الذي تريد أن يسلكه، فلن يحيد عنه بعد ذلك »(٢).

لأنّ نمو القدرة العقلية عند الطفل سريعة جداً.

جاء في كتاب (علم النفس التربوي) لفاضل عاقل:

«إنّ نمو القدرة العقلية سريع جداً خلال الطفول الباكرة والسنين الوسيطة، ثم يتباطأ تدريجياً خلال السنين المتأخّرة من المراهقة، لكننا

⁽١) وسائل الشيعة: الحر العاملي، ج ٢١/ص ٤١٠.

⁽٢) عالم الأديان.

نستطيع القول منذ الآن إنّ الطفل يصل نصف قدراته العقلية الذكائية في نهاية الثالثة من عمره، وإنّ هذا النمو يستمرّ متباطئاً فيما بعد إلى وقت يتراوح بين العشرين والثلاثين »(١).

وتشير الدراسات التربوية والنفسية إلى أنّ ٥٠٪ من المكتسبات الذهنية المتوافرة للفرد في سنّ السابعة عشرة من العمر يحصل عليها في السنوات الأربع الأولى، وأنّ ٣٠٪ منها تظهر فيما بين الرابعة والثامنة، وأن ٢٠٪ الباقية تكتمل فيما بين الثامنة والسابعة عشرة.

وتذكر دراسة أخرى: «أنّ ثلث الحصيلة التربوية لطالب في سن الثامنة عشرة تتحقق في السنوات الأولى من حياته، وأن ٤٢٪ من تلك الحصيلة تتحقق في سن الثالثة عشرة»(٢).

فالسنوات الأولى حاسمة في حياة الطفل، فهي ترسم معالم شخصيته الذاتية، وتؤكّد فيه عوامل النمو التي تساهم في اجتياز مرحلة المراهقة التي هي مفصل مهمّ في حياة الإنسان.

وقد لاحظنا كيف أنّ الرسول الأكرم وقد لاحظنا كيف أنّ الرسول الأكرم وقد لاحظنا كيف أنّ الرسول الأكرم والله عليه الأمر الذي أدّى إلى نشوء علاقة متميّزة ارتقت إلى أعلى مستوى لها، إنّ العلاقة بين الأب والابن تنشأ من الصغر، وتتطوّر بفعل الاهتمام والاحترام والحب، عندها سوف يجد الابن وجوده من وجود

(٣) التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة: الدكتور عبد السلام عبد الله الجقندي، ص ٣٠٩-٣١٠.

-

⁽١) علم النفس التربوي: فاضل عاقل، ص١٠٠.

الأب، وكيانه من كيانه، وهذه الصورة بحدّها واضحة في علاقة الإمام مع جدّه.

فقد ارتحل الإمام عيد ظهر رسول الله عليه وفي حالة السجود.

إن هذه الصور العالية انطبعت في ذهن الإمام عَلَيه ، وانتقشت على قلبه، فنمَت فيه خصال عديدة، ثم إن الارتحال ينم عن:

١- شدّة اهتمام النبي المالياتياتية.

٢- حتى يبيّن لأصحابه أهمية الإنسان.

٣- مكانة الإمام الحسن عليته .

٤- أنّ وجود الإمام بالقرب من جده، وفي حالة السجود، وحيث يكون العبد فيه أقرب ما يكون إلى الله تعالى، فإنّ الكلمات الطيّبة، ومن قلب طيب طاهر، وفي حالة السجود، سوف يغوص في كيان الإمام الحسن عيد ..

إنّه البناء الفذّ والقويم..

لقد آنس الإمام من جدّه رسول الله الله المال كل الرعاية والاهتمام، فبرزت في مقتبل عمر سيد شباب أهل الجنة على صفات مشرقة في سلوكه.

وممّا زاد في إشراقة الصفات الاهتمام البالغ من قِبَل السيدة الزهراء (صلوات الله عليها)، إذ كانت تشدّ الإمام عليه إلى جدّه رسول الله وتقوّي عزيمته ممّا فجّر فيه ينبوع العزيمة والجرأة، فكان يأتي الإمام الحسن على إلى المسجد، ويجلس إلى جنب جدّه رسول الله علما أن الرسول الأعظم على كان يمتلك من الهيبة ما يخرس الفطِن، ويسكت

المنطيق.

ولكن يبدو ومن خلال الروايات أن سيدة نساء العالمين (صلوات الله عليها) كانت تشجّع الإمام الحسن عليها في اكتساب الجرأة والشجاعة.

إنّ دور الأم في إثراء الشخصية بصفات سامية يكتسب أهمية خاصة، وقد أخذت الزهراء (صلوات الله عليها) على عاتقها مسؤولية إثراء شخصية الإمام الحسن عيد بصفات مهمة، وكانت عاملاً مهماً في استواء شخصية الإمام الحسن عيد .

ورد أن: «السيدة الزهراء على عندما كانت تقوم لصلاة الليل، تُنهض الإمام الحسن على وعمره أربع سنوات، فكان يصلّي إلى جانبها، وقد استمرت الزهراء على هذه السنّة المباركة، فحفرت في ذهن الإمام الحسن على صورة طيّبة عن صلاة الليل، فظل الإمام (صلوات الله عليه) يقيمها تباعاً، فتنشّبت عروقها، وامتدّت إلى أعماق قلبه.

إنّ اهتمام الزهراء على يترجم الحرص الشديد على استواء شخصية الإمام على، ومن جانب يكشف عن حقيقة مهمّة فيما يخص التربية والتوجيه، فهي توجه رسالة مهمة إلى الأمهات والآباء الذين يتردّدون في توجيه أبنائهم، إمّا خوفاً عليهم، إذ لا يريدون ـ حسب قولهم ـ أن يحمّلوا أولادهم فوق طاقتهم، أو جبناً منهم في خوض غمار التوجيه والتربية.

لقد سمعت من بعض الآباء تعليلات هزيلةً في قصورها، ومن بعضها: ماذا يفهم الصغير من مفردات التربية؟ وماذا يجدي التوجيه للطفل وهو في مقتبل عمره؟

وماذا تنفع الصلاة والآداب وهو بعد لم يكتمل عقله؟

وما شابه من هذه التعليلات السّقيمة التي إن دلّت على شيء فإنّما تدل على القصور، وضيق الأفق، وكلنا نعلم أنّ الصغير يستوعب جيداً، وفي بعض الأحيان يستوعب كاملاً، لأنّ قواه العقلية والنفسية في طور النمو والاكتمال، لذا فهو يكتسب من محيطه الكثير وبالذات البيت.

جاء في كتاب (التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة):

«وتعتبر الأسرة الحضن الصحي الآمن، لتفتّح مدارك الأبناء، وتوسيع رؤاهم في كنفها وإشعاعاتها، فإنهم يبصرون ما حولهم فيميزون بين ما أحلّ الله من طيبات وما أمر من معروف، وما وجّه إليهم من فرائض، وبين ما حرّم من خبائث، وما نهى عنه من منكر، وما أنذر من الوقوع في الظلم واقتراف الآثام، بين ما يرضي الله وما يجلب سخطه، ما يقرّب من الجنة من صدق الإيمان وصدق العمل، وما يبعد عن النار، إذا انتهى المرء عمّا نهى عنه الله.

إنّ مكانة الأسرة في نفوس أبنائها تخوّلها فرصة التأثير والتوجيه لهم بما لا يتهيّأ لمؤسسة تربوية أخرى مهما رصدت لها من الإمكانيات، لأن الأسرة باعتبارها الحاضنة للتربية الأساسية، فإن لديها من رصيد الفطرة ما يضمن قدراً كافياً لتربية هادفة بعيدة عن الانحراف والخلل»(1).

أخذ الرسول الأعظم ولده الإمام الحسن على فأذن في أذنه اليمنى وأقام في اليسرى، ثم أدخل لسانه في فيه، فجعل الحسن على يمصّه،

⁽۱) التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة: الدكتور عبد السلام الجقندي، ص١٧٢، نقلاً عن مجلة التربية كلية الدعوة الإسلامية، الأردن.

ثم قال لعلى علي المالة علي المالة على المالة على المالة ال

قال: ما كنت لأسبقك باسمه.

فقال ﴿ إِنَّ عَمَا كُنتَ لأسبق ربَّى باسمه.

فأوحى الله عز ذكره إلى جبرئيل عليه: أنه قد ولد لمحمد ابن ، فاهبط اليه فأقرئه السلام، وهنئه مني ومنك، وقل له: إن علياً منك بمنزلة هارون من موسى، فسمّه باسم ابن هارون.

فهبط جبرئيل على النبي ﴿ فَيْ وَهُنَّاهُ مِنَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَمِنُهُ، ثُم قَالَ: إِنَّ اللهُ عَزَّ وَجَلّ الله عزّ وجلّ يأمرك أن تسمّيه باسم ابن هارون.

قال: وما كان اسمه؟

قال: شبّر.

قال: لساني عربي.

قال: سمّه الحسن.

فسمّاه الحسن.

إنّ اختيار اسم الإمام على من قِبل الله عزّ وجلّ لَهو من أسمى آيات التكريم والعلو، ومن جانب يدلّ على أهمية الاسم، وأثره البالغ في سلوك الإنسان، لذلك علينا أن نُسمّي أولادنا بأحسن الأسماء، فهو أحد الأسباب لحسن السلوك، وضبط مسار الإنسان.

١- فالاسم الحسن له وقع في القلب والنفس، وإن الأسماء تتناغم مع
 مشاعر الإنسان وأحاسيسه.

٢- وفي بعض الأحيان تغيّر سلوك الإنسان، حيث تُوحي إليه فعل

الخير، ومنها من يغيّر.

٣- وإن منها لما يهبط من خشيتها الإنسان، فمحمد وعلي وحسن وحسين وفاطمة وزهراء.. يخشع لها القلب، وتطمئن ويها النفس، فالأسماء تتكلم، وتوحي إلى صاحبها الكثير من عمل الخير، وهذه نقطة جديرة بالاهتمام.

٤- ويمكن أن نقول إن الاسم هو من الوسائل المهمة في ربط الإنسان
 بعمالقة الإنسانية، لذلك فإن الأمم التي تتغنّى برجالها لا تخطئ هذه السنة.

جاء في كتاب (أولادنا وكيف نربي أولادنا في ضوء الإسلام) ص ٨٥– ٨٦:

«ويُسمى المولود بأحسن الأسماء التي فيها ذكر الله عز وجل ويبعد عن الأسماء التي فيها تشبّه بغير الملتزمين بخلق الإسلام، ودين الإسلام، ففي ذلك اعتزاز بالشخصية الإسلامية، وما تحمله من مُثل ومبادئ وقيم، ويُسمّى الولد بأسماء تدل على الخير، وتحمل على التفاؤل، ويبعد عن عكسها من الأسماء الذّميمة، ومن مسؤولية الوالدين حسن اختيار اسم المولود لما ورد في الأحاديث الشريفة الكثيرة.

قال رسول الله على الولد على الوالد أن يُحسن اسمه ويُعلّمه الكتابة، ويُزوّجه إذا بلغ»(١).

وبالنّظر إلى مضمون الحديث النبوي الشريف نجده يتضمّن ناحية نفسية، وهي اختيار الاسم الحسن للمولود، لأن ذلك سيكون له أكبر الأثر

⁽۱) تفسير القرطبي: ج۱۸/ص۱۹۵.

في نفسيته و شخصيته مستقبلاً.

عن ابن عباس (رضي الله عنهما)، قال: قالوا: يا رسول الله علمنا ما حق الولد؟ قال: «أن يُحسن اسمه ويُحسن أدبه»(١).

وفي هذا المضمون التربوي تكليف الوالدين بواجب التربية والإعداد والتثقيف والتوجيه لما يحبّه الله ويرضاه، فيلتزم الوالدان بتنشئة أولادهما على الإيمان الكامل، والعقيدة الصحيحة، وأن يعوّداهم على التكاليف الشرعية والآداب الإسلامية، والأخلاق الفاضلة، فالوالدان هما (الأنا الأعلى) بالتعبير التربوي الحديث، لأنّ الاسم له علاقة بارزة بالوسائل التربوية غير المباشرة، ولذلك أثرٌ على نفسية الطفل، وعلاقته مع زملائه، وأفراد مجتمعه، وقد يُسبّب الاسم القبيح المستهجن للطفل أحقاداً أو ضغائن وعقداً نفسية، وعزلة وانطوائية لا تُحمد عقباها، فقد تعود البعض على اختيار الأسماء القبيحة للمولود رغبة في أن يعيش الولد، أو خوفاً من أن تصيبه العين، ويسمّي بعضهم الأولاد بأسماء البنات لدفع الحسد عن إنجاب الأبناء، ويسمّي بعضهم بأسماء الغرب إظهاراً للتمدّن، وخوفاً من النظرة المحتقرة، ويسمّي بعضهم البنات بأسماء تدلّ على عدم احترامهم لإنجابهنّ، وعدم ويسمّي بعضهم البنات بأسماء تدلّ على عدم احترامهم لإنجابهنّ، وعدم رغبتهم بالبنت، ومن ذلك التسمية: نهاية، ومنتهى، وكفاية، وغير ذلك».

إنّ الموضات التي أخذت تترى على الأمة الإسلامية أنهكت جسدها، وحوّلتها إلى جسد هزيل لا تقوى على تضميد ما أصابها، وأخشى أن

-

⁽۱) مستدرك الوسائل: الحر العاملي، ج ١٥/ص ١٢٨، باب ١٤، استحباب تسمية الولد باسم حسن.

تصاب الأمة باليأس، ويقبع فيها الإحباط من جانب، فإن بعض أنصاف المثقّفين يضعون اللوم على الدين بسبب ما كسبت أيدي الناس.

لقد عادت النغمة من جديد، وبإيقاع تشمئز منه النفوس من قبيل: إن ما أصاب الأمة من هزائم بسبب تمسكها بالدين.

والحال فإن واقع الأمة لا يجسد القيم الإسلامية بالشكل المطلوب، وبعضها عار على الإسلام، وليتها تتبراً منه حتى لا يختلط الحابل بالنابل، فيحكم من يرى بعين واحدة على الدين بالقصور والتخلف.

لو كان الدين الإسلامي حاكماً، أو على الأقل مهيمناً على سلوك المجتمعات الإسلامية لما رأينا سهولة تلقّف ما يسوّقه اليهود، وفي مصانع ليست ملكاً لهم، وإنما برأسمال إسلامي عربي.. يا للمصيبة.

إنّ الدين الإسلامي الحنيف شدّد على أهمية «الواقع الحي»، وجعله معياراً للتمايز، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَا إِلَى ٱللّهِ وَعَمِلَ صَلِلَّحًا وَقَالَ إِنّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ (١).

فالواقع الحيُّ يتجسد في القول الحسن الذي يستهدف رضا الله، والعمل الصالح من خلال خدمة الناس، وعندما يتحقِّق الواقع يصح بعد ذلك أن يقول الإنسان: ﴿إِنَّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾(٢)..

وهكذا كان يسطّر النبي الله في إثراء الواقع الإنساني بمفردات عالية، ويولى اهتماماً خاصاً في رفعة الإنسان وسموّه، فكان يستبدل الأسماء

^(۱) فصلت: ۳۳.

^(۲) فصلت: ۳۳.

القبيحة مثل: حرب، والحارث، والغاضب، وغيرها، إلى أسماء جميلة، لها معان كبيرة.

والنبي الأكرم و أوّل من أطلق الأسماء الجميلة والألقاب بعد أن اندرست هذه السنّة، وكادت أن تتلاشى من حياة الأمم، والنبي والنبي أوّل من كنّى..

فقد كنّى الإمام علياً عليه : «أبو تراب».

والإمام الحسن الزكي عليه: «أبو محمد».

والإمام الحسين عَلِينَة : «أبو عبد الله».

وكذلك الأصحاب.

معاوية يطوّع كلّ الحقائق لإثبات نظريته أو فرضيّته:

لقد فتح الرسول الأعظم الباب واسعاً لسمو الإنسان ورُقيّه، فتربّع الكثير عرش الفضائل، وأصبحوا نماذج يُحتذى بهم، وكاد الواقع الجديد يأخذ مداه ويصل إلى مستويات عالية إلا أنّ المؤامرات التي تناسلت بُعيد وفاة الرسول الأعظم المجهزت على مقومات «السمو»، وقو ضت أركان المجتمع التي شيّدها النبي الأكرم الله مع أصحابه الكرام، فأخذت جرّافة المصالح الذاتية تكتسح القلاع، وتحيلها إلى ركام.

وقد عملت السلطة مع عميلها في الشام «معاوية بن أبي سفيان» على تقويض دعائم الواقع الإسلامي، وتحطيم كل ما من شأنه ربط الإنسان بالإسلام وبرسوله الكريم محمد

جاء في كتاب (من قصص التاريخ):

«ذكر المدائني: نقل لي أحد الأشخاص، فقال: كنت في الشام، ولم أسمع أحداً ينادي بأسماء: علي وحسن وحسين، بل كانت الأسماء: معاوية، ويزيد، ووليد، وهشام، حتى وقع بصري يوماً على رجل طلبت منه ماء، فنادى أولاده: على، حسن، حسين.

فقلت له: لم يسمِّ الناس بهذه الأسماء، فكيف سميت أبناءك بها؟

فقال: الناس يسمّون أولادهم بأسماء الخلفاء، وعندما يتضجّرون منهم يلعنونهم ويفحّشونهم، وهذا اعتداء وتضعيف للخلفاء، وأما أنا فقد سميت أولادي بهذه الأسماء، فإذا فحّشتهم كنت كمن فحّش أعداء الله (والعياذ بالله)(۱).

إنّ هذا الواقع المريع يترجم بوضوح محاولات السلطة الغاشمة لتغيير الطابع الإسلامي، وتشويه معالمه المشرقة، ومن ثم إرجاع الدماء ثانية إلى الحياة الجاهلية.

جاء في كتاب (معاوية بن أبي سفيان) للعقاد:

«يقال في مصطلحات عصرنا عن الحيلة التي لا تخفى ولا حاجة بها إلى إخفاء إنها «لعب على المكشوف».. كأنها هي لعبة تلعب نفسها بنفسها، ولا محل فيها لتدبير اللاعبين لظهوره، واتباعه في اللعب منهجاً لا محيد عنه، وهكذا كانت الحيلة بين عمرو ومعاوية.

قال عمرو لمعاوية: أترى أننا خالفنا علياً لفضل منّا عليه؟.. لا والله إنْ

_

⁽١) قصص من التاريخ: المرجع الديني السيد محمد الحسيني الشيرازي تُنتَكُ ، ص١٣٠.

هي إلا الدنيا نتكالب عليها، وأيم الله لتقطعن لي قطعة من دنياك وإلا نابذتك.

وعلى هذه الخطة (المكشوفة) بدأت المعاملة بين الرجلين، وكان حظ عمرو فيها أكبر من حظ معاوية، بالقياس إلى ما بذل فيه» (١).

وسوف نستعرض أساليب معاوية الجاهلية التي اضطرّت الإمام الحسن على الله التنازل عن الخلافة.

الإمام الحسن المجتبى على يرتضع من أمه الزهراء على :

تُشكّل الرضاعة من الأم إحدى أهم الضمانات لحياة الإنسان، ويعتبر حليب الأم أحد الرّوافد المهمّة في بناء عقل الإنسان، وقدراته النفسية، وإذا ما استمرت الأم في إرضاع وليدها حولين كاملين، فإنها تكسب الوليد المناعة الكافية ضد الأمراض العقلية والنفسية والعضوية، وقد تكون المناعة ضد الأمراض العقلية والنفسية خاصة.

فليس حليب الأم كما يتصور البعض يوفّر للطفل مناعةً ضد الأمراض العضوية فحسب، وإنما ضد الأمراض العقلية والنفسية التي أصبحت الآن طافحة في كل المجتمعات، وقد يكتسب الطفل قدرات عالية إذا كانت الأم تكتنز الإيمان والنضوج، لذلك فإن الأنبياء والأوصياء والأولياء كلّهم ارتضعوا من أمهاتهم، خلا سيد الشهداء الإمام الحسين بن علي الله المحمد المنتفع من إبهام جده رسول الله محمد المنتفع من إبهام جده رسول الله محمد المنتفع من إبهام جده رسول الله محمد المنتفع عن إبهام جده رسول الله محمد المنتفع المنتفع عن إبهام جده رسول الله علي المنتفع المنتفع عن إبهام جده رسول الله عنتفل المنتفع الم

⁽١) معاوية بن أبي سفيان: عباس العقاد، ص ٢٩.

كتاب (قبس من نور الإمام الحسين على الكن تبقى العلّة الحقيقية في علم الله عز وجل، وهناك أسرار كثيرة تكتنف حياة الإمام أبي عبد الله الحسين على ، وعند استقرائي حياة العظماء، والذين تسلّقوا مدارج الكمال المعنوي وجدت من أهم أسباب رقيهم إرضاع الأم لولدها، وهي في أرقى حالات العبادة، فعلى سبيل المثال وليس الحصر، فإن والدة الشيخ عباس القمي شَرَّ كانت ترضعه وهي على طهر، فقد أفصحت عن نشأة ولدها، وقالت: «كنت أمتنع من إرضاع ولدي الشيخ حينما كنت في الدورة الشهرية».

وبفضل الرعاية والاهتمام نشأ الشيخ عباس القمي تُنسَّ نشأة عالية، وبلغ مرتبة سامية في التقوى.

وعندما نأتي إلى السيدة فاطمة الزهراء عَلَيْكُ التي هي سيدة نساء أهل الجنة فإنّ الأمر يختلف، فهي:

أولاً: البتول.. إذ لم ترَ الحمرة، ففي الحديث النبوي الشريف: «إنّ بنات الأنبياء لا يطمثن» (أ) فقد اتصلت عبادتها وكانت في أرقى درجات السموّ، وبعد فهي كانت تعيش أجواء الجنة، قال رسول الله محمد شكل : «كلّما اشتقت إلى رائحة الجنة شممت رائحة ابنتي فاطمة» (٢).

فعبادة الزهراء (صلوات الله عليها) تختلف، فهي عندما تكون في أجواء الجنة فإنّ عبادتها تختلف كثيراً عن عبادة الآخرين، إذ تكون بعيدة عن كل

_

⁽۱) مستدرك الوسائل: النوري، ج7/m ۲%، باب نوادر ما يتعلق بأبواب الحيض.

⁽۲) التوحيد: ص۱۱۷، باب ۸.

شائبة، ولا يمكن أن تخترق عبادتها أيّ شكل من أشكال الدنيا، وهذا ممّا سهّل عليها امتزاج العبادة بحليبها الطّاهر، فكان أحد الروافد المهمة في بناء شخصية سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسن المجتبى عيد .

ثانياً: فإن عطر الجنة التي جمعتها الزهراء عَلَيْكُ في كيانها كان له الأثر في الإرضاع، لأن عبق الجنة يصنع جواً مثالياً مشبّعاً بالاطمئنان والاستقرار، وهذا ما يؤثر في الطفل حيث يزرع فيه الطمأنينة والاستقرار.

وقد أثبت العلم الحديث أهمية استقرار «المرضعة» عند الإرضاع (۱)، كما أنه أثبت انتقال الصفات الوراثية للأم عبر الحليب، وتطور الرابطة الروحية والعاطفية بين الأم ووليدها، ويجعل الأم أكثر عطفاً وارتباطاً بطفلها. جاء في كتاب (مع الطب في القرآن الكريم):

«الإرضاع الأمي يقوي الرابطة الروحية والعاطفية بين الأم ووليدها، ويجعل الأم أكثر عطفاً وارتباطاً بطفلها، وهذه الرابطة هي الضمان الوحيد الذي يحدو بالأم للاعتناء بوليدها بنفسها، فهو ليس مجرد عملية مادية بله هو رابطة مقدّسة بين كائنين، تشعر فيه الأم بسعادة عظمى لأنها أصبحت أماً، تقوم على تربية طفل صغير، ليكون غرساً طيباً في بستان الحياة.

أما بالنسبة إلى الطفل فالإرضاع الثّديي يهبه توازناً عاطفياً ونفسياً، يجعله فرحاً مسروراً، وعندما يضع ثغره على ثدي أمه، يصبح على مقربة من دقّات قلبها.

وهذا النغم الرّقيق، واللحن الحنون، يمنحه السكن والطمأنينة، ومن ثم

-

⁽١) الإمام الصادق على كما عرفه علماء الغرب.

الخلود إلى الراحة والنوم.

هذه الرّابطة القوية، وما ينجم عنها من تأثير، تكون ضعيفة عندما يوضع الطفل على الإرضاع الصناعي، ويكون الأمر أسوأ من ذلك عندما يقوم على العناية بالطفل غير الأم، كالخادمة، أو المسؤولة في روضة الأطفال، أو أي شخص آخر، لأنّ هذا الوضع يحطّم ما يسمى بالاستمرار أو الاستقرار الذي هو أكثر ما يحتاجه الطفل في سنواته الأولى كي يحقق تطوراً انفعالياً سليماً، و«إنّ العلاقة الحكمية الشخصية الوثيقة بين الطفل وشخص ما ـ ذلك الذي يؤمن له الغذاء والدفء والراحة ـ تبدو هذه العلاقة وكأنها من أولى الضرورات، ومن الطبيعى أن يكون هذا الشخص هو الأم»(۱).

وجاء في كتاب (موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة آيات الله في الإنسان):

«أودع الله سبحانه وتعالى رحمةً في قلوب الأمهات، إضافةً إلى رحمة الأمهات بأبنائهن "، التي هي في الحقيقة رحمة الله بهم، فقد جَعَلَ المرأة يسيلُ ثدياها حليباً من نوع خاص.

إنّ حليب المرأة كما يقول العلماء: مبهرّ، ومدهشٌ، تعجز عن تركيبه

⁽١) مع الطب في القرآن الكريم: الدكتور عبد الحميد دياب، ص١٠٢-١٠٣، والدكتور أحمد قرقوز، نقلاً عن كتاب الوجيز في أمراض الأطفال.

⁽٢) مع الطب في القرآن الكريم: ص٩٩، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، سوريا.

بخصائصه قوى البشر، ولو اجتمعت، وتعجز عن صنعه أضخم المعامل، ولو تظاهرت.

أمّا الشيء الذي يلفت النظر فهو أنّ هذا الطفل الذي خَلَقه الله عزّ وجلّ أودع فيه خمائر هاضمة بمقادير تتناسب مع حليب الأم، فلو أرضعناه حليب البقر، ولو كان طازجاً، أو كان مجفّفاً لعجز الطفل عن هضمه، وتبقى كميات كبيرة من المواد الدسمة، والبروتينات والأحماض الأمينية دون هضم، وإنّ طَرْح هذه المواد عن طريق الكلية يُجهدها، لذلك نجد الطفل الذي يرضع حليب البقر تجهد كُليتاه في طرح المواد الدسمة، والأحماض الأمينية، والبروتينات التي لم يستطع هضمها، فخمائر الهضم عنده متوافقة مع حليب البقر، ففي حليب البقر أربعة أمثال مع حليب الأم، وليست متوافقة مع حليب البقر، ففي حليب البقر أربعة أمثال ما في حليب الأم من الأحماض الأمينية.

قال العلماء: إنّ ارتفاع نسبة الأحماض الأمينية في الدم تسبّب للطفل الرضيع القصور العقلي، والآفات القلبية، والآفات الوعائية، وأمراض جهاز الهضم، والكبد، والأمراض المزمنة التي تلازم الإنسان طوال حياته».

أمّا تركيب حليب الأم فإنه في تبدُّل مستمر، بحسب حاجات الرضيع، ومتطلّباته، وبحسب احتمال أجهزته وأعضائه وهو أكثر ملاءمة، وأكثر تركيزاً، وأكثر احتمالاً، وأقل ضرراً، وهو آمن طُرُق التّغذية، من حيث الطّهارة، والتعقيم، إذ يؤخذ من الحَلَمة مباشرة دون التعرّض للتلوّث الجرثومي، وحرارته ثابتة خلال الرضعة الواحدة، ويصعب وجود هذا الشرط في الإرضاع الصناعي، وفوق ذلك فهو لطيف الحرارة في الصيف

دافئ في الشتاء، وهو سهل الهضم، لا تتجاوز فترة هضمه الساعة والنصف، بينما تزيد هضم حليب القوارير على ثلاث ساعات، والطفل الذي يرضع من ثدي أمّه يكتسب مناعةً ضد كل الأمراض، لأن في حليب الأم مواد مضادةً للالتهابات المعوية، والتنفسية، إضافةً إلى أنه حليب اقتصادي، وأقل كلفةً.

إن معظم حالات الربو عند الأطفال، وإنتان الأمعاء، وغيرها من الأمراض الشائعة ينجو منها الصغير بالإرضاع الطبيعي، وفي حليب الأم مواد تمنع التصاق الجراثيم بجدار الأمعاء، وفي حليب الأم مواد حامضية لقتل الجراثيم، والإرضاع الطبيعي يقي من أمراض الكوليرا، والزحار، ومن أمراض شلل الأطفال، والكزاز، لأن مناعة الأم كلها في حليبها»(١).

وجاء في كتاب (التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة): «فوائد ومزايا الرضاعة الطبيعية للطفل:

أولاً - الفوائد الصحية:

١- يحتوي على كميات كافية من الفيتامينات والمعادن والأملاح
 والمواد الدهنية، وخمائر بما يلائم جسم الطفل ويقيه من الأمراض.

٢- درجة حرارة حليب الأم مناسبة فهو لا يحتاج إلى تسخين أو تبريد وجاهز في جميع الأوقات بأقل التكاليف، وهو خال من الجراثيم، ولا يحتاج إلى تعقيم، ولا يتطلّب الأمر سوى غسل ثدي الأم قبل وبعد عملية الإرضاع.

-

⁽١) موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة: الدكتور محمد راتب النابلسي، ص ١٨١-١٨٢.

٣- الرضاعة من الثدي تُقلّل نسبة حدوث سرطان الثدي عند الأمهات.
 ٤- الأطفال الذين يرضعون حليب الصدر أقل عرضة للإصابة بأمراض الحساسية كالربو والحكاك التي يسببها البروتين الغريب غير البشري مثل البروتين الموجود في حليب البقر.

ثانياً - الفوائد النفسية والاجتماعية:

1- الإرضاع الطبيعي يعطي الأم الشعور بالراحة والاطمئنان بأنها أدّت واجبها، ولم تحرم ابنها من غذائه الذي خلقه الله له، فالطفل الذي يرضع من ثدي أمه يكون أكثر اطمئناناً وثقة وسعادة، ويعود عليه بالفائدة، ويؤثر في سلوكه وتصرفاته، الأمر الذي يُعدّ من العوامل الأساسية في الاستقرار النفسي للطفل والأم على حد سواء.

7- تعتبر عملية الرضاعة الطبيعية مظهراً من مظاهر السعادة والاستقرار الاجتماعي في الأسرة، كما أن هذه العملية تمنع الحمل حتى الفطام، وبذلك تكون وسيلة ميسورة وطبيعية لتنظيم النسل، وهذا يؤثر فعلاً في نظام الأسرة وانسجامها مع بعضها، ويسود الوئام والوفاق بين الزوجين، ولا يقدم الرجل بعد الإنجاب على هدم عش الزوجية في أكثر الأحيان»(۱).

اهتمام النبيِّ الأكرم محمّد هي الإمام الحسن عليه:

اهتم النبي الأكرم محمد على بالإمام أبي محمد الحسن على بشكل

-

⁽۱) التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة: الدكتور عبد السلام عبد الله الجقندي، ص ١٣١-١٣٢.

فريد، فكان يسقيه من رحيقه المختوم، ويفرغ من قلبه الكبير الشيء الكثير من العطف والحنان والحب، ممّا أثر تباعاً في سلوكه.

جاء في كتاب (الإمام المجتبى) للمحقّق والمفسّر المصطفوي:

قال مصعب بن عمير: تذاكرنا من أشبه الناس بالنبي هي من أهله، فدخل علينا عبد الله بن الزبير، فقال: «أنا أحدّ ثكم بأشبه أهله به، وأحبّهم إليه: الحسن بن علي، رأيته هي وهو يصلّي، فإذا سجد ركب الحسن على رقبته، (أو قال: على ظهره)، فما يتركه حتى يكون هو الذي ينزل، ولقد رأيته يجيء وهو راكع فيفرج له بين رجليه حتى يخرج من الجانب الآخر، وكان يقول فيه: إنّه ريحانتي من الدنيا، وإنّ ابني هذا سيد (وعسى الله أن يصلح به بين فئتين من المسلمين)، وقال: اللهم إني أحبّه فأحبه وأحب من يحبّه ".

وهكذا كان النبي في يرفع له من أخلاقه علماً، ويكتب على صفحات قلب الإمام أبي محمد الحسن بن علي في آيات العطف والحنان، لذلك تعمّقت في قلب الإمام (صلوات الله عليه وآله) قيم العطف والحنان، فكان الإمام في آية من آيات الله في الشّفقة والعطف.

جاء في أخلاق الإمام (صلوات الله عليه):

رُوي عن الحسن عَيْد أنه كان ماراً في بعض حيطان المدينة، فرأى أسود بيده رغيف يأكل لقمة ويطعم الكلب لقمة إلى أن شاطره الرغيف، فقال له الحسن: ما حملك على أن شاطرته فلم تعاتبه فيه بشيء؟

.

⁽١) الإمام المجتبى على : المحقق المصطفوي، ص٦٢.

فقال: استحت عيناي من عينيه أن أعاتبه.

فقال له: غلام من أنت؟

قال: غلام أبان بن عثمان.

قال: والحائط؟

قال: الأبان.

فقال له الحسن: أقسمت عليك لا برحت حتى أعود إليك.

فمر" فاشترى الغلام والحائط وجاء إلى الغل ١٤٣م، فقال له: قد اشتريتك! فقام قائماً، فقال: السمع والطاعة لله ولرسوله ولك يا مولاي.

ثم قال: قد اشتريت الحائط وأنت حرُّ لوجه الله والحائط هبة منّي إليك. فقال الغلام: يا مولاي! قد وهبت الحائط للذي وهبتني له (١).

إنها الرحمة بأرفع صورها، والشفقة بأسمى معانيها.

فإذا كانت الأمم الحاضرة تفتخر في أنها سنّت قوانين لحقوق الحيوان، فإنّ الإسلام سبقها في ذلك، وسطّر صفحات مشرقة.

ومن صور اهتمام النبي الأكرم محمد الله الإمام أبي محمد الحسن ابن على التعليم والترشيد.

فقد بالغ النبي محمد على التعليم ولده الزكي المجتبى على وترشيد دهنه في سن مبكرة، إذ كان في الثالثة من عمره الشريف.

تقول الروايات الثابتة: إنّ سيدة نساء العالمين الزهراء عليه كانت ترسل الإمام المجتبى عليه إلى المسجد النبوي وهو لم يبلغ العاشرة، وهي لفتة

_

⁽١) الإمام المجتبى عنه: المحقق المصطفوي، ص١٠٠، نقلاً عن تهذيب ابن عساكر: ج٤.

جداً مهمة، فالإنسان في هذه السن يتلقف الصور ويضعها في قلبه، ثم يجترها تباعاً.

وكانت الزهراء على تُلبس الإمام الحسن المجتبى على أحسن الثياب، وبعد وترسله إلى المسجد النبوي ليستمع إلى جدّه النبي محمد النبي محمد استماعه كانت تطلب منه سيدة نساء العالمين أحاديث النبي محمد فكان يحدّثها بما سمع من جده الرسول الأكرم في وكانت السيدة فاطمة الزهراء على بدورها تحدّث سيد الوصيين الإمام علياً على فكان الإمام علياً من ولده هذه الخصلة.

وفي أحد الأيّام طلب الإمام أمير المؤمنين عَيْد أن يحدّثه ولده الإمام الحسن عَيْد فلم يجرؤ، عندها توارى الإمام علي عَيْد ليرى كيف يتحدّث الإمام الحسن المجتبى عَيْد ، فلم يتكلم، فقالت الزهراء عَيْد : بنيّ تكلم.

فرد الإمام الحسن عليه: أمّاه كلّ لساني وقلّ بياني لعل سيداً يرعاني. فخرج الإمام أمير المؤمنين عليه وضمّه إلى صدره، وقبّل جبينه (١).

إنّ الأجواء المفتوحة تفجّر في الطفل ينابيع الطلاقة والبلاغة، وتزيل عن لسانه التأتأة والتلعثم، وغيرها من معوّقات الكلام، أمّا إذا كان الجو معقّداً ومتأزّماً نفسياً، فإن حالات التلعثم والتاتأة تظهر.

جاء في (مجلة العربي):

«أسباب التأتأة stammering مثل نطق: ت ت ت ت معقدة: عوامل فيسولو جية عصبية اجتماعية ولغوية.

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص٣٣٨، باب ١٦، مكارم أخلاقه وعمله وعلمه.

ولكن الرأي بأنّ المنشأ بسبب عوامل نفسية يُعدّ من أكثر الآراء قبولاً، من ذلك إفراط الأبوين في تدليل الطفل أو محاباته على إخوته، أو العكس افتقاره إلى عطف الأبوين، والحياة في جو يسوده العقاب الجسدي والإهانة والشقاق، أو لتضارب أساليب التربية، أو للإخفاق المدرسي، كما أن إهمال الآباء للأبناء ومحاولتهم إسكاتهم عند التحدّث أمام الآخرين يؤدي إلى خلق رواسب نفسية سلبية، تعمل على زعزعة ثقتهم بأنفسهم وقدراتهم على التحدث والنطق بشكل صحيح، ويمكن تبينن أثر القلق وانعدام الأمن عند الطفل من الأثر الانفعالي الذي يعانيه عندما يتكلم، فالقلق (التخوقُف من مواجهة المواقف (والأشخاص) يسبّب توتّره، فيتلكّأ في إخراج الكلام بصورة تامة، وبمرور الأيام يتعوّد (اللجلجة) ممّا يزيد شعوره بالنقص وعدم الكفاءة، بيد أنه أحياناً عندما يكون في ظروف نفسية إيجابية أو بمعزل عن الناس.. فإنّه يستطيع التكلم بطلاقة.

وفي معظم الحالات تنشأ «التأتأة» الحقيقية عندما يعاني الطفل من التعثر الطبيعي، أو صعوبة النطق الطبيعي، ثم يقوم الأهل بالضغط عليه لتصحيح كلامه، الأمر الذي يزيد من حساسيته لقصوره وفشله في تصحيحه، ويصبح متوتراً عندما يتكلم، وكلما حاول أن يتحكم في كلامه ازداد الأمر سوءاً بزيادة «التأتأة».

وهكذا يدور الطفل في حلقة مفرغة، ويتضاعف تكرار الكلام بدلاً من نطقه مرة واحدة، وقد تحدث مؤقّتاً في أي مرحلة من العمر إذا أصبح الشخص مرتبكاً خائفاً من طريقة تحدّثه، فتزداد «التأتأة» الحقيقية، وتستمر

إلى سن البلوغ إذا لم يتمّ علاجها(١).

وهكذا بقيّة الظواهر السّلبية مثل العيّ Inarticulateness وهو عجز المتحدث عن النطق بأيّ كلمة بسبب توتّر حادٍ في العضلات الصوتية وجمودها، وهو أيضاً يرجع إلى أسباب نفسية.

والتّلعثم stuttering عدم قدرة المصاب على التعبير عن نفسه بسهولة، بسبب شعور بخجل ورهبة.

وهذه الحالات إنما تظهر عند الطفل بسبب الأجواء الضّاغطة في البيت وخارج البيت.

لقد بات واضحاً أنّ معظم البيوت أصبحت متخمة بوسائل الترفيه (الظاهرية) من البلايستيشن إلى السيدي والتلفزيون ذات الأحجام الكبيرة وغيرها.

وهذه الوسائل الترفيهية التي هي بمثابة «المورفين القاتل» إنما هي وسائل تحطيم القدرة على التقُهم والتفكير والتكلم والنطق الصحيح والتعاطي السليم، لأنّ الفرد الذي يجلس ويشاهد هذه الوسائل القاتلة، والذي تجذبه ساعات طوالاً، يتحول إلى (متلق دائم)، فتعدم فيه القدرة على التفكير السليم والنطق السليم.

ومن جانب فإن حالة التلقي الدائمة تُضيّق عنده أفق التفكير، مما يؤدي بالإنسان إلى عدم القدرة على الاستنتاج الصحيح، وهذه حالة جداً خطيرة حالة الاستنتاج الخاطئ بالله الله إذا كان يخص الجانب الأخلاقي

_

⁽١) مجلة العربي: العدد ٦٢٤، بحث الدكتور ناصر أحمد سنة ٢٠١٠.

والاجتماعي يخلق جّواً متأزّماً قد يودّي بحياة الكثير، فالبعض ممّن يعدم الاستنتاج السليم يحكم على الإنسان بالقتل لأجل قضيّة تافهة لا تستحق الاعتراض، فقد وقعت حادثة بسبب سوء الاستنتاج كادت أن تجري أنهاراً من الدماء.

إنّ الكثير من الشباب والشابات باتوا الآن يفتقدون صفة «الاستنتاج الجيد»، فيقعون ضحيّةً لهذه الحالة، كل ذلك بسبب التلقّي المستمر والتعاطي الخاطئ مع المسلسلات الغرامية التي باتت تعجّ بها الفضائيات المأجورة.

إنّ الكثير من المسلسلات الغرامية، والتي لفظتها الكثير من الدول، ومنها سنغافورة وماليزيا أضحت تهيمن على عقول الشباب العربي والإسلامي، وتشكّل «شرنقة» محكمة على عقولهم ممّا يمنعهم من أي تفكير سليم.

إنّك إن تسأل أحد هؤلاء عمّا يفكر وكيف ينظر إلى المستقبل يأتي الجواب: «لا أدري»، أو «دعنا الآن»، «المهم أن نقضي يومنا»، وهذه العبارات إنما مستوحاة من الأفلام التي تعرضها الفضائيات بين الفينة والأخرى، وبشكل «منهجى مدروس» يختلف كثيراً عن السابق.

لقد استغلت «الصهيونية» الكثير من الأفلام والمسلسلات وجيّرتها لأهدافها الضيّقة مما جعل بعض الممثّلين يقعون تحت تأثير الإعلام الصهيوني، فيمثّلون الأدوار التي تخدم الصهيونية من حيث لا يشعرون.

إن الأفلام التي تُظهر الفتاة نصف عارية وهي تحتضن الحبيب، ويأتيها

في منامها وهي تتقلب على المخدع بثوب فاضح، وغيرها من المشاهد المتهتّكة التي يندى لها الجبين، تدخل في إطار خدمة الأهداف الصهيونية.

وعلى كل حال، فإن معظم شبابنا وشاباتنا باتوا يتلقّون المشاهد بكل أحاسيسهم، ثم يتلهّفون لتمثيلها، وهذه حالة طبيعية كما يقول علماء النفس التربوي.

فالأولاد الصغار الذين يشاهدون المجرم يطلق الرصاص، ويلكم الروّاد في حانات الخمور، تجعلهم يطبقون هذا السلوك الأهوج بكل اندفاع لوجود نزعة التقليد في اجترار هذا السلوك الإجرامي.

لذلك فإنّ الأب والمؤسسات الاجتماعية والثقافية مدعوّان إلى تأسيس منهج حيوي يسدّ الفراغ الذي يعالج هذه الظاهرة، وقد التفتت بعض المؤسسات الإعلامية لهذا الخطر المحدق فطفقت تنتج مسلسلات وأفلاما تعالج ظاهرة «التلقي المشين»، فنجحت أيّما نجاح في تقليص ظاهرة «التلقي المشين»، ومن جانب بعثت الروح في «عقلية المتلقي» بالذات الشباب، فأخذوا يستفسرون عمّا يحدث، ويستوضحون أسباب الظّواهر التي استأثرت باهتمامهم.

فمثلاً «مسلسل الإمام الرضا عليه » الذي هو قمّة الإبداع الفنّي استأثر باهتمام الشباب، وأخذ مساحة مهمة من عقولهم ممّا حدا بالكثير منهم إلى الاستيضاح والاستفسار عمّا يجري من مكائد ومؤامرات ومناقشات فيما يخص السلطة، وولاية العهد.

نعم... لقد كان النبي الأكرم محمد عليه يكرّم الإمام الحسن عليه ،

ويزرع في كيانه القِيم المُثلى:

جاء في (مناقب ابن شهر آشوب) بإسناده عن الإمام محمد بن علي بالنه قال: أذنب رجل ذنباً في حياة رسول الله، فتغيّب حتى وجد الحسن والحسين في طريق خال، فأخذهما فاحتملهما على عاتقيه، وأتى بهما النبى فقال: يا رسول الله، إني مستجير بالله وبهما.

فضحك رسول الله عليه على حتى ردَّ يده إلى فمه، ثم قال للرجل: اذهب وأنت طليق.

وقال للحسن والحسين: قد شفّعتكما فيه أيْ فتيان.

فَأْنَرُلُ الله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَ ظَلَمُواْ أَنَفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُواْ الله وَأَنْسَتُغُفَرُواْ الله وَاسْتَغْفَرُواْ الله وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُواْ الله تَوَّابًا رَّحِيمًا ﴾ (١).

إن هذه الواقعة لتدل على التكريم السّامي للإمام الحسن عَيَد من قبل رسول الله محمد المناسلة .

وكما هو ثابت في علم النفس التربوي فإنّ تكريم الإنسان في سنيّه الأولى يعمّق فيه خصال الطيْب وقيم الفضيلة، ومن جانب يجعله يميل إلى تمثيلها بشكل جاد.

جاء في كتاب (حديث إلى الأمهات):

«إنّ التجربة الأساسية للتربية السليمة هي حب الأبوين للابن، ومقدار التفاني الذي يبذله كلٌ منهما من أجله، ورغبة كلّ منهما العميقة في نجاحه، والاغتباط الكبير بمميّزاته الحسنة وليست السيئة طبعاً، إن دفء حب

(١) النساء: ٦٤.

الأبوين هو الذي يغرس في الطفل حبه للآخرين وحب الآخرين له، إن الطفل الذي يعامل الآخرين معاملة رقيقة، يفعل ذلك لأنه تعلم أن يحب الآخرين من والديه، ويحب أن يكون محبوباً من الآخرين، ولهذا فإنه يسلك السلوك المهذّب، ويعرف مدى إحساس الآخرين بالترحيب به والارتياح له عندما يمنحهم حبه، ويستمتع أيضاً بحبهم»(١).

إنّ ما يأخذه الإنسان في الصغر يعكسه في الكبر سواء كان طيّباً أم سيّئاً، وهذا السلوك _ أو قل القانون _ أصبح من البديهيات.

لذلك فإنّ النبي الأكرم محمداً والأئمة الأطهار على أعطوا مساحة مهمّة لهذه المرحلة، فوضعوا المناهج التربوية العالية التي تضبط سلوك الإنسان.

فقد كان النبي على يبالغ في إكرام «الصبي» حتى قال: «خمس لأ أدعهن حتى الممات: الأكل على الحضيض مع العبد، وركوبي الحمار مؤكفاً، وحلبي العنز بيدي، ولبسي الصوف، والتسليم على الصبيان، لتكون سنّة من بعدي» (1).

لقد زرع النبي في كيان الإمام الحسن عَمَّة منذ السنين الأولى أهم الصفات ممَّا خلق دافعاً قوياً في كيان الإمام ليتسلّق سلّم الكمال وبزمن قياسى.

ومن الصور العالية: جاء في كتاب (بحار الأنوار) للعلامة المجلسي عن

⁽١) حديث إلى الأمهات: الدكتور سبوك، ص٥١٥، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

⁽۲) مستدرك الوسائل: النوري، ج $\Lambda/ص$ (۲۷۱، باب استحباب ركوب الحمار.

١٠١

حذيفة بن اليمان:

«بينما كان رسول الله وجماعة من أصحابه إذ أقبل إليه الإمام الحسن وبينما كان رسول الله وجماعة من أصحابه إذ أقبل إليه الإمام الحسن والحسن الله والله الله الله الله حتى أقبل إلينا أعرابي يجر هراوة له، فلما نظر رسول الله واله عن الحاء كم رجل يكلمكم بكلام غليظ تقشعر منه جلود كم، وإنه يسألكم عن أمور، وإن لكلامه جفوة.

فجاء الإعرابي، فلم يسلم، وقال: أيّكم محمد؟

قلنا: ما تريد؟

قال رسول الله ﴿ اللهِ عَلَيْكِ : مهلاً.

فقال: يا محمد، لقد كنت أبغضك ولم أرك، والآن فقد ازددت لك بغضاً.

فتبسّم رسول الله على وغضبنا لذلك، وأردنا بالأعرابي إرادة، فأومأ إلينا رسول الله على أن اسكتوا.

فقال الأعرابي: يا محمد، إنّك تزعم أنّك نبيٌّ، وإنك قد كذبت على الأنبياء، وما معك من برهانك شيء.

فقال له هيا : وما يدريك؟

قال: فخبّرني ببرهانك.

قال هي السي المجبرك عضو من أعضائي فيكون ذلك أوكد لبرهاني.

قال: أو يتكلم العضو؟!

قال هُوَيْد: نعم، يا حسن قم.

فابتدره الحسن عليه ، وقال: مهلاً يا أعرابي..

ما غبيّاً سألت وابن عبي بل فقيها إذا وأنت الجهولُ فإنْ تَكُ قد جهلت فإنْ عندي شفاء الجهل ما سأل السّؤولُ وبحراً لا تُقسِّمه الدّوالي تُراثاً كان أوْرَثه الرَّسولُ

لقد بسطت لسانك، وعدوت طورك، وخادعت نفسك، غير أنك لا تبرح حتى تؤمن إن شاء الله.

فتبسّم الأعرابي، وقال: هيه.

فقال له الإمام الحسن على : نعم، اجتمعتم في نادي قومك، وتذاكرتم ما جرى بينكم، على جهل وخرق منكم، فزعمتم أن محمداً صنبور (أي لا خلف له)، والعرب قاطبة تبغضه، ولا طالب له بثأره، وزعمت أنك قاتله، وكان في قومك مؤنته، فحملت نفسك على ذلك، وقد أخذت قناتك بيدك تؤمّه تريد قتله، فعسر عليك مسلكك، وعمي عليك بصرك، وأبيت إلا ذلك، فأتيتنا خوفاً من أن يشتهر، وإنك إنما جئت بخير يراد بك، أنبئك عن سفرك: خرجت في ليلة ضحياء إذ عصفت ريح شديدة، اشتد منها ظلماؤها، وأطلّت سماؤها، وأعصر سحابها، فبقيت مُحْرَنْجماً كالأشقر، إن تقدم نُحِر، وإن تأخّر عُقر، لا تسمع لواطئ حسّاً، ولا لنافخ نارٍ جرساً، تراكمت عليك غيومها، وتوارت عنك نجومها، فلا تهتدي بنجم طالع، ولا بعلم لامع، تقطع غيومها، وتوارت عنك نجومها، فلا تهتدي بنجم طالع، ولا بعلم لامع، تقطع

محجّة، وتهبط لجّة، في ديمومة قفر، بعيدة القعر، مجحفة بالسّفر، إذا علوت مصعداً ازددت بعداً، الريح تخطفك، والشوك تخبطك، في ريح عاصف، وبرق خاطف، قد أوحشتك آكامها، وقطعتك سلامها، فأبصرت فإذا أنت عندنا فقرّت عينك، وظهر رينك، وذهب أنينك.

قال الأعرابي متعجّباً: من أين قلت يا غلام هذا؟! كأنّك كشفت عن سويداء قلبي، ولقد كنت كأنك شاهدتني، وما خفي عليك شيء من أمري، وكأنه علم الغيب.

ثم قال الأعرابي للإمام الحسن عليه: ما الإسلام؟

فأجاب الإمام الحسن عليه أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأنّ محمداً عبده ورسوله.

فأسلم الأعرابي، وحسن إسلامه، وعلّمه رسول الله عليه شيئاً من القرآن، فقال: يا رسول الله، أرجع إلى قومي فأعرّفهم ذلك؟

فأذن له هي انصرف إلى قومه، ثم رجع ومعه جماعة من قومه، فدخلوا الإسلام، وكان الناس إذا نظروا إلى الإمام الحسن على قالوا: لقد أعطى ما لم يُعْطَ أحدٌ من الناس »(١).

هكذا هو الإمام الحسن على يفرغ عن لسان جدّه رسول الله على ، ولا غرابة في ذلك، وقد تفيّأ ظلال سيّد الكائنات على ، وقد أكّد علماء النفس التربوي أنّ الاقتراب من شخصية كبيرة يفجّر في المتقرّب ينابيع المنطق والعلم والقدرة، ويزيح عن نفسه أغطية كثيرة فيظهر الإلهام، ثم إنّ هذه

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج87/-70 ، حياة الإمام الحسن 30

الواقعة تدلّل:

١ على أسلوب النبي الأكرم محمد هي السليم في تثبيت أسس
 الشخصية القويمة في الإنسان، وتعميق خصال الكرامة والإقدام.

٢ - وعلى كشف قدرات الإنسان في انتهاج السلوك الأمثل في تعامله
 مع الآخرين.

٣- مراعاة النبي على القدرة الإنسان العقلية، التي تنمو مبكراً وسريعة، خصوصاً إذا كان الإنسان يعيش وسطاً اجتماعياً عالياً ومتكاملاً في قدراته العقلية.

جاء في كتاب (علم النفس التربوي) لفاضل عاقل:

«إن نمو القدرة العقلية سريع جداً خلال الطفولة الباكرة والسنين الوسيطة، ثم يتباطأ تدريجياً خلال السنين المتأخّرة من المراهقة، لكننا نستطيع القول منذ الآن إن الطفل يصل نصف قدراته العقلية الذكائية في نهاية الثالثة من عمره، وإنّ هذا النمو يستمر متباطئاً فيما بعد إلى وقت يتراوح بين العشرين والثلاثين»(۱).

وقد أشار إمامنا أمير المؤمنين عَلَى الله الاكتشاف العملاق قبل أكثر من ١٤٠٠ سنة حينما قال: «ويستكمل عقله في ثمانٍ وعشرين سنة فما كان بعد ذلك فإنما هو بالتجارب» (٢).

ولكن ممّا يؤسف له أنّ هذه القدرات العملاقة تُقبر عند الإنسان،

⁽¹⁾ علم النفس التربوي: فاضل عاقل، ص١٠٠.

⁽۲) مستدرك الوسائل: الشيخ النوري، ج7/ ϕ 077.

ويُضرب عليها طوق حديدي، بحيث لا يمكن أن تعبر عن نفسها ولو بمشروع بسيط، بالذات في بلداننا العربية، والكثير من البلدان الإسلامية، بسبب إهمال الدولة وقصورها في توفير محفزات لشحذ القدرات.

لقد بات واضحاً أنّ الكثير من الآباء يستعملون أولادهم في مجالات ضحلة تقتُل فيهم مقوّمات النهوض العلمي، كل ذلك حتى يدرّ عليهم الابن بعض «الدنانير»، وعلى حساب قدراته العملاقة.

وهكذا فإنّ الكثير من الآباء أخذ يزهد ولده في المدرسة، وفي طلب العلم يزرع أمامه المعوّقات والعقبات لئلا يفكر في المدرسة، فينصرف «الابن» إلى أعمال بعيدة كل البعد عن إثراء عقله.

إنّ بعض الآباء يرتكبون بهذه الخطوة خطأ فادحاً لأنه يعطّل طاقاته ويجعله فرداً عاطلاً يعيش في دائرة ضيّقة، صحيح أنّه يدرّ على العائلة «دنانير معدودة»، ولكن الأب حرمه من فرص مهمة وضيّق عليه الآفاق والفرص التي لو استغلّت لكانت تدرّ فكراً وثقافةً وأموالاً، ليس فقط على العائلة وإنما على المجتمع.

إنّ بعض الآباء تستبدّ به الأنانية، فهو يريد من الأولاد جسراً لمصالحه ومنافعه، بغض النّظر عن جسامة النتائج المترتّبة على هذا العمل..

قال تعالى: ﴿ ءَابَآؤُكُمْ وَأَبْنَآؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُورٌ نَفْعًا ﴾ (١).

وقال رسول الله على الله على الله والدين أعانا ولدهما على

⁽۱) النساء: ۱۱.

عقوقهما»(١).

ومن ناحية الحكومات فهي لا تملك تصوراً أو خطّة لاستثمار العقول وإثرائها بقيم تجعل عقول أبنائنا طاقة عملاقة تخدم البلد، فكل ما تملك الدولة من تصور يكمن في كيفية ترتيب البعثات إلى الخارج، فهي تعولُ كثيراً على هذا المشروع الذي هو سلاح ذو حدين.

فالكثير من الطلاب الذين يذهبون إلى الخارج لا يعودون، وإن عادوا فإنهم لا يعملون بكامل طاقاتهم بسبب شحّة المؤسسات العلمية في استيعاب الطّاقات لأنها تعمل وفق المعلومات التي تحملها، والشيء الخطير في «البعثات» أنّ الدول الأجنبية لا تقوم بتوفير ما يخدم المجتمع في الصميم، أو بعبارة أوضح فإنّها لا تعطي العلوم التي تطوّر البلد، وإنما تقدّم «الفتات» الذي لا يغني ولا يسمن من جوع.

سألتُ أحد الدكاترة الذي ينوي الحصول على الاختصاص من دولة أجنبية عمّا إذا كان بإمكانه أن يختص في طب الجراحة.

قال الدكتور: هو ممنوع علينا، فإن الدولة لا تسمح لنا إلا في مجالات محدودة، مثل جراحة العين، وطب الأطفال، والداخلية.

ومن جانبٍ لا زالت هناك ظواهر مشينة عالقة في سلوك مجتمعاتنا ألا وهي الوقوف بحزم أمام أي محاولة إبداعية، فالشاعر والكاتب والروائي والخطيب والقصصي والمسرحي وغيرهم ممّن يخدمون المجتمع يعانون العنت، والمؤسف في الأمر أن هؤلاء يعانون الأمرين ممّن لهم باع.

_

⁽۱) وسائل الشيعة: الحر العاملي، ج $^{(1)}$ سهم، باب استحباب تسمية الولد باسم حسن.

لقد ذكرت في كتابي (قبس من نور الإسلام): أنّ أحد الشعراء ألّف قصيدة، وكان في مستهل عمره، فجاء بها إلى أحد الشعراء المخضرمين حتى يقيّمها، فقال الشّاعر المخضرم: «هذا بعر وليس بشعر».

يقول الشاعر (وهو الآن من الشعراء المجيدين): إنّ هذه العبارة أوقفتني عن الشعر لمدة خمس وعشرين سنة.

فقلت في نفسي: إذا كان هذا السلوك يصدر من شخصية معروفة ولها باع، فلا عتب على الآخرين.

ثم إنّ العجب يستبدّ بي: كيف أنّ رحم الأمة ينجب عمالقة والكثير من أفرادها يقفون أمام المبدعين.

إنّ من المفارقات العجيبة والتي تسترعي الانتباه أننا نرى بعض المجتمعات تهز ّ الدنيا وتملؤها صدى إذا برز منها كاتب أو شاعر أو مسرحى قد لا يرقى إلى مستوى كفاءاتنا ورجالنا.

وفي مجتمعاتنا العربية والإسلامية التي تمتلئ بالكفاءات العملاقة لا نعير لها اهتماماً، بل نقف أمامها كما ذكرت، ونحاول أن نصنع حواجز كؤودةً.

إن ظاهرة «الاشمئزاز من الكفاءات» بدت طاغية بسبب الجهل المطبق، وقلّة المعرفة والعلم.

جاء في كتاب (قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة) للشيخ محمد الغزالي:

«إنّ حاجة العالم إلى الإسلام مُلحّة، بيد أنّ ناساً من ذوي الجهالة

والجراءة لا يعلمون ويكرهون من يعلم، لا يعملون ويكرهون من يعمل، وقفوا في هذا العصر سدًا أمام تيار الإسلام، يعكرون صفوه، ويمنعون وردده! ويصدّون الأمم عنه، هؤلاء الأصدقاء الجهلة أخطر على دين الله من الأعداء الحاقدين، والغريب أنّ صوتهم بعيد المدى كأنّ هناك شياطين خفيّة تمدّه بالقوة، هل هؤلاء الشياطين هم أعوان المستعمرين؟»(١).

ومن الصور الرائعة:

جاء في كتاب (الإمام الحسن على القائد والتاريخ) للمؤلف فؤاد الأحمد:

لقد كان اهتمام النبي على الإمامين الهمامين عالياً، فترك أثراً بالغاً في الكيان المبارك لكل منهما، فأشرقت قيم الأخلاق المحمدية بأرفع صورها

⁽١) قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة: الشيخ محمد الغزالي المصري، ص ٣١.

⁽٢) الإمام الحسن على القائد والتاريخ: فؤاد الأحمد، ص١٢-١٣.

١٠٩ الولادة الميمونة

في كيان الإمام الحسن على ممّا جعلته يسمو في أخلاقه، ويتربّع عرش الفضيلة، الأمر الذي أدّى بكبار الصحابة إلى إجلالهما، ومنهم عبد الله بن عباس.

جاء في (مناقب ابن شهر آشوب):

«عن مدرك بن أبي زياد: قلت لابن عباس، وقد أمسك للحسن والحسين على بالرّكاب، وسوّى عليهما: أنت أسن منهما تمسك لهما بالركاب؟!!

فقال: يا لكع (الأحمق) وما تدري من هذان؟ هذان ابنا رسول، أوليس ممّا أنعم الله به على أن أمسك لهما وأسوي عليهما؟»(١).

وجاء في (علم النفس التربوي):

«إنّ التوجيه الفذّ من قِبَل الكبار يترك أثراً كبيراً في نفوس من يحملون معدناً طيّباً، ليتحوّلوا إلى كبار في زمن قياسي».

إن طيَّ صفحة الطفولة، أو بعبارة أدق مرحلة الطفولة يعتمد بشكل أساسي على معطيات التوجيه الفذّ، بالذات في محيط الأسرة، وتوجيهات الأب والأم داخل الأسرة، فالبيت هو المطبخ الأساسي إن صح التعبير (لفخر شخصية الإنسان)، بحيث يكسبه القدرة على التّفاعل في المحيط الاجتماعي الذي يوجد فيه.

جاء في كتاب (المرجع في علم النفس) لسعد جلال:

«تبدأ عمليات التنشئة الاجتماعية والتطبيع الاجتماعي للطفل في محيط

(۱) مناقب ابن شهر آشوب: ج۳/ص **۲۰**.

_

الأسرة، وبواسطة هذه العمليات يتحوّل الوليد البشري من كائن بيولوجي إلى فرد اجتماعي له شخصيته الاجتماعية التي تكسبه القدرة على التّفاعل في المحيط الاجتماعي الذي يوجد فيه، وتساعد أيضاً على التّوافق والتكيّف مع هذا المحيط وظروفه ومطالبه، وتعتبر التنشئة الاجتماعية من أهم وظائف الأسرة تجاه أطفالها، فالأسرة تساعد أطفالها على اكتساب لغة وقيم ومعتقدات وعادات وتقاليد مجتمعهم (1).

لقد ذكرت مراراً في مجالسي وكتبي أهمية البيت، ودوره البنّاء في صياغة الإنسان، وضمان مسيرته، ولكن ممّا يحزّ في النفس أننا نرى إهمالاً واسعاً لهذه المحطّة الإستراتيجية.

فبعض الآباء يعتبر البيت محلاً لتخزين المواد الغذائية، فهو يتزوّد من البيت الطعام لا غير.

والبعض يجعله «فندقاً» يستريح فيه عند التعب، وبالذّات الآن، لأن الكثير من الآباء يقضون السّاعات الطوال في العمل، فيأخذ منهم التعب مأخذاً عظيماً، ولكن المشكلة التي برزت مؤخّراً تكمن في جعل البيت مفرغاً لمشاكل العمل وتصفية حسابات، فتحوّل البيت إلى كتلة من نار، فما إن يحتد الأب مع عماله أو مع شركائه، ولا يستطيع مجابهتهم لأسباب عديدة، ينتظر اللحظة التي يرجع فيها إلى البيت، ليفرغ فيه ما أغضبه، لأن البيت بالنسبة إليه هو أفضل مكان، وهكذا يتحوّل البيت إلى جحيم لا يطاق.

⁽١) المرجع في علم النفس: سعد جلال، ص١٤٠-١٤١.

١١١ الولادة الميمونة

لقد بات الكثير من الأولاد ينفرون من بيوتهم وينفضّون من حول الآباء، ويُيَمّمون وجوههم شطر الكازينوهات، والكباريهات، والسينماءات، وغيرها من بؤر الفساد، كل ذلك بسبب الأجواء الملتهبة داخل البيت، وعندما يقعون في الخطأ القاتل نضع كامل اللوم عليهم.

نعود ونقول: إنّ ثلاثة أرباع المسؤولية تقع على الأب، وإنّ من الأخطاء الفاحشة والتي تُعدّ خرقاً لقوانين الأسرة تكمن في تحويل البيت إلى مفرغة مفتوحة، أو (بوفيه) مفتوحة للأب، فيفرغ الأب غضبه كيفما يشاء، ومتى ما شاء، ثمّ إن البيت ـ كما يقول علماء النفس التربوي ـ «نقطة الانطلاق الأساسية في حياة الإنسان»، فإذا تحوّل إلى مفرغة أو بوفيه فقد موقعه، وبالتالي يفقد الإنسان نقطة الانطلاق الأساسية، وبفقدانها تتلاشى البوصلة الحقيقية التي بواسطتها نضبط مسار البيت نحو برّ الأمان.

إننا الآن أمام خطر حقيقي داهم يفوق كثيراً خطر المواخير، والكازينوهات وغيرها من بؤر الفساد.

إنّ الخطر كل الخطر في تراجع البيت عن موقعه الأساسي في حياة الإنسان، وبتراجعه تظهر آثارٌ مقيتة، تتمثّل في استلاب الشخصية، وسيطرة الأجواء الفاسدة.

ومن صور التكريم:

عن زر بن حبيش، قال: كان رسول الله هي ذات يوم يصلّي، فأقبل الحسن والحسين على فهما غلامان، فجعلا يتوتّبان على ظهره إذا سجد، فأقبل الناس عليهما ينحّونهما عن ذلك.

إنّ الحب الكبير الذي امتلاً به قلب الرسول الله للإمامين الهمامين علا للهمامين الله عنه الله عنه الله عنه أولى المعانى سموٌّ مكانتهما عند الله عزّ وجلّ.

فالنبي هي الإنسان بهذا الحجم «دعوهما بأبي وأمي»، إلا إذا كان هناك واقع كبير ينطوي عليه الإنسان.

ومن الدلالات للحبّ النبوي استشرافه للحوادث المؤلمة التي تلمّ بالإمامين الهمامين (صلوات الله عليهما)، لذا فإنّ النبي الله أراد أن يقول للأمة الإسلامية التي ظلمت الإمامين الإمامين الإمامين وأنّ حبي الكبير «دعوهما بأبي وأمى» علّه يكون حاجزاً أمام من يجرؤ على إيذائهما، والتعدّي عليهما.

ولكن مع هذا الحب الكبير للإمامين عَنْ فإنّ الأمة تجاوزت كلَّ الحدود في إيذائهما، والانتقاص من حقهما.

حتى قال بعض العلماء: «لو أنّ النبي الله قد أوصى وأمر بإيذائهما، لما زادوا على ما عملوا بالأئمة من آل البيت الله ».

إنّ ما تعرّض له أئمة أهل البيت على من إيذاء وتجاوز لم يسبق له مثيل في تاريخ الأمم، وقد تنبّأ رسول الله على بذلك، إذ قال: «ما أوذي نبي مثل ما أوذيت»(٢).

ومن عادة الأمم الراقية أنها تحترم شخصياتها، وتقدر جهودها، وبهذا

⁽۱) سنن البيهقي الكبرى: ج1/007، ومسند الطيالسي: ج1/007، مسند ابن أبي شيبة: ج1/007، وسنن النسائي الكبرى: ج1/007، وسنن النسائي الكبرى: ج1/007،

⁽۲) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٣٩/ص ٥٥.

١١٣ الولادة الميمونة

الاحترام والتقدير فإنها تستلهم قيمها المثلى، وتنسج من مفاهيمها أطراً لحياة أفضل.

وهذا قانون حياتي مضطرد عند الأمم المتقدّمة والمتحضّرة، ولكن يبدو أن الأمة العربية والإسلامية تسير على عكس الأمم، فهي تحاول طمس آثار شخصياتها، ومحو معالمها، كل ذلك لهزال الواقع الذي تعيشه الأمم العربية والإسلامية، ومن جانب فإنها تخلق ذرائع عدّة، يبدو الهزال عليها تماماً.

ومن هذه الذرائع أن هذه الشخصيات مضى عليها دهر، فهي لم تعد تغني وتثري حياة الأمم الحاضرة، وهذا «عذر أقبح من ذنب»، ومتى كانت الشخصيات المثالية «تَبلى وتَخلق»، وبالذّات الشخصيات الإسلامية مثل الإمام أمير المؤمنين، والإمام الحسن، والإمام الحسين، والأئمة الباقين والعلماء كجابر بن حيان الكوفي، والبيروني، والرازي، وابن سينا، والخليل ابن أحمد الفراهيدي، والحسن بن الهيثم، وغيرهم من الأفذاذ، الذين أثروا حياة الأمم.

إن وجود مثل هذه الشخصيات يُعد جزءاً من قوانين الحياة وسننها الثّابتة، وهؤلاء الأفذاذ إنما وضعوا الأساس لحضارة اليوم، كما يقول «غوستاف لوبون» في كتابه القيّم (حضارة العرب).

حيث يقول: «لولا هؤلاء العلماء لما كان هناك علم وحضارة».

فحبّ النبي الأكرم الله الإمامين الله المامين الله النظرة النّاقبة لقابل الأيام، وللحوادث المرّة التي تلمّ بالإمامين الله ، ثم لصنع حاجز أمام محاولات الجبناء للنيل منهم.

ومن الدلالات العظيمة، على أنّ حب الكبير لأبنائه يزرع فيهم الهمّة لامتثال أرفع الصفات.

جاء في كتاب (وحدة التنمية والشعور الديني عند الأطفال):

«وينصح الغزالي ـ ويقصد الشيخ (أبو حامد الغزالي) ـ بأن يُربَّى الطفل تربية دينية عملية منذ صغره، فيفهم كيفية الوضوء ويتعلّم الصلاة، ويُومر بالصوم في بعض أيام رمضان حينما يستطيع الصيام، ويشجّع على التصدّق على المحتاجين، حتى يعتاد الصلاة والصوم والتصدّق، فيستمر عليها وهو كبير، كما ينصح أبويه وإخوته ومعلّميه بأن يكونوا قدوة طيّبة له»(١).

وقد وجد الإمام أبو محمد الزكي على الحبّ الكبير في قلب جده رسول الله على فأخذ يغرف منه.

حتى امتلأ قلب الإمام عَيَه فامتزج بدمه ولحمه ممّا أثّر في أخلاقه، فصار عظيماً في أخلاقه وفضائله.

يقول واصل بن عطاء: «كان الحسن بن علي عليه سيماء وبهاء الملوك».

إن دور الأب كبير في استواء أولاده، لذا يصح القول: «قل لي من أبوك أقل لك من أنت».

من هنا فإن الإسلام أكّد على دور الأب في استقامة الأبناء واستوائهم، ومنحه دوراً ريادياً في قيادة البيت.

قال سبحانه و تعالى: ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ بِمَا فَضَّكَلُ ٱللَّهُ بَعْضَهُمْ

_

⁽١) وحدة التنمية عند الأطفال: عواطف إبراهيم محمد، ص $^{(1)}$

١١٥ الميمونة

عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ .

ومعنى «قو"امون» قائمون على إدارة البيت الزوجي بما فيها تربية الأولاد، وهي مهمّة تقع أولاً على عاتق الآباء؛ لأنّ الأب يملك القدرة الكافية في إدارة البيت.

وإذا كان الإسلام قد منح الرجل القوامة فلأنه قادر على القيام بمشاق الأمور بسبب ما أودعه الله سبحانه فيه من قوة جسمية وتحكيم العقل وعدم الانقياد للعواطف، وقدرته ومسؤوليته عن الإنفاق ورعاية الأسرة كلّها، وهذا يعني أن حق اتخاذ القرار النهائي Decision making يكون للرجل، ولكن هذا القرار لا يصدر عن تسلّط، ولكن عن شورى (٢).

ولكن هناك رأياً قرأته للدكتورة الأستاذة سعاد إبراهيم صالح، فهي تقول: «ومن حق الأبناء على والديهم أن يحسنا تربيتهم، والحق في التربية واجب على الأم والأب معاً، ففي السنوات الأولى من حياة الطفل يكون واجباً على الأم، ثم ينتقل هذا الواجب إلى الأب بعد ذلك، وتتضمن التربية إعداد الطفل بدنياً وعقلياً وروحياً واجتماعياً، حتى يصبح مواطناً صالحاً لنفسه ولوطنه، ويجب أن تقوم التربية على مبادئ الإسلام وأصوله» (٣).

١- لا أعرف من أين استقت الدكتورة إبراهيم صالح رأيها في أن
 التربية واجب على الأم والأب معاً، وفي السنوات الأولى من حياة الطفل

(۲) بناء المجتمع الإسلامي ونظمه: الدكتور نبيل السمالوطي، ص ٨٥.

⁽١) النساء: ٣٤

⁽٣) علاقة الآباء بالأبناء في الشريعة: الدكتورة سعاد إبراهيم صالح، ط بيروت، ص٥٦.

تكون واجباً على الأم، ثم ينتقل هذا الواجب إلى الأب بعد ذلك.

وكما هو ثابت في علم التربية والنفس الاجتماعي، فإن مهمة التربية في السنوات الأولى من حياة الطفل تقع على عاتق الأب، وبإمكان الأم أن تشارك الأب في ذلك، فالتربية مسؤولية مشتركة يتقاسمها الأب والأم.

٢- إنّ الأحاديث الشريفة تؤكّد على دور الأب، ففي الحديث المشهور عن النبي هي الولد على الوالد ثلاث: أن يحسن اسمه، ويحسن تربيته، وأن يزوّجه إذا بلغ» (١).

وقال رسول الله ﴿ الله عَلَيْ : «الأن يؤدّب الرجل ولده خير له من أن يتصدّق كل يوم بنصف صاع» (٢٠).

وقال الإمام زين العابدين عَلَيْهُ في (رسالة الحقوق): «وإنّك مسؤول عما وليته من حسن الأدب»(٣).

٣- إن الهيبة التي يملكها الأب لها دور كبير في ضبط البيت، وهي منحة من الله عز وجل، و تزداد كلما استقام الأب، واستوعب دوره البناء، وممّا يزيد الهيبة ألقاً إذا علم الأب دور البناء في ترشيد البيت.

٤- إن هناك فروقاً بيولوجية بين المرأة والرجل، وميزات تمنح الأب إدارة تفوق المرأة في ضبط السلوك عند الأبناء.

جاء في (كتاب موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة): «أنقل

⁽۱) تفسير القرطبي: ج۱۸/ص۱۹۵.

⁽۲) مستدرك الوسائل: النوري، ج10/0011، باب استحباب تعليم الصبي الكتابة.

⁽٣) تحف العقول: الحراني، ص٢٦٣، وأما حق الرحم.

١١٧ الولادة الميمونة

لكم رأى بعض العلماء في الفرق الدقيق المادي والجسمي بين المرأة والرجل، يقول أحد العلماء الأطباء بعد دراسة طويلة أثبتها في كتب معتمدة: «إنّ قامة المرأة في جميع الأجناس أقصر من قامة الرجل، بل إن معدّل الفرق عند تمام النمو عشرة سنتيمترات، وكذلك الوزن، فهيكل المرأة العظمى أخف من هيكل الرجل العظمى، وتركيب هيكلها يجعلها أقلِّ قدرةً على الحركة والانتقال، وعضلاتها أضعف من عضلات الرجل بمقدار الثَّلث، لكنها تفضله بنسيجها الخلويّ الذي يحتوي على كثير من الأوعية الدموية، والأعصاب الحسّاسة، ونسيجها الخلوي يسمح لها باختزان طبقة دهنية، وبفضل هـذه الطبقـة الدهنيـة تكـون اسـتدارة الشكل، إنّ مُخّ الرجل يزيد على مُخ المرأة بمئة غرام، ونسبة مخ الرجل إلى جسمه واحد من أربعين، وأمّا نسبة مخ المرأة إلى جسمها فهي واحد من أربعة وأربعين، مُخّها أقل ثنياتٍ، وتلافيفها أقل نظاماً، أما القسم السنجابي (القسم الإدراكي في المخ) فهو أقل مساحةً، لكن مراكز الإحساس والإثارة والتهيّج أشدّ فاعلية بكثير من مراكز الرجل وصدر المرأة، ورئتاها أقبل سعةً من صدر الرجل ورئتيه، لكن تنفّسها أسرع من تنفّسه، وقلبها أصغر من قلبه، لكن نبْضها أسرع من نبْضه.

هذه الفروق الدّقيقة من حيث القلب، والتنفس، ومراكز الإحساس، والدماغ، ومن حيث الهيكل العظمي، ومن حيث القامة، ومن حيث الوزن، تبيّن أنّ هناك خلقاً محكماً من لدن حكيم عليم»(١).

(1) موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة: الدكتور أحمد راتب النابلسي، ص٥٣-٥٤.

إنّ هذه الفروق البيولوجية تجعل المرأة أقل قدرة من الرجل في الهيمنة على البيت، وبالتّالي فإنّ الأم في كثير من الأحايين تلجأ إلى الأب في فض المشاكل التي تطفح داخل البيت.

والفروق البيولوجية بين الرجل والمرأة لا تعني ضعف المرأة؛ فهي كبيرة وخلقت من نفس طينة آدم على ، وفوق كل ذلك فهي تحمل عاطفة أكثر من الرجل وهذه الميزة لها دور بناء في استواء شخصية الإنسان فهي تساهم في ترميم الجانب العاطفي للأولاد، وسد الشغرات داخل البيت، وهي مهمة ليست بالسهلة، وبعض الأحيان تشتد عندما تتأزم العلاقات بين الأولاد، وخاصة بين الذكور والإناث.

إنّ بعض الأولاد ينظر بغضب إلى «الطفل المدلّل»، فيحاول الانتقاص من شخصيته، ورميه باتهامات علّها تزيحه عن موقعه المتميّز.

وقد تُعاني الأم من هذه الظّاهرة أكثر من الأب لأنّ ما يعانيه الطفل المدلّل يضعه عند أعتاب أمه، وعلى كل حال فإن مسؤولية إدارة البيت الأساسية تقع على الأب أولاً، فهو صاحب القرار وصاحب السيادة المقيّدة بأصول القيم الإسلامية، وعليه أن يراعي دور الأم، فهي المستشارة كما ورد في الحديث عن النبي الأكرم عن أولها قدمها في الحمل، والرضاعة، والحضانة.

إنّ إلغاء دور الأم من قِبل بعض الآباء يُعدّ خطأ فاحشاً، إذ يلغي الجانب العاطفي داخل البيت، ممّا يؤثّر سلبياً في الأولاد، فالكثير من الأولاد عندما يحرم من العاطفة ينشأ قاسياً، وحاداً المزاج، وبعضهم يحمل روحاً انتقامية ضد الجميع بما فيهم البيت.

الفَظِيْلُ الشَّالِثُ



في ظل أبيه سَلَا

الإمام الحسن في ظل أبيه أمير المؤمنين عليه

ترعرع الإمام أبو محمد الحسن على بعد جده في أحضان أبيه أمير المؤمنين على هذه النبتة المباركة فاستوت على سوقها.

لقد استعمل الإمام أمير المؤمنين على وسائل مهمة في تثبيت القيم الحقة، منها التشجيع، وهو أسلوب تربوي متين في استواء الشخصية المثالية. وقد أدّى عامل التشجيع دوراً مهماً في نمو شخصية الإمام أبي محمد على حتى إنه اكتسب قابلية استثنائية في تقمّص شخصية الإمام على على العلمية والأخلاقية والإيمانية، فكان نسخة ثانية عن والده (صلوات الله عليهما).

روي أنَّ أباه علياً عِنْ قال له: قم فاخطب لأسمع كلامك.

فقام عَلَيْ وقال: «الحمد لله الذي من تكلّم سمع كلامه، ومن سكت علم ما في نفسه، ومن عاش فعليه رزقه، ومن مات فإليه معاده.

أمَّا بعد: فإنَّ القبور محلَّتنا، والقيامة موعدنا، والله عارضنا.

إنَّ علياً بابٌّ من دخله كان مؤمناً، ومن خرج عنه كان كافراً».

فقام إليه علي على فالتزمه، فقال: «بأبي أنت وأمي، ذريّة بعضها من بعض والله سميع عليم»(١). وهكذا كان يرعاه وينمّي فيه الخصال الحميدة.

جاءه فقير، وقال: يا بن أمير المؤمنين، بالذي أنعم عليك بهذه النعمة التي ما تليها منه بشفيع منك إليه، بل إنعاماً منه عليك إلا ما أنصفتني من خصمي، فإنه غشوم ظلوم، لا يوقر الشيخ الكبير، ولا يرحم الطفل الصغير.

وكان عَيْد متّكئاً فاستوى جالساً، وقال عَيْد: من خصمك حتى أنتصف لك منه؟ فقال: الفقر.

فأطرق على ساعة، ثم رفع رأسه إلى خادمه، وقال له: أحضر ما عندك من موجود. فأحضر خمسة آلاف درهم، فقال: ادفعها إليه.

ثم قال على الله المناه الأقسام التي أقسمت بها علي، متى أتاك خصمك جائراً إلا ما أتيتنى منه متظلماً «٢٠).

وكان الإمام أمير المؤمنين عليه يجل الإمام الحسن عليه ويرعى حرمته، فالإمام الحسن عليه سيد شباب أهل الجنة، وأشبه الناس خُلْقاً وخُلُقاً برسول الله عليه .

وقد استوعب الإمام أمير المؤمنين عليه تماماً الأحاديث التي قيلت بحق ولده الإمام الحسن عليه ، ومنها حديث:

«الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة » "".

⁽¹⁾ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٧٥/ص١١٢.

⁽۲) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $\sqrt{2}$

^(**) فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٢/ص ٧٧٩، ومسند أحمد بن حنبل: ج ٣/ص ٣، وسنن ابن ماجه: ج ١/ص ٤٤، والمعرفة والتاريخ: الغسوي، ج ٣/ص ١٩، وسنن الترمذي: ج ٥/ص ١٥٦، وأنساب الأشراف: البلاذري، ج ١/ص ٣٨٩، وخصائص علي ﷺ: النسائي، ج ١/ص ١٤٢، وفضائل الصحابة

۱۲۳ في ظل أبيه ﷺ

وحديث: «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا» (١).

وقد تكاملت صور التكريم بحق الإمام أبي محمد الحسن المجتبى عَيْد، فقد شارك في صياغته ثلاث شخصيات من أنبل ما خلق الله عز وجل: الرسول محمد عليه ، وفاطمة البتول عَيْد ، وأمير المؤمنين عَيْد .

فإذا كانت هذه الشخصيات العملاقة قد شاركت في صياغة الإمام أبي محمد الحسن على ، فلا غرو أن بلغت شخصية الإمام أبي محمد الكمال في كافة جوانبها.

يقول صاحب كتاب (مناقب ابن شهر آشوب)، عن محمد بن إسحاق:
«ما بلغ أحد من الشّرف بعد رسول الله على الله الله الله على باب داره، فإذا خرج وجلس انقطع الطريق، فما مرّ أحد من خلق الله إجلالاً له، فإذا علم قام ودخل بيته، فمرّ الناس، ولقد رأيته في

للنسائي: ج ١/ص ٢٠، وسنن النسائي الكبرى: ج ٥/ص ٥٠، ومسند أبي يعلى: أبو يعلى الموصلي، ج ٢/ ص ٣٩٥، والعقد الفريد: ابن عبد ربه الأندلسي، ج ٤/ص ٢٥١.

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص٢٩١/باب ١٢، فضائلهما ومناقبهما.

 $^{^{(7)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(7)}$

⁽۳) تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، ج ۱۱/ص ۲۸۵، و تهذيب الكمال: المزي، ج ۱۹/ص ۲۸۵، و الصواعق المحرقة: ابن حجر الهيثمي، ج ۲/ص ۲۷۷.

طريق مكة ماشياً، فما من خلق الله أحد رآه إلا نزل ومشى، حتى رأيت سعد بن أبى وقاص يمشى»(١).

وحينما قيل للإمام الحسن عليه النه العلامة.

قال: بل في عزة، قال الله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْعِنْ أَهُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢). إن من الخصائص التي امتاز بها سلوك أئمة أهل البيت على تواضعهم الجم مع سموهم الفائق، وهذا شيء فريد في سلوك الإنسان، وخلاف طبع البشر. فالبعض عندما يتسلّق موقعاً بالذّات السياسيون يتبيغ فيهم الكبر والاستعلاء.

حد المؤمنين وقال: «التقيت أحد المسؤولين، وكانت تربطني به علاقة قديمة، وكان هشاً وبشاً قبل أن يكون مسؤولاً، وعندما التقيته، سلّمت عليه، ولكن فوجئت بامتعاضه وبرودته.

فقلت: يا فلان، أتعرفني؟ فقال بامتعاض: نعم أعرفك.

فقلت: لم هذا الجفاء؟ ما الذي حصل؟

فسكت، بعدها علمت أنه تسلّم منصب «محافظ ال...».

إنّ الإنسان قلّما يفلت من حالة الكبرياء والعنجهية، وبالذات السياسيين وأهل العلم، وعلى الذين يتصدّرون مواقع المسؤولية السياسية أخذ الحيطة والحذر من تسرّب هذا الداء الخطير «الكبرياء والاستعلاء»، وكذلك الذين يسلكون طريق العلم والخطابة والكتابة.

وأنا الأن أشاهد صوراً غريبة من بعض الخطباء الذين يظهرون على شاشات التلفزيون، فقد استبد بالبعض الكبرياء والعنجهية.

⁽۱) المناقب: ابن شهر آشوب، ج2/m فصل في معجزاته 3/m.

⁽٢) المنافقون: ٨.

يقول أحد الخطباء: كانت لي قضية عند أحد الخطباء الذين يظهرون على فضائية (الا...)، وتربطني معه صلة قديمة، فاتصلت به مراراً، فلم يرفع سماعة التلفون، وحاولت الاتصال به ولكن دون جدوى، فتركت القضية التي هي مهمّة ومفيدة.

ونقل أحد المؤمنين هذه الحادثة المُرّة: يقول: كانت تربطني بأحد الخطباء المشهورين علاقة قويّة، تمتد لأكثر من أربعين سنة، عشنا خلالها في المُرّة والحلوة، فصار هذا الخطيب يظهر على الفضائيات، فحمدت الله عزّ وجلّ على هذا الإنجاز وطلبت من الله التوفيق والتسديد له.

فأحببت أن أزوره، بعد أن قطعت مرحلة طويلة وأتزود من بركاته ومعارفه، فجئت إلى بيته، وعرّفت له بنفسي، وعندما رجعت زوجته، قالت: إنه غير موجود. وعلمت أنها غير صادقة، لأنها كانت تتردد في كلامها.

يقول: وبعد فترة التقيت الخطيب المشهور في بيت أحد الشيوخ، فعرضت عليه الأمر، فأخذ يُشرّق ويُغرّب، ويفتعل الأعذار.

والتقيت أحد الخطباء في جلسة حوار، فكان الخطيب يعبث بلحيته ويقلّب طرفيه باشمئزاز، وكأنّ الحوار الذي كان بين الأخوة دون مستواه بكثير. وهذا ينطبق على السياسيين أيضاً.

وفي نظري فإنّ الفضائيات «فخ كبير» أخذ يوقع الكثير في مصائد الشيطان فهو يعدّ شباكه لمن لم يبصر في نفسه. وألفيت الذين يتكبّرون لا يملكون الفهم العميق، والثّقافة الواسعة، وهذا طبيعي؛ لأنّ المتكبّر لا يسعه الإكثار باعتباره أنه ختم العلم من الألف إلى الياء!

وهذه النّظرة كانت تتملّك «آنشتاين» كما جاء في كتاب (كيف

تكسب الأصدقاء)، ولكن ما إن تخلّص منها وكنسها تماماً من نفسه وقلبه حتى انفتحت الآفاق أمامه، فأخذ يجود عقله بالنّظريات العملاقة، ومنها «النظرية النسبية». وكذلك نحن فإذا تخلّصنا من حالة الكبرياء والاستعلاء فإنّ بإمكاننا أن نسمو ونحلّق في سماء العلم والمعرفة، قال تعالى: ﴿ وَٱللِّذِينَ جَهَدُواْ فِينَا لَنَهُدِينَهُمْ شُبُلُنَا وَإِنَّ ٱللّهَ لَمَعَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ (١).

لاحظ عزيزي القارئ الآية وتمعّن فيها: ﴿ وَٱلَّذِينَ جَهَدُواْ فِينَا ﴾ ("، فالباري عزّ وجلّ أطلق كلمة (الجهاد)، وتشمل النفس، وجهادها يُعدّ من أفضل الجهاد كما في الروايات، لأنها العدو اللدود الذي يكمن داخل الإنسان، فقد ورد في الحديث: «أعدى عدوّك نفسك التي بين جنبيك» "، فما لم يسيطر الإنسان على نفسه ويقيّدها لا يمكن أن ينطلق، وهذه قاعدة ثابتة.

فالنّفس أمّارة بالسوء، وأقوى حاجز أمام الإنسان، قال تعالى: ﴿ وَمَا أَبُرِّئُ لَقُسِيٌّ إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَّارَةُ الْإِللَّمَةِ إِلَّامَا رَحِمَ رَبِّ ﴾ (١).

ثم إنّ السيطرة عليها يفجّر «قوة الإلهام» لأنّ هناك ثلاث أنفس: الأمّارة واللوّامة، والمطمئنّة، قال تعالى: ﴿ فَأَلْمَمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُونَهَا ﴿ فَذَ أَفْلَحَ مَن زَكَّنهَا ﴾ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنهَا ﴾ (٥). فإذا سيطر الإنسان على نفسه الأمّارة بالكذب

^(۱) العنكبوت: ٦٩.

⁽۲) العنكبوت: ٦٩.

 $^{^{(9)}}$ آداب الصحبة: السلمي، ج ١/ص ٦٨، والزهد الكبير: البيهقي، ج ١/ص ١٥٧.

⁽٤) يوسف: ٥٣.

^(ه) الشمس: ۸-۱۰.

١٢٧ في ظل أبيه ﷺ

فإن ينبوع الصدق يظهر.

وكذلك إذا سيطر على البخل والشح، فإن ينبوع الجود والكرم ينبجس. والباري عز وجل أتى بـ«سبلنا»، فجهاد النفس والسيطرة عليها يرشد إلى أفضل السبّل، حيث أضاف البارى عز وجل (سبلنا) إليه.

ثم إنّ الإنسان مهما بلغ من العلم لا يبلغ معشار ما بلغه الأنبياء والأئمة (صلوات الله عليهم أجمعين)، فإذا كان الكبر يستبدُّ به فماذا تكون النسبة؟ وعاش الإمام الحسن عَيْدٌ فترةً مهمّة من حياته في ظل أبيه الإمام أمير المؤمنين عَيْدٌ.

وفي نظري فإنّ خلافة الإمام أمير المؤمنين على كانت فاصلة، ووضعت حداً للكثير من الانحرافات التي كادت أن تجهز على الإسلام، وتقوّض دعائمه، لأنّ العهود التي سبقت أخذت تقضم القيم الإسلامية، وتنسخ الكثير من التّعاليم ممّا شوّه معالم الإسلام الحقيقية.

جاء في (مسند أحمد بن حنبل):

وفي (صحيح البخاري)، كتاب مواقيت الصلاة، باب تضييع الصلاة عن وقتها: في حديث أنس، قال: «ما أعرف شيئاً ممّا كان على عهد النبي في قيل: الصلاة.

_

⁽۱) مسند أحمد بن حنبل: ج ٤/ص ٣٩٢.

قال: أليس ضيّعتم ما ضيّعتم فيها»(١).

فخلافة الإمام (صلوات الله عليه) أرجعت الروح ثانية إلى جسد الإسلام بعد أن ثبت أسسه في عمق المجتمع، وأوقف النزيف الذي أصاب القيم الإسلامية، وطفق يضمّد الجراحات العميقة التي فتحها الحكّام في جسد الإسلام.

ثم أخذ الإمام على يجهز على جيوب الفساد التي انتشرت في كافة مرافق الدولة الإسلامية، وأخذت تتناسل بشكل رهيب مستفيدة من الأجواء التي وفرها الحكام.

ولذلك سعى لترتيب شؤون الدولة بأقصر وقت، ووفق آليات متطورة تتمثّل في انتخاب الولاة المخلصين الذين لم تتلوّث نفوسهم بثروات الفتوحات.

جاء في كتاب (الإمام الحسن القائد والتاريخ) للأستاذ فؤاد الأحمد:

«بينما كان الإمام على المجتمع، ولذلك سعى جاهداً لترتيب شؤون أصعدة النظام الحاكم على المجتمع، ولذلك سعى جاهداً لترتيب شؤون الدولة، فكان يرسل العمال الثقات في أماكن العمّال المعزولين من عناصر النظام السابق لإدارة المناطق الواقعة تحت سلطة الدولة الإسلامية في سبيل البدء بحركة إصلاحية جديدة تهدف إلى إرساء أسس العدل والمساواة في توزيع الثروة، وبناء مؤسسات تنموية عن طريق استقبال أموال الخراج، ثم تدوير هذه الأموال بما يغطّى احتياجات الداخل.

٠

⁽۱) صحيح البخاري، ج 1/0 19 وعمدة القاري: العيني، ج 1/0

ولعل من أبرز العمليات الإصلاحية التي قام بها الإمام علي في نظام الدولة الإسلامية أنه أكّد على نظام اللامركزية الإدارية في الأمور الاقتصادية بعد أن وصلت مناطق الدولة الإسلامية إلى مستوى الاكتفاء الذاتي، وذلك بهدف التركيز على التنمية، ودفع الولاة وأفراد المجتمع للبناء والإعمار، بدلاً من التركيز على حجم الإنتاج ومعدل الخراج، وهذا يتبين بوضوح في رسالة الإمام على من الله الأشتر حينما تسلم ولاية مصر، فبعد أن يُوصي الإمام على الله على المناه الكائم، يقول له:

«اعلم يا مالك، أنّي قد وجّهتك إلى بلادٍ قد جرت عليها دول قبلك من عدل وجور، وأنّ الناس ينظرون في أمورك في مثل ما كنت تنظر فيه من أمور الولاة قبلك، ويقولون فيك ما كنت تقوله فيهم، وإنّما يستدلّ على الصالحين بما يجرى الله لهم على ألسنة عباده»(١).

وأقدم الإمام أمير المؤمنين على خطوة تُعدّ في نظر العلماء من أهم الخطوات الإستراتيجية، وهي تجفيف منابع الإرهاب في البصرة والشام والنهروان.

فقد تحوّلت هذه المدن التي كانت تشكّل عمقاً إستراتيجياً للدولة الإسلامية إلى بؤر لتصدير الإرهاب بكل قوة، وبالذات الشام، فقد حوّلها معاوية إلى حاضنة أخذت تجمع العناصر التي كانت تناصب العداء للإسلام منذ لحظة بزوغه.

وقد حذّر النبي ﴿ فَيْ مِن اجتماعها تحت مظلّة معاوية، فقد قال رسول

⁽¹⁾ الإمام الحسن القائد والتاريخ: الأستاذ فؤاد الأحمد، ص ٣١.

الله هي : «إذا رأيتم معاوية على منبري يخطب فاقتلوه »(١)

وقال رسول الله ﴿ فَي تَفْسَيْرِ الشَّجْرِة، فَي آيـة: ﴿ ٱلرُّءَٰيَا ٱلَّتِيَ أَرَيْنَكَ إِلَّا فِتۡنَةً ﴾ (٢)، قام حزيناً.

عن أبي هريرة: أن رسول الله وألى في منامه بني الحكم ينزون على منبره وينزلون، فأصبح كالمتيقظ، فقال: «ما لي رأيت بني الحكم ينزون على منبرى نزو القردة»..

قال: فما رُؤي رسول الله على مستجمعاً ضاحكاً بعد ذلك حتى مات ("). وقد حاول الإمام أمير المؤمنين على تطويق بؤر الفساد والإرهاب، وقطع الإمدادات عنهم، إلا أنّ النفاق والخذلان كما في عهد رسول الله

⁽۱) وقعة صفين: المنقري، ج ۱۲۱/۱، والعلل ومعرفة الرجال: أحمد بن حبيل، ج ۱/ص ٤٠٤، وج ٢/ص ١٤٤، وفيه: «على وج ٢/ص ١٤٤، وفيه: «على المنبر فاقتلوه»، وأنساب الأشراف: البلاذري، ج ٢/ص ١٢١، وفيه: «على منبري فاقتلوه»، والسنة: عبد الله بن أحمد، ج ٢/ص ٤٣٨، وتاريخ الطبري: ج ٥/ص ١٦٢، وتاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، ج ١٢/ص ١٨٠، وذخيرة الحفاظ: المقدسي، ج ١/ص ٣٢٠، ومعرفة التذكرة: المقدسي، ج ١/ص ٩٢، والفردوس بمأثور الخطاب: شيرويه الديلمي ابن الكيا، ج ١/ص ٢٦٢، ومختصر والأنساب: التميمي السمعاني، ج ٣/ص ٩٥، وتاريخ دمشق: ابن عساكر، ج ٥٩/ص ١٥٥، ومختصر تاريخ دمشق: ابن منظور الأفريقي، ج ٧/ص ٤٦٠، والمختصر في أخبار البشر: عماد الدين اسماعيل بن علي، ج ١/ص ١٨٧، وسير أعلام النبلاء: الذهبي، ج ٣/ص ١٤٩، وأحاديث مختارة: الذهبي، ج ١/ص ١٥٠، وتهذيب عبي، ج المسامي المكي، ج ١/ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء: النبياء والبداية والنهاية: ابن كثير، ج ٨/ص ١٣٣، وتهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاني، ج ٢/ص ٣٦٨، وسمط النجوم العوالي: العاصمي المكي، ج ٣/ ص ١٥٠. التهذيب: ابن حجر العسقلاني، ج ٢/ص ٣٦٨، وسمط النجوم العوالي: العاصمي المكي، ج ٣/ ص ١٥٠.

⁽۳) مجمع الزوائد: الهيثمي، ج0/0 ٢٤٤، وتاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، ج0/0 ٢٦٦، ومسند أبي يعلى: ج1/0 0/0 والبداية والنهاية: ابن كثير، ج1/0 0/0 والبداية والنهاية: ابن كثير، ج1/0 0/0

١٣١ يه ﷺ

محمد هيا حال دون ذلك.

وهكذا الأمر في البصرة عندما وطئها طلحة، والزبير، والسيدة عائشة، فعاثوا، وأكثروا فيها الفساد.

وقد تحوّلت البصرة في فترة قصيرة إلى حاضنة أخذت بُعداً خطيراً، ممّا شكّل تهديداً خطيراً للدولة الإسلامية، فاضطر الإمام أمير المؤمنين عيه إلى إعداد خطة سريعة للقضاء عليها.

إنّ الأسى يستولي عليّ وأنا أذكر «معركة الجمل» فهي التي فتحت جرحاً غائراً في جسد الإسلام لم يندمل لحدّ هذه اللحظة.

وفي نظري فإن معركة الجمل خلقت جواً ملبّداً بغيوم الشك والارتياب، وقد عانى الإمام أمير المؤمنين عَيْد كثيراً من حالة الشك التي تسرّبت إلى النّفوس ممّا جعلت الإمام أمير المؤمنين عَيْد يبذل جهوداً مُضنية لمسح بقعة الشك التي افترشت النفوس، ومن ناحية فإن معركة الجمل أفرزت ثلّة مؤمنة وقفت إلى جانب الإمام أمير المؤمنين عَيْد في محنه العديدة.

وهي أيضاً باعدت بين جبهة الحق والباطل، فبرز الحق بأجلى صوره. جاء في كتاب (مناقب أبي حنيفة) للخوارزمي:

قال أبو حنيفة:

«ما قاتل أحدٌ علياً إلا وعلي أولى بالحق منه، ولولا ما سار عليٌّ فيهم ما علم أحد كيف السيرة في المسلمين »(١).

⁽١) مناقب أبي حنيفة للخوارزمي: ج٢/ص ٨٤، وبغية الطلب في تاريخ حلب: كمال الدين عمر بـن

وسُئل أبو حنيفة عن يوم الجمل، فقال:

«سار عليٌّ فيه بالعدل، وهو علم المسلمين السنَّة في قتال أهل البغي». وقال تلميذه محمد بن الحسن: «لو لم يقاتل معاوية علياً ظالماً له متعدياً باغياً كنّا لا نهتدي لقتال أهل البغي»(١).

وعلى كل حال فإنّ الإمام أمير المؤمنين علياً على خاض الغمار بنفس مطمئنة، وقناعة راسخة، وقد حقّق عبر معاركه ضد الباطل أهدافا إستراتيجية غاية في الأهمية؛ منها تأكيد الحق وزرع المُثل في عمق المجتمع لينكشف الباطل الذي ظهر بأبشع صوره، ممّا رسّخ القناعة لدى العامة والخاصة ببطلان دعاوى معاوية وطلحة والزبير والسيدة عائشة، وأصحاب اللحى الطويلة في النهروان، وقد حاول الباطل تلميع صورته، ووضع طبقات من الرتوش على وجهه إلا أن محاولاته باءت بالفشل لأن الحق ظهر بأجلى صوره.

مواقف الإمام أبي محمد الحسن المجتبى هيد:

لقد كانت مواقف الإمام أبي محمد الحسن بن علي على إزاء الأزمات التي تعرّض لها حكم الإمام أمير المؤمنين على واضحة، فقد اصطف إلى جنب الإمام أمير المؤمنين على ودافع عنها بحرارة وبقناعة راسخة.

أحمد بن أبي جرادة، ج ١/ص ٢٩١، وص ٣٠٢.

⁽۱) مناقب أبي حنيفة للخوارزمي: ج٢/ص ٨٤، وطبقات الحنفية: عبد القادر القرشي، ج٢/ص٢٦، والجواهر المضيئة: عبد القادر القرشي، ج٢/ص٢٦.

۱۳۳ فی ظل اُبیه اِنگاری

إلا أنّ البعض ممّن لم يطّلع على حياة الإمام أبي محمد الحسن على طعن في مواقف الإمام الحسن على وحاول إيجاد رؤية ضبابية حول مواقفه، فقد اتهم الإمام الحسن على بالشّقاق.

منهم الدكتور طه حسين في كتابه (علي وبنوه)، فهو يتهم الإمام الحسن المجتبى على بالخلاف مع أبيه، وعدم رضاه عن الإمام أمير المؤمنين على بالذات ما يخص الأحداث التي جرت على عثمان.. وكما هو ثابت في التاريخ فإن الإمام الحسن على سطّر مواقف مشرقة فيما يخص حق الإمام في الخلافة ومنها:

1 – عندما آزر أمير المؤمنين عنه في مواقفه الصلبة إزاء استلاب الخلافة. فكان يتحدى السلطة بفكر عملاق، ورؤية صائبة، وجرأة هاشمية، فطالما كان يأتي إلى المسجد النبوي، ويخاطب أبا بكر، ويقول: «انزل عن منبر أبي، واذهب إلى منبر أبيك».

وفي رواية: «انزل من على منبر أبي».

فيرد أبو بكر ويقول مداهناً: «صدقت، إنه منبر أبيك لا منبر أبي» (١٠).

وعندما ينزل أبو بكر يتوجّه إلى الإمام الحسن عَيْد، ويقول له: من علمك هذا؟

وهذا السؤال مشينٌ من أبي بكر!!

أفلا يعلم أبو بكر أنّ أهل البيت عليه زُقُّوا العلم زقاً، فكبيرهم لا يُقاس،

⁽۱) حياة الإمام الحسن: العلامة الشيخ باقر شريف القرشي، ج 1/007، وأنساب الأشراف: البلاذري، ج 1/007، ونثر الدرر: الآبي، ج 1/007.

وصغيرهم جمرة لا تداس؟ فهم نشؤوا في ظل رسول الله محمد هيك ، وترعرعوا في حجر سيدة نساء العالمين من الأولين والآخرين عليك .

٢- أو يريد أن يسقط ما في داخله، وهو ما يسمى في علم النفس «الاستبطان الذاتي»، فهو يقيس الإنسان بحجمه، وهذه هي الطّامّة الكبرى، فالبعض من الناس يزن الناس وفق موازينه، وليس موازين الشرع والدين.

٣- أم هو الطبع العربي آنذاك الذي تشبّع بالروح الجاهلية، فيرى كل
 شيء بعين صغيرة ممّا أدّى به إلى أوخم العواقب.

٤- أو يبتغي التعمية حتى يُقلل من أهمية النتائج المترتبة عن مقولة سيد شباب أهل الجنة (صلوات الله عليه).

ثم لماذا ذكر سيد شباب أهل الجنة على المنبر «انزل عن منبر أبي»؟ لأنه طالما سمع مِن على المنبر لساناً صادقاً، وحكماً متعالية، ونوراً يشع إلى السماء، وقد انتقشت هذه الصورة في قلبه ومخيّلته، لذلك أصبح غريباً عليه منظر هذا الرجل. المليء بالتردّد والعي: «أقيلوني أقيلوني فلست بخيركم»(١).

ثم هو لم يعهد السبّ والشتم للطاهرات المعصومات (كأم طحال)، أو للعظماء الأفذاذ الذين تركوا أعظم الآثار في حياة الإنسانية (كثعالة شاهدة)، وقد تكرّرت المواقف الصّلبة لسيد شباب أهل الجنة في زمن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب، فكان ينبري سيد شباب أهل الجنة للخليفة، ويقول له:

_

⁽۱) تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: الباقلاني، ج ١/ص ٤٩٤، والغنية في أصول الدين: عبد الرحمن النيسابوري، ج ١/ص ١٨٦.

١٣٥ في ظل أبيه الله

«انزل من على منبر أبي».

فيرد عمر بن الخطاب: نعم هو منبر أبيك، وهل أنبت الشعر في رأسنا غير أبيك؟

ماذا تعنى هذه الطلاءات والرُّتوش والألوان المزيّفة؟

أهي المخرج والحل؟

أم هي المداهنة والتّعمية وذرّ الرماد في العيون؟

كان ينبغي للخليفة الثاني الإقرار بالحقيقة الثابتة، والتنازل للصالح العام، ولكن أنّى للإنسان ذلك؟!! وقد تشبّع قلبه بالمنافع الذاتية، فأصبح لا يرى إلا مصلحته، لقد انقلب الكثير، فقلب ظهر الموجَن للإسلام، ولقيمه الفذّة التي كادت أن تنشر في جميع الأرض بذور الاطمئنان والاستقرار، وتتخذ الإنسانية منحى متكاملاً لكي تتكامل سلسلة الأنبياء والأوصياء في جو مشبع بالخلق والقيم، حتى يسهل للإنسان هضمها، ولكنه الانقلاب المر الذي تنبّأ به رسول الله محمد

جاء في (صحيح البخاري)، قال رسول الله هي : «لا ترجِعَن بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض»(١).

وقال رسول الله على الحوض، ولأنازعن أقواماً ثم لأغلبن عليهم، فأقول: يا رب أصحابي!! فيُقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك »(٢).

(٢) مسند أحمد بن حنبل: ج ١/ص ٤٢٥، وصحيح البخاري: ج ٥/ص ٢٣٩١، وفيه: سيُجاء برجال من

 $^{^{(1)}}$ الطبقات الكبرى: الزهري، ج $^{(1)}$

وجاء عن السيدة عائشة كما في (السنن الكبرى) للبيهقي: «عن عائشة: أنه لما توفى النبي الشراب النّفاق بالمدينة»(١).

وجاء في (مسند الإمام أحمد بن حنبل): عن حذيفة، أنه قال: «إن كان الرجل ليتكلّم بالكلمة على عهد رسول الله في فيصير منافقاً، وإني لأسمعها من أحدكم في المقعد الواحد أربع مرات»(٢).

ثم إنّ الإمام الحسن الزكي (صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين) وقف يؤازر أباه في محنة عثمان، ويا لها من محنة، فصاحبها على حدِّ تعبير الإمام كراكب الصعبة إن أسلس لها تقحم، وإن أشنق لها تخرّم، فصيّرها في حوزة خشناء، يصعب كلامها، ويكثر العثار فيها.

لقد دافع الإمام أمير المؤمنين عليه عن مركز القيادة، ليس حباً بعثمان، وإنما درءاً للفتن التي أطلّت بقرنها.

وأراد الإمام أمير المؤمنين على النصح للخليفة عثمان حتى يستتب أمر الأمة، ثم تسير سُجُحاً نحو شاطئ الأمان، ولكن النفعيين، وعلى رأسهم مروان بن الحكم أبوا إلا أن يثقبوا قارب النجاة: فتلاقفتها الأمواج من كل جانب فأنتجت الوهن الذي تسرّب إلى مرافق الدولة فبدأ الاعوجاج بالذات على صعيد القيادة، ويتحول بمرور الزمن والأيام إلى ضعف فهزال، ليجمع كل حقير وتافه.

أمتى فيؤخذ بهم ذات الشمال، فأقول: يا ربّ أصحابي، فيقول: إنك لا تدرى ما أحدثوا بعدك.

⁽۱) سنن البيهقي الكبرى: ج٨/ص١٩٩، والأم: محمد بن إدريس الشافعي، ج٦/ص١٦٦، وتاريخ خليفة بن خياط: الليثي العصفري، ج١/ص٢٠٨، وعيون الأخبار: ابن قتيبة الدينوري، ج١/ص٢٥٣.

⁽۲) مسند أحمد بن حنبل: ج ٥/ص ٣٩٠.

۱۳۷ في ظل أبيه الله

وأراد الإمام أمير المؤمنين على إصلاح ذات البين، ولكن قريشاً وخيلاء ها وكبرياء ها أبت إلا ركوب رأسها، وظلّت سكرة الملك تلعب برأسها.

كيف يعود محمد الله مرة أخرى، ويرغم أنف الجبابرة والطغاة؟ أعيدوها جذعة.

جاء في (شرح النهج): «مر ابو سفيان بن حرب بقبر أسد الله ورسوله حمزة بن عبد المطلب (رضوان الله عليه)، فضربه برجله، وقال: يا أبا عمارة إن الأمر الذي اجتلدنا عليه بالسيف أمسى في يد غلماننا اليوم يتلعبون به »(١).

وجاء في (تاريخ دمشق) لابن عساكر: عن أنس: أنّ أبا سفيان بن حرب دخل على عثمان بعدما عمي، فقال: ها هنا أحد؟ قالوا: لا. فقال أبو سفيان: «اللهم اجعل الأمر أمر جاهلية، والملك ملك غاصبية، واجعل أوتاد الأرض لبني أمية» (۱).

وفي رواية مشهورة: قال أبو سفيان عقيب الوقت الذي بويع فيه عثمان بالخلافة، فدخل داره ومعه بنو أمية، فقال: «أفيكم أحد من غيركم؟ قالوا: لا، قال: يا بني أمية، تلقّفوها تلقّف الكرة، فوالذي يحلف به أبو سفيان لا جنّة ولا نار »(").

وجاء في (الاستيعاب في معرفة الأصحاب) لابن عبد البر: ترجمة أبي

⁽¹⁾ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج١٦/ص ٨١.

⁽۲) تاریخ مدینة دمشق: ابن عساکر، ج $^{(7)}$ تاریخ مدینة دمشق

⁽۳) تاريخ الطبري، ج0/0 ، 0.77، ومروج الذهب: المسعودي، ج1/0 ، 0.77، والأغاني: أبو الفرج الأصبهاني، ج1/0 ، 0.77، وجمهرة أمثال العرب: أبو هلال العسكري، ج1/0 ، 0.77

سفيان: عن الحسن: أنّ أبا سفيان دخل على عثمان حين صارت الخلافة إليه، فقال: «قد صارت إليك بعد تيم وعدي، فأدرها كالكرة، واجعل أوتادها بنى أمية، فإنما هو الملك، ولا أدري ما جنة ولا نار »(١).

لتهنأ قريش، لقد انتشت تماماً، فها هي تفصح عن نواياها تباعاً، وتؤكّد خُططها الجهنّمية في القضاء على الإسلام.

من هنا فإنّ الإمام علياً على وقف بقوة ليقطع دابر الخطط القرشية، ويردّ الفتنة على أعقابها، وإن تطلّب الأمر الحفاظ على عثمان بن عفان، باعتبار أنّ قريشاً أرادت الملك، ولكن وجود الإمام أمير المؤمنين على والثلّة المخلصة من الصحابة الكبار أمثال عمار، والمقداد، وأبي ذر، وحذيفة، فوّتوا الفرصة على قريش في استغلال عثمان على ما تشتهي نفسها، وهكذا أرسل الإمامين الهمامين سيدي شباب أهل الجنة على ليدفعا الثوار عن اقتحام البيت الأموي.

ولكن يبدو أنّ التاريخ ظالم على عادته، فهو ينصف الظّالم، وينتقص من المظلوم.

فيتهم الإمامين بي بالتواطؤ والتنسيق، وبتوجيه من إمام المتقين بي ما زالت قريش ترمي سهامها الطائشة، ويسجّلها التاريخ بكل افتخار.. ونحن لا نستغرب من تاريخ كتبه وعاظ السلاطين، وبأبخس الأثمان، ولكن تبقى الحقيقة في منأى عن التحريف والتزييف.

فالحق له بريقه الخاص، فهو لا يخضع لمشتهيات الوعّاظ والنفعيين،

 $^{^{(1)}}$ الاستيعاب: ابن عبد البر، ج $^{(1)}$

فعليه فإنّ الإمام الحسن والمولى أبا عبد الله الحسين عِنه وقفا يدفعان الثوار ويبديان النصح لهم.

وقد حاصر الثوار بيت عثمان بن عفان، وقطعوا الماء عليه، ممّا اضطر الإمام الحسن على والإمام الحسين على إلى المكوث وإيصال الماء.

وحاول الثوار اقتحام البيت، ولكن وجود الإمامين على جعل الثوار يترددون في ذلك. فجاء الثوار إلى الإمام أمير المؤمنين على وتكلموا معه بضرورة سحب الإمامين على ، فامتنع عليهما.

ولا أريد أن أخوض في الروايات المفتعلة التي تقول: إن الإمام أمير المؤمنين عليه ضرب الإمامين الحسنين عليه لمّا أبديا من التهاون إزاء اقتحام الثوار لبيت عثمان.

فحاشى للإمام أمير المؤمنين على أن يقدم على هذا السلوك ولاسيّما وهو يعرف منزلتهما من الله ورسوله على أن يقدم على هذا السلوك ولاسيّما وهو يعرف منزلتهما من الله ورسوله عن وجل قد طهرهما بنص الآية، فقال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذُهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُو تَطْهِيرًا ﴾ (١).

ثم ما الذي بدر منهما حتى يهوي الإمام أمير المؤمنين على عليهما كما يذكر بعض المؤرّخين ممّا لا حريجة له في الدين، ولا إثارة له من العلم؟!

لقد دافع الإمامان على بما فيه الكفاية، ولكن مروان بن الحكم قد أحدث ثغرة واسعة في بيت عثمان، وذلك عندما كتب إلى والي مصر بقتل رؤوس الثوار، فرجعوا إلى المدينة، وكشفوا الكتاب للإمام أمير المؤمنين على .

⁽۱) الأحزاب: ٣٣.

فجاء الإمام أمير المؤمنين عليه إلى بيت عثمان، وأراه الكتاب، فرد عثمان وقال: إنى ما أمضيته وإنما مروان.

فقال: إذاً يكفيك مروان، فإنى قدمت بما فيه الكفاية.

راجع كتاب: (الفتنة الكبرى) لطه حسين، و(سيرة الأئمة الاثني عشر) للسيد هاشم معروف الحسني.

وقد جرت الأحداث الدامية التي أحدثت شرخاً واسعاً في جدار الأمة، الأمر الذي أورث جيلاً من التراكمات السيّئة كان لها أسوأ الأثر في حياة المسلمين (١).

وقد آزرَ الإمام الحسن المجتبى على أباه في معاركه الحقّة ضد الناكثين والقاسطين والمارقين، وكان الساعد الأيمن للإمام أمير المؤمنين على على على الذي عبّأ الكوفيين بعد أن خذلهم أبو موسى الأشعري.

فجاء الإمام الحسن على مع عمار بن ياسر يستثيرهم بخطاب بليغ ألهب الحماس، وفجّر الهمم، فاندفع الكثير منهم ممّا شكّل قوّة مهمة لنصرة الحق. وقد أدّت قوّة الكوفيين دوراً مهماً في معارك الحق ضد الباطل، مما أورث الموقف حقداً في قلوب بني أمية وبالذّات معاوية ويزيد، فانتقما منهما شرّ انتقام.

⁽١) حياة أمير المؤمنين على الشيخ محمد باقر القرشي.

الفَصْيِلُ الْهِرَائِعِ



أخلاق الإمام عيتهيز

أخلاق الإمام الحسن المجتبى عيس

مشتقة من رسول الله عليه نبعتهم:

من مقوّمات الحياة عامل الأخلاق، وقد أدّت الأخلاق وما زالت دوراً مهمّاً في تقدّم الأمم وديمومتها، قال الشّاعر:

وإنَّما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هُمُ ذَهبت أخلاقهم ذهبوا

ويعتبر عامل الأخلاق صمّام أمان لكل مرافق الدولة، فهو الضابط المكين الذي يضبط النشاط الاقتصادي والسياسي والثقافي.

وقد اهتمت الأمم بأخلاقها، ووضعت الضوابط الأساسية لحفظ القيم الأخلاقية.

و يعتبر الدين الإلهي أحد أهم الرّوافد الأساسية للأخلاق، فهو يمدّها بالرُّوح والحيوية عن طريق ربط الإنسان بالله تعالى وبالآخرة.

فالله عز وجل هو مصدر الأخلاق، وكما هو ثابت فإن القيم الأخلاقية مصدرها الدين المنزل من قبل الله عز وجل.

وتظلّ الأخلاق فوق الزمان والمكان، فلا تُحَدُّ بمكان كما لا تخضع لزمان.. فصفتا الصدق والعدل فوق الزمان والمكان، ولا تخضعان لأيّ من الاعتبارات، فتجريان كما تجري الشمس والقمر.

وتحتاج القيم الأخلاقية ـ وهي نقطة جديرة بالملاحظة ـ إلى قيَّمٍ طاهر

ومكين يستطيع تطبيقها بكل كفاءة وجدارة، وكما هو ثابت فإن التطبيق الفذ يُكسب القيم الأخلاقية ميّزة الحيوية والواقعية، فالأخلاق تنأى عن الوصف، وبمعنى آخر فإن القيم الأخلاقية لابد وأن تتحول إلى واقع يعيشه المجتمع.

من هنا فإن الأنبياء والأوصياء (صلوات الله عليهم أجمعين) جاؤوا بطاقة خلّاقة لتطبيق القيم الأخلاقية، ممّا سهّل استيعابها وتطبيقها، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ إِن مَّكَنَّهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَفَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ (١).

وقال تعالى عن رسول الله محمد ﴿ أَوْحَى ﴿ مَا أَوْحَى ﴿ مَا فَنَدَكُ ﴾ فَكَانَ قَابَ فَوَسَيْنِ أَوْ أَدُنَى ﴿ مُ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَى ۚ ﴿ فَكَانَ قَابَ وَوَسَيْنِ أَوْ أَدُنَى ﴿ فَا مَا رَأَى ۚ ﴿ فَا مَا رَأَى الله عَلَى مَا يَرَى الله عَلَى مَا اكتساب قدرة استثنائية في تطبيق الأخلاق الإلهية.

وقـال تعـالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٣).. وقــد بلــغ رســول الله ﷺ الكمال في أخلاقه..

بلـــغ العُـــلا بكمالـــه كشــف الـــدُّجى بجمالــه حسـُـنتْ جميـع خصـاله صــلُّوا عليـــه وآلـــه وعند بلوغه الكمال أثّر بالصميم في تغيير الواقع الجاهلي الذي انطوت

⁽١) الحج: ٤١.

⁽۲) النجم: ۸-۱٤.

^(۳) القلم: ٤.

١٤٥ أخلاق الإمام عليه الإمام عليه

عليه حياة الأمم، وقد ذكرت مراراً أنّ تغيير الأمم إنّما يتمّ عبر الأخلاق، فهي القوّة الوحيدة التي تغيّر فكر الإنسان وتصوّراته مهما تكلّست في دماغه.

إنّ التصورّات التي كانت تجول في أذهان الجاهلين كانت ضاربة في عمق عقولهم، ولو أنك أتيت بكل آية ما تبعوا قبلة الإسلام، ولكنّ الرسول محمداً عليها المنطاع بأخلاقه الفذّة اجتثاث التصورّات والأفكار التي أتى عليها حينٌ من الدهر، وهذه تعتبر معجزة باهرة لرسول الله محمد الله محمد المنه عليها حينٌ من الدهر، وهذه تعتبر معجزة باهرة لرسول الله محمد الله عليها حينً من الدهر، وهذه تعتبر معجزة باهرة لرسول الله محمد المنه الله عليها حينً من الدهر، وهذه تعتبر معجزة باهرة لرسول الله محمد الله عليها حينً من الدهر، وهذه تعتبر معجزة باهرة لرسول الله محمد المنه الله عليها عل

لقد استطاع الرسول الأكرم على في فترة قياسية تكوين عقل خلاق، وقلب رقيق، ونفس كبيرة.

قال تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيَّىنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْ لُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَكِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ (١).

فاستطاع أن يـزكّيهم (يطهّر نفوسهم)، ويعلّمهم الكتاب والحكمة (تكوين قلب رقيق، وعقل كبير).

وما لم يتمّ تطهير هذه المناطق الثلاث في الإنسان لا يمكن أن تستوي شخصيّته، وتستقيم على سوقها.

وقد أحدثت أخلاق رسول الله عنه نقلة نوعية في مسار البشرية بحيث تسلّقت بفترة قياسية قمّة الفضائل، والخلق الرفيع، وقد خلقت أخلاق رسول الله محمد عنه قناعة لدى الكثير بواقعية القيم الإلهية وحيويتها، وقد تمكنت الأخلاق الإسلامية من قلوب الذين مردوا على الجهل، وتشق تمكنت الأخلاق الإسلامية من قلوب الذين مردوا على الجهل، وتشق

⁽١) الجمعة: ٢.

طريقها إلى نفوسهم، فتحوّلت إلى حقل خصب أخذ يحتضن الأخلاق الرفيعة، ويجسّدها بشكل صاروا أمثلةً رائعةً في الاستقامة والصمود، وقد تجلّت صور الاستقامة والصمود في أصحاب رسول الله على عبد الله بن مسعود، وابن مسعود يُعدّ من الشخصيات الفذّة، قال فيه رسول الله على قراءة ابن أم معبد»(١).

وكان عبد الله بن مسعود في الكوفة يفقه المسلمين، ويعلمهم كتاب الله، ولمّا آل الأمر إلى عثمان بن عفان حصلت مشادّة بين عبد الله بن مسعود وبين والي الكوفة الوليد بن عقبة بن أبي معيط الذي نهب الأموال، وشرب الخمر وقاءها في المصلّى، ممّا أغضب الكثير، ومنهم الصحابي عبد الله بن مسعود، عندها طلبه الخليفة عثمان بن عفان بطلب من الوليد بن عقبة، وعندما وصل إلى المدينة المنورة ودخل المسجد النبوي كان عثمان على المنبر يخطب، فلمّا رآه قال للمسلمين وأشار إلى ابن مسعود: «ألا إنّه قدمت عليكم دويبة سوء من تمش على طعامه يقئ ويسلح».

فأمر عثمان جلاوزته فأخرجوا الصحابي عبد الله بن مسعود من المسجد إخراجاً عنيفاً، وقام إليه عبد الله بن زمعة، فضرب به الأرض.

وقيل: بل احتمله «يحموم» غلام عثمان، ورجلاه تختلفان على عنقه

-

⁽۱) صفة الصفوة: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، + 1/0 (۳۹۹.

١٤٧ أخلاق الإمام عَلِيَّةٌ

حتى ضرب به الأرض فدق صلعه.

وثار أمير المؤمنين عَيْنَ ، فانبرى إلى عثمان، فقال له: «يا عثمان، أتفعل هذا بصاحب رسول الله على بقول ابن عقبة؟!»(١).

وحمل أمير المؤمنين عليه ابن مسعود إلى منزله وقام برعايته، حتى أبل من مرضه، فقاطعه عثمان وهجره، ولم يأذن له في الخروج من المدينة المنورة، كما قطع عطاءه.

ولما مرض ابن مسعود مرضه الذي توفّي فيه، أتاه عثمان بن عفان عائداً.

فقال: ما تشتكى؟

قال: ذنوبي.

فقال: فما تشتهي؟

قال: رحمة ربّي.

فقال: ألا أدعو لك طبيباً؟

قال: الطبيب أمرضني.

فقال: أفلا آمر لك بعطائك؟

قال: منعتنيه وأنا محتاج إليه، وتعطينيه وأنا مستغن عنه؟!

فقال: يكون لولدك؟

قال: رزقهم على الله.

فقال: استغفر لي يا أبا عبد الرحمن.

(١) أنساب الأشراف: البلاذري، ج٢/ص٢٦٩.

قال: أسأل الله أن يأخذ لي منك بحقي.

وأوصى ألا يُصلّي عليه عثمان، وأن يصلّي عليه صاحبه عمّار بن ياسر، ولمّا انتقل إلى دار الحق دفنوه بالبقيع، ولم يخبروا عثمان بن عفان.

فلمّا علم عثمان بن عفان غضب، وقال: سبقتموني به.

فرد عمّار بن ياسر قائلاً: إنّه أوصى ألا تصلّي عليه (١).

صفحات مشرقة:

وهكذا أورقت الشجرة النبوية فأعطت أكلُها كلّ حين بإذن ربّها، فملأت الخافقين، وكان من الشجرة المحمدية الإمام أبو محمد الحسن بن على الزكي (عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام).

فالإمام الحسن على نسخة أصيلة من شخصية سيد الكائنات رسول الله محمد على .. فقد تجلّت في شخصية الإمام على صفات جدّه رسول الله محمد على عمق العلاقة بين رسول الله على عمق العلاقة بين رسول الله وبين الإمام أبى محمد الحسن المجتبى (صلوات الله عليه وآله).

جاء في (كنز العمال): روى أنس بن مالك، قال: دخل الحسن على النبي في فأردت أن أميطه عنه.

فقال ﷺ: «ويحك يا أنس! دع ابني وثمرة فؤادي، فإنَّ من آذى هـذا فقد آذاني، ومن آذاني فقد آذى الله» (٢).

⁽۱) أنساب الأشراف: البلاذري، ج1/0 ٢٦٩.

⁽۲) كنز العمال: المتقي الهندي، ج7/ص 77، والمعجم الكبير: الطبراني، ج7/ص 23، والبدر المنير:

١٤٩ أخلاق الإمام عليه

وجاء في (تاريخ دمشق) لابن عساكر: عن جابر بن عبد الله الأنصاري، قال رسول الله علي ذات يوم بعرفات وعلي تجاهه: «يا علي ادن مني، ضع خمسك في خمسي (يعني كفك في كفي)، يا علي ، خُلِقْت أنا وأنت من شجرة، أنا أصلها، وأنت فرعها، والحسن والحسين أغصانها، فمن تعلق بغصن منها أدخله الله الجنة »(۱).

ولا أعرف إنساناً في الدنيا دخل في عمق إنسان كما دخل الإمام الحسن عَيْدَ في عمق رسول الله عليه ، لذلك فلا غرابة أن يكون الإمام الحسن عَيْدَ الامتداد الحيّ لرسول الكائنات (صلوات الله عليه وعلى آله).

جاء في (نور الأبصار) للشبلنجي: حينما قيل للإمام الحسن المجتبى عَلَمَةً: لأيّ شيء لا نراك تردّ سائلاً؟

فأجاب: إني سائل وفيه راغب، وأنا أستحي أن أكون سائلاً وأرد سائلاً، وإن الله عود تنه أن أفيض نعمه على الناس، فأخشى إن قطعت العادة أن يمنعنى العادة، وأنشأ على يقول:

إذا ما أتاني سائلٌ، قلتُ: مرحباً بمن فضلُه فرضٌ علي معجّل ومَن فضله فضلٌ على كلّ فاضلِ وأفضل أيّام الفتى حين يُسأل(٢)

وما عساني أن أقول إزاء هذا السلوك العالي إلا أن أقف مدهوشاً ومأخذواً ومأسوراً؟

ابن الملقن، ج ١/ص ٥٣٨، والبيان والتعريف: إبراهيم بن محمد الحسيني، ج ٢/ص ٢٦٥.

⁽۱) تاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، ج٤/ص ٦٤، وص ٨٤، وذخيرة الحفاظ: المقدسي، ج٢/ص٨١٦، ومختصر تاريخ دمشق: ابن منظور الأفريقي، ج٥/ص٤١١.

⁽٢) نور الأبصار: الشبلنجي، ص١١١.

إنّ الكلمات لتعجز، والعبارات لتخجل عند وصف هذه اللوحة الرائعة، ولكنه الخُلق الحَسنيُّ الذي اشتق من رسول الله على نبعته، فجاء سامياً يسمو على العلو، ووتراً يعلو على الزمان، لقد تعودنا أن نرى الأئمة من آل البيت على يصيغون المعنى الأصيل للصفات الخلقية، فتأتي بأبهى حلّة لها.

لذلك فإنّ الصفات الخُلقية لا تظهر صورتها الحقيقية إلا عند الأئمة من آل البيت على .

إنّ الإمام الحسن عليه يستشعر حالة السّائل إلى الله عزّ وجلّ، فعليه أن يؤدّي حقّ السؤال في إجابة السائل بكلمات تشعر السائل بالعزة والكرامة وكأنه هو المدلّ.

جاءه شخص يظهر الإعواز والحاجة، فقال على: ما هذا حق سؤلك، يعظم لدي معرفتي بما يجب لك، ويكبر علي ويداي تعجزان عن نيلك بما أنت أهله، والكثير في ذات الله تعالى قليل، وما في ملكي وفاء يشكرك، فإن قبلت منّا الميسور، ورفعت عنّا مؤونة الاحتفال والاهتمام فعلت.

فأجابه الرجل: يا بن رسول الله عليه أقبل القليل، وأشكر العطية، وأعذر على المنع.

فأحضر عليه وكيله وحاسبه، وقال له: هات الفاضل من المال.

وكان الفاضل خمسين ألف درهم، فدفعها إليه.. ولم يكتف على الله بذلك، بل قال لوكيله: ما فعلت بالخمسمئة دينار عندك؟

فقال: هي عندي.

فأمره بإحضارها، ثم دفعها إلى الرجل، وهو يعتذر إليه.

١٥١ أخلاق الإمام عليه المنافعة

وهكذا هو عطاء الأئمة فإنه غير مجذوذ، ولقد تأدّبوا بآداب الإسلام والقرآن الكريم، فظهر الإسلام بسلوكهم بأبهى صوره، وبأسمى معانيه، وقد يسأل سائل: لماذا هذا العطاء الوفير؟ أليس هو تشجيع على الفقر والبطالة؟

والجواب: أنّ الإمام على يعرف السائل، فهو الخبير بما تنطوي عليه النفوس والمتوسّم بدوافع السؤال، ثم إن الإمام على كان يعطي ليرفع العوز ويقضى على الفقر.

لماذا الفقر:

بات البعض يتهم الخالق جلَّ وعلا باختلاق التّفاوت الطبقي بين البشر، ويعزو إليه السبب في تكوين الطبقات، وأمّا اليهود فيتهمون الباري عزّ وجلّ بالبخل، قال تعالى عن لسان اليهود: ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللّهِ مَغَلُولَةً عُلَّتَ أَيدِيهِمْ وَلُونُواْ بِمَا قَالُواْ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَآعُ ﴾ (١).

وقد ظهرت نظريات عصرية تتهم الباري عز وجل بالضيق، وهي تشابه نظرية اليهود من حيث لا تعلم أو تعلم، ومنها نظرية «مالتوس» التي تتهم الأرض بالضيق، وأنها تقبض يدها، وقد رد الكثير عليها، واعتبرها تناقض العلم والتطور التكنولوجي، وقد قرأت مقالة في مجلة (العربي) وجدتها مفيدة في هذا المجال، وهي بعنوان: «مالتوس والمالتوسيون الجدد».

^(۱) المائدة: **٦٤**.

فقد أكّد «توماس روبرت مالتوس: ١٧٦٦-١٨٣٤)، الباحث السكاني والاقتصادي الإنجليزي في حينه: «إن ثمّة علاقة وطيدة بين تطوّر عدد السكان وتطور كمية الإنتاج».

ولكنّه على النّقيض من ابن خلدون الذي تحدّث منذ القرن الرابع عشر عن الصلة الوطيدة بين عدد السكان ومستوى الحضارة، حيث إنّ عدد السكان يُشكّل عاملاً مهمّاً في تقسيم العمل والنمو.

زعم مالتوس بأن نمو عدد السكان يفوق الزيادة في إنتاج المواد الغذائية، قائلاً بحتمية النقص في المواد الغذائية نسبة إلى زيادة عدد السكان، إذ: «إن قوة السكان على التناسل أعظم من قوة الأرض على إنتاج القوت للإنسان».

فقد اعتبر «مالتوس» أن عدد السكان يزيد وفق متوالية هندسية بينما يزيد الإنتاج الزراعي وفق متوالية حسابية، ممّا يؤدّي حتماً إلى نقص الغذاء والسكن.

وصاغ «مالتوس» نظريته حول السكان في كتابه (بحث في مبدأ السكان) الصادر عام ١٧٩٨م، ويقول: «إن الرجل الذي ليس له من يعيله، والذي لا يستطيع أن يجد عملاً له في المجتمع سوف يجد أن ليس له نصيب من الغذاء على أرضه، فهو عضو زائد في (وليمة الطبيعة) حيث لا صحن له بين الصحون، فإن الطبيعة تأمره بمغادرة الزمن».

أثارت هذه النّظرية غير الإنسانية انتقادات حادّةً، كونها شكّلت أساساً نظرياً للكثير من الممارسات اللاإنسانية في عدد من الدول، ومسوّغاً للإبادة

١٥٣ أخلاق الإمام عليه المنافعة

الجماعية لكثير من الشعوب، حيث أجبرت بعض العرقيات، كالسود والهنود الحمر في أمريكا، على إجراء التّعقيم القسري.

رحل «مالتوس» ولكن نظريته ظلّت تجد لها مناصرين جُدداً، يرون ثمّة ارتباطاً وثيقاً بين مشكلة «الديموغرافية» والمشكلة الغذائية في العالم، معتبرين بأنّ نمو سكان الكوكب يجري اليوم بوتائر أسرع بكثير من وتائر نمو إنتاج المواد الغذائية، والجدير بالذّكر أن المالتوسية تنتعش دائماً، وتجد لها أنصاراً جُدداً، كلّما واجهت الرأسمالية أزمات جديدة، فيسعى هؤلاء لإثبات أنّ البؤس والجوع ليسا وليدي النّظام غير العادل نفسه، وإنما هما نتيجة مباشرة لظهور أفواه جديدة، وبأعداد كبيرة ومتزايدة على نحو يعجز الكوكب بموارده المحدودة والمتناقصة باستمرار عن إطعامهم.

وأحد هؤلاء المالتوسيين الجدد «وليام بلوم» يرى بأنّ عدد سكان الكوكب تضخّم على نحو مبالغ فيه، ويقترح «تخفيض نسبة الولادة بصورة حادّة، لأنّ خفض عدد السكان سيترك أثراً إيجابياً فيما يتعلّق بمسألة تزايد الدفء على المستوى الكوني وتوافر الماء والطعام».

ولتعليل رأيهم يقول «المالتوسيون الجدد»: بأن البشرية احتاجت إلى: «أربعة ملايين سنة لكي يصل عددها إلى ملياري نسمة، وإلى 21 سنة لتضيف إلى عدد مليارين آخرين، ثم إلى ٢٢ سنة فقط لكي نضيف المليارين التاليين».

ولا ينفي المالتوسيون الجدد بأنّ نمو إنتاج المواد الغذائية في الماضي جرى على نحو أسرع من نمو عدد السكان، الأمر الذي أتاح زيادة حصّة

الفرد من المواد الغذائية، وذلك بفضل التطور التكنولوجي في المجال الزراعي، غير أنهم يزعمون بأن بداية القرن الحادي والعشرين شهدت أمرين جديدين مثيرين للقلق فيما يتعلّق بإنتاج المواد الغذائية.

الرد على نظرية «مالتوس»:

ردًا على هذه المزاعم، يقول «فريد ماغدوف» في (Review): «أنه لا توجد أيّ علاقة بين وجود مئات ملايين الجياع في العالم ونمو عدد السكان، فالسبب الفعلي يكمن في النظام الرأسمالي نفسه، وفي آلية عمله، والعلاقات الإنتاجية والاجتماعية في داخله».

ويؤكد بأن ما يُنتج في الولايات المتحدة من مواد غذائية يفيض عن حاجة سكّانها، ومع ذلك يبقى «الجوع مشكلة خطيرة ولو تقلّص عدد السكان الولايات المتحدة إلى النصف، فإن الفائض في المواد الغذائية سيزيد، ولكن الجوع لن يزول، والأمر نفسه ينطبق على البلدان الأخرى».

ويضيف: «إنّ الفقراء في الهند يعانون الجوع فيما يتعفّن فائض القمح في المخازن».

ويضيف: «فإنّ التقاليد الهندوسية تقضي بأن يبقى البقر حيّاً وحرّاً في تصرّفاته، فيأكل ما طاب له ولا يؤكل، مع العلم أنّ الكثير من الشعب الهندي يحتاج إليه، ولو تخلّصت الهندوسية من هذا التقليد الأجوف لما بقي فقير فيها».

ومن الردود المهمة للردّ على نظرية مالتوس:

١٥٥ أخلاق الإمام عليه المنافعة

١- «نمط الإنتاج الكولونيالي».

7- نمط الإنتاج المشوّه الأحادي الجانب الذي يقوم على التخصّص في إنتاج عدد محدود من السلع التقليدية، أو تلك الموجّهة للتصدير، والمرتبطة إلى حدّ التبعية الكاملة باقتصادات البلدان الصناعية المتقدِّمة، كمثال على ذلك «فإن أمريكا أمرت بعض دول أمريكا الجنوبية بزراعة المطّاط لحسابها، وقد أخذت زراعة المطّاط مساحة واسعة من أراضي كوستاريكا، بحيث أثّر في اقتصادها، ممّا أثّر في الدخل القومي وفي المستوى المعيشى.

٣-إنّ تخلّف غالبية البلدان النامية يتجلّى في تدنّي مستوى تطوّر القوى المنتجة في الزراعة، وفي تخصّصها الضيّق في مجالي الزراعة، والتناج المواد الأولية، وفي فقر السّواد الأعظم من السكان، وضعف قدراتهم الشّرائية، يفاقم بدوره المشكلة الغذائية في هذه البلدان نسبة الأمية في البلدان العربية ٧٠٪، أمّا على صعيد العلم فإنّ ميزانية جميع الجامعات العربية لا تساوي ميزانية جامعة «بيركلي» بكاليفورنيا في الولايات المتحدة. ٤- والعامل الآخر في تفاقم مشكلة الفقر، والذي يعتبر ردّاً على نظرية مالتوس يتمثّل في الدور الذي تقوم به الشركات العابرة للقوميات في الاقتصاد العالمي، وفي اقتصادات البلدان النامية تحديداً، فهذه الشركات فرضت نفسها كلاعب رئيسي في أسواق المواد الغذائية، إنتاجاً وتسويقاً فرضت نفسها كلاعب رئيسي في أسواق المواد الغذائية، إنتاجاً وتسويقاً للمضاربة في أسواق أخضعت كلّ شيء للتسليع والمنطق والربح: الأرض

والماء والغذاء والدواء، وربّما الهواء، فقد صارت هذه الشركات تسيطر اليوم على مساحات شاسعة من الأراضي في الأرياف في البلدان النامية، سواء من خلال شرائها أم استئجارها لسنوات طويلة بمبالغ رمزية (١).

0- استغلال الحكام للموارد والمصادر: ففي نظري فإن استغلال الحكام للموارد من أسوأ العوامل في تفاقم ظاهرة الفقر قديماً وحديثاً.

فعلى سبيل المثال فإنّ حاكم اليمن ـ وحتى يستغفل شعبه ـ استبدل زراعة الحمضيات وغيرها وهي أطيب ما تكون إلى زراعة «القات» الذي أخذ يلتهم العقول بشكل يثير الاستغراب، والمعروف عن القات أنه مخدر ويؤدّي إلى أسوأ النتائج.

وهكذا في بقية البلدان فإنّ الحكّام استبدلوا الأدنى بالذي هو خير.

٦- ومن الأسباب في بقاء الفقر وتفاقمه: الإنفاق العسكري، والنزاعات الحربية، وتعاظم الإنفاق العسكري، هو من الأسباب الرئيسية في بروز ظاهرة الفقر وتفاقمها، فهناك أرقام فلكية في الإنفاق العسكري.

جاء في إحدى المقالات: «مجموع الإنفاق العسكري على مستوى العالم ككل سنة ٢٠٠٨م بلغ ١،٤٦٤ مليار دولار، بزيادة قدرها ٤٪».

وجاء في التقرير: «إنّ إنتاج غوّاصة نووية واحدة يساوي ميزانية التعليم السنوي لأكثر من ٢٦ بلداً نامياً فيها (١٨٠) مليون طفل في سنّ السادسة»(١). إنّ الإنفاق العسكرى كما هو معروف مستهلك تماماً، وقد أخذت

⁽١) مجلة العربي الكويتية: العدد: ٦١٨، مقالة الدكتور محمد دياب.

⁽٢) مجلة العربي الكويتية: العدد: ٦٢٤، تاريخ: ٢٠١٠م.

١٥٧ أخلاق الإمام عليه

الدول العظمى تساهم في تفاقم ظاهرة الفقر، باستيلائها على ثروات الشعوب، واستغلال كل مصدر حيوي يمكن أن يطور البلد النامي، ويجعله في مصاف الدول المتقدمة، ولكنها الأثرة والسيطرة والجشع استبدرت في حياة الدول العظمى، وهكذا أخذت تسيطر على مناجم الذهب والألماس وغيرها من المعادن في أفريقيا، وغيرها من الدول الفقيرة.

ثمّ إن الدول الاستعمارية أخذت في الآونة الأخيرة تنهج سلوكاً فجّاً للغاية يتمثّل في افتعال الأزمات السياسية في البلاد النامية، الأمر الذي أدّى إلى هجرة العقول والكفاءات والأموال، وبهجرتها حرمت البلاد من مصدر مهمّ في إثراء الاقتصاد والسياسة والثقافة.

إنّ معظم الأزمات الآن مفتعلة، وبأيدي استعمارية لها باع طويل في افتعال الأزمات، فهي تعرف الزمن المطلوب، والرجال المقتدرين لهذه المهمة القذرة.. فالاستعمار يصنع رجالاً من الداخل لهذه المهمّة «افتعال الأزمات». راجع (بروتو كولات حكماء صهيون) ترجمة محمد خليفة التونسي.

ويحز في نفسي أن هؤلاء الخونة يقومون بهذه المهمة كما لو أنهم يخدمون أوطانهم بكل اقتدار.

إنّ بقيام هؤلاء بخدمة الاستعمار إنما يساهمون في قتل الأجيال اللاحقة، وليس فقط الحاضرة، لأنهم يقضون بعملهم هذا على البني التحتية للوطن.

قال الإمام أمير المؤمنين علي على الشير: «وإنّ أعظم الخيانة خيانة الأمة»(١).

^(۱) تاريخ الطبري: ج٣/ص١٤٧.

هذه جملة عوامل في تفاقم الفقر، وهناك عوامل أخرى مهمة، ولكن المجال لا يسع في استطرادها، وأتمنى من الكتّاب إشباع هذا الموضوع، كما أطلب من الباحثين والمخلصين إيلاء هذا الموضوع أهمية خاصة، ولاسيّما أن الفقر أخذ يطبق على الكثير من الدول ويتجاوز الحدود المعقولة بمسافات بعيدة مخلّفاً أسوأ الآثار والكوارث الاجتماعية والخُلُقية. ولا يفوتني أن أذكر وأنا في نهاية المطاف أنّ الله عز وجل سخر السماوات والأرض للإنسان.. قال سبحانه وتعالى: ﴿ أَلَوْ تَرَوْا أَنَّ اللهُ سَخَرَلَكُم مَّا فِ السَمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَعُ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ طَهِرةً وَبَاطِنَةً ﴾ (١).

فإذا كان الباري عز وجل سخر السماوات والأرض وأسبغ نعمه ظاهرة وباطنة.. فأي فقر يبقى ويطول أمده؟؟!!

جاء في (مجلة العربي) العدد ٦٢٤: «ويكفي أن نعرف أن ما يصل من إشعاعات شمسية إلى كوكبنا خلال ساعة واحدة فقط من اليوم الواحد يكفي لسد احتياجاتنا من الطّاقة لمدة عام كامل، فمن المعروف أن ما يصلنا من أشعة الشمس يمكن تحويله بصورة مباشرة إلى طاقة نظيفة تعادل ما قيمته (١٠٠،٠٠٠) تيراوات، والتيراوات يساوي ألف مليار واط، وتلك القيمة تناظر ما يقرب من ٦٠٠٠ ضعف حجم استهلاك البشرية من الطاقة الأولية البالغة في عام ٢٠٠٩م نحو ١٣٥٧ تيراوات أي ١٣٥٧ ألف مليار وات».

ويمكن للبشرية استغلال هذه الطّاقة النظيفة كما يقول العلماء لتوفير

⁽۱) لقمان: ۲۰.

المناخات العلمية المثالية، ولكن أنّى يكون ذلك والأنظمة الفاسدة تحول دون ذلك؟ كان يمكن لهذه المناخات العلمية أن تساهم بشكل فعّال في توفير الفرص للقضاء على الفقر، وتقليل منسوبه إلى أدنى ما يكون، ولكن ماذا تفعل بالجشع والأثرة والكفر؟..

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَهُمْ أَقَامُواْ التَّوْرَئَةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِم مِّن رَبِّهِمْ لَأَكُواْ مِن فَوْقِهِمْ وَمِن تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِّنْهُمْ أُمَّةٌ مُقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَآءَ مَا يَعْمَلُونَ ﴾ (١).

لقد أرجعت الأنظمة الحديثة البشرية إلى الوراء، كما لو أنها تعيش في القرون الوسطى، وشاهدت بنفسى مظاهر التخلّف.

فقد زُرتُ «ولاية أريزونا» وعندما تجوّلت رأيت فيها صوراً بشعة تحكي المأساة بعينها، فقد افترش الكثير من أبنائها الأرض بأغطية وسخة إلى جانب الأوساخ.

وقد حدَّثني أكثر من واحد بهذه العبارة:

«وما جلبت لنا الحضارة الغربية غير الحروب والدمار والأمراض»..

وقالت الفتاة التي تدرس الطب في أمريكا: إنَّ أستاذنا يقول:

«ماذا نصنع؟ إننا نقضي على مرض واحد فتظهر عشرة أمراض لا نعرف كيف نعالجها».

^(۱) المائدة: ٦٦.

صفحات خالدة:

جاء في (بحار الأنوار) للعلامة المجلسي تُنَّتُ: دخل على الإمام الحسن على جماعة وهو يأكل، فسلموا وقعدوا. فقال على «هلمّوا فإنما وضع الطعام ليُؤكل»(١).

وجاء أيضاً: مر الإمام الحسن على على فقراء، وقد وضعوا كسيرات على الأرض، وهم قعود يلتقطونها ويأكلونها.

فقالوا له: هلم يا بن بنت رسول الله إلى الغداء.

فنزل الإمام عليه وقال: «إن الله لا يحب المستكبرين».

وجعل یأکل معهم، حتی اکتفوا، والزاد علی حاله ببرکته ﷺ، ثم دعاهم إلى ضیافته وأطعمهم وكساهم (۲).

ثمّة علاقة وطيدة بين الإيمان والسلوك، فكما أنّ الإيمان يوفّر الطمأنينة في القلب، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ اَمَنُواْ وَتَطۡمَينَ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللّهِ ٱلآلَا الطمأنينة في القلب، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ اَمَنُواْ وَتَطۡمَينَ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

.

⁽۱) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٣٤/ص ٣٤٢.

⁽۲) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص ٣٥١.

^(۳) الرعد: ۲۸.

يربأ الإنسان عن الهبوط إلى السفح، وحتى إذا نزل إلى السفح فإنه قد أحاط علماً بكل تفاصيله، والتضاريس الصغرى، والإنسان إذا ارتقى سلم الكمال يزداد قوة في الصعود، وهذه نقطة جديرة بالملاحظة، حيث يزداد الإنسان بصيرة وشجاعة فيما إذا تطلّب منه موقف سامٍ مثل الإيثار، فإنه يُقدم بكل اقتدار.

وصفة الإيثار تُعدّ من العوامل المهمة في إنجاح الثورات والنهضات الإنسانية، وقد أدّت دوراً مهماً في نهضة أبي عبد الله الحسين على ، فقد امتاز أصحاب الإمام أبي عبد الله على بالإيثار والشهامة والإقدام، وفي مقدمتهم قمر بني هاشم على الذي ضرب أروع الأمثلة في الصفات العالية، ومنها الإيثار، فقد آثر أخاه الإمام المولى على بكل ما يملك، فقد م إخوته الثلاثة قرباناً على مذبح العقيدة، ثم تلاهم في الشهادة، ولو كان أبو الفضل العباس على يملك أغلى من نفسه لقد مها قرباناً في سبيل الله والإسلام لنفاد بصرته، وصلب إيمانه.

قال الإمام الصادق عليه: «كان عمّي العباس نافذ البصيرة، صلب الإيمان، آثر أخاه الحسين عليه ، فقتل بين يديه ».

(۱) محمد: ۱۷.

إنّ الممارسة الفعلية لعمل الخير تُعدّ من أهم العوامل في اكتساب الصفات الأخلاقية، حيث تحدث وقعاً في طيّباً قلب العامل فيهفو إلى الطيب، لذلك فإنّ الأئمة على مارسوها بكل إخلاص وتفان، فتجلّت الصفات الخلقية بأروع صورها في سلوكهم العالي.

لقد سلك الإمام الحسن على مع المجتمع الإسلامي سلوكاً عالياً ترصّعت فيه صفات جدّه رسول الله محمد الله محمد الناس بالدين الحنيف بعد أن تعرّضت ثقتهم بالإسلام إلى ضربات موجعة من قبل الحكام الأمويين، وغيرهم.

التكافل الاجتماعي.. عطاء الإمام الكثير:

وقد يسأل البعض: لماذا هذا العطاء الكثير من الإمام أبي محمد عليه؟ الجواب:

أولاً: إنّ الإمام الحسن (صلوات الله عليه) كان ينطلق بعطائه السخيّ من فهمه العميق للمعاني العظيمة التي يتضمّنها العطاء، فهو من الصفات التي تقرّب الإنسان إلى الله عزّ وجلّ، فقد ورد في الحديث: «السخيُّ قريب من الله، قريب من الجنة، قريب من الناس، بعيد من النار، والبخيل بعيد من الله، بعيد من النار» (الجنة، بعيد من الناس، قريب من النار» (۱).

وفي الحديث: «إنّ الجود شجرة في الجنة، وأغصانها في الدنيا، فمن تعلّق بها قادته إلى الجنة، وإنّ البخل شجرة أصلها في النار، وأوراقها في

 $^{^{(1)}}$ سنن الترمذي: ج $^{(1)}$ سنن الترمذي

١٦٣ أخلاق الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه المعالم المعالم عليه المعالم على المع

الدنيا، فمن تعلّق بها قادته إلى النار»(١).

ثانياً: إنّ الإمام الحسن على قد اكتنز الصورة الحقيقية للآخرة، فهي أقرب ما تكون إليه، لذلك استحقر الدنيا وزينتها وزخرفها، فهي متاع ليس إلا، وما على الإنسان إلا أن يتزود منها لآخرته، قال تعالى: ﴿وَتَكَزَوَّدُوا فَإِلَى خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلنَّقُوى ﴾(١).

وهناك قاعدة مهمّة؛ فمن تعلّق بالآخرة زهد في الدنيا.

ثالثاً: إن عطاء الأئمة (صلوات الله عليهم أجمعين) كان يمثّل سمواً للإنسان، وتكريماً، وليس استحقاراً واستصغاراً لشأنه.

فعطاء الإمام أبي محمد الحسن بن علي بن أبي طالب على كان يمثّل عملية إنقاذ حقيقي من وحشة الفقر والمسكنة.

فجود الإمام عليه كان يطوي صفحة الفقر والذلّ إلى الأبد، بحيث يبدأ الإنسان مشواره الإنساني الرفيع، فكان يجسّد مبدأ التكافل الاجتماعي بأروع صوره.

إنّ مبدأ التكافل الاجتماعي في الإسلام قائم على قطع جذور الفقر، وكل أشكال الاستجداء.. فالدولة الإسلامية التي كانت قائمة بقيادة أمير المؤمنين عليه طبّقت مبدأ التكافل الاجتماعي بشكل رائع، فقد أقدم الإمام على خطوات اجتثّت أصول الفقر، وذلك عندما وفّر العطاء لكل فرد من أفراد المجتمع الإسلامي.

_

⁽١) قبس من نور فاطمة: (المؤلف) الشيخ حسن الشمري، حكم الزهراء ١٠٠٠ قبس

^(۲) البقرة: ۱۹۷.

ثانياً: قضى على الطبقية التي أحدثها عمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وبذلك وفر أموالاً غطّت جميع طبقات المجتمع.

ثالثاً: وفّر فرص العمل لجميع طبقات المجتمع بما فيهم الأقليات الدينية.

رابعاً: هو أول رئيس دولة يعتمد الضمان الاجتماعي، ففي الواقعة المشهورة كما ينقلها «جورج جرداق» في كتابه (علي صوت العدالة الإنسانية) فإنّ الإمام أمير المؤمنين على كان يتمشّى، فرأى شيخاً مسناً يستعطى.

فقال الإمام عي : «ما هذا؟ ». (ولم يقل من هذا؟)

فردٌ بعض الأصحاب، وقال: يا أمير المؤمنين «هذا كتابيُّ».

فقال الإمام (صلوات الله عليه): «وإن كان كتابياً، استعملتموه شاباً وعندما كبر تركتموه يتسوّل! أجروا له من بيت المال».

خامساً: فإنّ الإمام أمير المؤمنين على وحتى يثبت أعمدة التكافل الاجتماعي ساوى نفسه مع أضعف الناس، وقال عبارته المشهورة: «ولعل بالحجاز أو اليمامة مَن لا طَمَعَ له في القرص، ولا عهد له بالشبع، أو أبيت مبطاناً وحولي بطون غرثى، وأكباد حرّى»(١).

سادساً: أعطى الإمام أمير المؤمنين على المعنى الحقيقي للتكافل الاجتماعي وذلك عندما شن حملة واسعة ضد الولاة المفسدين الذين تلاعبوا بأموال الدولة في زمن عثمان بن عفان، وبهذه الخطوة فإن الإمام

⁽¹⁾ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج١٦/ص ٢٨١.

١٦٥ أخلاق الإمام عليه

(صلوات الله عليه) عبّد الطريق أمام تطبيق مبدأ التكافل الاجتماعي.

ومن جانب فإن الإمام (صلوات الله عليه وعلى آله) كان يشرف بنفسه على تطبيق مفردات التكافل الاجتماعي، فوضع «العيون» لتفقد الولاة، فكانت الأخبار تترى عليه تباعاً.

حسن الاستماع وحسن الإجابة:

جاء في (الروايات): أنّ الإمام الحسن على سار في بعض طرقات المدينة المنورة، وقد لبس حلّةً فاخرة، وركب بغلة فارهة، ووجهه الشّريف يشرق حُسناً وجَمالاً، وقد حفّت به خدمه وحاشيته، فرآه يهودي، فبادر إليه، وقال له: يا بن رسول الله عندي سؤال.

فقال عليت : ما هو؟

قال: إنَّ جدَّك رسول الله على يقول: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» (١)، وأنت مؤمن وأنا كافر، فما أرى الدنيا إلا جنة تتنعّم بها، وتستلذّ بها، وما أراها إلا سجناً لي قد أهلكني ضرّها، وأتلفني فقرها.

فأجاب الإمام عَلَيْكِد:

«لو نظرت إلى ما أعد الله لي وللمؤمنين في الدار الآخرة ممّا لا عين وأت و لا أذن سمعت، لعلمت أني قبل انتقالي إليه في هذه الدنيا في سجن ضنك، ولو نظرت إلى ما أعد الله لك، ولكل كافر في الدار الآخرة من سعير نار جهنّم، ونكال العذاب الأليم المقيم لرأيت أنك قبل مصيرك إليه الآن في

⁽۱) صحیح مسلم: ج ٤/ص ٢٢٧٢.

جنة واسعة ونعمة جامعة»(١).

لقد مارست الأقليات الدينية طقوسها الدينية في حاضرة المدينة المنورة، وغيرها من المدن بحرية تامة وأمان، فالإسلام ضمن للأقليات حقوقاً أساسية، منها حرية التعبير والرأي والعمل وغيرها من الحقوق الأساسية.

جاء في كتاب (نظرة جديدة لرسول الله هي الموزير خارجية رومانيا السابق: «إنّ الدستور الإسلامي في المدينة المنورة تضمّن (٥٦ مادة) ٢٧ منها تخص الأقليات الدينية »(٢).

وقد مارس اليهود على خطورتهم عكافة حقوقهم الأساسية في المدينة المنورة، حتى أضحى كيانهم في المدينة المنورة أقوى بكثير من خيبر وغيرها، فكانت قبائل قينقاع وبني النضير وبني قريظة تساكن المسلمين.

وقد نظّم الرسول الأكرم محمد العلاقة مع الكيانات اليهودية على أساس الاحترام المتبادل، والمصالح المشتركة على تعبير عصرنا، وقد تضمنت الاتفاقية بنوداً مهمّة تحفظ الكيان اليهودي من أي اعتداء قد يقع عليهم من خارج المدينة ومن داخلها، وكانت تحلم الكيانات اليهودية بهذه المنافع والحقوق، وقد تكون فوجئت بهذه البنود التي تصبّ في صالح الكيان اليهودي.

_

⁽١) الفصول المهمة: لابن الصباغ المالكي، ص١٦١، وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص٢٤٦.

⁽٢) نظرة جديدة لرسول الله ﷺ : لوزير خارجية رومانيا السابق.

١٦٧ أخلاق الإمام عليه

لأن اليهود ـ وعلى مر التاريخ ـ كانوا يتعرضون لحملات إبادة من جراء مؤامراتهم القذرة، قال تعالى: ﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا الله ﴾ (١)، فكانت الدول تضيق الخناق عليهم، بل في بعض الأحيان يبنون سوراً محكماً حول بيوتهم.

ومن جانب فإن اليهود في المدينة المنورة كانوا يبغون الغوائل للمسلمين، ويوغرون صدور المنافقين، بقيادة عبد الله بن أبي، الذي تحوّل إلى ند خطير للإسلام ولرسول الله محمد الله محمد الذين صنعوا المنافقين، وجعلوا منهم حجر عثرة في طريق الإسلام، كما وأنهم تحالفوا مع قريش، فشكّلوا حلفاً غير مقدّس للقضاء على الدولة الفتية.

فقد تحالفت بنو قريظة في معركة الخندق مع قريش، ممّا شكّل خطراً حقيقياً على الإسلام.

وكاد الحلف أن يحقّق مآربه الخطرة، ولكن حنكة الرسول الأعظم محمد الله أفشلت الخطّة، فتراجع الخطر.

واللافت للنظر أنّ الإسلام بقيادة الرسول الأعظم الله لم يبن سياسته على الردّ بالمثل، بالرغم من حجم المؤامرات اليهودية، فكان يقتص من رؤوسهم، ثم يفسح المجال للبقية بممارسة شعائرهم، بعكس التّعاليم اليهودية التي تبني سياستها على السحق والدماء والإبادة الجماعية، وعندما حطّم المسلمون بقيادة بطل الإسلام الخالد على بن أبى طالب

^(۱) المائدة: **٦٤**.

حصونهم الأساسية في خيبر، قضت السياسة الإسلامية ببقائهم بشرط عدم التعرُّض للمسلمين، وإعطاء حقوق أهل الذمة.

إنّ السياسة الإسلامية مبنيّة على احتواء الآخرين بطرق سلمية، وإعطاء هامش للحوارات وللدبلوماسية، وهذا ما حدث في جميع خطوات الرسول محمد

ويعتبر الحوار وتهيئة الأجواء للطرق السلمية من الثوابت المهمة في السياسة الإسلامية، قال تعالى: ﴿ وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلْمِ فَأَجْنَحُ لَمَا ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱدْخُلُواْ فِي ٱلسِّــالِمِ كَآفَّةً ﴾ (٢)..

فمبدأ السّلم من الثوابت الأساسية في السياسة الإسلامية، أما إذا كان بعض الحكام يلتجئ إلى الطرق العنيفة، وشن الحروب، فهذه السياسة ليست من الإسلام في شيء، وإنما هي اجتهادات شخصية جاءت وفق رؤى تخالف الإسلام.

فالإسلام يتوسّل الحلول السلمية ويعتبرها الحل الأمثل في فضّ النزاعات بين الأمم، كما هو منصوص في قرارات الأمم المتحدة.

وهو يعالج الأزمات بأساليب حضارية بعيدة عن التهوّر، ونزعة الهيمنة. جاء في كتاب للدكتور مصطفى الرافعي: يقول آنشتاين: «عظمة الإسلام تكمن في ثلاثة عوامل:

١- أنه أحدثُ الأدبان.

⁽۱) الأنفال: **٦١**.

⁽۲) البقرة: ۲۰۸.

١٦٩ أخلاق الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه المعالم المعالم عليه المعالم على المع

٢- لم يخاصم العلم.

 $^{(1)}_{-}$ أنه يعالج أزمات العالم الحاضر $^{(1)}_{-}$

فقد بين الإمام على حقيقة مهمّة ينبغي وضعها في خَلَد الإنسان.. فه الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» (٣).

وقد تكونان سجناً للكافر بالذات في هذا العصر الذي كثرت فيه الأزمات الخانقة، ويمكن أن نطلق عليه «عصر الأزمات الخانقة» لأن المدنية الحديثة طلّقت الأخلاق، والدين الصحيح، فباتا على طرفي نقيض ممّا ولّد آثاراً سلبية، لذلك فإنّ الإنسان يحتاج إلى حبل نجاة (أو طوق نجاة) ليتخلّص من تداعيات عصر الأزمات، وآثاره السلبية التي باتت تقلّص فرص الأمان والاطمئنان.

جاء في تقرير (وهو معروف لدى الأوساط العلمية): «إنّ الولايات المتحدة الأمريكية تُعدّ من أكثر الدول التي تُعاني من الأزمات النفسية، لذلك فإن الشعب الأمريكي هو الأول في العالم في تناول الحبوب المهدّئة

.

⁽¹⁾ نقلاً عن كتاب للدكتور مصطفى الرافعي، ص ١٤.

⁽۲) النحل: ٤٣

⁽٣) صحيح مسلم: ج ٤/ص ٢٢٧٢.

للأعصاب».

وأنا عشت في أمريكا ما ينوف على أحد عشر عاماً فوجدت الشعب الأمريكي غاطساً إلى أذنيه في الأزمات الأخلاقية والنفسية، فهناك أزمات نفسية عاصفة، وحوادث مرّة للغاية، وقد تكون قضية المخدرات من أخطر المشكلات التي يتعرّض لها الشعب الأمريكي، وكنت أطابق بين المعلومات التي قرأتها في كتاب (خمسون حقيقة ينبغي أن تغيّر العالم) لجيسيكا، وبين الواقع الأمريكي، فوجدت الأرقام تُعدد نسبية، وحتى يتخلّص الشعب الأمريكي من السجن عليه أن يفيء إلى الإسلام، ويتمسّك به، لأنه يشكّل الحلّ الأمثل لجميع الأزمات، قال تعالى: ﴿اللَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُم

وقد شاهدت الذين أسلموا في أمريكا كيف أن حياتهم استقر"ت ورست على ساحل الأمان مما يدل على صدق إسلامهم، وقال أكثر من واحد: إننا كنّا في عالم الأموات فأصبحنا في عالم الأحياء.

وهكذا هو الدين الإسلامي الحنيف، فإنه يُحيي العقل والقلب والنفس، قال تعالى: ﴿ يَاَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لِمَا يُحِييكُمُ وَالرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لِمَا يُحِييكُمُ وَالسَّعَ عَلَيْهِ وَلَلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لِمَا يُحِيدِكُمُ وَالسَّعَ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَلْمِهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ يَكُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

فالإسلام يحيي العقل بالعلم، قال تعالى: ﴿ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُمْ

^(۱) الأنعام: ۸۲.

^(۲) الأنفال: ۲٤.

١٧١ أخلاق الإمام عَلِيَّةٌ

وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَنتِ

وقال تعالى: ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَاخَلَقَتَ هَاذَا بَطِلًا سُبُحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَٱلنَّارِ ﴾ (٢).

الإسلام يدعو إلى التفكُّر (التدبُّر) في خلق السماوات والأرض، والتفكير ـ كما هو ثابت في علم النفس الاجتماعي ـ يشحذ الطَّاقة العقلية.

وكما أنه يحيي القلب بالإيمان، قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطْمَهِنَ قُلُوبُهُم بِنَّ قُلُوبُهُم بِذِكِرِ ٱللَّهِ أَلَا بِذِكِرِ ٱللَّهِ تَطْمَيِنُ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (٣).

والدين الإسلامي انفرد بهذه الميّزة، فهو يبني الإنسان من الداخل، ويرفده بأنهار المعرفة وبالحكمة والعلم، وهذه الميّزات لن تتوافر في أيّ مذهب آخر.

الرحمة والرأفة:

جاء في (بحار الأنوار):

يقول نجيح: رأيت الحسن بن علي على يأكل وبين يديه كلب، كلّما أكل لقمة طرح للكلب مثلها، فقلت له: يا بن رسول الله، ألا أرجم هذا الكلب عن طعامك؟

فقال الإمام عَيَهِ: «دعه، إني لأستحي من الله عز وجل أن يكون ذو

^(۱) المجادلة: ۱۱.

⁽۲) آل عمران: ۱۹۱.

^(۳) الرعد: ۲۸.

روح ينظر في وجهي وأنا آكل ثم لا أطعمه (١)».

وجاء في (البداية والنهاية) لابن كثير الدمشقي: أنّ الحسن عَيْ رأى غلاماً أسود يأكل من رغيفٍ لقمة ويطعم كلباً لقمة.

فقال له: ما حملك على هذا؟

قال: إنى أستحى منه أن آكل ولا أطعمه.

فقال له الحسن عليه: لا تبرح من مكانك حتى آتيك.

فذهب إلى سيّده فاشتراه، واشترى الحائط الذي هو فيه، فأعتقه وملّكه الحائط.

فقال الغلام: يا مولاي، قد وهبت الحائط للذي وهبتني له (۲).

إنّها الإنسانية بأعلى صورها، وأعظم معانيها، فقد راعى الإمام عَلَيْ حقوق الحيوان، وجسّد الصورة الصحيحة لمُثُل الإسلام إزاء الكائنات المخلوقة، حتى لو كانت حيوانات مثل الكلب وغيره، فهو ذو روح وهي مقدسة، لأنها نزلت من السماء وسكنت الكائن الحي، والكلب من الحيوانات الأليفة التي تمتاز بخصال مهمّة، منها: الوفاء وهي من أمّهات الصفات، والدفاع عن صاحبه حتى الموت، والقناعة.

قلت في إحدى المحاضرات: إن كل شيء في الوجود حجّة علينا في يوم القيامة، ومنها الكلب، فهو حجّة على البشر لأنه يمتاز بالوفاء بالرغم من ضعفه، وقلة عقله، فهو لا يقاس بالإنسان، ولكن مع ذلك فإنّ الكلب لن

⁽١) بحار الأنوار: ج٤٣/ص٣٥٢.

⁽۲) البداية والنهاية: ابن كثير، ج $\Lambda/00$.

١٧٣ أخلاق الإمام عليقة

يتخلّى عن صفة الوفاء إذا عرف صاحبه، بعكس بعض الناس فإنه يتنكّر حتى لو ألقمته الدنيا.

لقد باتت حالة «عدم الوفاء» ظاهرة طاغية في مجتمعاتنا، ومألوفة حتى عند من كان قريباً إلى القيم، لا أعرف ماذا حلّ بنا حتى بتنا نتنكّر لمثل قِيَمه.

ومن جرّاء هذا الفهم الخاطئ لهذه الصفة وغيرها أخذت مجتمعاتنا العربية والإسلامية تنحدر نحو الحضيض مسجّلة أرقاماً قياسية في القطيعة والتشرذم لأن الصفات الأخلاقية تشدّ العلاقات الاجتماعية وتسمو بها.

نرجع إلى الكلب الوفي، فصار يُضرب به المثل في الوفاء، ولكن ـ ومع احترامي للبشر ـ فكم منهم الآن يضرب بهم المثل بصفة الوفاء؟ وكم منهم يضرب به المثل في الدفاع عن أخيه المؤمن وهو يواجه الشدائد المُرّة؟

فقد سمعت من يتحدث بمرارة عن الخذلان في ساعة العسرة، وعن النكوص في إبداء المساعدة، مسوّعاً ذلك بالضعف وعدم القدرة، وتارة بكثرة المشاكل التي ينوء بها.

أقول: وهل الضعف والتشرذم إلا نتيجة منطقية للنكوص والخذلان؟!!

ثم إن هؤلاء لا يعرفون سنن الحياة، فالضعف الذي يتسرّب إلى النفوس، والخذلان إنما يعودان إلى الأنانية المقيتة، وحب الأنا المفرط، ومن سنن الحياة الثابتة أنها لا تبقى على حال.

قال تعالى: ﴿ وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (١).

⁽۱) آل عمران: ۱٤٠.

وقال أمير الحكماء على : «الدهر يومان: يوم لك ويوم عليك، فإن كان لك فلا تبطر، وإن كان عليك فاصبر، فبكليهما أنت مختبر»(١).

وقال المولى أبو عبد الله الحسين (روحي له الفداء) وهو يصف الدنيا: «متصرّفة بأهلها من حالٍ بعد حال، فالمغرور من غرّته، والشقي من فتنته» (٢).

وحتى أقرّب المثل: التجأ بعض المؤمنين إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وكانت تربطهم ببعض العوائل الإيرانية علاقة قرابة، ومن شدة الضنك ذهب هؤلاء اللاجئون إلى «القرابة»، ولكن فُوجئوا بالاستقبال البارد وعدم الاهتمام، حتى إنهم لم يسألوهم: ما الذي حدث وجاء بهم إلى إيران؟

لقد تنكّروا كلياً، وكأن لم تكن هناك قرابة بينهم، ممّا اضطر هؤلاء إلى البعد عنهم.

وكرّت الأيام ويسقط الصنم المعبود في العراق تحت أرجل الأطفال، وتفتح أبواب الفرج للمؤمنين من العراق وإيران، ثم بدأت الزيارات، وإذا بأقرباء هؤلاء اللاجئين يأتون لزيارة العراق، ويطلبون التعرّف طالبين العذر على ما بدر منهم.

على كل حال، فإن الأيام دول «لو دامت لغيرك لما وصلت إليك، وإن وصلت إليك فلن تبقى بين يديك».

فكن حَذِراً أيّها الإنسان، واستغلّ الأيام لخدمة إخوتك في الدين حتى

⁽١) البصائر والذخائر: التوحيدي، ج ١/ص١٥٧.

 $^{^{(7)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(8)}$ 0 ص

١٧٥ أخلاق الإمام عليقة

تدوم النعم.

ورد في الحديث: «بالشكر تدوم النعم» (١٠).

و تبقى مسألة الرفق بالحيوان من المسائل المهمّة في القوانين الإسلامية، فلها حرمة، وهي أممٌ كما اصطلح عليها القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿ وَمَامِن
دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَهْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلّا أَمُمُ أَمْثَالُكُم ﴾ (٢).

وقد حرّم الباري عزّ وجلّ على الحاج قتل «الهوام» في الحرم المكي في أثناء الحجّ، ومن قتل منها فعليه دية.

وقد ذكر الباري عز وجل الكثير من الحيوانات في كتابه الكريم، قال تعالى: ﴿ حَتَىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَكَأَيُّهَا النَّمْلُ اُدْخُلُواْ مَسَلِكِنَكُمُ لَا يَعْطِمَنَكُمُ سُلِكَمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (٣).

وذكر الباري محاسن مهمة للنملة:

أولاً: نصيحتها للنمل: ﴿ أَدْخُلُواْ مَسَاكِنَكُمْ ﴾ (٤).

ثانياً: فهمها للنبي سليمان عَنْ وجنوده، فقال: ﴿ لَا يَعُطِمَنَّكُمُ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ, وَهُرَ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (٥).

⁽١) غرر الحكم: الآمدي، ص٢٧٨.

^(۲) الأنعام: ۳۸.

^(۳) النمل: ۱۸.

^(٤) النمل: ١٨.

^(ه) النمل: ۱۸.

وكذلك ذكر محاسن الغراب: ﴿ فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيهُ, كَيْفَ يُورِي سَوْءَةَ أَخِيهِ ﴾ (١).

و كذلك الهدهد، قال للنبي سليمان عَنِينَ : ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تَجُطُ بِهِ عَوَمَ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِ شَيْءِ وَجِعْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَا يَقِينٍ أَنَّ إِنِنَا وَجَدتُ آمَرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِ شَيْءِ وَلَهَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴾ (٢).

وذكر النحل، فقال سبحانه وتعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ أَنِ ٱتَّخِذِي مِنَ ٱلِجْبَالِ بُيُوتًا ﴾ (٣).

وذكر العنكبوت، فقال تعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُواْ مِن دُونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَنكَبُوتِ اللَّهِ الْعَنكَبُوتِ اللَّهُ الْعَنكَ الْوَلِيَا الْعَنكَ الْعَنكَ الْعَنكَ اللَّهُ اللَّ

والكثير من الحيوانات، ممّا يدلّ على اهتمام الإسلام بالحيوانات، وأنها مخلوق يخدم الإنسانية.

وممّا يلفت النظر، فإنّ القرآن الحكيم ذكر مهام الحيوانات وعملها الذي يصبّ في خدمة الإنسان.

وذكر السماوات والأرض.

⁽۱) المائدة: ۳۱.

⁽۲) النمل: ۲۲–۲۳.

⁽۳) النحل: ٦٨.

^(٤) العنكبوت: **١**٤.

١٧٧ أخلاق الإمام عليه

وهذا دليل على عظمة الإنسان.

ولكن ممّا يؤسف له أنّ الإنسان لا يعرف قيمته، ولا يقدّ مكانته عند الله عز وجلّ، فتراه يسلك سُبلاً ظالمة في تصغير كيانه، وتقليل شأنه، والمشكلة في هذا الأمر أنّ الإنسان إذا أحسّ بالضعة والهوان، فهو لا يربأ بنفسه عن استعمال أحقر السُّبل في تأمين العيش، وقد يسفّ إلى درجة أن لا يرى حرمة حتى كريمته وأولاده.

حدثني أحد الإخوة، وكان مديراً لبناية سكنية، قال: جاءني رجل مع بنت وطلب مني غرفة فأعطيته، بعدها جاءني في اليوم الثاني، وقال: هذه الغرفة غالية علينا، ولكن مع ذلك فإن أختك ـ ويعني بها ابنته ـ سوف تذهب وترقص حتى تؤمن المبلغ المطلوب.

يقول المدير: عندما سمعت هذه العبارة صعقت، فقلت له: ماذا تعني من كلامك؟

قال: أختك راقصة.

فقلت له: ولماذا تقول أختك؟ هي ابنتك، يا (بعيد) اخرج من هذا المكان.

وهكذا يسف الإنسان إلى درجة ينسلخ من كل معاني الإنسانية، فينقلب إلى حيوان، بل هي كثيرة عليه كلمة (حيوان).

على كل حال، فإن الإسلام اهتم بالموجودات برمّتها، وأعطاها حقوقاً أساسية، هي أكثر بكثير مما يتبجّح به الغربيون الآن.

وقد ضرب الإمام الحسين عليه أروع الأمثلة في ذلك، فعندما التقي

بالحرّ بن يزيد الرياحي قرب الغاضريات كان قد أخذ العطش من جيش الحر بن يزيد الرياحي مأخذاً، فأمر الإمام أبو عبد الله الحسين على بسقي القوم والخيل.

فقال (صلوات الله عليه): «اسقوا القوم ورشفوا الخيل ترشيفاً»(١).

هكذا قدّم الإمام أبو عبد الله الحسين عَلَى الماء بالرغم من قلّته وندرته، ولكنه الخلق الحسيني الذي اشتق أصوله من رسول الله محمد وكر معانيه، ويبقى الخُلق الحسيني يسمو على مر العصور وكر الدُّهور، ولا ننسى هذه الصورة وإن تقادم الزمان.

لقد صنع الإمام الحسين على في كربلاء ملحمة الحق والحقيقة، ووضع الحدود التي لا يمكن أن تتلاشى بين الحق والباطل، فاستل الحق من براثن الباطل، فغدا الحق ناصعاً وسامياً (٢).

ولا أنسى هذه الصورة كما لا تنساها الإنسانية عندما آثر الإمام أبو عبد الله الحسين على جواده بالماء، فعندما اقترب إلى المشرعة أراد أن يشرب، سبقه جواده، فقال الإمام على: أنت عطشان وأنا عطشان، فوالله لا أشرب حتى تشرب.

فرفع جواد الإمام على رأسه، وكأنه فهم كلام الإمام على ولم يشرب، والحيوانات تفهم كلام الإنسان خصوصاً الجواد الأصيل، وهو يحترم راكبه إذا كان أصيلاً وشجاعاً، فللحيوانات قوانين أخلاقية.

⁽۱) الكامل في التاريخ: الشيباني، ج π/m الكامل

⁽٢) راجع قبس من نور الإمام الحسين ﷺ للمؤلف.

١٧٩ أخلاق الإمام عليه الإمام عليه

قال تعالى: ﴿ وَمَامِن دَآبَةِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَآئِمِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمُ أَمَثَالُكُم ﴾ (١). وجاء في (الكافي):

عن أبي على الأشعري، عن محمد بن عبد الجبار، عن الحجال، وابن فضال، عن ثعلبة، عن يعقوب بن سالم، عن رجل، عن أبي عبد الله عليه قال:

«مهما أبهم على البهائم من شيء فلا يُبهم عليها أربع خصال: معرفة أنّ لها خالقاً، ومعرفة طلب الرزق، ومعرفة الذكر من الأنثى، ومخافة الموت»(٢).

وقد شاهدت فلماً راعني كثيراً، فقد شاهدت فيلاً يرسم لوحاتٍ.

وأكثر من ذلك فقد شاهدت فلماً يُعدّ حجة على الإنسان، رأيت أحد القرود يدير بيتاً بالكامل، فهو يصنع الشاي، ويهيّئ وجبة الصباح، ويعدُّ الملابس لصاحب البيت، ويذهب إلى السوق..

فسلوكه يجسّد الآية المباركة:

﴿ وَمَامِن دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَلَيْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمُمُّ أَمْثَالُكُم ﴿ " .

وهذا القرد حجّة بالغة على الـذين يتهاونون في طلب العيش ودرس للبعض الأزواج الذين يستنكفون من إدارة البيت.

^(۱) الأنعام: ٣٨.

⁽٢) الكافي: الشيخ الكليني، ج٦/ص ٥٣٩، باب نوادر في الدواب.

^(۳) الأنعام: ۳۸.

صفحات خالدة:

ومن مكارم أخلاقه: أنه كان يغضي عمّن أساء إليه، ويقابله بالإحسان، فقد كانت عنده شاةٌ فو جدها يوماً قد كُسرت رجلها.

فقال عَلَيْ لغلامه: من فعل هذا بها؟

قال: أنا.

فقال عليك : لم ذلك؟

قال: لأجلب لك الهم والغمّ.

فتبسم الإمام عليه وقال له: لأسُرَّنَّك.

فأعتقه، وأجزل له العطاء.

ومن عظيم أخلاقه: أنه كان جالساً في مكان، فأراد الانصراف منه، فجاءه فقير فرحَّب به ولاطفه، وقال له: إنك جلست إلينا على حين قيام منّا، أفتأذن؟ (١).

واجتاز على الإمام على شخص من أهل الشام ممّن غذّاهم معاوية بالكراهية والحقد على آل البيت على فجعل يكيل للإمام على السب والشتم، والإمام على ساكت لم يردّ عليه شيئاً من مقالته، وبعد فراغه التفت الإمام، فخاطبه بناعم القول، وقابله ببسمات فيّاضة بالبشر، قائلاً: «أيها الشيخ، أظنّك غريباً، ولعلك شبّهت، فلو استعتبتنا أعتبناك، ولو سألتنا أعطيناك، ولو استرشدتنا أرشدناك، ولو استحملتنا أحملناك، وإن كنت جائعاً أشبعناك، وإن كنت عرياناً كسوناك، وإن كنت محتاجاً أغنيناك، وإن كنت طريداً

.

⁽١) عيون الأخبار: ابن قتيبة الدينوري، ج ١/ص ١٢٩.

١٨١ أخلاق الإمام عليه

آويناك، وإن كان لك حاجة قضيناها لك، فلو حرّكت رحلك إلينا وكنت ضيفاً إلى رقت ارتحالك كان أعود عليك لأنّ لنا موضعاً رحباً وجاهاً عريضاً ومالاً كثيراً».

ومن آيات كرمه وفضائله: أنه اشترى حائطاً (بستان) من الأنصار بأربعمئة، فبلغه أنهم قد احتاجوا إلى ما في أيدي الناس، فرده إليهم.

ومن مكارمه ﷺ: أن جارية حيّته بطاقة من ريحان.

فقال عَلِيِّهِ لها: أنت حرّة لوجه الله.

فلامه أنس بن مالك مولى رسول الله ﴿ على ذلك.

فأجابه عَيْهُ: أَدِّبنا الله، فقال سبحانه وتعالى: ﴿ وَإِذَاحُيِّينُمُ بِنَحِيَّةٍ فَحَيُّواُ بِأَحْسَنَ مِنْهَا ﴾ (٢)، (وكان أحسن منها إعتاقها).

لقد أفلح الإمام أبو محمد الحسن المجتبى عَلَى إخصاب الأرض الجدبة بمعالم الإسلام، وسقيها باستمرار، بعدما حاول معاوية قلع جذور الأخلاق منها.

إنّ مهمة الإمام أبي محمد (صلوات الله عليه) كانت عسيرة للغاية، فقد اصطدمت بعقبات كؤودة، فالمجتمع الإسلامي كان يعاني من عدّة أمراض مزمنة منها: الترهّل، والتكلّس، والفوقية، والكبرياء، وهذه أمراض تعدّ من وجهة نظر الأخلاقيين خطيرة وفتّاكة تحتاج إلى أمصال قوية كي توقف زحفها في كيان المجتمع الذي يعاني منها.

.

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٤٣/ص ٣٤٤، باب ١٦، مكارم أخلاقه وعمله وعلمه.

^(۲) النساء: ۲۸.

لذلك فإن مهمة الإمام الحسن (صلوات الله عليه) كانت ثقيلة، ومع ذلك استطاع أن يخصب الأرض بقيم الإسلام ممّا أثّر تباعاً في نفوس المسلمين. فتخرّجت ثلّة مؤمنة لا تقلّ إيماناً عن أصحاب رسول الله محمد وهذه الثلّة المؤمنة استطاعت أن تؤمّن الإمدادات الحيوية لقيم الإسلام وفي أشد الظروف التي كانت تهدّد المجتمع الإسلامي.

فمعاوية كان يشكّل تهديداً مباشراً لقيم الإسلام، فقد حاول بمكائده الشيطانية الإجهاز على تلك الخطوط والمراكز الحيوية، فسعى بعد أن غلّف شخصيته بلباس الدين إلى القضاء على شخصية رسول الله محمد والإمام أمير المؤمنين عيد.

وقد استعمل لهذا الغرض أساليبَ قذرة، فهو كان يعطي للصغار خروفاً يرتعون معه، وبينما هم كذلك إذ تأتي زبانية معاوية فيأخذونه منهم، فيضج الأطفال بالبكاء والنحيب، ويسألون: من الذي أخذه منهم؟

فيقول الزبانية: أتعلمون من أخذ الخروف؟ إنه علي بن أبي طالب. عندها يأخذ الأطفال بسبّ الإمام أمير المؤمنين عليه.

وكان ينبغي للإمام أبي محمد الحسن المجتبى على أن ينتهج مع المجتمع الإسلامي الذي تشبّع بروح السلبية إزاء النبي محمد الإمام أمير المؤمنين على نهجاً يجسد الأخلاق بكمالها وتمامها، لأن أخلاق الأئمة كانت تنطلق من معدن طيّب وطاهر، فتأتي رقراقة وصافية صفاء معدنهم الطيب، إن الأخلاق إذا انطلقت مع طبيعتها الأصلية يكون لها وقع عظيم.

وفي نظري فإنّ الأخلاق هي من أفضل الطرق وأقصرها في تغيير

الإنسان، لذلك قال تعالى: ﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحُسَنَةِ ﴿ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِى أَحْسَنُ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ ٱدْفَعْ بِالَّتِي هِيَ آحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ, عَدَوَةٌ كَأَنَّهُ, وَلِيُّ حَمِيمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَظِيمٍ ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْعَفُو وَأَمْرُ بِٱلْعُرُفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجُنِهِلِينَ ﴾ "".

إنّ الإنسان مهما أوتي من العلم والثقافة لا يستطيع أن يغيّر فرداً واحداً، ناهيك عن تغيير الآخرين، ما لم يرصّع نفسه بالقيم الأخلاقية، ويسمو بها، قال تعالى: ﴿إِنَ ٱللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمٍ مَ ﴾ (٤).

هذا هو الواقع، فالإنسان ما لم يغيّر ما بنفسه ويطهّرها من الشّوائب لا يمكنه تغيير الآخرين، وتُعدّ هذه النقطة منطلق التّغيير الأساسي، لأنّ تشذيب النفس من الشّوائب يطلق منابع القوى النفسانية.

إنّ البعض يبتغي التغيير ولكنه يشكو من تلكؤ الناس ونكوصهم، وقلّة اهتمامهم، وهذا ما يحدث لبعض الخطباء، فهو يشكو من عدم التأثير ويعزو السبب إلى الناس، ويصفهم بالهمج الرعاع (والعياذ بالله)، والسادية، وغيرها من الأوصاف، ويبرِّئ نفسه، والمثل يقول: «من يكول لبني حامض؟».

دعاني أحد الإخوة لحضور مجلس عزاء حسيني، فلبّيت الدعوة، وكانت

⁽١) النحل: ١٢٥.

^(۲) فصلت: ۳۵–۳۵.

^(٣) الأعراف: ١٩٩.

⁽٤) الرعد: ١١.

أيام محرّم الحرام، ارتقى الخطيب المنبر، وألقى خطبته بعد أن عرّج على مصيبة الإمام أبي عبد الله الحسين على ، وبعد نزوله أخذ يتجاذب أطراف الحديث، ويلقي نكتاً، ويقهقه بصوت عال، وفي الأثناء ألقى نكتة بوجه شاب أحرجه كثيراً، ولكن الشاب كان أكثر أدباً من الخطيب، إذ لم يردّ عليه.

أخذت أنظر إلى الخطيب، والألم يعصر قلبي، فكل شيء يخالف الأجواء، فقد جمع الخطيب القهقهة والنّكات والالتفاتة المشينة، ورمي الشاب بنكتة، وكأنه أدّى فصلاً كوميدياً كان يريد أن يكمله.

وهكذا فإن بعض الخطباء يريد من الناس الإصغاء والامتثال، وهو لا يمتثل لأبسط القواعد السلوكية، وقد صادفت أكثر من مجلس بهذا الشكل المشين، فما أن ينزل الخطيب من على المنبر حتى يبدأ الضحك العالي، وسرد النّكات المشينة، وحتى لا يسيء البعض الفهم، فللمجلس الحسيني حرمة، خصوصاً مجالس أبي عبد الله الحسين على الأن أول الحضور رسول الله من والزهراء، والإمام الحجة هي .

والروايات المشهورة عن أئمّتنا (صلوات الله عليهم) تؤكّد حضور الزهراء عليه في كل مجلس، سواء في الشرق أم في المغرب، وهي تندب المولى أبا عبد الله الحسين عليه بقلب حزين، وبعبرة حرّى، ولا أعرف مجالس تجلّلها الهيبة والوقار كمجالس الإمام أبي عبد الله الحسين عليه، وقد لمست هذه الظّاهرة غير مرة.

لقد حاول الكثير التعدي على مجالس الإمام الحسين علي ، وحاول البعض تعكير صفو المجالس الحسينية، ولكن محاولاتهم باءت بالفشل،

١٨٥ أخلاق الإمام عَلَيْكَ

وكم حاول الأعداء ذلك، ولكنهم فشلوا، وبقيت مجالس المولى أبي عبد الله الحسين عليه تعانق السحاب، وتتحدي كل أشكال الجور والعدوان.

واللافت للنظر أن مجالس المولى عَلَى تفيض كرامة ومعاجز ممّا يزيدها هيبة ووقاراً ووقعاً في القلوب والنفوس، ولا أنسى هذه الحادثة التي وقعت في «شقلاوة» في إقليم كردستان العراق.

فقد كنت أقرأ في حسينية الرسول الأعظم وفي اليوم العاشر من المحرم، وقد امتلأ المكان من العرب والأكراد ممّا اضطر البعض إلى الصعود إلى الطابق الثاني، وبينما نحن مشغولون بقراءة المجلس إذ سقطت صخرة من فوق على رأس طفل كان جالساً أمامي، فتوقّعت أن رأسه انشطر إلى نصفين، وسوف يلتهب الجو تماماً، لأن الطفل كان من أبناء الإخوة الأكراد، ولكن وسبحان من خلق الكرامات لأبي عبد الله على لله يُخدَش رأس الطفل، وظل ساكناً، وكأن كومة من القطن سقطت عليه، وقد دُهِش الحضور لهذا المنظر المعجز، فلم يحرّكوا ساكناً، وقد جلب الصخرة إلى الشام الرادود السيد هادي الموسوي، فأراها للناس، وتعجّبوا كيف أنها لم تخدشه.

فعلى الإخوة الخطباء ملاحظة أجواء المجلس الحسيني، ومراعاة الحيثيات المطلوبة فيه.

مكارم الأخلاق:

قال جابر بن عبد الله الأنصاري (رضوان الله عليه): سمعت الحسن عليه عليه عليه الأخلاق عشرة: صدق اللسان، وصدق البأس، وإعطاء

السائل، وحسن الخُلُق، والمكافأة بالضائع، وصلة الرحم، والتذمم على الجار، ومعرفة الحق للصاحب، وقِرى الضيف، ورأسهن الحياء».

لقد دأب الأئمة على توضيح المعالم الرئيسية للمثل الأخلاقية، وإماطة اللثام عن أهم قسماتها.. لأنّ المُثُل الأخلاقية هي المعيار الثابت لتقييم السلوك الإنساني، وتبقى المثل الأخلاقية ومنها صدق اللسان، ومعرفة الحق للصاحب، والحياء، وقرى الضيف، وغيرها، قواعد ثابتة على مرّ العصور، لأنها أصيلة أصالة الحق.

لقد حاول البعض تجريد الأخلاق من صفة الديمومة والأصالة، واعتبارها قيمة متغيّرة وخاضعة للذوق الإنساني، ثم إنهم جعلوا معايير للانحراف والاستقامة، تتمثّل في خمسة اتجاهات:

1- المعيار المثالي: ويذهب أنصاره إلى أنّ السويَّ هو الكامل، أو ما يقرب منه، فقوة الإبصار السويّة مثلاً، ليست هي قوة الإبصار المتوسطة بل الكاملة، وهذا هو المعيار الذي يقصده أتباع مدرسة التحليل النفسي عندما يقولون: إنه لا توجد شخصية سويّة، ولعلّ المشكلة هنا هي اختلاف الباحثين عند تحديد معيار الشخصية المثالية.

Y-المعيار الإحصائي: ويذهب أنصاره إلى أن السوي بوجه عام هو من لم ينحرف كثيراً أو إطلاقاً عن المتوسط، وهو الذي يمثّل الجزء الأعظم من المجموعة وفق منحى التوزيع الطبيعي Normal curve، وبناءً على هذا المعيار تختلف معايير الشخصية السويّة من مجتمع إلى مجتمع، ومن فترة زمنية إلى أخرى داخل نفس المجتمع، ولا يوجد معيار عام بالإطلاق، هذا

١٨٧ أخلاق الإمام عَلَيْكَ

إلى جانب أنه يجعل المتمسّكين بالقواعد تمسُّكاً شديداً مثلهم مثل المتسبّبين تماماً حيث يعدّهما من المنحرفين عن المتوسط الحسابي.

٣- المعيار الحضاري: يرى أنّ السوي هو المتوافق مع المجتمع أي الذي يجاري قيم المجتمع وقوانينه ومعاييره وأهدافه، ولهذا المعيار أكثر من عيب، وعليه أكثر من مأخذ، فهو يرى أن السواء هو الامتثال التام لقوانين المجتمع وقيمه حتى وإن كانت فاسدة، كما هو الحال في عبادة البقرة في الهند، وعبادة الطواطم في الكثير من المجتمعات المتخلفة، ومثل شرب الخمر، ولعب الميسر، والاتصالات الجنسية غير المشروعة، في العديد من الدول الأوروبية، يُضاف إلى هذا اختلاف معيار الاستواء والانحراف من حضارة إلى أخرى، فوأد البنات في الجاهلية لم يكن جريمة لأنه يتفق مع عادات العرب وتقاليدهم، والانتحار في الحضارة الغربية دليل على اضطراب نفسي أو عقلي، في حين إنه ظاهرة سوية في اليابان في بعض الظروف، والارتياب الشديد وتوهّم العظمة والاضطهاد والذي تراه في أعراض «جنون العظمة» يعدّ سلوكاً لا انحراف فيه عند الهنود الحمر في بعض قبائل الساحل الشمالي للمحيط الهادي.

3- المعيار السيكولوجي أو الطبي: ويذهب أنصاره إلى أن الشخصية الشاذة هي ما كان انحرافها ناجماً عن صراعات نفسية لا شعورية، أو خلل في الجهاز العصبي أو الغددي للإنسان، غير أن هذا المعيار لا يخلو من المآخذ المهمة، فقد يخلو إنسان ما من الصراعات النفسية أو الاختلافات العضوية، لكنه لا يؤمن بالله أو يمارس سلوكاً يغضبه سبحانه، فكيف يمكن

اعتباره سوياً؟

0-المعيار الإسلامي الصحيح: اتضح أن الباحثين يختلفون في تحديد معايير السواء والانحراف المثالية، لأنها معايير وضعية، أمّا المعيار الإحصائي والمعيار الحضاري فمن الواضح فسادهما لأنهما يعتبران الكثرة، والظاهرة التي تأخذ مساحة هي المعيار في تحديد السواء والانحراف، فبناءً على رأيهم تُعدّ المرأة التي تتزوج أكثر من رجل كما في بعض القبائل مثل قبيلة «التودا» في الهند ظاهرة سويّة لأنها تتّفق مع ما يفعله أغلب سكان هذه القبيلة، وعبادة البقرة في الهند ظاهرة سويّة، وكذلك الإقدام على الانتحار بين بعض جماعات البوذيين في اليابان، والاتصالات الجنسية خارج الزواج في مجتمع «ساموا»، وفي مجتمع «ساموا»، وفي مجتمعات الغرب وفي الكميونات الصينية (١).

وتُعدّ هذه النظريات من أخطر النظريات خصوصاً في هذا الوقت الذي أخذ المجتمع يسمع أكثر ممّا يقرأ، وينظر بعينيه أكثر من عقله، وقد حاول الإعلام الصهيوني تزويق هذه النظريات الهدّامة بإضفاء الطّابع العلمي عليها كي تأخذ موقعها من القلوب، ثم تسويقها عبر ثلّة مأجورة لا تمت إلى العلم والإنسانية بصلة إلى سوق المغفّلين (٢).

لقد بات واضحاً للجميع أنّ المعايير الأخلاقية لا يمكن تجزئتها وتحريفها، فالغيرة والشهامة والحياء والشجاعة والصدق والإيثار والجود والعدالة، وغيرها من الصفات الأخلاقية ثابتة في كل المجتمعات، وإلا

⁽١) بناء المجتمع الإسلامي ونظمه: الدكتور نبيل السمالوطي، ص١٥٧.

⁽٢) راجع بروتو كولات حكماء صهيون: ترجمة محمد خليفة التونسي.

١٨٩ أخلاق الإمام عليه

كيف نفسر ظاهرة الالتزام عند الأمم، والتي لم تدن بالإسلام ولا بالمسيحية واليهودية، فهناك مجتمعات ما زالت تحتشم عن مثل هذا السلوك.

ثم إننا إذا استقرأنا تاريخ هذه الظاهرة (تعدُّد الأزواج) عند قبائل «التودا» في الهند، فإننا نجدها طارئة، وعمرها لا يتعدى ٢٠٠ سنة، راجع (قصة الحضارة) لديورانت، فإنه يؤرّخ للظواهر الشاذة، ويعتبرها طارئة على المجتمعات، فهي جاءت بفعل الظروف التي أحيطت بالقبيلة، مثل قلّة النساء أو قهر النساء وإذلالهنّ.. وهذه الظّاهرة كانت موجودة في الجاهلية، وفي بعض القبائل، وكانت مستهجنة عند العرب، ثم إنّ تاريخ الشعوب يؤكّد على عمق التديّن فيها، وعلى أصالة الأخلاق(۱).

فالشعوب برمّتها كانت وما زالت تؤمن بالقيم الدينية، حتى عند الشعوب التي ضربت رقماً قياسياً في الفحش والفسوق، فطائفة «الآمش» في أمريكا الشمالية تؤمن بالحجاب، وأكل الطيّبات، وحرمة أكل لحم الخنزير، وشرب الخمر، ولعب القمار، وغيرها من الفواحش.

وكذلك طائفة «المورمن» في أمريكا الشمالية ولاية «يوتا» فهذه الطائفة عندها بعض التعاليم المسيحية، فهي تلتزم نوعاً ما بالحجاب، وببعض التعاليم المسيحية.

وقد يكون الشعب الأمريكي هو الأكثر التزاماً بالدين المسيحي من بقية الشعوب الأوروبية ف ٦٠٪ من الشعب الأمريكي يرتادون الكنائس، أما عند الأوربيين ف ٢٠٪ فقط، وقد سعت الصهيونية أخيراً إلى تقليل النسبة، فهي

⁽۱) كتاب الأديان.

تحاول بين الفينة والأخرى التشكيك برجال الدين، وبالتعاليم المسيحية.

وهكذا فإننا نجد أنّ أكثر البلدان تحضُّراً مثل اليابان تتمسّك بالقواعد الدينية، وإن كانت على طريقتها الخاصة، فإقراء الضيف، واحترام البيت، وسمو العلاقة بين الزوج والزوجة، وقيام المرأة بواجب بيتها واحترام زوجها وغيرها من القيم الاجتماعية ما زالت تطبع السلوك الياباني، فالجانب الاجتماعي عند اليابانين يمتاز بصفات عالية، يمتد عمرها إلى «بوذا» و «كونفوشيوس».

وقد أثر الجانب الاجتماعي كثيراً في تطور العلوم والتكنولوجيا عند اليابانيين، حتى إنهم سبقوا الكثير من الدول الأوروبية، وبفارق كبير، فالشعب الياباني هو الأكثر اختراعاً من بقية الشعوب الأوروبية، حيث يبلغ عدد الاختراعات في كل شهر ألف اختراع.

إنّ الجانب الاجتماعي المتين يُساهم إلى حدّ كبير في تقدّم العلوم لأن الجانب الاجتماعي يُشكّل عامل استقرار، وبدوره فإنّه يوفّر الأرضية لنبوغ العقل البشري، لذلك فإنّ الدول الآن تسعى بعد أن لمست أهمية الجانب الاجتماعي إلى تأمينه وإثرائه بمفردات أخلاقية، مثل المحبة، واللطف، والتودّد، واللين، والرفق.

الفَصْيِلُ الْخِامِيْنِ



علم الإمام عيسية

علم الإمام الحسن المجتبى عيد

يُشكّل العلم أحد أهم الرّكائز في المجتمعات، ويدخل في صميم البُنى التحتية لكافة مرافق الدولة، وهو أيضاً المفصل الحيوي في بناء الإنسان، فهناك جوهرة في الإنسان لا تصقل إلا بالعلم (العقل)، وطالما العقل يتغذى بالعلم، فإنه يفيض أفكاراً ورؤى، وقد جعل الله العلم غذاء للعقل، والإيمان للقلب، والصفات الطيبة للنفس، والعقل يحتاج إلى العلم في كل حين نظراً لدوره الخطير، قال تعالى: ﴿وَقُل رَبِ زِدْنِي عِلْماً ﴾ (١)، فالآية مطلقة، والعقل هو إمام الجسد، فإذا تشبّع بالعلم والمعرفة والحكمة فبإمكانه أن يحكم ويزن ويستقرئ النتائج، أما إذا كان خاوياً فإن الإنسان يصغر وتغيم الآفاق أمامه، فلا يمكن أن يستنتج ويزن الأحداث بميزان دقيق وهذا ما يؤكّده الواقع.

إنّ العمليات العقلية لَهي من أهم العمليات الحياتية، فهي تُنتج قوانين ذات أهمية خاصة في بناء الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والسياسية، وهذه الجوانب تشكّل مرتكزات الحياة بعد الإيمان بالله عزّ وجلّ.

4

وطالما يتغذّى العقل بالعلم فإن العمليات العقلية تتطور وتتقدم، وتشهد طفرات نوعية في استشراف المستقبل، وكما هو ثابت فإن قراءة الأحداث بعمق يفيد في بناء الأسس السليمة، أو قل تأسيس المشاريع الإستراتيجية للأمة، بعكس ما إذا كانت النظرة سطحية، فإنّها تشكّل العقبة الأساسية أمام المشاريع الإستراتيجية للبلد.

وممّا يؤسف له أنّ الدول العربية هي الأولى في دراسة الظواهر الحياتية بشكل سطحى، ممّا أثّر سلباً على الخطط المستقبلية.

لذلك لا تجد بلداً عربياً والكثير من البلدان الإسلامية يملك خططاً إستراتيجية تمتد لربع قرن، أو على الأقل لعشر سنوات.

فالكثير من البلدان العربية والإسلامية تغيّر خُططها من حين لآخر، فهي تحديّد عمراً قصيراً لخططها «الخطة الخمسية»، ومع قصر المدة فإنها تفشل في تطبيقها، ممّا يدلّ على فشل الهيئات المخطّطة، وهشاشة الخُطَط، وهو مؤشّر واضح على فقر العقل العربي فينحدر إلى الهزال ليبدع في الليالي الحمراء.

يقول الكاتب الكويتي الدكتور أحمد البغدادي: «إذا نظرنا إلى حال الأمة العربية ووضعها في أي مجال من مجالات الحياة سواء في الزراعية أم الصناعية أم الرياضية أم التقنية، أم المجال الفكري، وجدنا أن المجال الوحيد للبروز والإبداع هو الغناء والرقص، ومن المفارقات الطريفة ـ وإن كانت مؤلمة ـ أنّ آلام الأمة العربية تسير مع الغناء في ظلّ علاقة طردية، بمعنى أنه كلّما زادت آلامها ومشاكلها زادت معها موجة الغناء والرقص،

١٩٥ علم الإمام عليتة

حتى آمن الجميع أن هذه الأمة لا تجيد سوى الغناء والرقص، وحتى لا نُـتهم بالتشاؤم لننظر في تفصيلات بعض الموضوعات، المجال الزراعي على سبيل المثال، فالأمة العربية الوحيدة التي لا تزرع ما تأكل على الرغم من وفرة الأراضى الزراعية، ورخص اليد العاملة، والمناخ المناسب»(١).

وممّا يحزّ في النفس أنّ الدول العربية وبعض الدول الإسلامية لا تستفيد من فرص العلم، بالرغم من سهولة اقتناصها، ووفرة السُّبل إليها، فأبواب العلم أضحت مشرعة، ولكن تبقى الدول العربية متخلّفة، فمعدل ميزانية الجامعات العربية لا يساوي ميزانية «جامعة بيركلي» في كاليفورنيا، كما جاء في (مجلة العربي) الكويتية، ومما جاء فيها:

أن ٥٠٠ مليون مشاهد عربي يذهب إلى الأغاني، وآخر موضات الخلاعة عبر الانترنت، وأن ٣٥٣ ألفاً منهم فقط يذهب إلى المعلومات العلمية، وهذا مؤشر خطير.

ومع هذا التراجع الخطير في العلم والثّقافة يخرج البعض ممّن يدّعي العلم والمعرفة، ليصف الشعب العربي بالمتطور، ويعطي للثقافة العربية درجة امتياز.. يا للمهزلة.

ويعود السبب الرئيسي لهذا التخلّف المرير إلى الحكام الذين يرومون السيطرة على مقدرات الشعب فيستغفلونهم، قال تعالى: ﴿ فَٱسْتَخَفَّ قَوْمَهُ, فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا فَسِقِينَ ﴾ (٢).

⁽١) تجديد الفكر الديني دعوة لاستخدام العقل: الدكتور أحمد البغدادي، ص١٧٩.

⁽۲) الزخرف: ۵٤.

جاء في كتاب (أخطار الغزو الفكري على العالم الإسلامي)، فصل محاضر الماسونية:

«المحضر الأول: اليهودية الماسونية التي لا تقهر غفلة الجماهير واستغلالها بواسطة تعدُّد الأحزاب المتعطَّشة إلى السلطة تشجّع الإدمان على الخمر والفساد، لتتلبّد الأذهان ويصاب الشباب بالعته، والاستعانة على نشر الفسق والخمر بالمدرّسين والخدم والمربيات اللائي يعملن في بيوت الأثرياء من المسيحيين، والموظفين، والنساء اللواتي يعملن في أماكن اللهو، ونساء المجتمع اللواتي يقلّدن سواهن في حياة الفسق والترف».

«يجب أن يكون شعارنا استخدام جميع وسائل القوة والرياء، دستورنا البطش أولاً، ثم لا نتردد عن شراء الذمم والغدر والاحتيال إذا كان ذلك يخدم قضيتنا».

«المحضر الثاني: علينا أن نبذل الجهد حتى لا تأتي الحروب بتغيّرات إقليمية بتوسّع أحد الطرفين المتحاربين، وبذا ترتكز الحرب على قاعدة الاقتصاد، وبالتالي تكون السيطرة لنا وحدنا، ويصبح الفريقان المتحاربان تحت رحمتنا، علينا أن نضع في الوظائف الإدارية أناساً لم يكتسبوا خبرة، ليسهل علينا تحريكهم كقطع الشطرنج، وندخل في روع غير اليهود أهمية النظريات التي تبثّ دعايتها صحافتنا ليقتنع بها الكفار، ويروّجوا سمومها، انظروا إلى نجاح مذاهبنا التي جاء بها «داروين»، و «ماركس»، و «نيتشه»، إنها من صنع دسائسنا، وكان لها تأثير كبير في عقول الخوارج، والصحافة قوة خطيرة وقعت في قبضتنا وما زلنا من وراء الستار» (۱).

_

⁽١) أخطار الغزو الفكري على العالم الإسلامي: الدكتور صابر طعيمة، ص ٢٩٤-٢٩٥.

١٩٧ علم الإمام عَلِيَّةٌ

إنّ الواقع الذي نعيشه الآن يجسّد مفردات «المحفل الأول للماسونية»..

﴿ فَسَنَلُوٓا أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١):

هذه الآية نزلت باتفاق المفسّرين بحق أهل البيت على قال أمير المؤمنين على : «انظروا أهل بيت نبيكم فالزموا سمْتَهم (الطريق)، واتبعوا أثرهم، فلن يخرجوكم من هدى، ولن يُعيدوكم في ردى، فإن لبدوا (التصقوا إلى الأرض، كناية عن القعود) فالبدوا، وإن نهضوا فانهضوا، ولا تسبقوهم فتضلّوا، ولا تتأخروا عنهم فتهلكوا»(٢).

وقال (صلوات الله عليه) كما في (نهج البلاغة): «ألا وإني وأبرارَ عترتي، وأهل بيتي، أعلم الناس صغاراً، وأحلم الناس كباراً، معنا راية الحق، من تقدّمها مرق، ومن تخلّف عنها مُحق، ومن لزمها لَحِق، دليلها مكيث الكلام (أي كلامه رزين)، بطيء القيام (كناية عن التروّي)، سريع إذا قام، كقوله: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَبِّكُمْ ﴾ (٣). «ث).

ويقول إمامنا (صلوات الله عليه): «ألا إنّ مثل آل محمد الله كمثل نجوم السماء، إذا خوى نجم (هوى نجم) طلع نجم».

جاء في (مناقب آل أبي طالب عليه البن شهر آشوب، في أحوال

⁽۱) النحل: ٤٣.

⁽۲) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، جV = 1.

⁽۳) آل عمران: ۱۳۳.

 $^{^{(2)}}$ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج $^{(2)}$

^(°) حج النهج المختار من نهج البلاغة: إعداد وتعليق الدكتور سعيد السامرائي، ص١٨٤-١٨٥.

الإمام الحسن المجتبى عَلِيناً: «الإمام المؤتمن، منيم الثأر والإحَن، صاحب السمّ والمحن، قالع الصنم والوثن، واضع الفرائض والسنن، أبو محمد الحسن، ناعش ذوي المقربة، ومطعم يوم المسغبة، علم منشور، ودرّ منثور، ودين مذكور، وسيف مشهور، من منبع الأنبياء، ومن منجز الأوصياء، ومن مزرع الزهراء، في أهل العباءة والكساء، معدن السّخاء، شجرة الصفاء، ثمرة الوفاء، ابن خير الرجال وخير النساء، كلمة التقوي، العروة الوثقي، سليل الهدى، رضيع التقيى، غيث النَّدى، غياث الورى، ضياء العلا، قرّة عين الزهرا، وولى عهد المرتضى، أشبه الخلق بالمصطفى، مرضى المولى، الحسن المجتبى، قبلة العارفين، وعلم المهتدين، وثاني الخمسة الميامين، الذي افتخر بهم الروح الأمين، وباهل بهم الله المباهلين، منبع الحكمة، معدن العصمة، كاشف الغمّة، مفزع الأمة، وليّ النعمة، عالى الهمة، جوهر الهداية، طيب البداية والنهاية، صاحب اللواء والرّاية، أصل العلم والدّراية، جوهر صدف النبوة، ودر بحرة أحمدية، تاج آل محمدية، نور سعادة نسل إبراهيم، سراج دولة أصل إسماعيل، السبط المبجّل، والإمام المفضّل، أجلّ الخلائق في زمانه وأفضلهم، وأعلاهم حسباً ونسباً وعلماً، وأجل وأكمل، سيد شباب أهل الجنة، خدمته فرض على العالمين ومنّة، وحبه للمسلمين من النيران جُنة، ومتابعته على الموحّدين واجب لا سنّة، عنصر الشريعة والإسلام، وقطب العلوم والأحكام، وفلك الشرائع الحلال والحرام، شمس أولاد الرسول، وقرّة عين البتول، سماوة الهلال (سماوة كل شيء: شخصه)، وقامع أهل الضلال، ومن اصطفاه الله الكبير المتعال، ثمرة قلب النبي، وقرة

١٩٩ علم الإمام عليه

عين الوصي، ومن مدحه الله العلي، الحسن بن علي، السبط الأول، والإمام الثاني، والمقتدى الثالث، والذكر الرابع، والمباهل الخامس، الحسن بن علي بن أبي طالب، وزنه في الحساب ولي الله ووصيه لاستوائهما في ثلاثمئة وثلاث وخمسين (١).

صور من علمه (صلوات الله عليه):

جاء في كتاب (المناقب): عن إسماعيل بن أبان، بإسناده عن الحسن بن علي علي أنه مر في مسجد رسول الله في بحلقة فيها قوم من بني أمية، فتغامزوا به، وذلك عندما تغلّب معاوية على ظاهر أمره، فرآهم وتغامزهم به، فصلى ركعتين..

فقال: قد رأيت تغامزكم، أمّا والله لا تملكون يوماً إلا ملكنا يومين، ولا شهراً إلا ملكنا شهرين، ولا سنة إلا ملكنا سنتين، وإنا لنأكل في سلطانكم، ونشرب ونلبس ونركب وننكح، وأنتم لا تركبون في سلطاننا، ولا تشربون ولا تأكلون ولا تنكحون.

فقال له رجل: فكيف يكون ذلك يا أبا محمد، وأنتم أجود الناس وأرأفهم وأرحمهم، تأمنون في سلطان القوم ولا يأمنون في سلطانكم؟

فقال: لأنهم عادونا بكيد الشيطان وهو ضعيف، وعاديناهم بكيد الله وكيد الله شديد (٢).

⁽۱) مناقب آل أبي طالب: الشيخ المقدس ابن شهر آشوب، ج $^{2}/^{0}$ 0.

مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب، ج3/0 مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آ

إن الإمام الحسن المجتبى عليه يشير في كلامه المبارك إلى دولة الإمام المهدي على المهدي على كافة الأمم، ويبسط جرانه على كافة الأمم، فينعمون بالعدل والحرية والمساواة الحقيقية، ومن ثُمّ يجدون الفارق الكبير بين تطبيقات الإمام الحجة (عليه أفضل الصلوات) لهذه الخصائص الحياتية المهمة، وتطبيقات الأنظمة الوضيعة التي أنهكت الحياة البشرية بمدّعياتها الفارغة.

إنّ دولة الإمام المهدي (عجّل الله تعالى فرجه الشريف) بات ينتظرها الجميع، وعلى أحرّ من الجمر، لأن الظلم والجبن والجور أخذ يطبق، ويضيّق عليهم أقطار الأرض وآفاق السماء، ممّا سلب الأمن والإرادة في تغيير واقعهم السيء.

جاء في كتاب (خمسون حقيقة ينبغي أن تغيّر العالم) لجيسكيا:

«إنّ العالم الآن بات يئن من الإرهاب المقنّن، وتحت شعار الديمقراطية والحرية والمساواة. لقد ذبحوا الديمقراطية باسم الحرية والعدل، وذبحوا العدل باسم تحرير الشعوب من الاستغلال والقهر، وهكذا يسحقون القيم الإنسانية تحت هذه الأغطية، لذلك ينبغي أن يتغيّر العالم لأن القيم التي تحكمه أضحت زائفة وغير قادرة على قيادته».

وأخذ العديد من المفكرين يتنبَّؤون بسقوط الحضارة الغربية، منهم «الكسيس كارليل» مؤلف كتاب (الإنسان ذلك المجهول)، ويبشرون بالمخلّص لهذا العالم من الظلم والاضطهاد.

لقد صرح العديد من الفلاسفة بذلك، ومنهم «برناردشو» و «براتراند

٢٠١ علم الإمام علي الأهام ال

راسل» وغيرهم.

قال «برناردشو»: «إنّ العالم الآن ينتظر المخلّص لينقذ البشرية من الظلم والأضطهاد».

وجاء في كتاب (المهدي المنتظر على الأبواب) للصحفي المصري محمد عيسى داود:

«ويأتي إلى المهدي شباب أوربي وأمريكي مهاجراً، مبهوراً بشخصيته، ويأتون إلى القدس طالبين لقاءه، وتؤمّن اللقاءات، التي تقوم على حوارات فكرية راقية، والفكر أخطر سلاح، والمفكّر هو أعظم طبيب للروح، ومهندس للعقل، وفنان للشخصية وتقويمها، وما من وفد يأتي إلا ويخرج بعد الحوار مسلّماً لله الواحد القهّار».

ويقول الأستاذ سعيد أيوب: «لقد انتصر الإسلام!! بعد أن أصبحت سواعد رجاله سواعد عاملة، تعرق! تضرب في الأرض! رافضة أن تكون عالة على غيرها، رافضة أن تأكل فتات الموائد.. لقد انتصروا عندما أصبح الزاد يخرج من أرضهم، وأصبح الزناد يصنع في مصانعهم، وأصبحت همّتهم بالله وشغلهم فيه وقرارهم إليه».

وقالت المبشرة «جين داكسون» عن المهدي المنتظر (الأمين الصادق): «هذا الرجل سيكون عاصمة عمله القدس وما حولها، وسوف يأتي إليه الشباب والناس من كل مكان ليعملوا تحت إمرته، وسوف يدخل الغرب في دين الشرق، والأمين الصادق سيمتلك قوة دعائية جبّارة، وإن الولايات المتحدة الأمريكية لن تستطيع أن تفعل له شيئاً، وإنّ المهدي سيملك من

العلم والتكنولوجيا الشيء الكثير بل أكثر من الكثير، والمعجزات التي سيصنعها ليست معجزات مسماوية، ولكنها معجزات علمية متقدمة جداً تُذهل الناس وتسرهم في الوقت نفسه، وسوف يعمل الشباب في العالم معه من أجل أن يضعوا العالم في الصورة التي يراها، إنها علوم الإسلام التي تسر الناس ولا ترعبهم، كما حدث في هيروشيما ونكازاكي»(١).

وسوف نفصّل إن شاء الله فيما يخص هذا الموضوع وغيره في (قبس من نور الإمام المهدي عجّل الله تعالى فرجه الشريف).

وجاء في علم الإمام الحسن المجتبى (صلوات الله عليه): كتب الحسن بن أبي الحسن البصري إلى الإمام الحسن عليه رسالة، قال فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أمّا بعد: فإنكم معشر بني هاشم، الفلك الجارية واللجج الغامرة، والأعلام النيّرة الشاهرة، أو كسفينة نوح على التي نزلها المؤمنون، ونجا فيها المسلمون.

كتبت إليك يا بن رسول الله عند اختلافنا في القدر، وحيرتنا في الاستطاعة، فأخبرنا بالذي عليه رأيك ورأي آبائك عليه ، فإنه مِن علم الله علمكم، وأنتم شهداء على الناس، والله الشاهد عليكم ﴿ ذُرِيَةٌ ابْعَضُهَا مِنَ بَعْضِ قُولَلهُ سَمِيعٌ عَلِيكُم ﴾ .

فرد عليه الإمام عليه برسالة، قال فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم، وصل إلي كتابك، ولولا ما ذكرت من

⁽۱) المهدى المنتظر على على الأبواب: محمد عيسى داود، ص٢٣٧.

⁽۲) آل عمران: ۳٤.

٢٠٣

حيرتك وحيرة من مضى قبلك، إذاً ما أخبرتك.

أمّا بعد: فمن لم يؤمن بالقدر خيره وشرّه أن الله يعلمه فقد كفر، ومن أحال المعاصي على الله فقد فجر، إن الله لم يُطع مكرها، ولم يُعْصَ مغلوباً، ولم يهمل العباد سدى من الممكن، بل هو المالك لما ملكهم، والقادر على ما عليه أقدرهم، بل أمرهم تخييراً، ونهاهم تحذيراً، فإن ائتمروا بالطاعة لم يجبروا عنها صاداً، وإن انتهوا إلى معصية فشاء أن يمن عليهم بأن يحول بينهم وبينها فعل، وإن لم يفعل فليس هو الذي حملهم عليها جبراً، ولا ألزموها كرهاً، بل من عليهم بأن بصرهم وعرّفهم وحددرهم، وأمرهم ونهاهم، لا جبلاً لهم على ما أمرهم به، فيكونوا كالملائكة، ولا جبراً لهم على ما نهاهم عنه ﴿ قُلُ فَلِلّهِ المُحْمَةِ الْمَرَاكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ على من اتبع الهدى »(١).

لقد شغلت مسألة القضاء والقدر والجبر والتفويض أذهان المسلمين كثيراً، وأفرزت آثاراً خطيرة بالرغم من الإجابات الشّافية لأئمة أهل البيت على ، ومنها إجابة الإمام أبي محمد الحسن المجتبى عليه .

وممّا دفع هذه المسألة إلى الظُّهور بقوّة وسيطرتها على عقول الكثير تحكُّم خلفاء الجور بمقدّرات الأمة الإسلامية، وتلاعبهم بآيات الله عزّ وجلّ، فقد تلاعب معاوية بن أبي سفيان بآيات الله كثيراً، وأراد تزييف الدين وحرفه عن مساره الصحيح إلا أنّ قوّة الإسلام وأصالته حالتا دون

(٢) تحف العقول: ابن شعبة الحراني، ص١٦٦.

^(۱) الأنعام: 1٤٩.

ذلك.

فلكي يسوِّغ معاوية سلوكه القبيح وحكمه الشّائن اختلق مسوّغاتٍ نسبها إلى الدين الإسلامي الحنيف، منها: «إنّ الله قدّر للأمة الإسلامية حكم بنى أمية فعلام الاعتراض؟».

و «شاء الله أن يضع معاوية بن أبي سفيان على سدّة الحكم»، ومثلما أسلفت فإنّ معاوية وأذنابه من وعّاظ السلاطين أوجدوا مسوّغات دينية لهذه الأحكام الجائرة، ممّا خلق تصوراً لدى عامة الناس بشرعية حكمه.

وقد عرف معاوية وأذنابه من أين تؤكل الكتف، فقد جاء الناسَ عن طريق الدين، وهو أفضل طريق لاختراق عقول العامة من الأمة.

وقد جرّب معاوية غير مرة هذه الطريقة، فرآها حسنة، وتنطلي على عقول السّدّج من الأمة.

وبالأمس جرّبها في معركة صفين عندما رفع المصاحف، فلاقت قبولاً عند رأس المنافقين «الأشعث بن قيس» وجماعته، وهكذا طفق يجرّبها في تثبت حكمه.

لذلك روّج فكرة القضاء والقدر والجبر والتفويض، وأنشأ مذاهب تتبنى هذه الأفكار الخطرة، ومنها المرجئة والقدرية، وغيرها.

وقد أدّت فرقة المرجئة دوراً خطيراً في تحريف عقائد البسطاء والسُّذّج من الأمة، وممّا يؤسف له أنّ الأمم تنقاد لمن يملك القوة والسيطرة بغض النظر عمّا تملكه هذه الفئات من مصداقية، ومُثُل عليا، وبمرور الزمن تحوّلت القوة والسيطرة إلى قواعد وأسس ينطلق منها التقييم.

٢٠٥ علم الإمام علي الأهام ال

لذلك فإن بعض المذاهب السيئة اعتبرت أبا بكر هو الأفضل لأنه ملك الخلافة، وبعده عمر بن الخطاب، وعثمان، والإمام أمير المؤمنين على الخلافة.

وإذا جئت إلى الواقع فإن الإمام علياً عليه هو المقدَّم، بحكم مقاييس العلم والحكمة والتقوى والشجاعة والرؤية الصائبة والبصيرة النافذة.

قال عمر بن الخطاب، نقلاً عن رسول الله محمد المناكم على «أقضاكم على »(١).

وفي حديث آخر يقول عمر بن الخطاب: «أقضانا على» (١٠).

وكما هو معلوم فإن الفضاء يشمل العلم والحلم والتقوى ونفاذ البصيرة. وكان الإمام أمير المؤمنين عليه مرجعاً للأمة في عهد أبي بكر وعمر وعثمان بلا منازع، وسيظل الإمام يتربع عرش المرجعية بعد رسول الله محمد هذه .

فعليه فإنّ معاوية اصطنع المذاهب التي تذهب إلى جبرية الأفعال. ومن جانب فإنه غذّى التيارات الجبرية والقدرية بأحاديث مفتعلة

⁽۱) تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: الباقلاني، ج ١/ص٥٤٣، وتثبيت الإمامة وترتيب الخلافة: أبو نعيم الأصبهاني، ج ١/ص ٢٥٨، والإمامة والرد على الرافضة: أبو نعيم الأصبهاني، ج ١،ص ٢٧٨، وفيه أيضاً: وإن عمر كان يشاوره في النوازل والحوادث، وشرح صحيح البخاري لابن بطال: ج ١٠/ص ٢٤٤.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> فضائل القرآن: القاسم بن سلام، ج ٢/ص ٢٤٨، والطبقات الكبرى: محمد بن سعد الزهري، ج ٢/ص ٣٣٩، وأخبار القضاة: محمد بن خلف بن ج ٢/ص ٣٣٩، وأخبار القضاة: محمد بن خلف بن حيان، ج ١/ص ٨٨، والمعجم الأوسط: الطبراني، ج ٧/ص ٣٥٧، والعلل الواردة في الأحاديث النبوية: الدارقطني، ج ٢/ص ٨٦، والجوهرة في نسب النبي وأصحابه العشرة: التلمساني البري، ج ١/ص ٢٩٤، وسير أعلام النبلاء: الذهبي، ج ١/ص ٣٩، ومعرفة القراء الكبار: الذهبي، ج ١/ص ٣٠، وتحفة الأشراف: شهاب الدين العسقلاني، ج ١/ص ٣٠، ومنح الجليل: محمد عليش، ج ٩/ص ٨٤٨.

تنسب إلى رسول الله على ، مثل: «معاوية كاتب الوحي» (١) ، و «خال المؤمنين » (٢) ، وغيرها حتى يضفي الشرعية على المذاهب المصطنعة التي ما فتئت تطالع المسلمين بآراء خطيرة، ظلّت تتفاعل آثارها لحد "هذه اللحظة.

ومما يحزّ في النفس أنّ هذه الآراء وجدت أرضاً خصبة، فنبتت فيها، ممّا عقّد الأمر كثيراً، فالبعض من الناس استقرّ في روعه صدق المظاهر، بمعنى أن معاوية لو كان كاذباً لما شقّت أفكاره أخاديد في نفوس الناس، وصدّقه علماء الأمة.

إن هؤلاء السُّذَّج لا يفقهون طرق الشيطان وأحابيله، فالشيطان يزين أعمال الإنسان القبيحة، قال تعالى: ﴿ زَيِّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطُنُ أَعَمَلَهُم ﴿ "، بشكل يصدقها حتى من له باع، ونحن نستجير بالله من أحابيله في هذه الأيام، فمهمة الشيطان تزيين الأفكار والعقائد الباطلة، وهذا ديدنه من لدن آدم وحواء.

فهو الذي أغوى النبي آدمَ وجعله يقترب من الشجرة، علماً أن النبي آدمَ علماً أن النبي آدمَ علماً وكذلك آدمَ علماً وتحايلاً، وكذلك زين لقابيل قتل أخيه هابيل.

ثم إنّ معاوية جيّر لآرائه الشيطانية ثلّة نفعية جعلت من نفسها جسراً لتسويق بضاعته، فضلّت الملايين من النفوس عن الدين والقيم الإسلامية،

 $^{^{(1)}}$ عمدة القاري: القاري، ج $^{(1)}$

⁽۲) السنة للخلال: ج ۲/ص۶۳۳.

^(۳) الأنفال: ٤٨.

٢٠٧ علم الإمام عليت الإمام علي الإمام الم الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام

لقاء دراهم معدودة، شأنها شأن علماء بني إسرائيل الذين حرّفوا الكلم عن مواضعه، كل ذلك لمنافع شيطانية، ومنافع دنيوية، فهم يحبون الخمرة فنسبوها زوراً وبهتاناً إلى النبي عيسى بن مريم بن ولأنهم يشتهون لحم الخنزير فألصقوا تهمة أكله إلى النبي الطّاهر عيسى بن مريم بن مريم بن ، وكذلك باقي المحرّمات، قال سبحانه وتعالى: ﴿ لِيَحْمِلُواْ أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ ٱلّذِينَ يُضِلُّونَهُم بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ (١).

فمعاوية بن أبي سفيان كان يحبّ السلطان والإمرة، فنسب ذلك إلى الله واعتبره حقاً إلهياً، أو ثوباً ألبسه الله عزّ وجلّ إياه، فلا ينبغي خلعه، إنني لم أسمع وأرَ مثل معاوية من يلهث وراء السلطان، ويسوّغ كل شيء في سبيل اقتناءه.

فعليه، فإن مسألة القضاء والقدر وضّحها الأئمة (صلوات الله عليهم أجمعين) بحيث أزالوا اللبس عنها، وقد وضّح الإمام الرضا عليه هذه المسألة التي تدخل في ضمن الجبر والتفويض أحسن توضيح.

جاء في (الاحتجاج):

عن يزيد بن عمير بن معاوية الشامي، قال: دخلت على علي بن موسى الرضا بمرور.

فقلت له: يا بن رسول الله، روي لنا عن الصادق جعفر بن محمد ، أنه قال: «لا جبر ولا تفويض، بل أمر بين الأمرين»، ما معناه؟

فقال: «من زعم: أن الله يفعل أفعالنا، ثم يعذّبنا عليها»، فقد قال:

(١) النحل: ٢٥.

«بالجبر»، ومن زعم أنّ الله فوّض أمر الخلق والرزق إلى حججه عليه ، فقد قال بالتفويض، والقائل بالجبر كافر، والقائل بالتفويض مشرك».

فقلت: يا بن رسول الله، فما أمر بين الأمرين؟

فقال: «وجود السبيل إلى إتيان ما أمروا به، وترك ما نُهوا عنه».

قلت: وهل لله مشيّة وإرادة في ذلك؟

فقال: «أما الطّاعات، فإرادة الله ومشيّته فيها: الأمر بها والرضا لها والمعاونة عليها، وإرادته ومشيّته في المعاصي النهي عنها والسخط عليها والخذلان عليها».

قلت: فلله عز وجل فيها القضاء؟

قال: نعم، ما من فعل يفعله العباد من خير أو شر إلا ولله فيه قضاء.

قلت: ما معنى هذا القضاء؟

قال: «الحكم عليهم بما يستحقّونه من الثواب والعقاب في الدنيا والآخرة».

وروي أنه ذكر عنده الجبر والتفويض، فقال: «إن الله لم يطع بإكراه، ولم يعص بغلبة، ولم يهمل العباد في ملكه، هو المالك لما ملكهم، والقادر على ما أقدرهم عليه، فإن ائتمر العباد بطاعة لم يكن الله عنها صاداً، ولا منها مانعاً، وإن ائتمروا بمعصية فشاء أن يحول بينهم وبين ذلك فعل، وإن لم يحُل وفعلوه فليس هو الذي أدخلهم فيه».

ثم قال على : «من يضبط حدود هذا الكلام فقد خصم من خالفه» (١).

⁽١) الاحتجاج: العالم الفقيه الشيخ أبي منصور الطبرسي، ج٢/ص١٥٧-١٥٨.

٢٠٩ علم الإمام عليه الإمام عليه

تبقى مسألة مهمة في مجال القضاء والقدر، فقد ألقى الباري عز وجل حججه كاملة في الدنيا، قال تعالى: ﴿ قُلُ فَلِلّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَلِغَةُ فَلُو شَآءَ لَهَدَكُمُ أَجْمَعِينَ ﴾ (١).

وفي الحديث ما مضمونه: «إنّ الله لا يقبض روح عبده حتى يكمل الحجة عليه».

فما من عمل يخص الإنسان في الدنيا إلا وعليه دليل من قبل الباري عز وجل، والدليل لابد وأن يكون سهلاً ومشرقاً لأن الله عز وجل يحاسب الإنسان في يوم القيامة عمّا اقترفته يداه، وفق الدليل الموضوع على عمله.

ومن جانب فإذا كان الباري عز وجل يأمرنا بالعدل، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُ بِاللّهَ فَمن الطبيعي اللّهَ يَأْمُرُ بِاللّهَ فَمن الطبيعي أَمْرُ بِاللّهَ بَاللّه باللّه ومن مصاديق العدل إقامة الحجة البالغة، فمن الطبيعي أن تكون حجج الله باللغة، وبعبارة أخرى فإن الله عز وجل قد جمع العدل بكافة بالعدل والإنصاف فلابد أن يكون الباري عز وجل قد جمع العدل بكافة جوانبه إن صح التعبير، فلا يمكن أن يُؤاخذ الإنسان بما لم يرتكبه أو يعرفه، فمن العدل أن يبين الباري عز وجل لعبده في هذه الدنيا كل ما يتعلق بعمله. ومسألة أخرى، أن عقاب النار هو آلم ما يكون وبالذات إذا كان الإنسان يلبث فيها أحقاباً.

قال تعالى: ﴿ لَبِيْنِ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿ اللَّهِ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرِّدًا وَلَا شَرَابًا ﴿ الْ الْأَحْمِيمَا

^(۱) الأنعام: ۱٤٩.

^(۲) النحل: ۹۰.

وَغَسَاقًا اللهِ جَزَآةَ وِفَاقًا ﴾ (١)

فإذا كانت النار هي العقاب فلابد أن تكون الحجج بينة وواضحة وضوح الشمس في رابعة النهار، ومن ثم سهلة المنال والاستيعاب لأن الجزاء أو العقاب ليسا هينين، لذلك فإن أمر القضاء والقدر الذي يشكل مفصلاً مهماً في حياة الإنسان لابد أن يكون واضحاً وبيناً.

من هنا فإن كلام البعض غير مقبول عندما ينسب العمل إلى الله عز " وجل ويقول: هذا قدري، وهذا حظّي، وهذه مكتوبة علي".

إن الإنسان يعرف مضار الخمر والقمار والتعدي على الحرمات والبغي والظلم.

فإذا سألت شارب الخمر: هل الخمر مفيد ويجلب لك السعادة؟ يقول: كلا فإنني أحتسيها لكي أنسى لحظاتٍ ثم يعود الهم والغم بأبشع ما يكون.

> وإذا سألت لاعب القمار: هل جلب لك الحظَّ في يوم ما؟ يقول: كلا وإنما دائماً أخسر، وقد خسرت الكثير حتى بيتي. وهكذا بقيّة الرذائل.

إذاً.. فالإنسان يعرف الرذائل ونتيجتها، قال تعالى: ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ عَلَىٰ نَفْسِهِ مَعَاذِيرَهُ ، ﴿ '') فالآية جاءت بعبارة «إنسان»، وليس المسلم أو المؤمن ممّا يدل على أن الإنسان أيّاً كان هو بصير بنفسه، والبصير صاحب

⁽۱) النبأ: ۲۳–۲۳.

^(۲) القيامة: ١٥–١٥.

٢١١ علم الإمام علي الأهام الأه

النّظرة الثّاقبة.

فالإنسان يعرف ما يقدم عليه، بالذات في هذا العصر الذي انفتحت أمامه سُبُل الهداية فيه، قال تعالى: ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِيٓ أَنفُسِمِمْ حَتَى يَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَهُ ٱلْحَقُ ﴾(١).

فإذا أقدم الإنسان على عمل مُشين فإنما يقدم بكامل وعيه وقدرته، وإذا كنا نضيف عاملاً آخر وهو مهم جداً فالذين يجترحون السيئات ويعملون الخبائث، ثم تظهر نتائج أعمالهم بأبشع ما يكون إنما هي أمامنا ونعيشها في الواقع.

ففي كل يوم نرى العشرات من هؤلاء الذين يجترحون السيئات ثم تظهر النتائج السيئة.

وإليك هذه القصة الواقعية التي بات يتحدّث بها الكثير:

كانت زوجة الشيخ قد حملت، وفي أحد الأيام خرجت إلى السوق، وقد جاءها «الوحام»، فاشتهت رماناً، فجاءت إلى البقال ورأت الرمان الممتلئ «الريان»، وأرادت أن تشتري، ولكن السعر كان باهظاً عندها جاءت بإبرة فوخزت رمّانة ممتلئة، ثم شربت منها بدون علم البقال، ثم وضعت جنينها وكان ذكراً، فلما كبر الولد أرسله أبوه إلى السوق ليشتري بعض الحاجات، فاشترى ثم صادف «سقّاءاً» فأخذ الإبرة فوخز القربة ثم شرب الماء، وفي اليوم الثاني صادف صاحب لبن عمل قربة ممتلئة باللبن فوخزها ثم أخذ يشرب اللبن، فصار من عادته ذلك.

^(۱) فصلت: ۵۳.

استفسر الناس عن «التّقّاب» وعندما عرفوا الشاب دُهِش الجميع كيف أن ابن الشيخ يعمل هكذا، فجاؤوا إلى أبيه، وهم بين مستح وواجم، وأخيراً تكلّموا مع الشيخ فيما يخص ولده، فتأثر الشيخ كثيراً، وتمنى لو أن الأرض ابتلعته، بعدها أرسل الشيخ إلى أمّه فحد تها، وقال: إني لم أمارس هذا العمل الشيئ ولو لمرة واحدة، فمن أين تعلّم ولدي هذا السلوك المخزي؟ لقد أخزانى أمام الناس.

عندها انبرت الوالدة، وقالت: أنا السبب.

وقصّت عليه ما حدث لها، فتألّم الشيخ كثيراً، والمهم في القصة الواقعية هي النتائج المترتّبة على العمل السيّئ.. وهذه نقطة جديرة بالملاحظة.

فالنتائج موجودة وتحت نظر الإنسان، وبإمكانه أن يراها رأي العين، وكذلك نتائج العمل الصالح، باتت واضحة لكل البشر.

وقد ساهم العلم في توفير سبل الإيصال، فالفضائيات والإنترنيت وغيرها من وسائل الإعلام قلّصت المسافات، وجعلت كل شيء تحت نظر الإنسان وخلال لحظات.

فعليه، فالإنسان مسؤول عن عمله وسلوكه، وهو يدرك ما يُقدِم عليه، ثم يقدّر نتائج الأعمال، وإذا كان البعض ينسب ذلك إلى الله عزّ وجلّ فه و جاهل مقصّر وليس قاصراً، لأن الإنسان أضحى قريباً إلى الأحداث أينما وقعت، فليس أمام الإنسان أيُّ عذر في ارتكاب الفواحش والموبقات، إلا إذا أراد أن يكابر ويتجاوز الواقع، ويغطّي الشمس بالغربال.

جاء في (الاحتجاج) للشيخ الطبرسي: أقبل أمير المؤمنين عليه ذات

٢١٣ علم الإمام عليه الإمام عليه

يوم ومعه الحسن بن علي على ، وسلمان الفارسي (رضوان الله عليه)، وأمير المؤمنين على متكئ على يد سلمان، فدخل المسجد الحرام، فجلس، فأقبل رجل مسن الهيئة واللباس فسلم على أمير المؤمنين على ، فرد عليه السلام، فجلس، ثم قال: يا أمير المؤمنين أسألك عن ثلاث مسائل، إن أخبرتني بهن علمت أن القوم ركبوا من أمرك ما أفضى إليهم أنهم ليسوا بمأمونين في دنياهم ولا في آخرتهم، وإن يكن الأخرى علمت أنك وهم شرع سواء.

فقال أمير المؤمنين عليه: سلني عمّا بدا لك.

فقال: أخبرني عن الرجل إذا نام أين تذهب روحه؟ وعن الرجل كيف يذكر وينسى؟ وعن الرجل كيف يشبه ولده الأعمام والأخوال؟

فالتفت أمير المؤمنين عليه إلى أبي محمد الحسن بن علي عليه ، فقال: يا أبا محمد، أجبه.

فقال على : «أما ما سألت عنه من أمر الإنسان إذا نام أين تذهب روحه، فإن روحه متعلّقة بالريح، والريح متعلّقة بالهواء إلى وقت ما يتحرك صاحبها لليقظة، فإن أذن الله برد تلك الروح على صاحبها، جذبت تلك الروح الريح وجذبت تلك الريح الهواء، فرجعت فسكنت في بدن صاحبها، وإن لم يأذن الله عز وجل برد تلك الروح على صاحبها، جذبت الهواء الريح فجذبت الله عز وجل برد تلك الروح على صاحبها، جذبت الهواء الريح فجذبت الروح، فلم تُرَد على صاحبها إلى وقت ما يبعث.

وأمّا ما ذكرت من أمر الذّكر والنسيان، فإنّ قلب الرجل في حُقٍ وعلى الحُقّ طبق، فإن صلّى الرجل عند ذلك على محمد وآل محمد صلاةً تامة انكشف ذلك الطبق عن ذلك الحُقّ، فأضاء القلب، وذكر الرجل ما كان

نسي، وإن لم يصل على محمد وآل محمد، أو نقص من الصلاة عليهم، انطبق ذلك الطبق على ذلك الحُق فأظلم القلب، ونسي الرجل ما كان ذكره. وأمّا ما ذكرت من أمر المولود الذي يُشبه أعمامه وأخواله، فإن الرجل إذا أتى أهله فجامعها بقلب ساكن وعروق هادئة وبدن غير مضطرب، فأسكنت تلك النّطفة جوف الرحم، خرج الولد يشبه أباه وأمه، وإن أتاها بقلب غير ساكن وعروق غير هادئة وبدن مضطرب، اضطربت النّطفة فوقعت في حال اضطرابها على بعض العروق، فإن وقعت على عرق من عروق الأعمام، أشبه الولد أعمامه، وإن وقعت على عرق من عروق الأخوال، أشبه الولد أخواله»(۱).

أين تذهب الروح بعد خروجها من الجسد؟ وأين تستقر؟ وكيف تستقر اللي أن ترجع ثانية إلى الجسد فينهض الإنسان ثانية ويستمر في نشاطه؟ قال تعالى: ﴿ فَسُبْحَونَ اللهِ حِينَ تُمُسُونَ وَحِينَ تُصَبِحُونَ ﴾ (٢).

لقد أجاب الإمام الحسن المجتبى عليه بإجابة لم يسبق لها مثيل، لا لأن الأنبياء والأوصياء لم يستطيعوا ذلك، فهم يصدرون من نبع واحد.

ولكن الإمام المجتبى على فصّل ووضّح بشكل عجيب، فالروح عندما تخرج من الجسد تتعلّق بالريح والريح متعلّق بالهواء، ولكن كيف تخرج الروح من جسد الإنسان؟ أهناك ملك يقبضها أم هي تخرج بقدرة الله عز وجلّ؟ يبدو من الآية المباركة: ﴿ اللهُ يَتَوَفَّ ٱلْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالِّي لَمُ

⁽¹⁾ الاحتجاج: الشيخ الطبرسي، ص٣٢٣-٣٢٣.

⁽۲) الروم: ۱۷.

٢١٥ علم الإمام عَلِيَّةٌ

تَمُتْ فِي مَنَامِهِا فَيُمُسِكُ ٱلَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا ﴾ (١)

إنّ الله عزّ وجلّ وكل ملائكة بقبض روح الإنسان، فيمسك التي قضى عليها الموت، ويرسل الأخرى التي لم يقض عليها.. بدليل الآية: ﴿ قُلْ يَنُوفَنَكُمْ مَّلَكُ الْمَوْتِ اللَّذِي قُوكِل بِكُمْ ﴾ (٢)، فالملك موكل لقبض روح الإنسان سواء في المنام أم في الموت، وعندما ينام الإنسان ويأتي الملك ليقبض روحه مؤقّتاً ففيه من المعاني الكبيرة.

وأوّل المعاني أن الروح تلتقي بالملائكة، واللقاء يشكّل أهمية للإنسان لأن روحه تحلّق مع الملائكة التقاء وروحياً ففيه نفحات إيمانية عالية.

ثانياً: إن خروج الروح من الجسد وصعودها إلى السماء والتقاءها بالملائكة وبالأرواح الطيّبة يجعلها تعيش أجواء الآخرة، وهذه تفيد عندما ترجع ثانية إلى الجسد فتزيده قوة إضافية، ولولا صعود الروح إلى العالم العلوي لمال الجسد كلياً إلى الدنيا، فإن عوامل الجذب عديدة وقوية، ومنها الشيطان فإنه يجر الإنسان بحبائله القوية، قال تعالى على لسان الشيطان: ﴿ لَأُغُونِنَهُمُ اللّهُ عَلَى لَا أَمُحُولِينَ اللّهُ اللّهُ وقال الرجيم يؤكّد على أَمُحُوكِينَ اللّهُ إلَا عِبَادَكَ مِنْهُمُ المُحُلّمِينَ اللّهُ فالشيطان الرجيم يؤكّد على

^(۱) الزمر: **٤٢**.

⁽۲) السجدة: ۱۱.

^(۳) الأعراف: ١٦.

^(٤) ص: ۸۳–۸۲.

غواية المؤمنين ﴿ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ (١).

وما لم تصعد الروح إلى السماء، وتكتنز قوة إيمانية لا يمكن لها أن تقاوم عوامل الجذب القوية، صحيح أنّ الإيمان له دور ولكن هناك مكمّلات ينبغي أن تعاضد الإيمان، لاستواء الروح، ومن ثَمّ سيطرتها على الجسد، وينبغي أن تسيطر الروح على الجسد حتى تتمكن من قيادته، ومن ثُمّ إيصاله إلى الكمال.

وثالثاً: إنّ خروج الروح من الجسد في المنام إنما يشكّل دليلاً على البعث والنشور، ففي الحديث الشريف عن النبي الشي كما تنامون ولتبعثن كما تستيقظون»(٢).

فالنوم أكبر دليل على البعث، وهو آية من آيات الله، قال تعالى: ﴿ وَمِنْ عَالَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلى البعث، وهو آية من الله عَلَىٰ الله عَ

وقد يكبر على البعض النشور والبعث، ولكن النوم والاستيقاظ أوضح دليلين على ذلك.

وقد يشكُّك البعض في أنّ الميت كيف يحيا مرة ثانية، قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِى خُلْقَهُ ۚ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيتُ ﴿ فَا لَهُ اللَّهِ عَلْمَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلْمَ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّ

^(۱) الأعراف: ١٦.

⁽۲) الكامل في التاريخ: الشيباني، ج ١/ص ٥٨٥.

^(۳) الروم: ۲۳.

٢١٧ علم الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه المعالم المعالم عليه المعالم عليه المعالم المعالم المعالم عليه المعالم ا

يُعْيِيهَا ٱلَّذِي ٓ أَنشَا هَاۤ أَوَّلَ مَرَّةً ۗ وَهُوبِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴾ . .

وقد أوضح الباري عز وجل عملية الإحياء، فالذي أنشأ العظام أول مرة، هو قادر على إحيائها ثانية.

ويقول الفلاسفة: إن الإحياء الثاني أسهل من الأول، وأنا لا أذهب إلى هذا الرأي، فإن كلا الإحياء بن عند الله سواء، قال تعالى: ﴿ مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنْفُسِ وَحِدَةٍ ﴾(٢).

ثم إذا كان البعض يستصعب النشور والإحياء مرتين، فلم لا يستصعب إحياء الأشجار؟ ففي كل خريف تسقط الأوراق ويذهب الشجر في سبات عميق، وفي الربيع يستيقظ الشجر وتعود الحياة مرة ثانية إليه، فسبحان الذي خلق الحياة في الأشجار ويعيدها ومرات.

قلت في إحدى المحاضرات: إن الله عز وجل خلق في هذه الدنيا دلائل واضحة فيما يخص الآخرة، وقد جعلها الباري عز وجل نصب عيني الإنسان، ومنها بعث الحياة في النبات فإنه في كل سنة يموت ويحيا، وهذا دليل بين على بعث الإنسان.

ورابعاً: إن خروج الروح من الجسد إنما يعبّر عن بقاء الروح، واضمحلال الجسد، فعندما تعرج الروح يبقى الجسد بلا حراك، وهذا يدل على اضمحلاله.

⁽۱) يس: ۷۸–۷۹.

⁽۲) لقمان: ۲۸.

وخامساً: في الرّوايات الثابتة أنّ الرؤى الصحيحة تعبّر عندما تكون في الثلث الأول من الليل، لأنّ الروح تلتقي بالملائكة كما في الروايات.

سادساً: إنّ خروج الروح من الجسد ثم رجوعها إليه إنما يساهم في قوة البصيرة، وبمعنى آخر فإنّ الإنسان ينظر ببصيرته، وبهذا النظر الثاقب بإمكانه أن يستنتج ويوازن ويفرز، ففي الحديث الشريف عن الإمام أمير المؤمنين علي على «من أبصر بها (في الدنيا) أبصر ثه، ومن أبصر إليها أعمته» (۱) فالروح تعطي قوة للبصير والتي باتت مهمة للإنسان.. وخاصة في هذا الوقت الذي كثرت فيه أحابيل الشيطان من الجن والإنس، وكنا سابقاً نحذر من شياطين الجان ونعتبرها العدو الأول، ولكن بتنا هذه الأيام نحذر كثيراً من شياطين الإنس فهم يتلبّسونه بألف وجه، فلا تعرف من هو العدو الذي ينبغي أن تحذر منه.

فعروج الروح ثم رجوعها إنما يفيد في تقوية البصيرة وتعميق نظرتها بحيث تقرّر في الإنسان القدرة على التمييز.

ثم يقول الإمام الحسن المجتبى على في جوابه عن الذّكر والنسيان: «فإن قلب الإنسان في حُقّ وعلى الحُقّ طبق، فإن صلّى الرجل على محمد وآل محمد صلاة تامة انكشف ذلك الطبق عن الحُقّ وأضاء القلب».

قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَكِيكَتُهُ. يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾ (٢)، جاء في التفاسير العامة والخاصة أن هذه الآية

⁽۱) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(1)}$ باب $^{(1)}$ ، عب الدنيا وذمها.

⁽۲) الأحزاب: ٥٦.

٢١٩ علم الإمام علي الإمام على المام على الإمام على الإم

عندما نزلت جاء الصحابة إلى رسول الله محمد ﴿ مَالُوا: يَا رَسُولَ اللهُ عَرَفنا كَيْفَ نَسَلُّم فَكَيْف نَصلِّي عَلَيه؟

قال (صلوات الله عليه وعلى آله): «قولوا: اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على إبراهيم وآل إبراهيم إنك حميد مجيد» (١).

وهذه الرواية متفق عليها، وفي كتب الصحيح عند أهل السنة.

ولكن المشكلة عند إخواننا أنهم يخالفون الصحيح من كتبهم، فهم يخالفون كل مورد مهم إذا كان يوافق مذهب أهل البيت على ويعتبرونه شاذاً لا قيمة له، ثم يجدون في صنع الأعذار المهلهلة لتضعيفه، والصلاة على الرسول محمد وآله (صلى الله عليهم) إحدى الموارد التي خالفوا فيها مذهب أهل البيت على ، فهم يبترون الصلاة علماً أنّ النبي على قال: «لا تصلّوا على الصلاة البتراء».

فقال (الأصحاب): وما الصلاة البتراء؟

قال رسول الله هي : «تقولون: اللهم صلّ على محمد، وتمسكون، بل قولوا: اللهم صل على محمد وآل محمد» (٢).

⁽۱) مسند الحميدي: أبو بكر الحميدي، ج7/ص 21، مصنف عبد الرزاق: الصنعاني، ج7/ص 217، ومسند ابن أبي شيبة: ج1/ص 21، ومسند أحمد بن حنبل: ج3/ص 21، وفضل الصلاة على النبي: الجهضمي القاضي المالكي، ج1/ص 00.

⁽۲) الصواعق المحرقة: ابن حجر الهيثمي، ج7/ص ٤٣٠، وآداب العلماء والمتعلمين: اليمني، ج1/ ص1/، وحاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: الطحطاوي، ج1/ ص1/

يا رسول الله وكيف؟ قال: «تقولون اللهم صل على محمد وتسكتون، بل قولوا: اللهم صل على محمد وآل محمد».

وبعدها قال الخطيب: صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم (بدون: وآله).

لماذا هذا التجرّؤ في التحريف والتطاول على سنّة الرسول محمد على الله المعروبي المعرو

ثم لماذا هذه المحاولات التي تباعد بين الأمة وتجعلها لقمة سائغة في فم الأعداء؟

لماذا لا نملك الإرادة في اجتياز الآثار المقيتة التي ورثناها من حكّام الجور ووعّاظ السلاطين الذين أدّوا دوراً خطيراً في خلق أجواء التعصّب المقيت؟

لماذا لا نملك الجرأة في كنس الآثار الجاهلية التي تحجب الرؤية الصّائبة والعميقة لمجريات الأحداث ثم نزن الوقائع بميزان الحق والعدالة؟ ماذا لو قلنا الحق وأنقذنا الأجيال من وهدة الباطل ومستنقع الجهالة؟ إنّ رجال الدين هم المسؤولون عمّا يحدث للأمة، وهم يحتملون أوزار من يضلّونهم إلى يوم القيامة.

ماذا تفيد السمعة والصيت والمكانة إذا كان الإنسان قد خسر آخرته فضلاً عن دنياه، لأن الذي يخسر الآخرة لا يربح الدنيا؟ قال تعالى: ﴿ وَمَن كَاكَ فِي هَدِهِ أَعْمَىٰ فَهُو فِي ٱلْآخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴾(١).

⁽١) الإسراء: ٧٢.

٢٢١ علم الإمام عليه الأمام عليه الأمام عليه الأمام عليه الأمام عليه المرابع ال

وماذا يفيد المدح والثناء إذا كان المديح يجر على الإنسان الوبال وغضب الجبّار؟

لو أن العالم قد أطبق على مدح إنسان وقد غضب عليه الباري عز وجل فماذا بفيده؟

يقول الشاعر:

وليتك ترضى والأنام غضاب وبيني وبين العالمين خراب وكل الذي فوق التراب تراب

فليتك تحلو والحياة مريرة وليت الذي بيني وبينك عامر والدا صح منك الود فالكل هين

فعليه، فإن هناك مسؤوليةً كبيرةً تقع على عاتق العلماء فيما يخص الحقيقة فلابد من إظهارها أمام الناس كي لا يتمادوا في جهلهم، ويوغلوا في تعصُّبهم المقيت والذي قادهم إلى أسوأ النتائج.

كنت في «منى» مع أحد السادة العلماء، وكان لطيف المعشر ومحباً للخير، فصادف طالباً من البوسنة يدرس في جامعة الإمام محمد بن سعود في المملكة العربية السعودية، فمدّ العالم يده للطالب وصافحه، ثم جلسا يتحدثان عن منهج الدراسة في الجامعة.

فقال الطالب البوسني: أقولها بصراحة (بعد أن عرف أن العالم من أتباع

(۱) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ج ١/ص ٣٨.

مذهب أهل البيت على إن من الدروس المهمة في الجامعة هو تكفير الشيعة.

يقول الطالب البوسني: وأنا في قرارة نفسي لا أقتنع بما يطرحونه من الأدلة.

وبينما نحن نتحدث إذ جاء صديقه مسرعاً ومغاضباً، فقال له: ماذا تعمل هنا؟ اتركهم.

فقام العالم الشيعي، وأراد أن يصافحه، فرفض صديق الطالب، وقال: أنتم كفرة نجسون وأنا لا أصافح الكفرة.

لقد قالها وهو مقتنع بذلك، ثم أخذ صديقه وراح يوبّخه بكلمات قاسية. إنّ هذه المدارس تشكّل خطراً فادحاً تفوق في عملها السيّئ أخطر أنواع القنابل الذرية والنووية، وغيرها من الأسلحة الفتّاكة.

إنّ تسميم العقل يُعدّ من أخطر عمليات الفتك الإنساني، باعتبار العقل هو إمام الجسد، فإذا تلوّث الإمام ساء الجسد، وتسميم العقل هو الذي يؤدّي إلى صنع القنابل الذرية والنووية، لأنه قد تلوّث عقله بفعل أفكار تهديمية طرحها جملة من فلاسفة الغرب، وفي مقدمتهم «نيتشه»، و «ديكارت»، و «هيغل»، والمقنّن الانگليزي «سيتوارت»، فهؤلاء وغيرهم زرقوا العقول بنظريات هدّامة، فنيتشه يدعو إلى القوة وسحق الضعيف، وإلى السيطرة المطلقة للقوي حتى إنه دعا إلى «قبر المسنين»، لأنه لا فائدة منهم.

وهذه النظريات وغيرها هي التي أشعلت فتيل الحربين العالميتين الأولى

٢٢٣ علم الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه الإمام عليه المعالم المعالم

والثانية، وإذا بقيت فسوف تشعل فتيل الحرب الثالثة، لذا ينبغي القضاء على هذه المدارس الهدّامة إنشاء مدارس عقلانية تبني الإنسان عقلياً وأخلاقياً. جاء في كتاب (الإنسان ذلك المجهول):

«وما زال يوجد رجال كثيرون يستطيعون استخدام هذه القوة دون أنانية، إذ إن المجتمع العصري لم يقض على جميع مصادر الثقافة العقلية، والشجاعة الأدبية والفضيلة والجرأة... وما زالت الشعلة متقدة، كما أن الشرقابل للإصلاح ولكن إعادة صياغة الفرد تستلزم استبدال الحياة العصرية، بيد أن ذلك لا يمكن أن يتم بغير ثورة مادية وعقلية، فليس يكفي أن ندرك ألا مفر من إحداث التغيير وأن نملك الوسائل العلمية اللازمة لتحقيقه، وقد يساعد التحطيم الاختياري للمدينة التكنولوجية على تحرير الحوافز الضرورية لتحطيم عاداتنا الحالية وابتداع طرق جديدة للحياة»(1).

وهكذا يذهب الدكتور «الكسيس كارليل» إلى إحداث تغيير، وتحرير الحوافز الضرورية لتحطيم الأطُر المتخمة بالأفكار الهدّامة، وكان ينبغي للمدارس الهدّامة ترشيد العقول وتهذيب النفوس وفتح الآفاق أمام الإنسان كي تستفيد من فرص العلم والمعرفة والثقافة، وتنبذ لغة القوة والسيف التي باتت عقيمة وغير مجدية بالمرّة، بل وأضحت تشكل تهديداً لمن يصدرها ويسوّقها، وهكذا فنحن نرى الآن كيف ينقلب السحر على الساحر، وصدق الله حيث يقول: ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيِّيُّ إِلَّا بِأَهْلِهِ عِلَى الْمَاحِر، وصدق

(١) الإنسان ذلك المجهول: الكسس كارليل، ص٣١٣–٣١٤.

-

^(۲) فاطر: **٤٣**.

لقد آن الأوان أن نعلّم أجيالنا كيف يتقدّمون ويستفيدون من تجارب الأمم.

جاء في كتاب (الدعوة الإسلامية تستقبل قرنها الخامس عشر) للشيخ محمد الغزالي، يقول:

«كنت أسير في أحد شوارع القاهرة، فوجدت مبنى لبعثة إيطالية تُدرّب أبناءنا على صنع الأحذية، قلت لنفسي: حتى في هذا الميدان نحتاج إلى تدريب؟. ثم و ثب بذهني خيال دعاة يريدون نشر الإسلام بالسيف، فقلت لهم في الخيال: حاربوا حذاء كم أولاً، ثم تواضعوا لله، وتعلّموا دينكم ممّن هو أبصر منكم بأصول الدين، وفروعه، ووسائله، وغاياته، إنكم عبء على دين الله ودنيا الناس»(۱).

ثم يجيب الإمام أبو محمد الحسن المجتبى على عن سؤال مهم، هو: كيف يشبه المولود أعمامه وأخواله، وأجاب الإمام (صلوات الله عليه) بجواب فيه الكثير من المعاني التي تخص الوراثة والعلاقة ما بين المولود وأقربائه.

فالزوجة من خلال جواب الإمام (صلوات الله عليه) لها الأثر في انتقال الصفات الوراثية من قِبَل أرحامها بالذات من أخيها، لذلك جاء في الحديث عن النبي الأكرم واختاروا لنطفكم، فإنّ الخال أحد الضجيعين»(٢)، وهذا يدعو الإنسان إلى النظر في أخ الزوجة، فإنه يشكّل أحد الأسباب في

⁽١) الدعوة الإسلامية: الشيخ محمد الغزالي المصري، ص١٣٦.

⁽۲) الكافي: الكليني، ج ٥/ص ٢٣٢، باب اختيار الزوجة.

٢٢٥ علم الإمام عليه الإمام عليه الم

انتقال الصفات الوراثية، وقد ثبت علمياً أن الذكر يشبه كثيراً خاله.

من هنا جاء المثل العامي: «ثلثين الولد على الخال»، وهو الصحيح.

ولمست بنفسي هذه الظّاهرة فوجدت الكثير من الأولاد يشبهون أخوالهم في الصفات الخُلُقية والخَلقْية.

والسؤال المطروح: هل إن الصفات الخُلُقية التي يتوارثها الأبناء من الأخوال والآباء والأمهات ثابتة لا تتغيّر؟ وهل تملك صفة الاستقرار المكين بحيث يقف أمامها الإنسان عاجزاً؟

لقد أثبت القرآن الكريم ـ وهو قول الله عز وجل ـ أن الصفات الخُلُقية لا تملك صفة الثبات فهي قابلة للتغيير والتعديل حتى لو بلغت الذروة في طغيانها، لاحظ الآية، قال تعالى لموسى وهارون عند: ﴿ اَذْهَبَآ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ وَطَعَيانها، لاحظ الآية، قال تعالى لموسى وهارون عند: ﴿ اَذْهَبَآ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَيٰ الله فَيُ الله فَيْ اله فَيْ الله فَي

وقال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَقَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمْ ﴾ (ألله عز وجل في هذه الآية يعلق تغيير القوم بتغيير أنفسهم، ولو أن الإنسان لم يستطع تغيير نفسه لما طلب الباري عز وجل منه ذلك.

⁽۱) طه: ۲۳–۶۶.

⁽۲) طه: ۲۳.

^(۳) الرعد: ۱۱.

وبعد فإن هناك قوةً مكينةً لـدى الإنسان في تغيير سلوكه تتمثّل في الإلهام.

قال تعالى: ﴿ وَنَفْسِ وَمَاسَوَّنَهَا ﴿ ثَا فَأَلْمَهَا فَجُوْرَهَا وَتَقُونَهَا ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن وَمَاسَوَّنَهَا ﴾ فَأَلْمَهَا فَجُوْرَهَا وَتَقُونَهَا ﴿ فَا فَلَحَ مَن وَسَنَّهَا ﴾ (١).

وإذا جئنا إلى هذه الآية المباركة: ﴿ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أَسُوةً حَسَنَةً لّمَن يَرْجُوا اللّهَ وَالْيَوْمَ الْلَاخِرَ وَذَكَر اللّهَ كَثِيرًا ﴾ (٢)، فإنها تحكي عن قوة مكينة لدى الإنسان في تغيير سلوكه نحو الصلاح، لأن الله عز وجل في هذه الآية يدعو الإنسان إلى التأسي برسول الله محمد الله والتأسي بالرسول الله عز وجل قال فيه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٣)، فلولا بالأمر السهل، لأن الله عز وجل قال فيه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٣)، فلولا وجود القوة العظيمة لدى الإنسان لما طلب منه الباري عز وجل التأسي بالرسول محمد المعض ممن كان يقبع في الحضيض والمول محمد عنه انتشل نفسه وتسلّق بها نحو الكمال، فصار مثالاً في الأخلاق والعبادة والمعرفة.

وهناك إشارة مهمة في جواب الإمام المجتبى (صلوات الله عليه) وهي أن الرجل إذا جاء بقلب ساكن وعروق هادئة وأتى أهله فإن الولد يشبه أباه أو أمه، وهذا يدل على أهمية الاستقرار والاطمئنان، عند ملامسة الزوجة وليس الاستقرار خاصاً بالزوج وإنما يهم الزوجة أيضاً.

⁽۱) الشمس: ۷-۱۰.

^(۲) الأحزاب: ۲۱.

⁽٣) القلم: ٤.

٢٢٧ علم الإمام عليه الإمام عليه

من هنا فإن الهدوء الذي يخيّم على البيت له أهمية في استواء شخصية الأولاد واستقرار الصفات الوراثية في كيانهم.. فالهدوء الذي يخيّم على البيت له أثر فعّال في انتقال الصفات الوراثية الطيبة، وهذه ملاحظة جديرة بالاهتمام، لأن الصفات الطيبة صعبة المراس، فهناك عوائق عديدة تقف أمامها، فما لم تملك الصفات الحسنة القوة المكينة عند الأب والأم لا يمكنها الانتقال.

لذلك على الأب والأم مراعاة المناخ في البيت خصوصاً إذا أرادا ذريّـةً طيبة تقرّ العين كما يقول المثل.

ولكن المؤسف في الأمر أن بعض البيوت تعج بالمشاكل والأزمات، فما يمرُّ يوم وإلا وهناك أزمة تطل بظلّها المقيت على البيت، فتحوّله إلى كتلة ملتهبة من النيران، الأمر الذي يؤدي إلى انفضاض الأولاد من البيت وهو مؤشّر خطير جداً.

وفي نظر علماء النفس الاجتماعي فإنّ البيت الملتهب بالأزمات لا ينبغي له أن ينجب الذرية لأنها ترث الأزمات والعُقَد التي لا سبيل إلى استئصالها، وحتى لو جرت عملية الاستئصال فإنها تحتاج إلى وقت طويل لأنها استحكمت في كيان الأولاد.

جاء في كتاب (أضواء على النفس البشرية):

«يرى علماء النفس أنّ الاضطرابات السلوكية والأمراض النفسية التي تصيب الطفل في حداثته والرجل في مستقبله تكون نتيجة المعاملة الخاطئة للأبوين كالاحتكاكات الزوجية التي تخلق الجو العائلي المتوتّر الذي

يسلب الطفل الأمن النفسي، وتناقضات أسلوب المعاملة كالتذبذب بين التسامح والشدة، العنف واللين، التدليل والإهمال، وتكون نتيجة هذه التورّطات إما خلق روح العدوان والجنوح وبرود العاطفة والإحباط والوساوس من ناحية، أو المغالاة في الاعتماد على الغير والسلوك المدلّل وضعف الشخصية من ناحية أخرى»(١).

وقبل أن أختم الحديث أود الإشارة إلى نقطة مهمة تتعلّق بموضوع الوراثة، فبعض الآباء ومع الأسف يأتي بشهوة امرأة غريبة، وذلك من كثرة الاختلاط المشين، ويسبّب ذلك أفدح الأخطار الوراثية.

جاء في كتاب (التربية الجنسية للأطفال والبالغين):

«والعلم نفسه لم يتمكّن حتى الآن على الأقل من نفي تأثير حالة مجامعة الرجل لامرأته بشهوة امرأة أخرى في الجينات الجنسية للطفل الذكر، ويظهر هذا التأثير في نسبة عالية من هرمون الأنوثة الإستروجين على الجنين الذكر» (٢).

نماذج حيّة من علمه عَيَّة :

جاء في (الاحتجاج):

روى محمد بن قيس، عن أبي جعفر محمد بن علي الباقر على ، قال: بينا أمير المؤمنين على في الرحبة والناس عليه متراكمون، فمن بين مستفت

⁽١) أضواء على النفس البشرية: الدكتور الزين عباس عمارة، ص٣٠١-٣٠٢.

⁽٢) التربية الجنسية للأطفال والبالغين: الأستاذ يوسف مدن، ص ٣٤.

علم الإمام عليه ٢٢٩

ومن بين مستعْد، إذ قام إليه رجل، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فقال: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته، من أنت؟

قال: أنا من رعيتك وأهل بلادك.

فقال له: ما أنت برعيتي وأهل بلادي، ولو سلمت علي يوماً واحداً ما خفيت على ... خفيت على ...

فقال: الأمان يا أمير المؤمنين.

فقال: هل أحدثت منذ دخلت مصرى هذا؟

قال: لأ.

قال: فلعلك من رجال الحرب؟

قال: نعم.

قال: إذا وضعت الحرب أوزارها فلا بأس.

قال: أنا رجل بعثني إليك معاوية متغفّلاً لك، أسألك عن شيء بعث به ابن الأصفر إليه، وقال له: إن كنت أحق بهذا الأمر، الخليفة بعد محمّد، فأجبني عمّا أسألك، فإنك إن فعلت ذلك اتبعتك، وبعثت إليك بالجائزة، فلم يكن عنده جواب، وقد أقلقه، فبعثني إليك لأسألك عنه.

فقال أمير المؤمنين عليه: قاتل الله ابن آكلة الأكباد، وما أضله وأعماه ومن معه، حكم الله بيني وبين هذه الأمة، قطعوا رحمي، وأضاعوا أيامي، ودفعوا حقي، وصغروا عظيم منزلتي، وأجمعوا على منازعتي، يا قنبر، علي بالحسن والحسين ومحمد.

فأحضروا، فقال: يا شامي، هذان ابنا رسول الله، وهذا ابني، فأسأل أيهم أحببت.

فقال: أسأل ذا الوفرة: (الحسن عليه).

فقال له الحسن عليه : سلني عمّا بدا لك.

فقال الشامي: كم بين الحق والباطل؟ وكم بين السماء والأرض؟ وكم بين المشرق والمغرب؟ وما قوس قزح؟ وما العين التي تأوي إليها أرواح المشركين؟ وما العين التي تأوي إليها أرواح المؤمنين؟ وما المؤنث؟ وما عشرة أشياء بعضها أشد من بعض؟

فقال الحسن عَلَيْهُ: «بين الحق والباطل أربع أصابع، فما رأيته بعينك فهو الحق، وقد تسمع بأذنك باطلاً كثيراً».

فقال الشامي: صدقت.

قال: «بين السماء والأرض دعوة مظلوم، ومدّ البصر، فمن قال لك غير هذا فكذّبه».

قال: صدقت يا بن رسول الله.

قال: «وبين المشرق والمغرب مسيرة يوم للشمس، تنظر إليها حين تطلع من مشرقها وتنظر إليها حين تغيب في مغربها».

قال: صدقت: فما قوس قزح؟

قال: «ويحك! لا تقل قوس قزح فإن قزح اسم الشيطان، وهو قوس الله وهذه علامة الخصب، وأمان لأهل الأرض من الغرق.

وأمّا العين التي تأوي إليها أرواح المشركين: فهي عين يقال لها:

٢٣١ علم الإمام علي الإمام على المام على الإمام على الإم

برهوت.

وأمّا العين التي تأوي إليها أرواح المؤمنين: فهي عين يقال لها: سلمى. وأمّا المؤنث، فهو الذي لا يدري أذكر أم أنثى، فإنه يُنتظر به، فإن كان ذكراً احتلم، وإن كان أنثى حاضت وبدا تديها، وإلا قيل له: بُلْ على الحائط؛ فإن أصاب بوله الحائط فهو ذكر، وإن انتكص بوله كما ينتكص بول البعير فهى امرأة.

وأمّا عشرة أشياء بعضها أشدّ من بعض: فأشدّ شيء خلقه الله الحجر، وأشدّ من الحجر الحديد يقطع به الحجر، وأشدّ من الحديد النار تُذيب الحديد، وأشدّ من الماء السحاب يحمل الحديد، وأشدّ من النار الماء يطفئ النار، وأشدّ من الماء السحاب يحمل الماء، وأشدّ من الريح الملك الماء، وأشدّ من الملك ملك الموت الذي يميت الملك، وأشد من الموت أمر الله ملك الموت الموت، وأشدّ من الموت أمر الله الذي يميت الموت الموت أمر الله الذي يميت الموت الموت الموت أمر الله الذي يميت الموت أمر الله الذي يميت الموت».

فقال الشامي: أشهد أنك ابن رسول الله حقاً، وأن علياً أولى بالأمر من معاوية.

ثم كتب هذه الجوابات، وذهب بها إلى معاوية، فبعثها إلى ابن الأصفر. فكتب إليه ابن الأصفر: «يا معاوية، تكلّمني بغير كلامك؟ وتجيبني بغير جوابك! أقسم بالمسيح ما هذا جوابك! وما هو إلا من معدن النبوة، وموضع الرسالة، وأمّا أنت فلو سألتني درهماً ما أعطيتك»(١).

(١) الاحتجاج: الشيخ الطبرسي، ص ٣٢٤-٣٢٥.

.

في هذه الصفحة الرائعة من العلم أكثر من مفهوم، وقبل أن نبدأ أشرح موجزاً عن المفاهيم العلمية في أجوبة الإمام أبي محمد الحسن المجتبى (صلوات الله عليه).

أقول: ومن هوان الدنيا أن يتحكَّم بالبلاد الإسلامية مثل معاوية، وبعد فترة وجيزة من وفاة رسول الله محمد في ما زالت الغصّة في حلقي، والكمد في صدري كلّما سررت واقعة فيها ابن آكلة الأكباد.

وأقول: ماذا دهى الأمة الإسلامية وجرى لها حتى يتربّع على عرش الخلافة معاوية ابن آكلة الأكباد، وهي محرّمة على بني أمية كما جاء في الروايات الثابتة؟ فقد قال رسول الله هيسي «إنّ الخلافة محرّمة على ولد أبي سفيان»(۱).

وبنو أمية هم الشجرة الملعونة في القرآن الكريم، وقد ذكر ذلك الفخر الرازي في تفسير «آية الشجرة الملعونة» في القرآن الكريم.

وعندما رأى النبي هي ذات يوم أبا سفيان راكباً ومعاوية يقوده ويزيد يسوقه، قال هي : «لعن الله السائق والراكب والقائد»(٢).

«يا عمّار، تقتلك الفئة الباغية، و آخر شرابك من الدنيا ضياح من لبن (٣).

^{. (}۱) الأمالي: الشيخ الصدوق، وحياة الحيوان: الدميري، ج 1/- 0.00

⁽۲) المعجم الكبير: الطبراني: ج٣/ص٧٣.

⁽٣) تاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، ج٤٣/ص٤٣٣، وتاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، ج١٨٦/ص١٨٦.

٢٣٣ علم الإمام علي الإمام على المام على الإمام على الإم

وقال على أيضاً: «إذا اختلف الناس كان ابن سمية مع الحق، وتقتلك الفئة الباغية، تدعوهم إلى الجنة ويدعونك إلى النار»(١).

ومعاوية كان يغري الشعراء في انتقاص الأنصار الذين جاهدوا دون رسول الله وكان هذا الأسلوب يدخل في إطار «فرق تسد» الذي استعمله معاوية بشكل مفرط.

جاء في (العقد الفريد): «إنّ الأخطل الشاعر المسيحي وهو من شعراء البلاط وقف أمام معاوية يهجو الأنصار بهذه الأبيات:

واللؤم تحت عمائم الأنصار حُمراً عيونُهُمُ من المسطارِ كالجحْش بين حمارة وحمار وخُدُوا مساحيكم بنى النجّار (٢)

ذهبت قريش بالمكارم كلّها قوم إذا حضر العصير رأيتهم وإذا نسبت إلى الفريعة خِلْتَهُ فدعوا المكارم لستُم من أهلها

وسوف نستعرض بعضاً من مخازي معاوية وأساليبه الشيطانية في تفريق الأمة في فصل صلح الإمام الحسن (صلوات الله عليه)، والمهمّ: أنّ ملك الروم كان يروم معرفة معاوية والوقوف على حجمه، فوجده هزيلاً وأكولاً لا يشبع من الطعام، وبذلك أمن جانبه، ومن جانب فإنّ ملك الروم سعى لتوثيق العلاقة مع معاوية عبر الرسائل والزيارات والهدايا، وقد توثقت العلاقات وتوطّدت بشكل لم يسبق له مثيل، بدليل أن جبهة الشام كانت هادئة طيلة حكم معاوية، فلم تشهد الجبهة أيّ تحرّك إزاء الروم.

 $^{(1)}$ السيرة الحلبية: على بن برهان الدين الحلبي، ج $^{(1)}$

_

^(۲) العقد الفريد: ابن عبد ربه الأندلسي، ج٥/ص ٢٨٤.

إنّ الأسئلة التي وجّهها ملك الروم كشفت معاوية، وجعلته تحت المحكّ، وهي خطّة مدروسة سعى من خلالها ملك الروم إلى إظهار حجم معاوية كما أسلفنا.

والأسئلة تظهر معرفة علماء المسيح وملوكهم بالتّعاليم الإلهية بتفاصيلها، ممّا يدلّ على وجودها في كتبهم، وأنها مكنونة في صدور علمائهم، وهي حجة عليهم في يوم القيامة، قال تعالى: ﴿وَجَحَدُواْ بِهَا وَاللّهُمْ ظُلّمًا وَعُلُواً ﴾ (١).

ولكن المشكلة في علماء المسيح أنهم يظهرون خلاف ما يعتقدون، وهم بذلك يحر فون الكلم عن مواضعه، ويوقعون أتباع السيد المسيح في الحرام.

وهكذا ولأجل دنيا فانية، ومنافع تافهة يوقعون الملايين في الخطيئة بكل أشكالها، فهم يقولون: إننا نرتكب كل حرام إذ ليس في قاموسنا كلمة حرام.

وقد عايشت الشعب الأمريكي والذي يُعد الأول من بين الشعوب المسيحية في الالتزام، فوجدته لا يتحرّج عن أي حرام، بل لا يعرف معنى الحرام، فعنده كل شيء مباح، وقد وصل الأمر بهم إلى حدٍ أنهم يرتكبون أبشع أنواع الحرام، فبات نكاح البنات من قِبل آبائهن وإخوانهن ظاهرة طبيعية.

وأمّا ظاهرة الشذوذ الجنسي (الزواج المثلي) فأصبح سلوكاً يفتخر بـه

⁽١) النمل: ١٤.

٢٣٥ علم الإمام عليه ٢٣٥

كبار القساوسة، هذا ما حدّثني به سماحة السيد حسن القزويني عند التقائه أحد القساوسة، فهو يفتخر أن أحد أولاده في جمعية الشذوذ الجنسي!!! تباً لكم.. ولما تفترون.

لقد خالفتم تعاليم السيد المسيح عَلَيْ الذي جاء ليؤكّد تعاليم الأنبياء الطاهرة.

جاء في (إنجيل متى)، على لسان السيد المسيح على الله تظنوا أني جئت لأبطل الشريعة أو الأنبياء، ما جئت لأبطل بل لأكمل، الحق أقول لكم: لن يزول حرف أو نقطة من الشريعة، حتى يتم كل شيء، أو تزول السماء والأرض، فمن خالف وصية من أصغر تلك الوصايا، وعلم الناس أن يفعلوا مثله، عُدّ الصغير في ملكوت السموات، وأما الذي يعمل بها ويعلمها، فذاك يُعدّ كبيراً في ملكوت السماوات»(١).

جاء في كتاب (الإسلام والمسيحية في الميزان) لشريف محمد هاشم: «وقد من ممروجة بمر فلم يتناولها» ($^{(7)}$.

وفي (متي): «ذاقها ولم يشربها»^(۳).

وجاء في كتاب تحت عنوان «بتحريم لحم الخنزير» نقلاً عن كتاب (قس ونبي): «تحدث الحريري عن هذا الحق، فقال:

«تحريم لحم الخنزير هو في اليهودية والنصرانية فرض واجب، فاليهود

^(۱) متی: فصل ۵–۱۹:۱۸ ۱۹:۱۸.

⁽۲) مرقص: ۱۵-۲۳.

^(۳) متی: ۲۲–۲۷.

في توراتهم يعتبرون الخنزير رجساً لهم، والنصارى منذ البدء وفي مختلف شيعهم ساروا بموجب شريعة موسى، وعلموا بسبب خطايا الإنسان، تحريم بعض الأطعمة، واستبقت الكنيسة المسيحية السريانية هذا التعليم، فقال أفرهات: إنه بسبب خطاياك أعطاك الله الذّبائح، وحررّم عليك بعض الطعام»(١).

ونحن نسأل علماء المسيح، وعليهم أن يجيبوا بكل صدق وصراحة: هل كان الخمر، وأكل لحم الخنزير، وغيرهما من المحرّمات مباحة عند السيد المسيح عليه ؟

> وهل كانت محلّلة قبل حياة السيد المسيح عَيَد ؟ وهل كانت الخمرة محلّلة في زمن النبي موسى عَيَد ؟ هل كانت محلّلة قبل النبي موسى عَيَد ؟

أجيبونا إن كنتم صادقين، وأنّى لكم الجواب ولو بدليل واحد يذهب إلى تحليل لحم الخنزير في زمن السيد المسيح على ، وكذلك شرب الخمر، ولسوف تحملون أوزاركم، وأوزار الذين تضلّونهم بغير علم في يوم القيامة.

صورة مشرقة من علمه عليه:

جاء في (مناقب آل أبي طالب):

عن ابن بابويه، بإسناده عن الرضا عِيد ، أنه أتى عمر برجل وجده على

⁽١) المسيحية والإسلام في الميزان: شريف محمد هاشم، ص٥٧١-٥٧٣، نقلاً عن كتاب قس ونبي.

٢٣٧ علم الإمام علي الإمام على المام على الإمام على الإم

رأس قتيل، وفي يده سكين مملوءة دماً، فقال الرجل: لا والله ما قتلته، ولا أعرفه، وإنما دخلت بهذه السكين أطلب شاة لي عدمت من بين يدي فوجدت هذا القتيل.

فأمر عمر بقتله، فقال الرجل القاتل: إنا لله وإنا إليه راجعون، قد قتلت رجلاً وهذا رجل آخر يُقتل بسببي.

فشهد على نفسه بالقتل، فأدركهم أمير المؤمنين وقال: لا يجب القَود، إن كان قتل نفساً فقد أحيا نفساً، ومن أحيا نفساً فلا يجب عليه قَوَد.

فقال عمر: سمعت رسول الله هياني يقول: «أقضاكم على»(١).

وأعطى ديته من بيت المال.

وفي (الكافي)، و(التهذيب)، عن أبي جعفر: إنّ أمير المؤمنين عَيْلًا سأل فتوى ذلك الحسن عِيدً .

فقال: «يطلق كلاهما والدية من بيت المال».

قال: ولم؟

قال لقوله: ﴿ وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّهَا ٓ أَخْيَا ٱلنَّاسَ جَمِيعًا ﴾ (٢).. (٣)

والمشهور أنّ الإمام أمير المؤمنين عليه طلب من الإمام أبي محمد الحسن المجتبى عليه القضاء في هذه المسألة، فقضى الإمام الحسن عليه

مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب، ج $^{(7)}$ مناقب آل

⁽۱) تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: الباقلاني، ج ١/ص٥٤٣، وتثبيت الإمامة وترتيب الخلافة: أبو نعيم الأصبهاني، ج ١،ص ٢٥٨، وفيه أيضاً: الأصبهاني، ج ١،ص ٢٧٨، وفيه أيضاً: وإن عمر كان يشاوره في النوازل والحوادث، وشرح صحيح البخاري لابن بطال: ج ١٠/ ص ٢٤٤.

^(۲) المائدة: ۳۲.

وأبلغ في القضاء.

ولا غرابة في ذلك، وهم الفرع الباسق من الأصل النّابت سيد الكائنات رسول الله محمد الذي تعاهد الإمام الحسن المجتبى عند ولادته المباركة، فنمت شخصية الإمام (صلوات الله عليه) باستواء، وقد تركت الزهراء عند والإمام أمير المؤمنين عند بصمات مهمة على شخصية الإمام أبي محمد الحسن الزكي عند فتكاملت فيه عوامل السمو والرفعة.

جاء في كتاب (أضواء على علم النفس البشرية): «في علم النبات كل شيء له أصل تمتد لله جذورها في باطن الأرض» (١).

وهذا القانون نفسه ينطبق على الإنسان، فالإمام الحسن على له أصل مكين: رسول الله عليه ، والزهراء الطاهرة، والإمام أمير المؤمنين (صلوات الله عليهم أجمعين).

لذلك تمتد الجذور وتسمو الفروع، قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلًا كُلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتُ وَفَرْعُهَا فِي السّكَمَاءِ اللّهُ تُوْقِيَ أُكُلَهَا كُلّ حِينٍ بِإِذْنِ رَيِّهَا أُويَضْرِبُ اللّهُ الْأَمْثَالُ لِلنّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (١٠).

وقد كشفت الأصالة عن نفسها بأروع ما يكون، إذ ظهرت ملامح النبوة وإشراقاتها في علم الإمام أبي محمد (صلوات الله عليه)، وأخلاقه السامية، وحكمته البالغة.

_

⁽١) أضواء على علم النفس البشرية: الدكتور الزين عباس عمارة، ص ٢٤٠.

⁽۲) إبراهيم: ۲۵–۲۵.

٢٣٩ علم الإمام عليه الإمام عليه

لذلك أراد الإمام أمير المؤمنين عَيْدٌ أن يبيّن للناس ثمرة النبوة، ومعدن الرسالة، فوجّه إليه القضاء، فقضى بما حكم الله عز وجل".

نظرةٌ في العقوبات:

قد يتساءل البعض: لماذا القصاص؟ ولماذا الرجم وقطع اليد؟ أليست هذه الإجراءات هي مصادرة لحق الحياة وتكتسب طابع القساوة؟

ثم لماذا القصاص الذي هو تكرار للقتل؟ أليس ينطبق عليه القتل العمد؟

لقد كثرت التساؤلات، وحامت الشبهات حول العقوبات الإلهية، ولو أمعن الإنسان في العقوبات الإلهية وأبعادها الاجتماعية والأخلاقية لغيّر قناعاته إزاء العقوبات، ولخرج بنتيجة منطقية تؤيّد العقوبات، بل تعتبرها من اللوازم لبقاء الحياة الإنسانية.

جاء في (التفسير الأمثل) تحت عنوان: «هل يتعارض القصاص مع العقل والعواطف الإنسانية»:

«ثمة فئة يحلو لها أن توجّه إلى الإسلام ـ دون تفكير ـ اعتراضات، وكثير شبهات، خاصة بالنسبة إلى مسألة القصاص، تقول:

۱- الجريمة لا تزيد على قتل إنسان واحد، والقصاص يؤدّي إلى تكرار هذا العمل الشنيع.

٢- القصاص ينم عن روح الانتقام والتشفي والقسوة، ويجب إزالة هذه الروح عن طريق التربية، بينما يعمق القصاص هذه الروح.

٣- القتل لا يصدر عن إنسان سليم، لابد أن يكون القاتل مصاباً بمرض نفسى ويجب علاجه، والقصاص ليس بعلاج.

٤- قوانين النظام الاجتماعي يجب أن تتطور مع تطور المجتمع، ولا يمكن لقانون سُن قبل أربعة عشر قرناً أن يطبق اليوم.

٥- من الأفضل الاستفادة من القاتل بتشغيله في معسكرات العمل
 الإجباري، وبذلك نستفيد من طاقاته، ونصون المجتمع من شروره.

هذا ملخّص ما يوجّه للقصاص من اعتراضات.

الجواب:

لو أمعنّا النّظر في آيات القصاص، لرأينا فيها الجواب على كل هذه الاعتراضات: ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ يَتَأُو لِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾(١).

فالحياة الاجتماعية لا يمكن أن تطوي مسيرتها الحياتية التكاملية، دون اقتلاع العوامل المضرة الهدّامة فيها، ولمّا كان القصاص في هذه المواضع يضمن استمرار الحياة والبقاء، فإن الشعور بضرورة القصاص أودع على شكل غريزة في وجود الإنسان، فأنظمة الطب والزراعة والرعي قائمة على أساس هذا الأصل العقلي، وهو إزالة الموجودات المضرة الخطرة، فنرى الطب يجيز قطع العضو الفاسد إذا شكّل خطورة على بقية أعضاء الجسد، وتقتلع النباتات والأغصان المضرة من أجل استمرار نمو النباتات المفيدة بشكل صحيح، أولئك الذين يرون في الاقتصاص من القاتل قتلاً لشخص بشكل صحيح، أولئك الذين يرون في الاقتصاص من القاتل قتلاً لشخص بشكل صحيح، أولئك الذين يرون في الاقتصاص من القاتل قتلاً لشخص بشكل صحيح، أولئك الذين يرون في الاقتصاص من القاتل قتلاً لشخص بشكل صحيح، أولئك الذين يرون في الاقتصاص من القاتل قتلاً لشخص بشكل صحيح، أولئك الذين من منظار فردي، ولو أخذوا بنظر الاعتبار

⁽١) البقرة: ١٧٩.

٢٤١ علم الإمام عليه الأ

مصلحة المجتمع، وعلموا ما في القصاص من دور في حفظ سائر أفراد المجتمع وتربيتهم، لأعادوا النظر في أقوالهم.

وإزالة مثل هؤلاء الأفراد الخطرين المضرين من المجتمع، كقطع العضو الفاسد من جسد الإنسان، وكقطع الغصن المضر من الشجرة، ولا أحد يعترض على قطع ذلك العضو وهذا الغصن، هذا بشأن الاعتراض الأول.

وبالنسبة إلى الاعتراض الثاني، لابد من الالتفات إلى أن تشريع القصاص لا ارتباط له بمسألة الانتقام، لأن الهدف من الانتقام إطفاء نار الغضب المتأجّجة لمسألة شخصية، بينما القصاص يستهدف الحيلولة دون استمرار الظلم في المجتمع، وحماية سائر الأبرياء.

وبشأن الاعتراض الثالث القائل إنّ القاتل مريض نفسياً، ولا تصدر هذه الجريمة من إنسان طبيعي، لابد أن نقول: هذا كلام صحيح في بعض المواضع، والإسلام لم يشرع حكم القصاص للقاتل المجنون وأمثاله، ولكن لا يمكن اعتبار المرض عذراً لكل قاتل، إذ لا يخفى ما يجر إليه ذلك من فساد، ومن تشجيع القَتَلة على ارتكاب جرائمهم، ولو صح هذا الاستدلال بالنسبة إلى القاتل لصح أيضاً بشأن جميع المعتدين على حقوق الآخرين، لأن الإنسان العاقل المعتدل لا يعتدي إطلاقاً على الآخرين، وبذلك يجب حذف كل القوانين الجزائية، ويجب إرسال المعتدين والمجرمين إلى مستشفيات الأمراض النفسية بدل السجون.

أمّا ادّعاء عدم إمكان قبول قانون القصاص اليوم بسبب تطور المجتمع،

وبسبب قِدَم هذا القانون، فمردود أمام إحصائيات الجرائم الفظيعة التي ترتكب في عصرنا الراهن، وأمام التجاوزات الوحشية التي تنتشر في بقاع مختلفة من عالمنا بسبب الحروب وغير الحروب.

وحول حفظ القتلة في السجون، فإنّ هذه العملية لا تحقّق هدف الإسلام من القصاص ـ كما ذكرنا ـ فالإسلام يستهدف حفظ حياة المجتمع، والحيلولة دون تكرار القتل والجريمة، والسجون وأمثالها لا تستطيع أن تحقق هذا الهدف (خاصة السجون الحالية التي هي أفضل من أكثر بيوت المجرمين)، ولا أدّل على ذلك من ارتفاع إحصائيات جرائم القتل خلال فترة قصيرة في البلدان التي ألغت حكم الإعدام، ولو كانت أحكام السجن عرضة للتقلّص بسبب أحكام العفو ـ كما هو سائد اليوم ـ فإن المجرمين يعمدون إلى ارتكاب جرائمهم دون تخوّف أو تردّد» (۱).

ونضيف: إنّ العقوبات في الإسلام رادعة وليست انتقامية، بدليل أنّ القصاص من القاتل قد يستبدل بالدية العاقلة، وقد يعفو من بيده سلطان القصاص، ويبقى الحق العام، وهذا يقدّره الحاكم الشرعى أو القاضى.

وهناك ملاحظة مهمّة، صحيح أن القصاص يطال المتّهم، ولكنه ينقذ الآلاف بل الملايين، فإن العقوبة الرّادعة ـ بالذات القصاص ـ تردع من تسوُّل نفسه الاستهانة بحياة الآخرين.

ثم من العدل أن يُقتص من القاتل، وإلا كيف نعرف العدل إذا لم يكن هناك قصاص، وهل من العدل والإنصاف أن تذهب الدماء هدراً ويبقى

_

⁽۱) الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل: الشيخ ناصر مكارم الشيرازي، ج ١/ص٣٥٧-٣٥٨.

٢٤٣ علم الإمام ﷺ

القاتل في السجن؟ ثم ينتظر العفو أو الواسطة وما شابه، ثم يخرج ويجترئ أكثر ممّا سبق، وهذا ما يحدث الآن في الدول التي تستهين بالقصاص، فإن القاتل يخرج من السجن وهو أكثر إجراماً ممّا سبق.

وأنا شاهد عيان، فقد رأيت الذين يقتلُون ويُسجنون في ولاية مشيغان، ثم يُطلق سراحهم يصبحون أكثر جرأةً ممّا سبق، وكأن السجن لهم دار استراحة وتعليم، ثم إن الدول التي تطعن بالقصاص وخصوصاً الدول الغربية وغيرها فهي لا تتحرّج عن قتل الملايين في سبيل مصالحها الضيّقة، ثم لا ترى حريجة في قتل من يقف ويضايقها في شرب كأس من الخمر، وهذا هو الواقع الذي نشاهد كل يوم، إنهم يستسيغون القصاص من الشعوب المظلومة والمقهورة، ولكنهم لا يرونه سائغاً في قتل مجرم سفك الدماء البريئة.

وهكذا تُبراً ساحة العقيد الأمريكي الذي رمى هيروشيما وناكازاكي بالقنابل الذرية، فهم يبرائون ساحة الظالم، والذي لا يرى حرجاً في قتل الملايين ويقتصون من المظلومين المسحوقين.

ويؤسفني أن أقول: إن مبادئ القانون الدولي قائمة على هذه الاعتبارات لأنه وضع من قِبَل دول كبرى ما زالت تتحكم بالضعيف.

جاء في كتاب (الرؤية الإسلامية للقانون الدولي) تحت عنوان: ثغرات في القانون الدولي:

«من الممكن تلمُّس العديد من العيوب والثّغرات في (القانون الدولي العام)، وفي مقدمة ذلك عدم تخلّص القواعد الدولية كلياً من المعايير

الغربية، التي تنظر للشعوب الأخرى باستعلاء، فمثلاً حدّدت المادة ٣٨ من النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية المبادئ القانونية العامة، ثمّ حصرتها بـ(بالأمم المتمدّنة) أي الدول الغربية، وهو نص استقاه المشرّع الدولي من المادة (التاسعة) من النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية التي تنصّ بصراحة ووضوح بأنه: ينبغي للهيئة في جملتها أن يكفل تأليفها تمثيل المدنيّات الكبرى والنّظم القانونية الرئيسية في العالم»(١).

ثم إن نظام العقوبات في الإسلام يكون بحجم الجرم، وهذه نقطة جديرة بالملاحظة، فالقصاص من المجرم يكون بحجم إجرامه، فلا يجوز للقاضي وضع عقوبة تفوق حجم الجرم، تطبيقاً لقوله تعالى: ﴿فَلَا يُسُرِفَ فِي الْقَتْلِ ﴾(٢).

لذلك وضع الإسلام قواعد مهمّة في تطبيق العقوبة، منها تطبيق العدالة وإشاعتها بين المجتمع، فالعقاب يكون لخدمة القانون الأخلاقي.

جاء في كتاب (حقوق الإنسان) للدكتور أحمد ضاهر:

«ولكن الشيء المهم الذي لابد من أخذه بعين الاعتبار بناءً على هذه النظرة هو وضع مفهوم العدل في التطبيق العملي، بمعنى تحقيق العدل، وذلك عن طريق وضع مقياس للعقاب يتناسب مع الفعل الخاطئ والذي بطبيعة الحال لا يقع على أحد سوى الذي قام به، أضف إلى ذلك _وهو

⁽۱) الرؤية الإسلامية للقانون الدولي: قاسم خضر عباس، ص ٤١-٤٦، نقلاً عن كتاب: القانون الدولي العام دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي: للدكتور عبد الباقي نعمة عبد الله.

⁽۲) الإسراء: ۳۳.

٢٤٥ علم الإمام عليه

الاعتبار الآخر الذي يمكن النّظر إليه - أن العقاب يكون لخدمة القانون الأخلاقي والقيام به واجب أخلاقي، وليس القصد منه خدمة العقاب نفسه »(١).

وهكذا، فالعقاب في المفهوم الإسلامي يستهدف نفس المجرم، الذي ارتكب الجرم المشهود وقامت الأدلة الكافية على جرمه.

ويؤكد الإسلام على توفير الأدلة الواضحة والقاطعة على تلبُّس المجرم بجريمته، عند ذلك يقام الحدُّ، ومنها الاعتراف وهو سيد الأدلة كما نص عليه الفقه الإسلامي، وهذا ما حكم به الإمام الحسن المجتبى (صلوات الله عليه) في قضية القتيل الذي وُجد في الخربة، واتُّهِم به رجل آخر.

وهناك نقطة مهمة تدخل في إطار تطبيق العدالة وهي الحالة النفسية، فعندما يُقام على القاتل الحدُّ أمام الناس، قال تعالى: ﴿وَلِيَشَهُدُ عَذَابَهُمَا طَآبِفَةُ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢)، إنما يؤكد العدالة للعقوبة.

فالذي يشهد عذابهما ترتسم في مخيلته الصورة، فتكون رادعاً قوياً يمنعه من ارتكاب الجريمة، فالعقاب هو منع الجريمة، أو بعبارة أوضح: حاجز قوي أمام وقوع الجريمة.

جاء في كتاب (حقوق الإنسان):

«إن قضية عدالة العقاب أو قضية العادل تبرّر عقلياً ضرورة وجود العقاب واستعماله، إن مهمة المعاقب على حد قول سقراط، هو التأكيد على

_

⁽١) حقوق الإنسان: الدكتور أحمد ظاهر، ص١٥٥-١٥٦.

^(۲) النور: ۲.

نتائجه، أي أن المعاقب قد انتفع من العقاب الذي نزل به أو أنه كان مَثَلاً يعتبر به الآخرون، وعلى هذا الأساس فإن مهمة العقاب إذاً النظر إلى المستقبل وليس إلى القاضي، وقد أكّد «توماس هوبز» على أن الناس لا ينظرون إلى الأفعال الشريرة بل إلى نتيجة هذه الأعمال مستقبلاً، سواء كان نتيجة هذه الأعمال شراً أم خيراً، نتيجة هذه الأعمال شراً أم خيراً، وعليه يرى هوبز أننا لا نوقع العقاب إلا من أجل إصلاح الشرير أو توجيه الآخرين، وما عدا ذلك فإن العقاب يعتبر أمراً عدائياً صرفاً.

ويرى هوبز أن الهدف الأول والأخير من العقاب إنما هو وقف الإجرام والإصلاح وتحقيق السلامة العامة.

ويرى هوبز أن القانون الذي لا يلازمه عقاب لا يعتبر قانوناً على الإطلاق، وإنما هو مجرد كلمات ليس إلا، إنَّ وقف الجريمة عن طريق العقاب لا يعني التعدي على الأفراد بقدر ما يعني الحفاظ على السلامة العامة ودرء الخطر عنها»(١).

أمّا «جون لوك» الفيلسوف الاجتماعي المعروف فيرى:

«أن مجتمع الرفاه لا يتحقّق إلا عن طريق القوة (قوة القانون) التي تعاقب كلّ من يتخطّى حدود الآخرين داخل المجتمع، وكذلك فللمجتمع الحقُّ في عقاب أي فرد يوقع إيذاءً على أحد أفراد المجتمع حتى وإن كان من خارج أعضاء المجتمع (أي من مجتمع آخر)، وذلك حفاظاً على ملكية

⁽¹⁾ حقوق الإنسان: الدكتور أحمد ظاهر، ص١٦٢.

٧٤٧ علم الإمام عَلِيَّةٌ

أفراد المجتمع بكافة الوسائل الممكنة »(١).

وأما «روسو» فيرى أن على رجل الدولة أن يعرف جيداً كيف يمنع الجريمة، وهو يعتقد أن هدف العقاب إنما هو إصلاح حال المجرم.

ويؤكّد «روسو» أنه لا يوجد أحد في وضع مَرَضيّ لا يمكن إصلاحه، ولكنه يعتقد أنه لا يوجد حق للدولة في قتل أيٍّ من أفرادها حتى يكون عبرة للآخرين (٢).

وقد ذهب هؤلاء الفلاسفة إلى فرض «قوة القانون» التي تعاقب كلَّ من يتخطى حدود الآخرين داخل المجتمع.

فللمجتمع الحق في إنزال العقوبة على أي فرد يشكّل خطراً على المجتمع حتى وإن كان خارج أعضاء المجتمع، ونظرية هؤلاء تقترب كثيراً من حكمة الإمام أمير المؤمنين عيد: «من أمِن العقوبة أساء العقاب»، وهي حكمة بالغة تحمل حلاً جذرياً لمسألة العقوبات، كما أن فكرة «جون لوك» في فرض (قوة القانون) تتشابه مع طريقة الإمام في التعامل مع القانون.

هذا إن لم تكن نظريته مستقاة من تعامل الإمام (صلوات الله عليه) مع القانون، فالإمام أمير المؤمنين عليه جعل هيبة عظيمة للقانون وقوة نافذة تجعله أعلى سلطة في المجتمع الإسلامي.

ويمكن أن تكون هذه الواقعة دليلاً على ذلك:

⁽۱) حقوق الإنسان: الدكتور أحمد ظاهر، نقلاً عن كتاب بالإنكليزية second Treatise Government editea by Thomos Peardon.

^(۲) المصدر نفسه ص۱۹۳.

ورد أن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عَيْد كان مارًا بالسوق، فإذا هو بيهودي يبيع أدرُعاً، فعرف (عليُّ) الدرع.

فقال: الدرع درعي ولم أبع ولم أهب ..

وكان قاضي المسلمين شريحاً، كان الإمام علي علي استقضاه (جعله قاضياً).

فقال شريح: ما تقول؟

فقال اليهودي: الدرع لي وفي يدي.

فسأل شريح أمير المؤمنين عليه البيّنة.

فقال على: هذا قنبر والحسين يشهدان لى بذلك.

فقال شريح: شهادة الابن لا تجوز لأبيه، وشهادة العبد لا تجوز لسيده وإنهما يجرّان إليك.

فقال أمير المؤمنين عليه ويلك يا شريح! أخطأت من وجوه: أمّا واحدة فأنا إمامك تدين الله بطاعتي وتعلم أني لا أقول باطلاً فرددت قولي وأبطلت دعواي، ثمّ سألتني البيّنة فشهد عبل وأحد سيدي شباب أهل الجنة فرددت شهادتهما ثمّ ادعيت عليهما أنهما يجرّان إلى نفسيهما، أما إني لا أرى عقوبتك إلا أن تقضي بين اليهود ثلاثة أيام، أخرجوه.

فأخرجه إلى قباء، فقضى بين اليهود ثلاثاً، ثم انصرف، فلما سمع اليهودي ذلك قال: هذا أمير المؤمنين جاء إلى الحاكم والحاكم حكم عليه! فأسلم، ثم قال: الدرع درعك، سقطت يوم صفين من جمل أورق فأخذتها(۱).

_

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٤١/-03، باب ١٠٥ تواضعه صلوات الله عليه.

علم الإمام عليه الإمام عليه

ثم إن هناك ضوابط للعقوبات في الإسلام فريدة من نوعها فهي تضمن إقامة القصاص بشكل عادل بحيث لا يحيد عن قواعد الحق أنملة واحدة، ومن الضّوابط المهمّة:

- ١- لا يجوز القصاص قبل الجناية (أي على النية).
 - ٢- المتهم برىء حتى تثبت إدانته.
- ٣- قال أمير المؤمنين عليه : «ادرَؤُوا الحدود بالشُّبهات» (١).
 - ٤- إقامة الشهود أو توافر الشهود عند الحادثة.
- ٥- القرائن الحالية: حيث يمضي القاضي في دراسة القضية الجنائية من
 خلال القرائن المتوافرة عند الجريمة ويزنها بميزان الشرع.
- ٦- الاقتصاص من نفس المجرم: طبقاً للآية: ﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ (٢)،
 وقال تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ (٣).

وقد انفرد الإسلام في هذه الضّابطة عن بقية المذاهب الوضعية التي تعاقب الجميع حتى وإن لم يرتكبوا ذنباً، وقد أطلق على هذه العقوبة بـ «العقوبة الجماعية».

جاء في كتاب (الرؤية الإسلامية للقانون الدولي العام): «إنّ المادة (٢٥) من لائحة لاهاي للحرب البريّة أجازت حصار المدن وضرب القرى والأبنية بالأسلحة الحربية للاستيلاء عليها، مما يدلّ على أن

-

⁽١) وسائل الشيعة: الحر العاملي، ج٢٨/ص ١٣٠.

^(۲) الأنعام: ١٦٤.

^(۳) المدثر: ۳۸.

(القانون الدولي العام) أباح بصورة ضمنية حرب المدنيين العزّل $^{(1)}$.

وها نحن نشاهد اليوم العقوبات الجماعية التي تطال الأبرياء بلا ذنب اجترحوه، وأنا أكتب هذه السطور، وقد ازدحمت مخيلتي بمشاهد العقوبات الجماعية البشعة التي لا تفرّق بين المجرم والبريء فأصبح المجتمع كلُه مجرماً يستحقّ الإعدام.

لم أكن أتصور يوماً أن الإنسانية ستمرُّ بمثل هذه الجرائم المروّعة التي تهتز لها المشاعر الإنسانية من الأعماق، فحمامات الدم لا تنتهي، وشلالات دم الأبرياء لا تنقطع، ولأتفه الأسباب، قرأت الكثير عن حمامات الدم، وكيف أنها تُراق بدم بارد، ولكن في هذا العصر يختلف الأمر كلياً؛ فالدماء البريئة تجري وبدون حساب، وبدون أن يرف جفن لمنظمات حقوق الإنسان التي أسست لضمان حقوق الإنسان، وإذا هي أنشِئت لهدر حقوقه، لقد أصبحت عناوين فارغة من أي محتوى إن لم نقل واجهة لتسويغ الجرائم البشعة.

أنا الحسن بن على على الله الله الله

هناك ارتباطاً وثيق بين العلم والعبادة، فالعبادة تعطي زخماً متواصلاً للإنسان، وبعبارة أوضح تفجّر فيه ينابيع المعنويات التي تكمن في الروح، فالروح مشبّعة بالعلم لأنها من الله عز وجلّ، قال سبحانه وتعالى: ﴿ فَإِذَا

_

⁽١) الرؤية الإسلامية للقانون الدولي العام: قاسم خضر عباس، ص ١٨١.

٢٥١ علم الإمام عليه الم

سُوِّيتُهُ، وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُ، سَاجِدِينَ ﴿ (١)

فالعبادة بمثابة الصّاعق الذي يفجّر الينابيع المكنونة في الروح، وأوضح مصاديق العبادة التقوى، قال تعالى: ﴿ فَٱنَّقُواْ اللّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ (٢)، وأما الدليل على العلاقة بين التقوى والعلم فقد قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَاتَّ قُواْ اللّهَ وَيُعَلِّمُ كُمُ اللّهُ ﴾ (٣)، وقال تعالى: ﴿ إِن تَنْقُواْ اللّهَ يَجْعَل لَكُمْ فَرْقَانًا وَيُكَفِّرُ وَيُعَلِّمُ كُمُ اللّهُ ﴾ (٣)، وقال تعالى: ﴿ إِن تَنْقُواْ اللّهَ يَجْعَل لَكُمْ فَرْقَانًا وَيُكَفِّرُ عَنصُمْ سَيّعًا تِكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ﴾ (٤).

لذلك فإنّ الإمام الحسن المجتبى عَلَيْ كان عابداً في منتهى العبادة. جاء في (مناقب آل أبي طالب):

«إنّ الحسن على كان إذا فرغ من الفجر لم يتكلّم حتى تطلع الشمس وإن زُحزح، أي وإن أريد تنحّيه عن ذلك باستنطاق ما يهمّ، قال الإمام الصادق على : «إن الحسن بن علي على حجّ خمساً وعشرين حجة ماشياً»، وقاسم الله تعالى ماله مرتين، وفي خبر: قاسم ربّه ثلاث مرات، وحجّ عشرين حجة على قدميه » (٥).

وهناك قانون في العبادة كلّما خلصت العبادة لله عز وجل فتحت للإنسان أبواب العلم من حيث لا يحتسب، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُ

⁽١) الحجر: ٢٩.

^(۲) التغابن: ۱٦.

^(۳) البقرة: ۲۸۲.

⁽٤) الأنفال: ٢٩.

⁽۵) مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب، ج $^{2}/$ ص 14.

عَرْجًا اللهِ وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَعَتَسِبُ ﴾ (١)، وكما ورد في الحديث: «أحسن الرزق رزق العلم».

ثم إن العبادة الخالصة تلهم الإنسان وتمنحه قوة هائلة تجعله يهيمن في حديثه، وإن لم يكن عالماً.

لقد شاهدت بنفسي بعض هؤلاء، فحديثهم كان له هيبة ممّا ترك آثاراً عميقة لحدِّ كتابة هذه الأسطر، فإذا كان الإنسان العادي هكذا، فكيف بالأنبياء والأئمة (صلوات الله عليهم أجمعين) الذين بلغوا القمّة في العبادة والإخلاص، فجاءت إشراقتها وضّاءة في علومهم الثرّة التي أغنت الإنسانية وليس المسلمين فحسب؟

جاء في (مناقب آل أبي طالب):

إنَّ علياً علياً عليه قال لابنه الحسن: إجمع النَّاسَ.

فاجتمعوا، فأقبل وخطب الناس، فحمد الله وأثنى عليه، وتشهد، ثم قال: «أيها الناس، إن الله اختارنا لنفسه، وارتضانا لدينه، واصطفانا على خلقه، وأنزل علينا كتابه ووحيه؛ وايم الله لا ينقصنا أحد من حقنا شيئاً إلا انتقصه الله من حقه، في عاجل دنياه وآخرته، ولا يكون علينا دولة إلا كانت لنا العاقبة ﴿ وَلِنَعْلَمُنَّ نَامَهُ بُعَدَحِينٍ ﴾ (٢) ».

ثم نزل فاجمع بالناس وبلغ أباه، فقبّل بين عينيه، ثم قال: بأبي وأمي ﴿ ذُرِّيَّةً

^(۱) الطلاق: ۲-۳.

⁽۲) ص: ۸۸.

٢٥٣ علم الإمام عليه الم

بَعْضُهَا مِنْ بَعْضِ ۖ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿

لقد جمع الإمام أبو محمد على الكمال والجلال من جميع أطرافهما بسبب عمق الأصالة التي توافرت في كيانه المبارك، ولقد تمثّلت الأصالة في رسول الله محمد والزهراء والإمام أمير المؤمنين فقامت الشجرة على سوقها تعجب الزراع ليغيظ بها الكفار.

وكما هو ثابت فإن الشجرة تقاوم الأعاصير كلّما تعمّقت جذورها، وهكذا هي شجرة النخيل، فهي تصمد أمام الأعاصير بكل كبرياء وشموخ، ثم هي تجيد الثّمر كلّما لوحتها أشعة الشمس.

فالتّمر يطيب إذا تعرّض للشمس، وهذا ما أشار إليه الإمام أبو محمد الحسن المجتبى عَلَى عندما طلب منه معاوية الصعود إلى المنبر ليخطب.

جاء في (العقد الفريد) لابن عبد ربه الأندلسي:

أن عمرو بن العاص قال لمعاوية: لو أمرت الحسن بن علي يخطب على المنبر، فلعله حصر فيكون ذلك وضعاً له عند الناس.

فأمر الحسنَ بذلك، فلمّا صعد المنبر تكلّم وأحسن، ثم قال: «أيها الناس، من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني فأنا الحسن بن علي بن أبي طالب، أنا ابن أول المسلمين إسلاماً، وأمي فاطمة بنت رسول الله، أنا ابن البشير النذير، أنا ابن السراج المنير، أنا ابن من بُعث رحمةً للعالمين، لو طلبتم ابناً لنبيكم ما بين لابتيها (أي ما أحاطت به الحَرَّتان من المدينة وهما الحصان من حصونها) لم تجدوا غيري وغير أخى».

(۱) آل عمران: **۳٤**.

فناداه معاوية: يا أبا محمد، حدَّثنا بنعت التمر.

(أراد بذلك أن يخجله، ويقطع بذلك كلامه) فقال (صلوات الله عليه): نعم، تلقحه الشمال، وتخرجه الجنوب، وتنضجه الشمس، ويصبغه القمر »(١).

وهكذا الإمام أبو محمد الحسن عليه يبين حقيقة التمر، فهو يطيب إذا لوّحته الشمس وكذلك الإنسان، فإذا تلقّى حرارة المصائب والمِحَن نضج عقله، واستقام سلوكه، والعقل الناضج لا يخطئ كثيراً، وحتى لو أخطأ فإنه يدرك خطأه، وهذه نقطة جديرة بالملاحظة.

والعقل يكبر بالعلم والتجارب، وكلّما تشبّع العقل بالعلم انفتحت أمامه الآفاق، وامتلك القدرة على الاستنتاج السليم، وقد تجلّت هذه الصفات في الإمام أبى محمد عليه ، فكان يملك عقلاً حصيفاً.

وخطبة الإمام تكشف عن هذا المعنى، فهو أثبت جدارته العلمية، ونضوجه العقلي، ومن جانبٍ كشف سفاهة عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان اللذين أوغلا في الجهل والعماية، لقد طلبا من الإمام عنه بعد أن كشف الواقع التعرُّج إلى نعت الرُّطَب حتى يحصر، فتألّق في النعت في بضع كلمات أخرست معاوية بن أبي سفيان وألقمه حجراً، وكم تلقّى معاوية مثل تلك الكلمات القاطعة التي لو ألقيت على حجر لأفاق، وتفجّرت منه الأنهار، ولكنه معاوية بن أبي سفيان الذي تشبّعت كلّ خلاياه بالمكر منه الأنهار، ولكنه معاوية بن أبي سفيان الذي تشبّعت كلّ خلاياه بالمكر

⁽۱) العقد الفريد: ابن عبد ربه الأندلسي، ج $^{(1)}$

⁽۲) مئة منقبة: ابن شاذان القمى، ص ١٣٥.

٢٥٥ علم الإمام عليه الم

والخديعة والختل، فضاقت عليه سُبُل المعرفة والحكمة.

لذلك كان يلتجئ دوماً مع صاحبه عمرو بن العاص إلى الأساليب الوضيعة لتحقيق غايات دنيئة لا تستحق تلك الدماء البريئة التي أريقت من أجلها بل لا تستحق نفساً واحدة.

فالإنسان يُعد صغيراً في ميزان معاوية وعمرو بن العاص، لذلك أقدما على سحق جميع القيم الإنسانية، ووضعها تحت قدميهما، وهناك قاعدة نفسية تنص على أن الإنسان كلما صغر وغامت عليه الآفاق صغرت في عينيه قيم الإنسانية.

وهكذا كان معاوية وعمرو بن العاص، فلأنهما كانا صغيرين، ويستشعران الضعة والدّناءة فإنهما أسقطاهما على الآخرين.

لقد ذكرت مراراً الأسباب التي تدعو الإنسان إلى تصغير القيم المثلى، منها الوراثة، والأجواء البيتية، وحب الدنيا.

وهذه العوامل أدّت دوراً خطيراً في صياغة سلوك معاوية وعمرو بن العاص، فهما قد انحدرا من أسرة تشبّعت بحب الانتقام، فهند بنت عتبة أم معاوية أقدمت على فعل شنيع لم يسبق له مثيل في تاريخ الإجرام، فهي بقرت بطن الشهيد البطل حمزة عمّ الرسول الأعظم في وأكلت كبده، ولفظته، فسُمّيت بآكلة الأكباد، ثم جدعت أنف الشهيد وأذنيه، وعملت منهما قلادة (۱)، وغيرها من الأعمال الشنيعة التي يَندى لها جبين الإنسانية.

وأمّا أبو سفيان فهو رأس النفاق والكفر، فطالما كاد لرسول الله عليه

⁽١) راجع الإصابة في تمييز الصحابة، وكتب السيرة.

قالوا: لا.

وتربّص به الدوائر، وقد انفرد أبو سفيان بالكيد والختل والعدوان، وقد ورث ذلك من أبيه حرب بن أمية، الذي جاشت به البحر على حدّ تعبير مؤمن قريش أبي طالب عيد قتبناه عبد شمس (۱).

فأميّة لم يكن قريشياً، وإنما هو رومي.. جاشت به البحر، وكان يكيد لهاشم ويتربّص به الدوائر، فورثه أبو سفيان.

جاء في (نهج البلاغة) لابن أبي حديد المعتزلي:

لما بويع لعثمان دخل رحله، فدخل إليه بنو أمية حتى امتلأت بهم الدار، ثم أغلقوها عليهم.

فقال أبو سفيان بن حرب: أعندكم أحدٌ من غيركم؟

قال: «يا بني أمية، تلقّفوها تلقُّف الكرة، فوالذي يحلف به أبو سفيان لا جنّة ولا نار »(٢).

فانتهره عثمان، وساءه بما قال، وأمر بإخراجه.

وإذا أردنا أن نعدّد مواقف اللؤم والنفاق والخسّة لأبي سفيان بن حرب فعلينا أن نعد مجلداً ضخماً.

وقد ترعرع معاوية في أجواء الكيد والحقد والختل، فنمت فيه، لذلك أخذ ينظر إلى البشر بنظرة صغيرة ملؤها الحقارة.

⁽١) راجع هاشم وأمية في الجاهلية، وقبس من نور الإمام الجواد ﷺ: للمؤلف.

⁽۲) شرح نهج البلاغة: ابن أبي حديد المعتزلي، ج P/000، وتاريخ الطبري، ج P/00, ومروج الذهب: المسعودي، ج P/01, والأغاني: أبو الفرج الأصبهاني، ج P/01, وجمهرة أمثال العرب: أبو هلال العسكري، ج P/00.

٢٥٧ علم الإمام عليه المام عليه الإمام عليه المام عليه ا

من هنا جاء حبه للدماء وللسلطة والطعام، فكان نَهِماً لا حدّ لِنَهمه، وقد تحقّق فيه دعاء الرسول محمد عليه الله المعتمد المعتمد

جاء في خطبة للإمام أبي محمد الحسن المجتبى عليه لمعاوية بن أبي سفيان:

«وأنشدكم بالله، هل تعلمون أن رسول الله بعث إليك لتكتب لبني خزيمة، حين أصابهم خالد بن الوليد، فانصرف إليك الرسول، فقال: هو يأكل.

فأعاد الرسول إليك ثلاث مرات، كل ذلك ينصرف الرسول ويقول: هو يأكل.

فقال رسول الله ﴿ اللهم اللهم

ولم يشبع معاوية من الطعام، فكان يأكل ويقول: والله ما شبعت، ولكن ملك.

فتدلّی بطنه علی فخذیه، وعندما کان یمشی فکأنه یحمل قربة ضخمة علی بطنه، وأمّا عند الصلاة فحدّث و $(Y^{(1)})$.

وكما هو ثابت فإن التخمة المتصلة لا توفّر للإنسان فرصةً للتفكير وللبصيرة النافذة.

وهل وجدت أكولاً يملك بصيرة نافذة، أو عقلاً حصيفاً؟ لقد بات

(٢) النصائح الكافية لمن يتولى معاوية: ابن عقيل الزيدي.

-

 $^{^{(1)}}$ الاحتجاج: الشيخ الطبرسي، ج $^{(1)}$

واضحاً للجميع أنّ معاوية لم يملك عقلاً حصيفاً، ونظرة ثاقبة، لذلك لم تؤثر عنه حكمةٌ متعالية، أو مقولة سوى الغدر والمكر.

قال أمير المؤمنين عَلَيْ في (نهج البلاغة):

«والله ما معاوية بأدهى مني، ولكنه يغدر ويفجر، ولولا كراهية الغدر لكنت من أدهى الناس»(١).

ومن علمه (صلوات الله عليه):

جاء رجل إلى الإمام الحسن عَلَيْ ، فقال له: يا بن رسول الله، صف لي ربّك حتى كأنّى أنظر إليه.

فأطرق الإمام الحسن بن علي عليه مليّاً، ثم رفع رأسه، فقال: «الحمد لله الذي لم يكن له أوّلٌ معلومٌ، ولا آخِرٌ مُتَنَاهٍ، ولا قَبْلٌ مُدرَكٌ، ولا بَعْد محدودٌ، ولا أمَدُ بحتى، ولا شخصٌ فيتجزّاً، ولا اختلاف صفةٍ فيتناهى، فلا تُدرِك العقولُ وأوهامُها، ولا الفِكرُ وخَطَراتُها، ولا الألبابُ وأذهانُها صفته فتقول متى، ولا بُدِئ ممّ، ولا ظاهرٌ عَلامَ، ولا باطنٌ فِيمَ، ولا تاركٌ فهلا، خلق الخلق فكان بديئاً بديعاً، ابتداً ما ابتدعَ، وابتدعَ ما ابتداً، وفعلَ ما أرادَ، وأرادَ ما استزادَ، ذلكمُ اللهُ ربُ العالمينَ »(٢).

يمكن أن نوضح كلام الإمام (صلوات الله عليه) من خلال استنتاج ابن سينا حول الباري عز وجل.

($^{(\gamma)}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(\gamma)}$ باب $^{(\gamma)}$ بجوامع التوحيد. والإمام الحسن القائد والتاريخ: الأستاذ فؤاد الأحمد، ص $^{(\gamma)}$ - $^{(\gamma)}$.

⁽¹⁾ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٣٣/ص١٩٧.

٢٥٩ علم الإمام عليته

يقول ابن سينا: «الحسُّ لا يدرك صِرفَ المعنى، ولا يدرك الصورة إلا في المادة، وإلّا مع علائق المادة، من كمّ، وكيف، وأين، ووضع، والروح الإنسانية هي التي تتمكّن من تصوُّر المعنى بحدّه وحقيقته، منفوضاً عنه اللواحق الغريبة، مأخوذاً من حيث يشترك فيه الكثير، وذلك بقوة تسمى: (العقل النظري)، وليس من شأن المحسوس، من حيث هو محسوس، أن يعثِل، ولا من شأن المعقول من حيث هو معقول، أن يُحسَّ...، والحسُّ، تصرّفه فيما هو من عالم الخَلق، والعقل تصرّفه فيما هو من عالم الأمر، وما هو فوق الخَلق والأمر فهو محتجبُ عن الحسِّ والعقل، والذات الأحديّة لا سبيل إلى إدراك كُنْه ذاتها، بل تُعرف صفاتها، وإن عقولنا لا تصلح أن تكون حكماً نحكم بها على أعمال الله تعالى، وأسراره في خلقه، وتدبيره، وقضائه وقدره "`.

فالعقل الإنساني محدود، كما يقول «كانط» فهو لا يستطيع أن يعرف كُنْهَ ذاته، وما زال يحبو في طريق العلم والمعرفة، فكيف به أن يعرف ذات الله عز وجل ؟

يقول «آنشتاين» في العلم، كما في كتاب (كيف تكسب الأصدقاء) لكارنيجي: «إنّ الإنسان ما زال على الساحل يلهو كالطفل، وأمامه محيط من العلم لا نهاية له».

ومع قلة علم الإنسان زال البعض يصرُّ على معرفة ذات الله، ويخوض في أوهام باطلة تتعب عقله وذهنه، ثم لا يستنتج من خوض غمارها إلا الوهم.

(١) قصة الإيمان: نديم الجسر، ص ٦٦.

_

وما زال البعض يكثر من الأسئلة التي لا طائل تحتها، ولا يمكن له أن يحصل على أي نتيجة سوى الوهم والضياع.

إنّ بعض الفلاسفة ومنهم «ديكارت» كان يخوض غمار الوجود، وأصل الوجود، ومن هو المُوجد، فتوصّل إلى نتيجة منطقية تكمن في محدودية الفهم وقال كلمته المشهورة: «أنا أفكر، إذاً أنا موجود (je) محدودية الفهم وقال كلمته المشهورة: «أنا أفكر، إذاً أنا موجود (pense,donc je suis الكلمة بنى قواعد برهانه على صحّة الحواس، وصدق العقل، وتوصل إلى إثبات وجود الله، وعرف جميع صفات كماله المتوجبة عقلاً، ومن هذه القاعدة انتقل ديكارت إلى إثبات وجود العقليات، ثم ترقى بعد ذلك إلى الاستدلال على الله بدليل الحدوث، ودليل الوجوب.

جاء في كتاب (قصة الإيمان) للشيخ نديم الجسر:

يقول «ديكارت»: «لماذا يستحيل علي أن أفكر، هذه الحقيقة القائلة: «أنا أفكر، إذا أنا موجود»، إنه يستحيل علي إنكارها لأنها واضحة جداً، وهنالك قضايا لا تقل عن هذه القضية وضوحاً في العقل، مثل قولنا: إن الشيء لا يصدر من لا شيء، وقولنا إن النتيجة لا يمكن أن تكون أكبر من المقدمة، وإن المسبّب لا يمكن أن يكون أكبر من سببه.

وبعد أن يتوصّل ديكارت إلى هذا اليقين في إثبات القضايا الأولية البديهية المركوزة في عقولنا، يقسّم الأفكار إلى ثلاثة أقسام: أفكار بالمصادفة، أو مباشرة (adventices) وهي التي تتكوّن لدينا من الأشياء الخارجية مباشرة بدون إعمال الذهن، وأفكار صُنعية (Factices) وهي التي

٢٦١ علم الإمام عليه ٢٦١

نكوّنها نحن من أفكار مختلفة، وأفكار فطرية (innees) مركوزة في عقولنا. ثم يقول: إن القسمين الأوليّين يجب فيهما الحذر كي لا يتسرّب إليهما شم من أخاذ المام من أحام المام أحام الله المام أحام المام المام أحام المام أحام المام أحام المام أحام المام أحام المام المام أحام المام أحام المام أحام المام المام

شيء من أغلاط الحواس وأوهامها، وأما الأفكار الفطرية فإنها في حالة سلامة العقل، تكون سالمة من الخطأ، لأنها جزء أساسي من تكوين عقولنا، ومنها نقتبس أحكامنا اليقينية كلها، ونستدلُّ على وجود الله.

وبعد ذلك ينتقل «ديكارت» إلى إثبات وجود الله، فيقول: أنا موجود فمن أوجدني؟ ومن خلقني؟ إنني لم أخلق نفسي، فلابد لي من خالق، وهذا الخالق لابد أن يكون (واجب الوجود)، وغير مفتقر إلى من يُوجِده أو يحفظ له وجوده، ولابد أن يكون متصفاً بكل صفات الكمال، وهذا الخالق هو الله بارئ كل شيء»(١).

وبعد أن يتّخذ ديكارت من نفسه ووجوده، ومن العالم الموجود الذي هو أقرب إلى الإنسان استنتاجاته المنطقية على وجود الله عز وجل، وعلى أزليته يكون قد اتخذ السبيل المنطقي في تثبيت المقدمات المنطقية التي تؤدي إلى نتائج عقلية رصينة، وهكذا هو «كنط».

ولكن البعض من الفلاسفة يترك العالم القريب، والذي يمكّنه من استغلال الكثير من البديهيات العقلية والاستنتاجات المنطقية، ويذهب إلى عالم الأوهام والخيالات، ثم لا يقبض إلا الوهم والاستدلال الواهي».

إنّ الإنسان بإمكانه أن يستدل بوضوح على خالق الكون وبأقرب الطرق، فهي متوافرة في كل بقعة من الأرض، فهي تفترش الأرض وكلها

.

⁽١) قصة الإيمان: نديم الجسر، ص١٢٧-١٢٨.

تنطق بلسان واحد: الله خالقنا، وتفترش الإنسان آيات عظيمة لها دلالات واضحة.

جاء في كتاب (موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة):

قال تعالى: ﴿ وَفِي ٓ أَفْكِ كُوْ َ أَفْلَا تُبْصِرُونَ ﴾ إنّ بين جوانحك آيات لا تُعدّ ولا تحصى، منها غشاء الطبل، فكل واحد غشاء طبله يعمل بانتظام، وغشاء الطبل غشاء رقيق، لا تزيد سماكته على نصف ميلمتر، ولا يزيد قطره على تسع ميلمترات (أقل من سنتيمتر) متين كالصلب، مرن كالمطاط، حيوي جداً لنقل الأصوات، لو تعطّل هذا الغشاء لفقد الإنسان سمعه، لذلك فقد جهّزه الله عز وجل بما يحفظه من التلف، وجعله في آخر قناة منحنية أضيق من خنصر الإنسان، لئلا يعبث به الصغير فيخرقه.

لقد جعل الله عز وجل الأذن الوسطى (وهذا من حكمته) موصولة بقناة إلى البلعوم، فإذا جاء ضغط كبير كاف لخرق هذا الغشاء جاء الضغط المقابل من الفم، فتوازن الضغطان، وسلم غشاء الطبل من التمزق، إذ إن الأصوات الشديدة من شأنها أن تمزق غشاء الطبل.

وهذا الغشاء مربوط بأربع عُظيمات، لا يزيد وزنها على خمسة وخمسين ميليغراماً، ولا يزيد طولها مجتمعة على تسعة عشر ميليمتراً هذه العظيمات لها وظيفة رائعة جداً، إنها تكبر الأصوات الضعيفة إلى عشرين مثلاً، وتخفّض الأصوات الضخمة المؤذية، فجهاز واحد يعمل على تكبير الصوت، وعلى خفض الصوت، وهذا ما لا يستطيع البشر، وهذا من الآيات

⁽۱) الذاريات: ۲۱.

٣٦٣ علم الإمام عَلِيَّةٌ

الدالّة على عظمة الله تعالى» (١).

تفسير الآية:

حكي عنه على أنه كان يجلس في مسجد رسول الله على ويجتمع الناس حوله، فيتكلّم بما يشفي غليل السائلين، ويقطع حجج المجادلين.

من ذلك ما رواه الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي في (تفسير الوسيط): «إن رجلاً دخل إلى مسجد المدينة، فوجد شخصاً يحدِّث عن رسول الله والناس حوله مجتمعون، فجاء إليه الرجل، وقال: أخبرني عن وَشَاهِدٍ وَمُشَهُودٍ اللهُ اللهُ عَن ﴿ وَشَاهِدٍ وَمُشَهُودٍ اللهُ اللهُ اللهُ عَن ﴿ وَشَاهِدٍ وَمُشَهُودٍ اللهُ الل

فقال: نعم، أما الشّاهد فيوم الجمعة، وأما المشهود فيوم عرفة.

فتجاوزه إلى آخر غيره يحدّث في المسجد، فسأله عن ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشَهُودِ ﴾ (٣). قال: أما الشاهد فيوم الجمعة، وأما المشهود فيوم النحر.

قال: فتجاوزهما إلى ثالث، غلام كأن وجهه الدينار وهو يحدّث عن رسول الله في المسجد، فسأله عن ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ﴾ (٤).

فقال: أمّا الشاهد فرسول الله عليه الله المشهود فيوم القيامة، أما

_

⁽١) موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة: الدكتور أحمد راتب النابلسي، ص٢٣٣.

^(۲) البروج: ۳.

^(۳) البروج: ۳.

^(٤) البروج: ٣.

سمعته (عز ّوجلّ) يقول: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّاۤ أَرْسَلْنَكَ شَنِهِ دَّاوَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ يَوَمُّ مَّشُهُودٌ ﴾ (٢).

فسأل عن الأول، فقالوا: ابن عباس. وسأل عن الثاني، فقالوا: ابن عمر. وسأل عن الثالث، فقالوا: الحسن بن علي بن أبي طالب عليه ، وكان قول الحسن أحسن (٣).

(١) الأحزاب: ٤٥.

^(۲) هود: ۱۰۳

⁽٣) الفصول المهمة: ابن الصباغ المالكي، ج٢/ص٧٠٢، وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٨٦/ ص٢٦٣.

الفَصْيِلُ السِّالِاسِيُ



حكم الإمام عيقه

حِكَم الإمام المجتبى عليه

قال الله سبحانه و تعالى: ﴿ يُؤْتِى ٱلْحِكُمَةُ مَن يَشَآءُ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكُمَةُ فَن يَشَآءُ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكُمَةُ فَقَدْ أُوتِى خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ (١).

الإنسان مستودع هائل للعلم والمعرفة الفطرية، وعالم مترامي الأطراف، لأن فيه قبساً من الروح العلوية، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا سَوَّيَتُهُ، وَنَفَخَتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُ, سَلَجِدِينَ ﴾ (٢).

وهذه الروح العلوية تضمّ الكثير من المعاني القدسية التي لها أعظم الأثر في مسيرة الإنسان، ويبقى الإنسان بهذه الروح القدسية أعظم الكائنات في الحياة الدنيا.

لذا فهو لا يتلاشى، بل يبقى خالداً ما دامت السماوات والأرض.

ويستطيع الإنسان من خلال هذه الروح القدسية التسلّق في مدارج الكمال، بحيث يبلغ أعلى القمم الأخلاقية والإيمانية، وفي نظري فإنّ الإنسان يملك قوة هائلة يستطيع من خلالها بلوغ أعلى القمم الأخلاقية والإيمانية إن سنحت له الفرص وبذل الجهد.

⁽١) البقرة: ٢٦٩.

⁽۲) الحجر: ۲۹.

فالمنازل المهمّة التي يتبوَّؤها الإنسان في الآخرة تدلَّ على مقامه العالي عند الله عز وجلّ.

وكما تعلم فإن الآخرة (ونعني بها الجنة) أفضل مقام عند الله عزّ وجلّ، قال تعالى: ﴿ فِ جَنَّةٍ عَالِيَـةٍ ﴾ (٢).

وإذا كان الإنسان يسكن الجنة، ويخلّد فيها، فإنّ ذلك يكفيه رفعة وسمواً، ومن خلال هذا المقام المحمود ينكشف لنا سمو الإنسان ورفعته وأهميته، ويشكّل الإنسان موقعاً مهماً - كما في الروايات - في الكون، فهناك علاقة بين وجوده والأكوان، وسوف تنكشف إذا تبوراً الدار والإيمان.

وممّا يحزّ في النفس أن الإنسان لا يعرف قيمته، بل لا يعرف معنى ما يضمّه من عوالم كبيرة، فتراه يقوم بأعمال حقيرة تحيطه بسياج محكم من الخطايا والذنوب ممّا يَعْدِم فيه الرؤية العميقة لكيانه العظيم.

وممّا يزيد الأمر سوءاً أن بعض الخطايا تطوّق القدرات التي هي في طريقها إلى النمو والانبثاق.

^(۱) الواقعة: ۲۷–۲۵.

^(۲) الحاقة: ۲۲.

٢٦٩ حكم الإمام عيد

فالغدر والغيلة يطوّقان منبع الشجاعة والشهامة، وباستمرار الغدر والغيلة يشح المنبع.

والشجاعة والشهامة تجعلان النّفس في أعلى درجات القوة، وتساهمان في منح الإنسان فرصة النظر بعمق إلى الحوادث الواقعة.

إنّ تحرير الصفات السامية في النفس الإنسانية يساهم بشكل فعّال في استخراج المعاني العالية، وهي تعتمد عليها، فالكريم يقف على نتائج الكرم، وعلى أثره الفعّال في المجتمع الإنساني، والشهم والغيور والعادل والمنصف، وهكذا...

إنّ النظرة العميقة تنطلق من داخل الإنسان، قال تعالى: ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَانُ عَلَى الْإِنسَانُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمِ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمِ الْعَلْمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ الْعَلَى الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَى الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعُ

وقال تعالى: ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتُهَآ أَنفُسُهُمْ ظُلَّمًا وَعُلُوًّا ﴾ (٢).

من هنا يجب على الإنسان أن يتوجّه إلى نفسه، ويُحْكِم السيطرة عليها حتى تتحرّر الصفات السامية، ومنها الحكمة، وفصل الخطاب.

إن تحرير الصفات يتم عبر السيطرة على النفس وإخضاعها للعقل، فهو الذي ينبغى أن يقود النفس، لأن العقل إمام الجسد.

وإذا كان العقل يقود النفس فإنه يوصلها إلى ساحل الأمان، أما إذا انقلبت المعادلة فصارت النفس هي القائدة فإنها تؤدي بالإنسان إلى المهالك الموبقة، لأنها تأمر بالسوء خصوصاً إذا انفلت من أزمة العقل.

^(۲) النمل: ۱٤.

⁽١) القيامة: ١٥-١٤.

قال تعالى: ﴿ وَمَا أَبُرِّئُ نَفْسِى ۚ إِذَ النَّفْسَ لَأَمّارَةٌ إِالسَّوَءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّ ﴾ (١). فعليه فإن الإنسان يصبح كبيراً إذا سيطر على نفسه من خلال عقله، فتصبح لديه قوتان عظيمتان: قوّة النفس، ونعني النفس الملهمة، وقوة العقل، فإذا اتحدت القوّتان فإنهما تشكّلان السدّ المنيع أمام أيّ هجمة قد تشكّلها الأهواء والرغبات الشيطانية، وقد تكون قوة النفس الملهمة أقوى لأنها تمد العقل بالكثير من أسباب القوة، ومنها الشجاعة والشهامة والكرم والعدل والإنصاف، فهذه الصفات وغيرها تساهم في تشكيل القوى العقلية بحيث تتكون منظومة عقلية كبيرة.. فالعقل يحتاج إلى الشجاعة كي يقدم على ما يفكّر فيه، ويحتاج إلى العدل كي يطبق ما توصلت إليه بصيرته، وهكذا الإرادة والإقدام.

وقد ساهمت النفس الملهَمة للإمام الحسن المجتبى عَلَيْ في رفد عقله الكبير، وقد شكّلت النفس الملهمة لدى الإمام رافداً مهماً في هذا الإطار.

لذلك جاءت حكم الإمام نافذة، وثاقبة، وهكذا هي حكم الإمام (صلوات الله عليه)، تضمُّ أسمى المعاني، وأرفع صور البلاغة والبيان والبديع.

جاء في كتاب (الفصول المهمّة) لابن الصباغ المالكي: ومن كلامه على أنه قال: «لا أدب لمن لا عقل له، ولا مروّة لمن لا همّة له، ولا حياء لمن لا دين له، ورأس العقل معاشرة الناس بالجميل، وبالعقل تُدرك الدّاران جميعاً، ومن حُرم العقل حُرمهما جميعاً»(٢).

⁽۱) يوسف: ۵۳.

⁽٢) الفصول المهمة: ابن الصباغ المالكي، ج ٢/ص ٧١١-٧١٣. وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٧٥/

٢٧١ حكم الإمام عليه ٢٧١

وسُئل عَيَدٌ عن الصمت، فقال: «هو سترُ العَمَى، وزينُ العِرض، وفاعِلُهُ في راحةٍ، وجليسُهُ آمِنٌ» .

وقال عَيْد: «هلاكُ الناس في ثلاثٍ: الكِبْرُ، والحِرص، والحسد، فالكِبرُ: هلاك الدين وبه لُعن إبليس، والحِرْصُ: عدو النفس وبه أخرج آدم من الجنّة، والحسد: رائدُ السُّوء ومنه قَتَل قابيلُ هابيلَ»(٢).

وقال على المؤمنين على أمير المؤمنين على وهو يجود بنفسه لمّا ضربه ابن ملجم، فجزعتُ لذلك.

فقال لي: أتجزع؟

قلت: وكيف لا أجزع وأنا أراك في حالك هذه؟

فقال: «ألا أعلمك خصالاً أربع، إن أنت حفظتهن نلت بهن النجاة، وإن أنت ضيعتهن فاتتك الدّاران، يا بني: لا غنى أكبر من العقل، ولا فقر مثل الجهل، ولا وحشة أشد من العُجْب، ولا عيش ألذ من حُسن الخُلُق» (3).

وقال على السلام فلا تجيبوه» (٥٠).

ص ۱۱۱.

 $^{^{(1)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(1)}$

⁽۲) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق.

المصدر السابق. $^{(\epsilon)}$

^(°) كشف الغمة: الأربلي، ج ١/ص ٥٧٥.

وقال عَلَيْنَ : «حُسن السؤال نصف العلم» (١).

فكلامه على نوع من كلام أبيه وجده، ومحلُّه من البلاغة محلٌّ لا ينبغي لأحد من بعده (٢).

وهكذا يفيض عقل الإمام (صلوات الله عليه) حكمة ومعرفة.

إنَّ حِكم الإمام الحسن المجتبى (صلوات الله عليه) تكشف عن الواقع المعرفي المتين الذي أرسى أسسه رسول الله الله المؤمنين والزهراء (عليهما أفضل الصلاة وأزكى السلام).

وقد ساهم الرسول الأعظم في كثيراً في تماسك شخصية الإمام المجتبى عَلَى بعد أن ظلّه منذ سنيه الأولى ممّا سهّل كثيراً في نمو أعظم الصّفات الإنسانية، وقد نشأ الإمام (صلوات الله عليه) وهو يتنفس عبير الأخلاق من أعظم الكائنات رسول الله في والزهراء والإمام أمير المؤمنين على .

إنّ الوسط الذي ترعرع فيه الإمام عَلَيْ جعله يختزن كلَّ ما هـو جميـل وسام، فالوسط يؤثّر كثيراً في شخصية الإنسان.

جاء في كتاب (التربية بين الوراثة والبيئة.. مدخل إلى فلسفة التربية):

«من هنا يبدأ نوع من العلاقة والتفاعل بين الطفل وبيئته الاجتماعية، وأولها الأسرة عبر الأم أو من ينوب منابها، وهذه العلاقة ينبغي ألا تكون وظيفية حيث تنتهي وتزول بانتهاء الدور والوظيفة التي تؤدّيها الأسرة للطفل، بل هي بطبيعتها علاقة ديالكتيكية ودينامية كما هو الحال في عناصر

 $^{^{(1)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(2)}$

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الفصول المهمة: ابن الصباغ المالكي، ج٢/ص٧١١-٧١٣.

٢٧٣ حكم الإمام عليه الم

وأجزاء كل خلية حيّة، فالتوازن والتكيّف الذي ينزع إليه الكائن الحيّ عموماً قد تكتمل حلقته بالتّفاعل التلقائي المباشر بين الكائن ومحيطه وبيئته، أمّا بالنسبة إلى الطفل البشري فإن الأمر يختلف إذ إن دورة التكيُّف هذه ولكي يتحقق التوازن الذي ينزع إليه الطفل لا تكتمل ولا تتحقق إلا عبر الآخرين، ومن خلال وسائط هم الأبوان وأعضاء الأسرة الآخرون.

وكلما نما الطفل وتقدّم بالعمر فإن حاجاته تتشكّل وتتنوّع وتتعدد، وبعد أن كانت بيولوجية بحتة كما أسلفنا، ستتنوع وتتباين وتتطور من بيولوجية إلى نفسية واجتماعية »(١).

وجاء في حِكم الإمام الحسن (صلوات الله عليه):

وكان الإمام أبو محمد الحسن يقول لجليسه: «إذا أردت عزاً بلا عشيرة، وهيبة بلا سلطان، فاخرج من ذل معصية الله إلى عز طاعة الله عز وجل، وإذا نازَعتك إلى صُحبة الرجال حاجة فاصْحب من إذا صحبته زانك، وإذا خدمته صانك، وإذا أردت منه معونة أعانك، وإن قُلت صدق قولك، وإن صُلت شد صوْلك، وإن مددت يدك بفضل مَدها، وإن بدت عنك ثلمة سَدها، وإن رأى منك حسنة عَدها، وإن سألته أعطاك، وإن سكت عنه ابتَدأك، وإن نزلت إحدى المُلمّات واساك، من لا تأتيك منه البوائق، ولا يختلف عليك منه الطّرائق، ولا يخذلك عند الحقائق، وإن تنازعتما منقسما آثرك» (٢).

⁽١) التربية بين الوراثة والبيئة.. مدخل إلى فلسفة التربية: الدكتور عبد الأمير شمس الدين، ص٧٠٤-

^{.17} $^{(7)}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(7)}$

إن هذه الحِكم والمواعظ الذي جاد بها عقل الإمام (صلوات الله عليه) لهي أفضل دليل على عمق الواقع المعرفي الذي أوجده رسول الله عليه، وعمّقه الإمام أمير المؤمنين عليه والزهراء (صلوات الله عليهم أجمعين).

إن هذه الحِكم والمواعظ السّامية تنبض بالحياة، ويتحرك في عروقها دم القيم المثلى، فالإمام الحسن (صلوات الله عليه) يحصر الهيبة والعزة في طاعة الله.

فالإنسان ـ وهذه قاعدة ثابتة ـ إذا قوّى علاقته بالله ـ وهو مكمن القوة ومنبع الكرامة ـ يستطيع أن يستمدّ منهما أسباب القوة والكرامة، ويظلّ قوياً وشامخاً كلّما كان قريباً إلى الله عزّ وجلّ، وهذه العلاقة تقوده إلى السلوك الأمثل الذي يتسم بالصلابة والاستقامة.

من هنا فإنّنا نرى الأتقياء أقوياء ولا يهابون أحداً سوى الله عزّ وجلّ، فهم في مواطن القوة والشهامة أقوى ما يكونون، وفي موطن الاستقامة كذلك.

يحكى أن هارون العباسي بني بيتاً منيفاً، فاستقدم أحد العباد، وكان شجاعاً وصلداً.

قال: يا فلان ما رأيك في هذا القصر؟

قال: اسمع يا خليفة المسلمين، إنك بهذا القصر رفعت الطين ووضعت الدين، ورفعت الجص ووضعت النص.

وجاء أحد الملوك إلى أحد العبّاد يزوره، قال الملك: أيها الزاهد، كيف حالك؟

٢٧٥ حكم الإمام عليه

فقال العابد: أنت الزاهد.

قال الملك: وكيف وأنا أملك القصور والملك؟

فقال العابد: لأنك زهدت في الآخرة وملكت بقعة من الأرض وهي تزول إن عاجلاً أو آجلاً.

وهكذا يسطّر المؤمنون المواقف الصلدة بفضل الإيمان بالله، فالهيبة والعزّة مصدرهما خالق الكون، ويفيضهما على من يتقرّب إليه ويعيش في ظله.

وقد أخطأ البعض عندما يمّم وجهه شطر الملوك، وأصحاب القرار، ليستمدّ منهم القوة والهيبة، وإذا به يركس في الذلّ والصَّغار والمهانة، لأن فاقد الشيء لا يعطيه، فهؤلاء الذين يطلقون على أنفسهم أصحاب القرار وسادة العالم وما شابه من هذه المصطلحات الفارغة هم صفر اليدين من القيم المثلى، وقوّة الإرادة فكيف يعطونها لغيرهم؟

وإنني آسى على السياسيين وبعض المثقفين الذين باتوا يلهثون وراء فاقدي القيم والمثل السامية، علهم يحصلون على شيء، ولكنهم لم يحصدوا إلا المهانة والصغار لأن الطغاة يذلون.

إِنَّ الآية المباركة تحكي واقع هؤلاء الطغاة، قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخُلُواْ قَرْكَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُواْ أَعِزَّةً أَهْلِهَاۤ أَذِلَةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾(١).

فهؤلاء الذين يلهثون وراء الطغاة إنما استزلّهم الشيطان، وزيّن لهم أعمالهم، هذا أولاً.

⁽۱) النمل: ۳٤.

وثانياً: إنهم يجدون أنفسهم مترعة بالذلّة والمهانة، فلا يستطيعون صرفها عمّا يشين واقعها، لذلك نراهم يسقطون ما في أنفسهم على الآخرين. ولو أنهم حاولوا انتشال أنفسهم من واقعها المزري لوجدوا ثقلاً ينوء بكاهلهم، لأنهم قطعوا العلاقة مع مصدر القوّة، لذلك هم باقون في العماية والجهالة.

وثالثاً: إن هؤلاء المساكين الذين يسعون لكسب القوة إنما يفقدونها من حيث لا يشعرون، أو يشعرون ولكنهم يُكابرون لأن أتباع الطغاة تُسلب منهم قوة الإرادة، وهذه الصفة مطلوبة في المواقف الصعبة، ثم إن الإرادة من نقاط القوة في كيان الإنسان، وإذا استمرأ الإنسان حالة الاستجداء فإن الإرادة تضمحل، وإذا به يجد حالة الاستجداء طبيعية، فيستجدي ولو ذلاً صغيراً.

وهذا السلوك المشين نجده عند المتسوّلين، فهم لا يتحرّجون عن طلب القليل حتى لو أغرقوا في المهانة والذلّة.

ورابعاً: لقد وجدت الذين يطلبون العزة والقوة من الملوك وأصحاب القرار لا يرتقون حتى يمكنهم في تحرير صفات الشجاعة والشهامة والإقدام، وهذه الصفات مطلوبة في مواقف مهمة، إذ تؤدّي دوراً مهماً في حسم الموقف.

ثم إنّ الإمام المجتبى (صلوات الله عليه) يعدّد صفات الصديق، وهي الاتزان والعون والصدق وصدق اللقاء، وستر العيب والإيثار والمواساة.

وإنّ هذه الصفات السامية التي عدّدها الإمام المجتبى (صلوات الله

٢٧٧ حكم الإمام عليه

عليه) في الصديق لَهي أفضل ضمان في ديمومة العلاقة واستقامتها.

إن الصديق له أثر كبير في شخصية الإنسان، فهو العامل الثاني - كما يقرّر علماء النفس الاجتماعي - في التأثير بعد الوالدين، وفي بعض الأحيان، فإن دور الصديق يأتي في المقدمة بعد غياب دور الأبوين خصوصاً الآن ممّا ترك آثاراً سيّئة في شخصية الأولاد، والصديق المستقيم له أثر كبير في حياة الإنسان، ويشكّل أحد أهم العوامل في بناء الشخصية السامية.

لذلك يؤكد الإمام المجتبى (صلوات الله عليه) على الصفات الخلاقة التي ينبغي أن تتوافر في الصديق لأنها تنتقل تباعاً إلى القرين بحكم العلاقة، فعمق العلاقة يجعل الصفات المستقيمة تنتقل بالرغم عنها.

فالصديق يشكّل المدخل في انتقال الصفات، لذلك على الآباء والأمهات اختيار القرين وفق الصفات التي عددها الإمام المجتبى عليه وما زلت أؤكد أن القرين يشكّل العامل الثاني في بناء شخصية الإنسان، ويؤدي دوراً حاسماً في أحايين كثيرة في تقرير مصير الإنسان.

فأقران كنعان بن النبي نوح عَيَّ زيفوا حياته فسلخوه من بيت النبي نوح عَيَّه، نوح عَيَّ وانتحوا به جانباً، وأبعدوه من فلك والده، فذهب سادراً في غيّه، إلى أن أغرقه الله تعالى، قال سبحانه: ﴿ قَالَ سَنَاوِى إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ اللهَ عَالِي، قال سبحانه: ﴿ قَالَ سَنَاوِى إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ اللهَ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾ (١).

وأودٌ أن أعلم الآباء بهذه الملاحظة: أن النبي نوح عَلَيْ لبث في قومه

(۱) هود: ۲۳.

ألف سنة إلا خمسين عاماً، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ عَلَيْثَ فِي وَسَعَه، فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ (١)، فقد م النبي نوح عَيْدٌ كل ما في وسعه، ووقر البراهين والأدلة التي تفتح الآفاق أمام الإنسان كي يثوب إلى رشده.

وكان ينبغي لكنعان أن يلتصق بأبيه، ويكون قدوة لأقرانه ولمجتمعه، ولكن الذي حدث هو العكس تماماً، فكان مثالاً سيّئاً في السلوك، ممّا يدلّ على عمق التأثير الذي يولّده قرين السوء.

فإذا كان النبي نوح عَيْد بهذا الحجم والتأثير، وقد شق عليه تغيير طباع ولده التي تقمّصها من أقرانه، فما بال الآباء الذين لم يبلغوا معشار ما بلغه شيخ الأنبياء النبي نوح عَيْد ؟

لذا على الآباء والأمهات الالتفات إلى حجم التأثير الذي يتركه الأصدقاء على الأولاد، وخصوصاً في هذا الزمان، وعليهم أن يأخذوا الحيطة وجانب الحذر من قُرَناء السوء.

إن الصديق في بعض الأحيان يحتل موقعاً مهماً إذا امتاز بمهارات عدة، فإنه يترك أثراً في سلوك القرين في زمن قياسي.

وممّا يؤسف له أنّ بعض الذين يمتازون بالمهارات يستغلونها لأهداف شيطانية، وأغراض دنيئة.

ونحن في كربلاء المقدّسة على سبيل المثال عشنا هذا الواقع السيئ، فبعض لاعبي رياضة كمال الأجسام، ومنهم (ش) كان يستغلّ جسمه لحرف الشباب والشابات، فكان يتمشّى في الأسواق ويستعرض جسمه،

⁽١) العنكبوت: ١٤.

٢٧٩ حكم الإمام عَلِيَّة

وكأنه على خشبة السباق.

وفي بعض الأحيان كان يتحرّش مباشرة بالشباب، ممّا ترك صورةً سيّئة عن لاعبى كمال الأجسام الغياري.

وهذه الحالة تنسحب على بعض المعلمين والمدّرسين، فقد استغلّ مدرس اللغة الإنگليزية لباقته في مدرسة الوحدة في سنة ١٩٧٦م في حرف الفتاة التي كانت حاضرة الدرس ليلاً، فاستغفلها وسطى على شرفها.

وفي سنة ٢٠١١م سمعت أخباراً مؤلمة عن بعض الأطباء، فقد قال لي أحد الأطباء الغيارى:

يا شيخ، ماذا أقول ونسبة الأطباء المنحرفين أخذت تتصاعد، فبعض الأطباء ما إنْ تقع عيناه على مريضة جميلة حتى يحاول بشتّى الطرق (تحسّس مفاتنها).

ونصيحتي للآباء والأمهات ألا يتركوا بناتهم لوحدهن عند الطبيب، ونصيحتي لوزارة الصحة أن توفّر الفرص الحقيقية للإناث العفيفات من ذوات البيوتات المؤمنات أن يرافقن الطبيب في فحص المريضة، وتحسس جسمها، وكعلاج مؤقّت ينبغي لوزارة الصحة أن تجلب طبيبات من الخارج.

وهذه العملية مهمة في أمرين: أولاً في اكتساب الخبرة، وثانياً إبعاد التهمة عن الطبيب.

ونصيحتي للآباء والأمهات ألا يتركوا الحبل على الغارب في هذه الأيام العصيبة، والتي أخذت تُطْبق على أشد البيوت التصاقاً بالدين، ممّا ترك

التهديد يُحْدِث فجواتٍ خطيرةً في داخل جدار البيت.

فعلى الأب أن يحتاط كثيراً في رعاية أبنائه، وتفقّد وضعهم الأخلاقي والثقافي، وألا يضيق ذرعاً في (المعاش اليومي)، فبعض الآباء يقصّر في مجال المعاش فهو يجعل يده مغلولة إلى عنقه إزاء أولاده، ولكن يبسطها كل البسط مع زملائه، وخصوصاً في السهرات الليلية التي تشكل أحد أهم الأسباب في خيانة الرجل لزوجته، لأن السهرات الليلية في معظم الأحيان يكون فيها الحديث مكشوفاً، وفي بعض الأحيان فاضحاً.

لذلك فإن القرآن الكريم يربط بين السهر الباطل والهجر، قال الله تعالى: ﴿ سَنِمِرًا تَهَجُرُونَ ﴾ (١).

ثم إن حرمان الأولاد من المعاش الذي يطلق عليه في العراق (اليومية) يجعل الولد يمد يده للقريب، وفي بعض الأحيان للغريب، وهذا خطأ فاحش لأنه يعوده على الاستجداء (الكداية)، وعلى السرقة.

وممّا تجدر الإشارة إليه أنّ علماء النفس الاجتماعي يُرجعون أسباب تعود الطفل على الأخلاق السيئة إلى سنيّه الأولى، فإن الطفل إذا تعوّد على صفة سيئة، فمن الصعوبة بمكان قلعها.

وإن معظم السلوك السيّئ عند الأبناء يعود إلى المراحل الأولى من عمر الإنسان، وقد يجد الأب صعوبة في قلعه من كيان أولاده لأن السلوك السيّئ (يمد جذوره في منطقة اللاشعور) العقل الباطن، ويستطيع الأب قلع الجذور السيئة من ولده بالسلوك الأمثل.

⁽۱) المؤمنون: **٦٧**.

٢٨١ حكم الإمام عليه

وبعبارة أوضح فإن مثالية الأب يمكن أن تغطي - إن صح التعبير - على السلوك السيّئ القابع في منطقة اللاشعور، وبتكرار العملية فإن الصور الحسنة تطرد الصور السيئة، وبذلك يستقر بها المقام، وتمَدُّ جذورها.

فإذا كان الأب قد مارس عملية شطب قنوات الأفلام الخلاعية من التلفزيون، ثم مارس سلوكاً صحيحاً إزاء ذلك فإنه يؤسس منهجاً تربوياً عالياً، ونقصد بالسلوك الصحيح توضيح أسباب الشطب والنتائج التي تتمخّض عنها، ثم بيان عواقب النظر إلى الأفلام الخلاعية التي هي سمٌّ ناقع يقضى على مقوّمات الإنسان الفكرية والعقلية والجسمية.

جاء في كتاب (موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة):

«حينما ينظر الإنسان إلى امرأة، ويعيد النّظرة، فإن هذه النّظرة أشبه بالضغط على زناد السلاح، تنطلق على إثرها هرمونات جنسية تجوب أنحاء الجسم، وهذه الهرمونات الجنسية تبدّل ضربات القلب، وتوسّع الأوردة المحيطة، وتضيّق الشرايين المتوسطة والصغيرة، وترفع ضغط الدم، ويفتح طريق ماء الحياة، وتنطلق مادة مطهّرة، ومادة معطّرة، ومادة مغذّية، ثمّ يجري تبدّل في كيمياء الدم، من أجل أن تتم عملية اللقاء الزوجي، ويحافظ على النوع البشري، أما حينما يطلق الإنسان بصره طوال النهار، ما الذي يحصل؟ هناك هرمونات جنسية تجوب أنحاء جسمه عبر الأوعية الدموية.

يقول الله عز وجل ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّواْ مِنْ أَبْصَكَرِهِمْ وَيَحَفَظُواْ فُرُوجَهُمَّ ذَلِكَ أَزَكَى لَمُمْ ﴾ (١).

⁽۱) النور: ۳۰.

قال العلماء والمفسّرون: أزكى: أي أطهر، ويمكن أن يكون المعنى: أنفع وأطيب، إمّا أن يكون (أزكى لهم) هو الطهر من الذنوب، أو الوقاية من الأمراض، فعن حذيفة (رضى الله عنه) أنه قال:

قال (عليه و آله الصلاة والسلام): «النظرة سهم من سهام إبليس مسمومٌ، من تركها لله عز وجل لا لغيره أعقبه الله إيماناً يجد طعمه»(١).

والسهم إذا دخل في الجسم أحدث جرحاً، وقد يُتلِف مكاناً معيّناً، أما حينما يكون السهم مسموماً فإن السمّ يسري إلى كل أنحاء الجسم، والنبي الأكرم وقب قبل أربعة عشر قرناً بيّن مخاطر النّظرة التي تتبع النظرة، فالنظرة كالضغط على الزّناد الذي تبدأ بسببه سلسلة من التفاعلات والإفرازات الهرمونية الجنسية المعقدة التي لها تأثيراتها على كل عضو، بل على كل خلية، والتي تهيّئ الجسم لعملية الاتصال الجنسي، لتؤدي مهمّتها في استمرار النسل، وكل هذا يجب أن يتم في وقت محدد، أما إذا استمر انظلاق هذه الهرمونات في الجسم دون تفريغ لهذه الشحنة فإنها سوف تؤدي إلى مضاعفات خطيرة.

والنبي الكريم الذي لا ينطق عن الهوى نهى عن إتباع النظرة بنظرة، ونهى عن تبرّج النساء، وعن تعطّر المرأة إذا خرجت من بيتها، ونهى عن الخلوة بالأجنبية، ونهى عن المصافحة، ونهى أن تمتنع المرأة عن فراش زوجها، هذا كلّه من أجل الوقاية من أمراض لا تعدّ ولا تحصى.

الآن إلى التفصيلات:

⁽۱) من لا يحضره الفقيه: ج 2/m، ووسائل الشيعة: الحر العاملي، ج 7/m

٢٨٣ حكم الإمام عليت

كيف أن الأفعى إذا لدغت إنساناً فقد تميته، والسبب العلمي أن هذا السمّ يوسّع الأوعية إلى درجة غير مقبولة، فيهبط الضغط، ويموت الإنسان، واليوم يؤخذ من سمّ الأفعى دواء فعّال جداً لتوسيع الشّرايين، إذاً حينما تتوسّع الأوردة والشرايين توسُّعاً غير مقبول فهذا قد يؤدي إلى الموت، وهذه الهرمونات سمّاها الباحث «سموماً».

والسمّ بقدر محدود منه دواء، أما بقدرِ كبير فهو داء.

ما الذي يحدث؟

أول ظاهرةٍ تظهر رائحة كريهة جداً في الإبطين والقدمين، من أثر دورة هذه السموم طوال النهار، فما دام ثمّة إطلاق بصر، ومجلات، ومشاهد، وأفلام، ونساء كاسيات عاريات، وخلوة بالأجنبيات، وحديث غرامي، فهذا يؤدي إلى دورة هذه الهرمونات طوال النهار، وازدياد كميتها، وامتداد أمَد دورانها مما يجعلها سموماً.

وأول ظاهرة ظهور رائحة كريهة في الإبطين والقدمين، وتوسّع فتحات الغدد العرقية والدهنية في الكعبين، وأسفل القدمين، وفي المؤخّرة، وهذا يسبب بعض البواسير، وتوسّع الفتحات الدهنية في الوجه يسبب حب الشباب من دورة الهرمونات، ودوران هذه الهرمونات الجنسية التي هي كالسموم، وتهيّجها لحدٍ أكثر من المتوسط يسبب داء الشقيقة، أو الصداع النصفي، الذي لم يُعرَف له علاج حتى يومنا هذا على الأقل، أما الشيء المخيف فآلام في المفاصل ولاسيما الكبيرة كمفصل الركبة، ومفصل الورك، ويبدو أن هذه الهرمونات تقلّل من لزوجة السائل الذي بين العظام، الورك، ويبدو أن هذه الهرمونات تقلّل من لزوجة السائل الذي بين العظام،

وهذا يدعو إلى جفاف هذا السائل، ثم إلى احتكاك العظام، ثم إلى آلام مفصلية لا تحتمل.

وفي المجتمعات الغربية، وفي سنٍ مبكرة يعانون من هذه الأمراض بسبب دوران هذه السموم في الجسم طوال النهار، فهناك موظفان في سيرك ببريطانيا، في الثلاثين من عمريهما أصيبا بحالات حادة في مفاصلهما، وليس هناك سبب مقنع إلا الإثارة الجنسية المستمرة.

يا رامياً بسهام اللّحظِ مجتهداً أنت القتيلُ بما ترمي فلا تصِبِ وباعثَ الطّرْف يرتاد الشفاء له إحْبسْ رسولك لا يأتيك بالعطب(١)

حكم تسامى على مر الدهور

في نصيحة قدّمها الإمام الحسن عَلَيْ إلى جعيد بن همدان، قال عَلَيْ: «يا جعيد بن همدان:

الناس أربعةً: فمنهم من له خُلُق ولا خلاق له، ومنهم من له خلاق وليس له خُلُق، ومنهم من لا خُلُق ولا خلاق له وذلك من شرّ الناس، ومنهم من له خُلُق وخلاق فذلك خير الناس»(٢).

الناصح الأمين:

نصح الإمام عَلَيْ ولده، فقال: «يا بُني، لا تؤاخ أحداً حتى تعرف موارده ومصادره، فإذا استنبطت الخبرة، ورضيت العشرة، فآخه على إقالة العثرة،

⁽۱) موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة: ج٢/ص٢٢٧-٢٣١.

^(۲) الخصال: ج ۱/ص ۲۳٦.

٢٨٥ حكم الإمام عليه

والمواساة في العسرة »(١).

وسأل رجل الإمام الحسن عليه أن يكون صديقاً له وجليساً.

فقال عَيْد له: «إياك أن تمدحني فأنا أعلم بنفسي منك، أو تَكْذِبني ـ أي الإخبار بالكذب ـ فإنه لا رأى لمكذوب، أو تغتاب عندى أحداً».

فقال الرجل: ائذن لي في الانصراف.

فقال له الإمام عليه: نعم إذا شئت (٢).

أهمية التفكُّر:

قال عَلَىٰ الله عرف الله أحبه، ومن عرف الدنيا زهد فيها، والمؤمن لأ يلهو حتى يغفل، فإذا تفكّر حزن »(٣).

وقال عَلَى : «عجب لمن يتفكّر في مأكوله كيف لا يتفكّر في معقوله، فيُجنّب بطنه ما يُؤذيه، ويودع صدره ما يرديه» (٤).

إنّ حكم الإمام المجتبى على تفيض حكمة ومعرفة، فهو من الراسخين في العلم، ومن أهل الذكر الذين أمر الله عزّ وجلّ أن نسألهم.

قال تعالى: ﴿ فَسَّعَلُوٓا أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنْتُمْ لَا تَعَالَمُونَ ﴾ (٥)

يقول الإمام عليه : «عجبٌ لمن يتفكّر في مأكوله كيف لا يتفكّر في

_

⁽١) تحف العقول: ابن شعبة الحراني، ص٢٣٣.

⁽۲) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٧٥/ص ١٠٩.

⁽۳) مجموعة ورام: ج ۱/ص ٥٢.

بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج 1/0 ٢١٨.

⁽٥) النحل: ٤٣.

معقوله، فيُجنّب بطنه ما يُؤذيه، ويودع صدره ما يرديه» (١٠).

فبعض الناس تراه يطيل النّظر ويقلّب طرفيه بحرارة في حاجة بسيطة، وخاصة النساء؛ فبعضهن يقضين النهار في انتخاب الفرشة التي تُبسط على السرير، أو نوع الصحون التي تتلاءم مع الكراسي والأسرة، وباتت هذه الظّاهرة تأخذ اهتماماً بالغاً فصارت جزءاً من سلوك ربّة البيت، وأخذ بعض الرجال يشاطرون النساء عند الأقرباء والأصدقاء.

وأما على صعيد الأكل فأضحت القضية مؤسفة للغاية، فبعض العوائل تسمّر عيونها إلى التلفزيون وهمّها الأول اختيار الأكلة التي يعزُّ مثيلها عند الجيران.

وقد فطنت الكثير من الفضائيات إلى هذه الموضة فباتت تتخم برامجها في «الطبق الشهي»، وآخر «التشكيلة»، و «الأكلة الأوروبية»، وغيرها من المسميّات.

وإنني آسى على قوم صار أكبرُ همّهم إشباع البطون دون العقل، فصغرت العقول وأصبحت قاحلة لا تحتضن بذور المعرفة، ومن المعلوم أنّ البطن لا تأخذ إلا القليل، ومهما أتخمناها فإن قابليتها على الأخذ تبقى قليلة، والتخمة تضر كثيراً خاصّة المعدة.

قال رسول الله على المعدة بيت الداء والحمية رأسُ الدواء واعط كلّ بدن ما عود به »(٢).

 $^{^{(1)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج 1/m

⁽۲) مستدرك الوسائل: ج١٦/ص٤٥٣.

٧٨٧ حكم الإمام عليه

ثم هناك تقارير تنص على أن الأبخرة التي تتصاعد من المعدة تؤثّر في الدماغ، لذلك فإن الأكول لا يحسن الكلام، ولا يتقن لغة العقلاء، وهكذا كان معاوية، فإن بطنه التي كانت تتدلّى على فخذيه كانت تتصاعد منها الأبخرة، فعطّلت الكثير من قواه العقلية.

فكان سيّئ الحفظ، وعيّ اللسان، وضعيف البيان، لذا فإن الهزالة كانت واضحة في خطبه، وظاهرة في معظم عباراته، لذلك كان يختصر خطبه بعبارات جوفاء.

وفي أحايين كثيرة كان يستعين بعمرو بن العاص، وكما هو ثابت فإن خلفاء بني أمية قاطبة كانوا ضعفاء في المنطق والبيان، الأمر الذي تنبّه إليه عمر بن عبد العزيز.

جاء في (تاريخ الطبري):

«إنّ عبد العزيز والد عمر كان يصعد المنبر ويخطب وفي نهاية الخطبة يعرج على شتم الإمام على بن أبي طالب على ، فكان يسفُّ ويتلكّأ بشكل يلفت النظر، فسأله ولده عمر عن ذلك.

فقال عبد العزيز: أو تعلم بذلك؟

قال: نعم.

قال: بني، إنّ أمرنا لا يستقيم إلا بشتم هذا الرجل.

وأنا لا أشك في أن عبد العزيز كان أكولاً لأن نظره القاصر يدل على ذلك.

وشتم الإمام أمير المؤمنين على كان أحد الأسباب في قصر عمر

الحكم الأموي، وجعله تحت مطرقة «المؤامرات البيتية» إن صح التعبير.

فباتت العائلة الحاكمة تئن من المؤامرات الداخلية، وتضع من أقرب المقربين، ممّا اضطرّها إلى سلوك أفظع الأساليب في القضاء على الخصم، ولو أن البيت الأموي الحاكم التفت إلى سلوك الإمام أمير المؤمنين الذي انتهج أفضل الأساليب في تثبيت حكمه ولطال حكمه ولأرجع الحكم إلى نصابه، فعليه فحِكم الإمام تفيد الإنسان في الدنيا والآخرة، وتميّز ما بين الغث والسمين.

وممّا يحزّ في النفس أنّ بعض الضعفاء يلتفت بحرارة إلى ما يضرّه، وأما ما ينفعه فإنه يشيح بوجهه عنه.

والبعض يستمع إلى الجاهل قبل العاقل، ويأخذ كلامه أو حكمه أخْذَ المسلّمات، ويعوّل عليه، وهذا ما يحدث الآن.

قلت لأحد الإخوة بعد أن استمع إلى كلام أحد السفهاء وأخذ يعول عليه عليه كثيراً: عجباً منك! تسمع كلام من لا يجيد لغة العقلاء ثم تعول عليه وتشيح بوجهك عن العقلاء وكأنهم جهال لا يعرفون معنى التعامل والتآلف والتوازن!

وهكذا تغيّرت الموازين عند البعض فأخذ يقيم حسب ما يرتئيه ويرتضيه، وإن خالف قيم الإسلام، وتجافى عنها.

إنّ حكمة الإمام المجتبى (صلوات الله عليه) تشير إلى معانٍ عظيمة أشرنا إلى قسم منها، وكان ينبغي أن نفصّل إلا أن المقام لا يتسع لذلك، وقبل أن أنتهى من هذا العرض اليسير أحبّ أن ألفت نظر القارئ الكريم

إلى بعض ما يخص تربية الأولاد:

إن بعض العوائل تهتم كثيراً في «مأكول» الأولاد دون المعقول، فبعض الأمهات يصرفن الأموال الطّائلة في مجال اللعب والثياب والحلويات، ولكنهن يقبضن أيديهن في شراء كرّاس لتعليم الصلاة والرسم والخط، وما شابه.

إننا كرماء في مجال التّرف والتّلف، ولكننا بخلاء في إثراء العقول بالمعرفة والعلم.

لقد دخلت أكثر من بيت فشاهدت التلفزيونات العريضة منصوبة في كل مكان، ولكنني لم أشاهد كتيباً أو كرّاساً للتعليم والتثقيف، وفي ظل هذه الأجواء الشحيحة بالعلم فلا غرابة أن نشاهد صوراً مأساوية تحكي عن طفولة الإنسان وهو على أعتاب الشباب.

لقد باتت بيوتنا مهزوزة ومضطربة الأمر الذي أدّى إلى اضطراب الأبناء.

جاء في كتاب (معالم من سايكلوجية الطفولة والبنوّة والشباب):

«وهناك رأي علمي يقول: «لا يوجد طفل مضطرب بل هناك عائلة مضطربة»، فالطفل الصغير مخلوق بريء وكيان نقي غير ملوّث، ولا يمكن أن يكون مضطرباً ومختلاً إلا إذا اضطربت البيئة المحيطة به، وحدث خلل فيما يحيطه من مؤثّرات مادية وغير مادية»(١).

والعجيب في الأمر أنّ بعض الآباء يفصّل لك الآثار السيئة من جرّاء

.

⁽¹⁾ معالم من سايكلوجية الطفولة والبنوة والشباب: الدكتور إبراهيم كاظم العظماوي، ص ١٧٥.

(معرض التلفزيونات) الذي نصبه في البيت، ومع ذلك يغض الطّرف عن واقعه، كأنه يسرد قصة من وحي الخيال حتى يجلب انتباه الآخرين.

إنّ إحدى مشاكلنا العويصة تكمن في الاختلاف الشّاسع بين المدّعيات والواقع، فهناك مسافة شاسعة تفصل بين المدّعيات والواقع خصوصاً عند المسؤولين، والمشكلة أخذت بُعداً خطيراً حيث أخذت المسافة تزداد، فصار الكلام لا يطابق الواقع في أيّ من مفرداته، ممّا زرع الإحباط واليأس عند الكثير. لذلك بات الكثير لا يصدّق من يدّعي حتى لو كان صادقاً وينوي الخير في كلامه.

لقد التقيتُ الكثير فألفيته مشمئزاً من هذه الحالة، ويتمنى من أعماق قلبه لو يكف بعض المسؤولين والذين يحتلون المواقع الأولى عن رفع الشعارات التي تفتقر إلى الواقع الحي.

لا أدري لماذا يصر البعض على هذا السلوك الأجوف، ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمع تهكم الناس، وتفكُّههم بما يتقوّله حتى أضحت مدَّعياته مادة للتندر والاستهزاء، ومصدراً للنكات.

وحتى أختم حديثي قال رسول الله ﴿ فَاللَّهِ عَلَيْكِ :

«ما بقي من أمثال الأنبياء هي إلا كلمة: إذا لم تستح فاصنع ما شئت» (١).

وخطب الإمام الحسن عليه في الناس، فقال:

«اعلموا أن العقل حرز، والعلم زينة، والوفاء مروة، والعجلة سفه،

 $^{^{(1)}}$ مستدرك الوسائل: ج $^{(1)}$

٢٩١ حكم الإمام عليقة

ومجالسة أهل الدنيا شين، ومخالطة أهل الفسوق ريبة، ومن استخف بإخوانه فسدت مروّته، ولا يهلك إلا المرتابون وينجو المهتدون الذين لم يتهموا الله في آجالهم طرفة عين، ولا في أرزاقهم، فمروّتهم كاملة، وحياؤهم كامل، يصبرون حتى يأتي بهم الله برزق، ولا يبيعون شيئاً من دينهم ومروّاتهم بشيء من الدنيا، ولا يطلبون شيئاً منها بمعاصي الله، ومن عقل المرء ومروّته أن يسرع إلى قضاء حوائج إخوانه وإن لم يُنزلوها به، والعقل أفضل ما وهب الله تعالى للعبد إذ به نجاته في الدنيا من آفاتها، وسلامته في الآخرة من عذابها، وقد قيل إنهم وصفوا رجلاً عند رسول الله بحسن، فقال عند «انظروا إلى عقله، فإنما يجزى العباد يوم القيامة على قدر عقولهم، وحسن الأدب دليل على صحة العقل»(۱).

حكم الإمام علية في طلب العلم:

قال الإمام الحسن المجتبى عَلَيْهُ:

«تعلموا العلم، فإنكم صغار القوم، وكبارهم غداً، ومن لم يحفظ منكم فليكتب»(٢).

وعن الإمام عليه أنه دعا بنيه وبني أخيه فقال:

«إنكم صغار قوم، ويوشك أن تكونوا كبار قوم آخرين، فتعلموا العلم، فمن لم يستطع منكم أن يحفظه فليكتبه وليضعه في بيته »(٣).

⁽١) إرشاد القلوب: ج ١/ص ١٩٩.

⁽۲) تاریخ مدینة دمشق: ابن عساکر، ج $^{(7)}$ تاریخ مدینة دمشق

⁽٣) منية المريد: ص٣٤٠. وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٢/ص١٥٢.

وقال الإمام على : «علم الناس وتعلم علم غيرك، فتكون قد أتقنت علمك وعلمت ما لم تعلم »(١).

ويذمّ الإمام عليه من لا يستفيد من علمه، فيقول عليه:

«يدخل النار قوم، فيقول لهم أهلها: ما لكم ابتليتم حتى صرنا نرحمكم مع ما نحن فيه؟

فيقولون: يا قوم، جعل الله في أجوافنا علماً، فلم ننتفع به نحن ولا نفعنا به غيرنا»(٢).

يتحدّث الإمام (صلوات الله عليه) عن العلم والعلماء، وقد أفصح (صلوات الله عليه) بعبارات بليغة عن أهمية العلم، وعن دورة البنّاء في إثراء العقول.

ويعد العلم في نظر الإسلام من العوامل المهمة في تمكين قواعد الحضارة والمدنية، ولم أرَ ديناً كالإسلام يدعو بحرارة إلى العلم وإثراء العقول، فهو يدعو الأمة الإسلامية إلى إثراء عقلها بالمفاهيم العلمية الرصينة.

يقول تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾"".

وفي آية أخرى يقول تعالى: ﴿وَزَادَهُ، بَسَطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ ﴾

⁽١) كشف الغمة: الأربلي، ج ١/ص ٥٧١.

^(۲) مجموعة ورام: ج۲/ص ۲٤١.

⁽۳) طه: ۱۱٤.

⁽٤) البقرة: ٢٤٧.

فالباري عز وجل يقدم بسطة العلم على الجسم، وهذا دليل على أهمية العلم، فكم من جسم ضعيف ولكنه يحمل علماً مكيناً يوازي في قوته معسكراً بكامله.

إن رجلاً عالماً يعادل أمة بكاملها، قال سبحانه عن النبي إبراهيم على الله إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَهِ ﴾ (١) ، فقد تصدي النبي إبراهيم على بعلمه وإيمانه لأعظم قوة في زمانه ممّا أركسهم في الحضيض، فاضطر «نمرود» العاتي إلى حرق النبي إبراهيم على ، فنجّاه الله، قال تعالى: ﴿ قُلْنَا يَكْنَارُ كُونِي رَدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَهِيمَ ﴾ (٢).

إن أخوَفَ ما يخافه الطغاة من الناس العلماء، فهم العدو اللدود لهم، والخصم العنيد الذي لا يقهر.

من هنا فإن الحكّام وعلى مر التاريخ وحتى عصرنا ينهجون أساليب قاسية ضد العلم والعلماء، وقد اتخذت أساليبهم أشكالاً عدة منها تجفيف منابع القوة في المجتمع، والقضاء على المراكز العلمية، وشل حركتها، وهذا ما حدث في العراق إبان الحكم البعثي العفلقي.

فقد أجهز الحكم البعثي البغيض على مراكز العلم في النجف الأشرف وكربلاء المقدّسة وبغداد، وغيرها من المدن الحاضرة.

وحاول بشتى الأساليب القضاء عليها، بل واجتثاث أصولها، وكادت الحوزات العلمية، والجامعات تلفظ أنفاسها، وبعض منها لفظت أنفاسها

⁽١) النحل: ١٢٠.

⁽۲) الأنبياء: ٦٩.

فعلاً، مثل جامعة أصول الفقه، وجامعة بغداد والمستنصرية التي كانت من الجامعات الرائدة ليس على صعيد الدول العربية فحسب وإنما على صعيد العالم الإسلامي وغير الإسلامي.

فقد تراجعت وقبعت في أدنى درجات الحضيض، وكذلك الحوزات العلمية شهدت تراجعاً مريراً، ممّا اضطرّ الكثير إلى تركها، واللجوء إلى دول الجوار، فجفّت منابع مهمّة للعلم والثقافة.

إنّ العلم يمثّل الشريان الأبهر لقلب الأمّة، فإذا أصيب بعطل تموت الأمة.

وفي الغابر فإن الأمم التي تقدّمت، وظلّت تقاوم النكبات، فبفضل الأجواء العلمية التي أطلّت على المجتمع، والمجتمع الإسلامي كان منارة بفضل الإسلام الذي ساهم كثيراً في خلق الأجواء العلمية، وإيجاد فرص حقيقية لطلاب العلم، ويدخل في إطار المساهمة جامعة الإمام جعفر الصادق عنه ، التي كانت بحق فرصة سانحة لتقدم العلم، وعلى كافة الأصعدة (۱).

وقد خلقت جامعة الإمام جعفر الصادق على فرصاً حقيقية لطلاب العلم، حيث أمَّها الكثير، ومن مختلف الملل والنحل، الأمر الذي أدّى إلى تغيير حقيقي في مسار العلم، فأخذ يخدم الأمة الإسلامية في الصميم، في حين كان في نية الخلفاء تجييره لصالحهم، وجعله جسراً لمصالحهم الضيّقة.

.

⁽۱) الإمام الصادق على كما عرفه علماء الغرب.

790 حكم الإمام عليت

لقد عاش العلم فترةً قاسيةً بعد الحصار الظالم الذي ضربه الخلفاء العباسيون على جامعة أهل البيت على، وقد حاول الخلفاء العباسيون القضاء على جامعة أهل البيت على، واستئصال شأفتها إلا أن جذورها العميقة الضّاربة في عمق المجتمع الإنساني حالت دون ذلك، ممّا اضطر الخلفاء إلى استعمال أساليب غاية في الخبث، حيث ألصقوا بها تُهماً رخيصة لا تصمد أمام الواقع، فقد اتهموها بالذيلية والتبعية، فقد اتهمها أكثر من خليفة بالتبعية للأجنبي، وأنها امتداد للفكر اليوناني والروماني.

وهكذا مرّت هذه التهمة وما زالت تعتمل في صدور الكثير من المستشرقين، فقد اتّهم الكثير من المستشرقين الفكر الإسلامي بالتبعية للفكر اليوناني.

وقد ردّ هذه التهمة المفكّر الإسلامي روجيه غارودي حيث قال:

«فالزعم بأن الفكر الإسلامي مجرَّد مترجم أو ناقل عن الفكر اليوناني، فهذا قول لا أساس له من الصحة.

١- فالرياضيات اليونانية تعتمد على مفهوم النهائي في حين إن
 الرياضيات العربية تعتمد على مفهوم اللانهائي.

٢- كان المنطق اليوناني نظرياً في حين إن العلم العربي تجريبي أساساً.

٣- كانت الهندسة المعمارية (الستاتيكية) تعتمد على الخط المستقيم، أما هندسة المساجد فإنها على عكس المعبد (سمفونية) من المنحنيات بأقواسها وقبابها.

٤- كانت الفلسفة اليونانية (من برميدس إلى أرسطو) فلسفة وجود، أما

الفلسفة الإسلامية فهي فلسفة الوجود والفعل، ثم هي تعتمد على (نبوة) أي على الوحي، فلها مصدر علمي آخر غير المصادر المادية للمعرفة» $^{(1)}$.

لقد بات واضحاً أن الفكر الإسلامي أضحى مرجعاً أساسياً لكافة الحضارات، ومنهلاً عذباً لكل الأمم بما فيها الأمم التي لم تسلك مسلكاً دينياً.

فهذه الأمم أصبحت في كل يوم تخطو نحو الإسلام، لأنها وجدت فيه المادة العلمية التي تغني حضارتها بشكل فاعل، وتثري عقولها لتستوعب مفردات التقدم والتطور.

ويقول الإمام الحسن المجتبي عليه الله المجتبى

«من أحبَّ الدنيا ذهب خوف الآخرة من قلبه، وما أوتي عبد علماً فازداد للدنيا حباً إلا ازداد من الله بعداً وازداد الله عليه غضباً»(٢).

قال تعالى: ﴿ مَّاجَعَلَ ٱللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ عَلَى اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ عَلَى اللَّهُ الرَّجُلِ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الرَّجُلِ

وفي التفاسير: قلبين حبيبين.

وهناك قاعدة في مجال الحب، فالإنسان كلّما ازداد حباً للآخرة وسعى في إعمار قلبه بها، انحسر حب الدنيا وبانحسارها تتكشف للإنسان قيمة الدنيا، أو بالأحرى حقيقتها التي باتت في منأى عن فهم الكثير.

ومن الحقائق التي تنطوي عليها الدنيا أنها تستحقر من يحبها، وتُفني من

(m) الأحزاب: ٤.

⁽١) سر تأخر العرب المسلمين: الشيخ محمد الغزالي المصري، ص٤٨.

⁽٢) مستدرك الوسائل: ج١٢/ص٣٨، وكلمة الإمام الحسن ١٠٠٠ الشهيد السيد حسن الشيرازي تُنتَّ.

٢٩٧

يتودّد إليها، بل في بعض الأحيان تجهز على من يتعلّق بها.

قال أمير الحكماء الإمام علي بن أبي طالب عليه : «من أبصر بها (الدنيا) بصّرته، ومن أبصر إليها أعمته »(١).

نقل لى أحد السادة الأجلاء هذه الحادثة:

التقى سيد بأحد باعة الخمر، وقد بلغ من العمر عتياً، فقد بلغ الثمانين.

فقال له السيد: ألم يَئِن لك أن تتوب وترجع إلى رشدك وتترك هذا العمل الخائب الذي لم تجن منه إلا الخسران؟ فقد أقبل عليك موسم الحج. فرد عليه الرجل البائع: إنك سديد في رأيك فسوف أترك ولكن ليس في هذه السنة وإنما في السنة القادمة.

ولكن وبعد ثلاثة أشهر فارق بائع الخمر الحياة، ولم يَتُب إلى الله عز وجل ، وعندما جاؤوا بالجنازة ليصلي عليها تحيّر السيد ماذا يقول في أمره، فاتصل بأبيه صاحب الفضل الكبير.

فقال الأب: قل: «إني لا أعلم منه إلا خمراً» بدل «لا أعلم منه إلا خيراً».

وإذا كان الإنسان يميل إلى الدنيا تباعاً فإنه يغوص في لججها بحيث ينسى نفسه فهو ابنها، وتعدُّ هذه الحالة من أمهات المشاكل لأن الغوص فيها يختلف عن الغوص في البحر، فالغوص في البحر يجني منه الإنسان الكثير، ومنها اللؤلؤ والمرجان، وغيرها من الحلي، وأمّا الغوص في الدنيا فلا يجني منه إلا الخسران المبين.

⁽١) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج٦/ص ٢٣٨.

وذلك لأن الدنيا ظاهرها أنيق، ولكن باطنها خطير، ويُـؤدّي إلى أوخم العواقب.

لقد رأيت أهل الدنيا في كل يوم يخسرون ميّزة، وفي مقدمتها الاتزان والتعقُّل والتروّي والتودّد والمحبة.

الفَصْيِكُ السَّيِّتَابِغِ





صلح الإمام الحسن المجتبى عليه

إنّ الأزمات التي أطلّت على الأمة الإسلامية بعد وفاة رسول الله على الأمم، فقد عصفت بالأمة فتن من كل على الأخطر من نوعها في حياة الأمم، فقد عصفت بالأمة فتن من كل جانب، واحتوشتها حتى كادت أن تقضى على القيم الإسلامية برمّتها.

وكانت الفتن عمياء وشوهاء أفقدت الكثير صوابه وأحالته إلى جثة هامدة لاحراك فيها، وقد تنبّأ رسول الله في بالفتن التي تأتي كقطع الليل يتبع بعضها بعضاً.

قال رسول الله على أخر أيّامه: «أقبلت الفتن كقطع الليل المظلم يتبع آخرها أولها»(١).

وقد حاول الإمام أمير المؤمنين عليه مع الثلّة المؤمنة من الصحابة تقليل مضاعفات الفتن، وحصرها قدر الإمكان، إلّا أن الأهواء الشخصية، والأحقاد الدفينة كانت تقف بقوة أمام أي خطوة لتطويقها.

علماً أن المجتمع الإسلامي كان وقتئذٍ لمّا يبلغ سن الرشد حتى يستطيع أن يستوعب الفتن الهوجاء، أو على الأقل يعرف مغزاها فيلتجئ إلى المخلّص الذي يمكن أن ينقذه من هذه الفتن.

-

 $^{^{(1)}}$ بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج $^{(1)}$

لقد حاول الإمام أمير المؤمنين عَيْد جهده حصرها حتى لو أدّى ذلك إلى تركه الموقع الأول.

فقال (صلوات الله عليه): «لأسلمن ما سلمت أمور المسلمين، ولم يكن فيها جور الا على خاصة»(١).

وهكذا تنازل الإمام (صلوات الله عليه) حفاظاً على بيضة الإسلام، وعلى القيم الإسلامية التي رأت النور بعد مخاض عسير، وكانت محاولات الإمام علي علي حثيثة، وذات أبعاد متعددة، فقد تحرد على صعيد الإرشاد والتوجيه، وتوحيد الصفوف أمام الهجمات الفكرية سواء من الداخل أم من الخارج.

فهو الذي ردَّ الفتن والشبهات على أعقابها بحكمة بالغة، التقى بحبر من اليهود، فقال اليهودي: ما دفنتم نبيكم حتى اختلفتم فيه.

فردَّ عليه الإمام عَنَهُ قائلاً: «إنما اختلفنا عنه لا فيه، ولكنكم ما جفّت أرجلكم من البحر حتى قلتم لنبيكم: ﴿ ٱجْعَل لَنا ٓ إِلَهُ اللهُ مَا لِهُ أَ قَالَ إِنَّكُمُ مَا لَهُ مُ عَالِهُ أَ قَالَ إِنَّكُمُ مَا فَعُمْ عَالِهُ أَ قَالَ إِنَّكُمْ مَن البحر حتى قلتم لنبيكم: ﴿ ٱجْعَل لَنا ٓ إِلَهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

إنّ هذه المواقف الكبيرة لتترجم بوضوح الحرص الكامل من قِبَل الإمام أمير المؤمنين عَلَى على قيم الإسلام، وعلى وحدة المجتمع التي كادت أعمدتها تنهار تماماً.

⁽١) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج٦/ص١٦٦.

^(۲) الأعراف: ۱۳۸.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد، ج١٩/ص ٢٢٥.

٣٠٣

ونقول بالضرس القاطع:

إن مواقف الإمام أمير المؤمنين على الحاسمة ردّت الفتن الهوجاء على أعقابها إلا أن آثارها ظلت تتفاعل في مفاصل المجتمع الإسلامي.

لذلك فإنّ الخطر كان كبيراً، وفي نظري فإنه يُعدّ الأخطر من نوعه في حياة الأمم، فكان الإمام على يجهد لتثبيت أعمدة الإسلام وتعميقها في قلب المجتمع، فأخذ الإمام على عاتقه تثقيف المجتمع عبر ثلّة مؤمنة كانت مثالاً في العلم والتقوى، أمثال: المقداد، وأبي ذر، وسلمان، وعمار بن ياسر، وحذيفة، ومالك الأشتر، وحجر بن عدي، وأويس، ورشيد.

وطفقت هذه الثلّة تزيل الآثار السلبية من نفوس الناس، وتقلع من عقولهم الأفكار الجاهلية التي نمت عبر ممارسات خاطئة للسلطات الحاكمة.

إن إقدام الصحابة على خطوة الإصلاح بقوة إنما كان يعتمد على المرجع العظيم، فالإمام أمير المؤمنين على أضحى مرجعاً ليس فقط للمسلمين، وإنما لكل إنسان ينشد العزّة والكرامة، وهناك علاقة جدلية بين القائد والأتباع، فكلما سما القائد فإنه يترك بصماته على سلوك أتباعه، وقد يصوغ منهم قادةً أفذاذاً، وهذا ما كان من أتباع أمير المؤمنين على.

لقد امتلأ قلب الإمام رحمة وشجاعة وسماحة، وهذه الميّزات تشكّل قنوات مهمّةً لربط القائد بجماهيره.

جاء في كتاب (محراب على) لخليل فرحات:

وأنت وَسِعْتَ الناسَ دوماً برحمة وقد أمطروكَ الوثرَ في أثر الوثر

علوتَ وكنتَ النّفس أكبرَ قادر على قهرها، تلك المليئةُ بالكِبْرِ وقصّرَ عقلُ الناس عن قهر مَيلهمْ فبوركتَ قَهّاراً على النّفس يستجري (١)

ولا يسعني وأنا أسطر هذه الكلمات إلا أن أقول: وما جرى للأمة الإسلامية حتى تستسلم للفتن بعد أن كشف عنها الرسول الأعظم وأئمة الهدى من أهل البيت عليه ؟!

لقد أماط أهلُ البيت على اللثام عن أهم فتنة يمكن أن تنطلي على المسلمين، وتتمثّل بالخلافة، فإن أئمة أهل البيت على وفي مقدّمتهم سيد الكائنات محمد وضّحوا ملامح الخلافة، وبيّنوا قسماتها بحيث لا يمكن لأحد أن يأتي ويتقمّصها، أو يدّعي الانتساب إليها.

إنّ هذا الحديث الشريف يوضّح تماماً ملامح الخلافة، فالنبيُّ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلّهُ عَلّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ

قال تعالى عن لسان النبيِّ موسى عَنْ : ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَـُرُونَ اللهِ عَنْ لَا اللهِ عَنْ اللهُ اللهُ

لقد أفصح النبيُّ موسى عَيْدٌ تماماً عن موقع هارون عَيْدٌ فقد جعله

⁽١) الإمام على في الفكر المسيحي المعاصر: راجي أنور هيفا، ص٢٥٢، نقلاً عن كتاب خليل فرحات.

 $^{^{(7)}}$ مستدرك الوسائل: النوري، ج $^{(7)}$

^(۳) الأعراف: ١٤٢.

٣٠٥ صلح الإمام عَلِيَّة

خليفة على قومه، ثم أتبع بقوله: ﴿ وَأَصْلِحْ وَلَا تَنَّبِعْ سَكِيلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾ (١).

وبهذا فقد جمع النبيُّ موسى عَلِيَّة خصلتين مهمتين للخليفة: الإصلاح والاستقامة.

وبذلك بيّن النبيّ موسى عيد موقع الخلافة وأهميتها.

إن حديث النبي اللهمام على اللهمام على اللهمية كونه يربط بينه وبين موقع الوصي هارون الله الذي ثبت في القرآن الحكيم.

وهكذا يكشف عن الملامح الرئيسة للخلافة من خلال ربطها بالقرآن الكريم.

ومع وضوح أمر الخلافة يأتي البعض ممّن لا حريجة له في الدين ولا إثارة له من علم ليتقوّل بما يتعارض مع آيات الله سبحانه البيّنة والأحاديث القاطعة لرسول الله محمد الله محمد القاطعة لرسول الله محمد المعتقد القاطعة لرسول الله محمد المعتقد المعتقد المعتقد المعتمد المعتقد المعتمد المع

إنه أمر خطيرً، وما زال هؤلاء يزعقون، وكأنهم لم يسمعوا آيات الله سبحانه وكلام رسول الرحمة الله الله المرحمة المله ا

ومن هؤلاء ابن تيمية الذي اختط لنفسه منهجاً فيه الكثير من المغالطات، ممّا أدخله في نفق مظلم مع أتباعه.

وممّا يحزّ في النفس أنّ أتباع ابن تيمية يجترّون ما تقوله مرجعيتهم، فلم يأتوا بجديد فيما يخص الخلافة، ولن يأتوا طالما هم لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يسترشدوا إلى ركن وثيق!!

إنني آسى على هذه الأمة التي أخذت تلتهم التعصُّب، وتلتقط الأقاويل

^(۱) الأعراف: ١٤٢.

من أفواه ملوها الكذب حتى لو كان ذلك على حساب حياتها وسمعتها، ولا نذهب بعيداً فالأمة الإسلامية برمّتها مصابة بـ «داء التعصُّب» المقيت.

ألقيت خطبة في مناسبة استشهاد الإمام جعفر الصادق على ، فذكرت طرفاً من أخلاقه السامية، منها زجره لأحد أصحابه الذي شتم مجوسياً كان يخدمه بعبارات مقذعة، وقلت: إن الإمام الصادق على يربأ بأصحابه عن الشتم، بل يوصيهم بعدم إيذاء شخص بكلمة نابية.

وهناك بعض العلماء وعلى الفضائيات والإنترنيت يتفوه بكلمات نابية للغاية لم أسمع بمثلها، والرجل ينحدر من أسرة علمية معروفة بالمعرفة والأخلاق.

وما إنْ أتممت المجلس حتى قامت قيامة البعض، فقام معترضاً بعد أن امتلأ غيظاً، وقال: يا شيخ، لماذا هذا الكلام؟ ولِمَ هذا التجرُّؤ؟

وأخذ يدافع عن هذا الرجل الذي خالف كلام الله سبحانه وتعالى وسيرة الأئمة على وأخلاق العائلة التي ينتمي إليها.

ما زال التعصب ينخر في عقولنا حتى حولها إلى صحراء لا تطيق احتضان بذور الفكر الحصيف، والفهم العميق.

وما زلت أفكّر في أمر هذا الرجل الذي لا يستثني أحداً، والأنكى من ذلك أنّ جماعة من مريديه أخذوا يدافعون عن سبّه المقذع بحرارة، أليس هذا هو التعصب بعينه؟؟!!

وقال لي أحد الخطباء: إن مريديه سوف يدافعون عنه حتى لو تجاوز على الباري عز وجل.

٣٠٧

فقلت: لا أستبعد ذلك.

وهكذا يفعل التعصب قديماً وحديثاً!!

إنّ إحدى إفرازات التعصب المقيت تكمن في خنق الفرص لنمو الحوارات البنّاءة، وتضيّق الخناق على العقلاء كي لا يتكلّموا، وفي نظري فإنّ التعصب هو أسوأ أنواع الإرهاب إن لم يكن الوسيلة المُثْلى لنمو».

وهكذا فعل التعصب في العصر الأول أو بعبارة أخرى في السنوات الأولى من عمر الدولة الإسلامية، فقد استولى ثانية على نفوس البعض من الأصحاب، ثم تغلغل في العمق مما أفقدهم الاتزان، ونفاذ البصيرة، حتى صار أحدهم لا يرى إلا رأيه، ولا يصدر إلا من وحي عاطفته، وإن جرّه ذلك إلى مخالفة الكتاب الحكيم.

وقد عانى الإمام أمير المؤمنين على كثيراً منه حتى نفث ما في صدره: «لقد سئمت الحياة بين أظهر كم، ولوددت أن الله يقبضني إلى رحمته من بينكم، وليتني لم أرّكم، ولم أعرفكم معرفة والله جرّت ندماً، وأعقبت سدماً، أوغرتم _يعلم الله _صدري غيظاً، وجرّعتموني جرع التهمام أنفاساً»(١).

وقد أسلم الإمام أمير المؤمنين على أمره لله عز وجل محتسباً صابراً. وهكذا أزاح التعصب رجل الدولة الأول، وأقعده خمساً وعشرين سنة، إنها مسافة طويلة تركت أسوأ الآثار، وعندما استلم القيادة كان التعصب قد ضرب أطنابه فأفرز ظلالاً سوداء أصمّت الكثير وأعمت بصيرتهم، إلا من

^(۱) الغارات: ج۲/ص ۳۲۵.

عصم الله عزّ وجلّ.

وقد عبر التعصب عن شكله القبيح في صفين، إذ انحاز ابن الأشعث إلى ضغنه نافجاً حضنيه بين نثيله ومعتلفه، فأركس جماعته، وأوبقهم إثم الأولين والآخرين، في مكيدة كان قد أعدّها مع عمرو بن العاص ومعاوية في الليل: رفع المصاحف.

وهل يعرف معاوية وعمرو بن العاص معنى للمصحف حتى يرفعوه على الرماح بدل القلوب؟

إنّها خدعة الطفل عن محالب أمه على حدّ تعبير أمير البلغاء.

وهكذا انطلت الخدعة، وظل الإمام أمير المؤمنين على يكابد الألم، ويجترُّ الآهات والحسرات حزناً على القيم الإلهية التي جاهد رسول الله محمد في تثبيتها بصبر لا مثيل له، فرأى الإمام على أمّ عينيه كيف أن القيم الحقّة أخذت تفارق الحياة الواحدة بعد الأخرى وتنهار أعمدة الدين، ثم تحتل مكانها قيم الجاهلية بأيد قذرة لا تعرف معنى للإنسانية وللقيم السامية.

وفي خضم الأجواء الملبّدة بغيوم الشك والارتياب تسلّم الإمام الحسن المجتبى عيد زمام القيادة بنص من رسول الله عيد من سيد الوصيين أمير المؤمنين عيد ، ومبايعة الناس له.

جاء في كتاب (عقيدة الشيعة) لـ «رونالدسن» نقلاً عن كتاب (الأخبار الطوال): «ودفن علي (عيد) ليلاً، وصلّى عليه الحسن (عيد) ، وكبّر خمساً، فلم يعلم أحد أين دفن، ولما توفّي عليٌّ خرج الحسن إلى المسجد الأعظم

٣٠٩ صلح الإمام علي على

فاجتمع الناس إليه فبايعوه» (١).

وقد تعمّدت نقل خبر البيعة من كتاب «رونالدسن» لأن الكاتب المذكور يتحامل كثيراً على سيد شباب أهل الجنة بشكل غريب، ويسطّر شبهات ظالمة بغير سلطان، ولا أعرف الأسباب والدواعي لهذه الحملة الشعواء، ولكن وكما هو معروف فإنّ معظم المستشرقين يكتبون من وحي التعصّب والكبرياء، لأن الغرب يرى نفسه الأعلى والأرقى فهو يسقط ما في داخله على الآخرين.

يقول الكاتب المسيحي «إدوارد سعيد» في كتابه القيّم (الاستشراق):

«إن نواة العملية الاستشراقية هي التمييز الذي لا يزول بين التفوق الغربي، والانحطاط الشرقي» (٢).

وهكذا فإن الغرب ما زال ينظر إلى الشرق بعيونه المليئة بالحقارة والاستصغار.

وهذه قاعدة مضطردة، فمن يملك ـ إلا ما ندر ـ يتملّكه الكبرياء، وتستبد به روح الأثرة والاستعلاء، وعلى كلّ حال فإن «رونالدسن» يصف الإمام الحسن على بأوصاف لا يمكن أن نأتي بها «ثم يتهمه بالقصور، وحب النساء، والراحة، لذلك تنازل عن الخلافة لمعاوية بعد أن رأى نفسه مجردة عن المؤهلات اللائقة للخلافة» (٣).

_

⁽١) عقيدة الشيعة: دوانيه رونالدسن: ص٨٥.

⁽۲) الاستشراق: الدكتور إدوارد سعيد: ص ٤٤.

⁽٣) عقيدة الشيعة: دوانيه رونالدسن.

إنّ هذه التهم الرخيصة إنما تترجم القصور عن فهم الأحداث، وضعف الإحاطة الشاملة بخلفيات الحدث.

كان ينبغي للمستشرق الإنگليزي تحرّي الدقّة في تناول الوقائع المهمة التي لها أكثر من سبب، وكان عليه أن يعتمد على المصادر الموثوقة التي لها وزنها التاريخي لا المحرّفة، فهناك مصادر تاريخية كتبت من أجل السلطان بغية رضاه بدراهم معدودة وبالأخص الحدث «الصلح»، فالصلح حدث مهم لا ينبغي تناوله بسطحية، فهناك جملة عوامل إستراتيجية إن صح التعبير دعت الإمام الحسن عليه إلى الصلح، ثم تسليم أزمة الأمور إلى معاوية بن هند التي كشفته وعرّته تماماً.

وفي نظري فإن الصلح كشف معاوية، وأظهره للملأ ممّا أدّى به إلى تقليل مؤامراته الدنيئة ضد الإسلام، وقيمه.

فالصلح قلّل من خطط معاوية، وأجبره على أن يراعي بعض الشيء مشاعر الناس، ومع ذلك فهو قام بخطوات خطيرة للغاية، حيث ألصق تهما بسيد الكائنات رسول الله محمد في وسيد الوصيّين علي بن أبي طالب (صلوات الله عليه)، وسن سنّة سيّئة جرّت الوبال على المسلمين قاطبة.

يقول الشيخ محمد الغزالي في كتابه (في موكب الدعوة):

«فاحتال لنقل المُلك إلى ابنه يزيد بأن دعا الناس في حياته إلى عقد البيعة له، فأصبح يزيد ملكاً بالبيعة التي اصطُنِعت له، وإن شعر الناس بأن النظام الإسلامي قد عراه تغيُّر خطير، وأن هذه البيعة المفتعلة ستارٌ لعودة الجاهلية الأولى في توريث الملك».

٣١١ صلح الإمام عليتة

ويقول: «ولا أعجب إذا (كان علي) وصحبه من أولي السبق في الإسلام يُلعنون على المنابر في ظل الحكم الأموي الوراثي الجديد، إنّها طبيعة الحياة الدنيا غُلبت ثم وجدت من الكتّاب والشعراء والعلماء من يمشي في الركاب، ويرضى بالواقع، ويستكين لسير الأمور، بل لعله يبرّرها، ويتصيّد لها الفتوى»(١).

الصلح أسبابه وأبعاده:

قبل أن نسرد أسباب الصلح، نقول: إن الرسول الأكرم المختير من المعاهدات وكتب الصلح والأمان، والدّعوات الموجّهة إلى الأباطرة والملوك والأمراء ورؤساء القبائل.

جاء في كتاب (نظام الحكم والإدارة في الإسلام):

«بلغ مقدار ما كشف البحث عنه من الوثائق السياسية والإدارية المروي صدروها عن النبي النبي الله الأباطرة، وكتاب صلح، وكتاب أمان، وكتاب دعوة، موجّها إلى الأباطرة، والملوك والأمراء، ورؤساء القبائل»(۲).

وهذه المعاهدات تدلّ على مبدأ السلم والسلام الذي اعتمده الإسلام مبدأ أوّلياً في التعامل مع الآخرين، وقد يكون الرسول الأعظم الأول في التاريخ البشري في مجال إبرام الصلح مع الآخرين، وبضوابط

(٢) نظام الحكم والإدارة في الإسلام: العلامة المرحوم الشيخ محمد مهدي شمس الدين، ص٥٩٧.

_

⁽¹⁾ في موكب الدعوة: الشيخ محمد الغزالي المصري: ص١١٢-١١٣.

وقواعد لا تحتمل التأويل والنقض، أو الفقد لشروط الديمومة.

وكما نعلم فإن معاهدات الصلح بين الدول قديماً وحديثاً ينقصها الكثير من الشفافية، فإن نصوصها تقبل أكثر من تأويل وأكثر من معنى، وهي تفتقد الضوابط لديمومتها، فالكثير من معاهدات الصلح قائمة على ضوابط محدودة بحدود الزمان الذي انعقدت فيه، ثم إن المعاهدات الدولية تقوم على المصالح المشتركة، وليس على أساس الأخلاق والقيم الإنسانية، وهذه تعتبر نقطة ضعف مريرة في المعاهدات، فالمصالح تتغيّر وتتبدل وهي قابلة للنقض في كل لحظة، لأنها لا تعترف بالقيم.

وهكذا فإن محكمة العدل الدولية التي تعتبر قمة الهرم في القانون الدولي تضع «العدالة» جانباً، فهي تشكّل مادة ثانوية في مبادئ المحكمة!!! جاء في كتاب (الرؤية الإسلامية للقانون الدولي):

«أوضحت المادة ٣٨ من النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية أن مبادئ العدالة هي مصدر قانوني من مصادر القانون الدولي يأخذ بها القضاء الدولي إذا رضي بها أطراف النزاع»(١).

وقد أكّد الإسلام على أهمية العدالة في كافة قوانينه، بل ألزم ذلك، قال تعــــالى: ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا ٱلْأَمَننَتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَعَـــالى: ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا ٱلْأَمَننَتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَعَكُمُواْ بِالْعَدَٰلِ ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿ وَلَا يَجْرِ مَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعَدِلُواْ أَعْدِلُواْ هُوَ

⁽١) الرؤية الإسلامية للقانون الدولي: قاسم خضير عباس، ص١٠٦.

⁽۲) النساء: ۵۸.

٣١٣ صلح الإمام عليمة

أَقُرَبُ لِلتَّقُوكِي ﴿(١)

وقال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُٰلِ وَٱلْإِحْسَنِ ﴾(٢).

والعدالة في القانون الإسلامي مادة أساسية في كل قوانينه الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وغيرها.

وقد راعى رسول الله على جانب العدالة في كل أحكامه، وهي مادة أساسية يحكم على أساسها مساوياً جميع الملل والنحل.

جاء في كتاب (الرؤية الإسلامية للقانون الدولي):

«إنّ النبي الكريم وفي مسيرته قد أشاع العدالة بين الناس جميعاً مسلمين وغير مسلمين، فقد ورد عنه ورد عنه الله أنه قال: «من آذى ذمّتي فقد آذانى» (٣).

وورد عن أنس أن الرسول الأعظم ﴿ قَالَ: «من آذى ذميّاً مؤدّياً الجزية مقرّاً بذلته فأنا خصمه يوم القيامة » (٤).

وورد أيضاً عن النبي على بأنه قال: «من ظلم معاهداً، أو انتقصه حقاً، أو كلّفه فوق طاقته، أو أخذ منه شيئاً بغير طيب نفس منه، فأنا حجيجه يـوم

^(۱) المائدة: A.

⁽۲) النحل: ۹۰.

^(۳) من لا يحضره الفقيه: ج ٤/ص ١٢٤.

 $^{^{(2)}}$ معرفة الصحابة: ج $^{(2)}$ معرفة الصحابة

 $^{^{(0)}}$ مسند أحمد بن حنبل: ج $^{(0)}$ مسند أحمد بن حنبل: ج $^{(0)}$

القيامة »(١).

وجاء في عهد النبي ﴿ لَهُ لَا مَا اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِي المُلْمُلِمُ المُلْمُلِي المُلْمُلِمُ المُلْمُلِي المُلْمُلِمُلْمُلِمُلْمُلِمُلِمُلْمُلِمُلِمُلْمُلْمُلِمُلْمُلْمُلِمُلْمُلْمُلْمُلْ

ثم إن النبي شي ثبت الحقوق الكاملة لكل معاهد ضمن معاهدات قانونية لا تقبل النقض مهما تقادم عليها الزمان، وهذه نقطة مهمة في القانون الإسلامي، بخلاف القانون الدولي في التعامل الدولي حيث يعتبر سقوط الحق بالتقادم، أو ما يعبر عنه بنظرية «التقادم المكسب»، وهذا ظلم فاحش، وخلاف العدل، وهناك نقاط ضعف عديدة سوف نأتي على ذكرها إن شاء الله في كتاب (قبس من نور الإمام السجّاد صلوات الله عليه).

ومن خلال هذه الجولة نستخلص: أن الإسلام شرع الصلح كمبدأ أساسي في التعامل الدولي، وثبّته واقعياً، ولكن ما يحز في النفس أن الحكام الذين جاؤوا خلسة وتحت غطاء الدين قلبوا موازين الإسلام، وتنكّروا له كلياً، ومنهم معاوية بن أبي سفيان الذي أدّى دوراً خطيراً في قلب الموازين الإسلامية، ومنها مسألة الصلح.

فقد استغلّه لتثبيت دولة الأمويين التي عبرها تنفّست الجاهلية من جديد، مخلّفة أسوأ الآثار.

أمّا ما هي أسباب الصلح التي دعت الإمام المجتبى (صلوات الله عليه) إليه؟

(٢) الرؤية الإسلامية للقانون الدولي: قاسم خضير عباس، ص١٠٧.

⁽۱) سنن أبي داود: ج۳/ص ۱۷۰.

٣١٥ صلح الإمام عَيْنَةُ

لقد كان الصلح ضرورة ملحة لوحدة المسلمين، وإنقاذ ما تبقى من شيعة أهل البيت على ثم تجميد ما تبقى من خطط معاوية لإجهاض التجربة الإسلامية الفتية.

وفي نظري فإن من الأسباب المهمة التي من أجلها صالح الإمام المجتبى على معاوية بن أبي سفيان تصدر الجبهة الداخلية للدولة الإسلامية، بسبب وجود الطابور الخامس المتمثّل بالمنافقين.

علماً أن هذه الفئة كان لها دور خطير في حياة رسول الله محمد وامتد خطرها تباعاً إلى أن وصلت ذروتها في حياة أمير المؤمنين على، وكان على رأسها الأشعث بن قيس الذي تولّى كبر هذا الإفك الخطير، فهو الذي تآمر مع معاوية في إعداد خطّة لاغتيال الإمام أمير المؤمنين على أنها الأشهر أنها الله أمير المؤمنين الكان فقال المنها المنافق المنافق الكان فقال المنافق المنافق الكان فقال المنافق المنافق الكان فقال المنافق المنافق الكان فقال المنافق المنافق الكان في الكان فقال المنافق المنافق المنافق الكان فقال المنافق المنافق الكان فقال المنافق المنافق الكان في الكان في

وقد أدّى الأشعث دوراً خطيراً في تمهيد الأرضية للمنافقين في الكوفة، وذلك عندما بني مسجداً فيها.

> جاء في كتاب (الأمالي) لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي مُنسَّن: عن خالد بن عرعرة، قال:

سمعت علياً علياً علياً عليه يقول: «إن بالكوفة مساجد مباركة ، ومساجد ملعونة ، فأمّا المباركة فمنها مسجد «غني» وهو مسجد مبارك، والله إن قبلته لقاسطة ، ولقد أسّسه رجل مؤمن، وإنه لفي سرة الأرض، وإنّ بقعته لطيّبة، ولا تذهب الليالي والأيام حتى تنفجر فيه عيون، ويكون على جنبه جنّتان، وإن أهله ملعونون، وهو مسلوب منهم، ومسجد «جعفي» مسجد مبارك، وربّما اجتمع

_

⁽١) سيرة الأئمة الاثني عشر ﷺ : السيد هاشم معروف الحسني، فصل شهادة الإمام ﷺ ، ج١.

فيه أناس من العرب من أوليائنا فيصلون فيه، ومسجد «بني ظفر» مسجد مبارك، والله إن فيه لصخرة خضراء، وما بعث الله من نبي إلا فيها تمثال وجهه، وهو مسجد «السهلة»، ومسجد «الحمراء» وهو مسجد يونس بن متى سلام ولتنفجرَن فيه عين تظهر على السبخة وما حولها.

وأما المساجد الملعونة: فمسجد الأشعث بن قيس، ومسجد جرير بن عبد الله البجلي، ومسجد ثقيف، ومسجد سمّاك، ومسجد بالحمراء بُني على قبر فرعون من الفراعنة »(١).

وكان الأشعث بن قيس يسعى في مسجده لإفشال الخطط التي يُقْدِم عليها أمير المؤمنين عَلَيْ لإنهاء البؤر الفاسدة، ومنها بؤرة معاوية بن أبي سفيان.

يقول الإمام كما في (نهج البلاغة)، عن جندب بن عبد الله الأزدي: قال أمير المؤمنين عليه:

«أيها الناس المجتمعة أبدانهم، المختلفة أهواؤهم، كلامُكم يُوهي الصُّمَّ الصَّلاب، وفعلُكُم يُطمِعُ فيكُمُ الأعداء، تقولون في المجالس كيت وكيت فإذا جاء القتال قلتم حيدي حياد ما عزت دعوة من دعاكم، ولا استراح قلب من قاساكم أعاليل بأضاليل، وسألتموني التطويل دفاع ذي الدَّين المَطُول، لا يمنع الضيم الذليل، ولا يُدرك الحقُّ إلا بالجِدِّ.

أيّ دارٍ بعدَ داركُم تمنعُون، ومع أيّ إمام بعْدي تُقاتِلُون؟! المغرورُ والله من غرَرْتُموهُ، ومَنْ فَازَ بكُم فقد فاز والله بالسّهم الأخيب، ومن رمى بأفوق

.

⁽١) الأمالي: شيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي، ص١٦٨-١٦٩.

٣١٧ صلح الإمام عليتة

ناصل، أصبحت والله لا أصدِّق قولكُم، ولا أطمع في نصركم، ولا أوعد العدو بكم، ما بالكم ما دواؤكم ما طبُّكم؟ القوم رجالٌ أمثالكم، أقولاً بغير علم؟ وغفلةً من غير ورعٍ؟ وطمعاً في غير حقٍ؟».

قال: فكان جندب لا يذكر هذا الحديث إلا بكى، وقال: صدق والله أمير المؤمنين على قد شملنا الذلُّ، ورأيناهُ الأثَرَة، ولا يُبعّدُ الله إلا من ظلم (١).

وهكذا كان الإمام عليه يتضجّر ويتألّم من سوء الأفكار التي كان ينقلها رأس المنافقين وينشرها في نفوسٍ أترعت بحب الدنيا، فتحوّلت إلى حجر عثرة أمام أيّ خطوة إصلاحية، وقد حاول الإمام (صلوات الله عليه) تطويق هذه الفئة، وحصرها في مساحة ضيّقة، إلا أن المؤامرة التي حاكها معاوية مع الأشعث بن قيس حالت دون ذلك.

فامتد بها العمر، وبرزت كقوة فاعلة في زمن الإمام الحسن المجتبى على ، فطفقت تنسج أقذر المؤامرات، منها تسليم الإمام الحسن على إلى معاوية، واغتياله.

جاء في كتاب (الفكر السياسي الشيعي.. الأصول والمبادئ):

«فقد أراد معاوية قتل الحسن، وسعى له سعيه، وبذل جهده، ولكنه أراد في نفس الوقت ألا يتهم بقتله، وألا يكون مسؤولاً أمام الناس والتاريخ عن دمه، أراد ألا يحتج عليه بدماء ابن بنت الرسول»(٢).

(٢) الفكر السياسي الشيعي: الدكتور حسن عباس حسن، ص ٣٣٤، ط الدار العالمية.

_

⁽١) نهج البلاغة: ص ٧٢. وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٣٤/ص ١٣١.

وقد حاولت فئة المنافقين اغتيال الإمام غير مرةٍ حتى اضطر (صلوات الله عليه) إلى أخذ الحيطة والحذر، ولبس الدرع تحت ثيابه.

وقد جاءه سهم قاتل، وهو في أثناء الصلاة إلا أن الدرع وقاه من ذلك. وممّا يؤسف له أنّ رؤوس النفاق كانوا يحتلّون المواقع الأولى في عشائرهم، ممّا يجعلهم يتحركون بمساحة واسعة، ويألبّون بقية العشائر على نقض الاتفاقات والعهود المبرمة مع الإمام الحسن عيد ، فالأشعث بن قيس، وشمر بن ربعي، وعمر بن سعد بن أبي وقاص، وحجر بن عمرو، وعمرو بن حريث، وأبو موسى الأشعري، وعمارة بن الوليد، وعبد الله بن وهب الرواسي، فهؤلاء كانوا قد بايعوا الإمام الحسن عيد .

ومن جانب فإن معاوية بن أبي سفيان بدأ يتصل ببؤر النفاق، ويفتح قنوات خطيرة، وقد تمكّن من تكوين بؤر خطيرة أخذت على عاتقها زعزعة الأمن الداخلي للدولة الإسلامية، ممّا أثّر كثيراً في نكوص الكثير ليس عن جيش الإمام الحسن فحسب، وإنما عن الإسلام وقيمه، فقد تغيّرت معالم الإسلام بشكل خطير بحيث ظن الكثير أن الرسول الأعظم مسلم يبعث للبشر.

يقول الشيخ محمد الغزالي المصري، نقلاً عن الأستاذ محمد بن أبي زهرة أحد كبار علماء الأزهر:

«إنّ النفاق هو الذي قطّع أوصال الأمة الإسلامية قديماً وحديثاً، فهو الذي جعل الحكم الإسلامي مُلْكاً عضوضاً، بعد أن كان أمر المسلمين

⁽١) تاريخ الطبري.

٣١٩ صلح الإمام عليتة

(شورى) بينهم، إنه لولا النفاق ما جعل معاوية بن أبي سفيان الخلافة من بعده حكماً وراثياً، إن كان يسمي الحكم الوراثي خلافة تتسم بالدين.

إنه لولا أمثال ذلك الخطيب الذي وقف يقول لمعاوية: أمير المؤمنين هذا (ويشير إلى معاوية)، ومن يمتنع فهذا (ويشير إلى سيفه).

إنه لولا هذا المنافق وأشباهه ما استطاع معاوية أن يجعلها وراثيةً في ذريته، وما استطاع سنَّ تلك السنَّة التي ضاع بها.

وإن واجب الأمة لهذا أن تحارب النفاق، وتجاهد في دفعه ومنعه، حفظاً لوحدتها، ودفعاً لهذا الداء الدوي الذي يريد أن يفتك بها.

ولو رجعت إلى التاريخ الإسلامي في ماضيه وحاضره لوجدت النفاق هو الذي أفسد أمر الأمة، فهو الذي أفسد الحكم قديماً على إمام الهدى على بن أبي طالب (رضي الله عنه)، وهو الذي جعل الدولة الإسلامية حوزات ملوك توزّعتها الأقاليم، حتى كان الملك المسلم يحارب ملكاً مسلماً آخر بجنود مسلمين، ليكون ملكه أزلياً وأكبر من ملك أخيه»(١).

نخلص من هذا إلى أن النفاق في زمن الإمام أمير المؤمنين والإمام الحسن المجتبى على أخذ بعداً خطيراً، فكان أحد الأسباب التي دعت الإمام الحسن على إلى التريُّث، وتقديم الأصلح للأمة الإسلامية، ثم إن النفاق هو الذي قاد القادة الميدانيين إلى خيانة الإسلام، وترك الجهاد.

وفي نظري فإنّ عامل النفاق قد يكون أحد الأسباب التي جعلت القادة

⁽١) معركة المصحف في العالم الإسلامي: الشيخ محمد الغزالي المصري، ص ١٧٠.

الميدانيين يثّاقلون إلى الأرض، ويتركون ساحة المعركة، وهناك أسباب أخرى منها: حب الدنيا الذي استولى بشكل غريب على النفوس ممّا جعلها ساحة مفتوحة تلعب بها الأهواء والرّغبات.

فعبيد الله بن العباس الذي فَقَد ولديه في اليمن من قبل بُسر بن أرطاة أحد قادة معاوية، عظمت رشوته، حيث حصل على مبلغ غرَّه في دينه، فترك الحق والتحق بالباطل، وسبحان من خلق الحق، فإن من يترك الحق لا يرى العز إطلاقاً، فظل عبيد الله بن العباس مكبلاً بقيود الذل والمهانة في قصو ر معاوية.

إنّ الذين يسجدون على أعتاب دنيا معاوية قديماً وحديثاً أمثال عمرو بن العاص، والأشعث بن قيس، وأعور ثقيف، وغيرهم، لم يكتب لهم العز والشموخ فكانت الإهانات تترى عليهم من كل جانب، وأما بعد مماتهم فكانت اللعنات وإلى يومنا هذا.

وقد يسأل البعض: وكيف صار حب الدنيا يحتلُّ مساحة في قلوب من لا حريجة له في الدين؟؟

نقول: إن أحد الأسباب يعود إلى الفتوحات، فهي التي فتحت شهية الكثير وأركستهم في حب الدنيا، وكما هو ثابت فإن حب الدنيا (يفقد الإنسان بصيرته).

قال سبحانه و تعالى:

﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا وَخَشُرُهُ، يَوْمَ ٱلْقِيكَ مَةِ أَعْمَى ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا وَخَشُرُهُ، يَوْمَ ٱلْقِيكَ مَا أَعْمَى وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ﴿ اللَّهِ قَالَ كَذَلِكَ أَنتُكَ ءَاينتُنَا

٣٢١ صلح الإمام عيسة

فَنَسِينُهَا وَكَذَالِكَ ٱلْيَوْمَ نُسَىٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

والمشكلة أن كبار الصحابة وقعوا في فخ المغريات، فطفقوا يلتهمون المغريات بنَهَم فظيع، فسُلب منهم الاتزان والبصيرة، فأخذ الكثير ينسج على منوالهم، بل ويزيد طبق القاعدة: «الناس على دين ملوكهم، والصغير يتبع الكبير».

وهكذا كان عبيد الله بن العباس، وغيره، فقد اتَّخذ الزبير، وعبد الرحمن بن عوف، وطلحة، وسعد بن أبي وقاص، مثالاً في الأثرة وحب المال، فمن الطبيعي أن يميل إلى دنيا معاوية ويتّخذه مغنماً بعد أن كان مغرماً وعدواً لدوداً.

إنها الدنيا تضرُّ وتغرُّ وتمرُّ على حدّ تعبير أمير البلغاء والحكماء علي بن أبى طالب عيد .

من هنا فإن المال ومغريات معاوية كانا عاملين في استمالة من كان يعول عليهم الإمام الحسن عليه من القادة والوجهاء والشيوخ.

جاء في كتاب (الشيعة والحاكمون) للشيخ محمد جواد مغنية تُنسَّن: «فصل أسباب صلح الإمام الحسن عليه »:

وقد أو جزها الشيخ محمد جواد مغنية تُنسَّ في خمسة عوامل:

١- تخاذُل أهل العراق.

٢- كون أكثر الوجهاء والشيوخ الذين بايعوه والتفوا حوله طلّاب غنائم
 ومناصب.

(۱) طه: ۱۲۶–۱۲۹.

٣- نفاق عدد غير قليل ممّن بايعه، فقد كانوا يشايعونه ظاهراً ويكيدون له سرّاً.

٤- تخلُّف خَلْقٍ كثيرٍ عنه عندما صمّم على القتال، وعدم خروجهم معه، بعد أن كانوا قد وعدوه بالقتال ضدَّ عدوِّه، وكذلك انضمام قائد جيشه عبيد الله بن العباس إلى معاوية بعد أن اشتراه بمليون درهم.

0- إرسال معاوية إلى الحسن عَلَيْ كل ما أتاه من كتب أصحابه الذين وعدوه فيها أن يسلموه إيّاه أو يفتكوا به، وتأكّد الإمام من نسبة الخطوط إلى أصحاب التواقيع (١).

وقد جعل الشيخ محمد جواد مغنية تُنَسَّ تخاذل أهل العراق في مقدمة الأسباب الداعية إلى الصلح، وإني لا أميل إلى هذا الرأي:

أولاً: إنّ عبارة الشيخ «تخاذل أهل العراق» تفيد العموم، والحال أنّ مِن أهل العراق مَن وقف مع الإمام أمير المؤمنين والإمام الحسن والإمام الحسين الحسين المسلم، وسطروا ملاحم لا تنسى من ذاكرة الإنسانية والتاريخ، كحجر بن عدي الكندي، وحبيب بن مظاهر الأسدي، وبرير بن خضير، وغيرهم من الأفذاذ.

وممّا يحزّ في النفس أن عبارة «أهل العراق» ما زالت تلوكها الألسن، وتنفث بها الصدور بين الحين والآخر، ممّا وفّر للأعداء فرصة لإلصاق التهم، وافتعال الكثير من الأقاويل بحق العراقيين، وما زال الكثير يزعق بهذه الأقاويل.

⁽١) الشيعة والحاكمون: الشيخ محمد جواد مغنية.

٣٢٣ صلح الإمام عليتة

وقد وجد الأعداء في تخاذل العراقيين مادة دسمة، فأخذ يلصق بهم الكثير من التهم الرخيصة، أمثال ابن العربي في (العواصم من القواصم)، وفي عصرنا الحاضر القرضاوي، وقد تحامل ابن العربي كثيراً على أهل العراق حتى أطلق عليهم «أوباش»، ثم اتهم الإمام أبا عبد الله الحسين عليه «التهور» (والعياذ بالله)، وعدم البصيرة، وغيرها.

وقد أوردت في كتابي (قبس من نور الإمام الحسين على بحثاً أثبت فيه سمو الشيعة عن هذه الاتهامات، وهي ألصق بغيرهم منهم، فإذا كان البعض من شيعة الكوفة قد خذلوا الإمام أبا عبد الله الحسين على بفعل عوامل عديدة، فإن منهم من نصر الإمام أبا عبد الله الحسين على وفي مقدمتهم البطل الشهيد حبيب بن مظاهر، وبرير بن خضير، وعابس، ومسلم بن عوسجة، والحر بن يزيد الرياحي، وغيرهم.

ولكن وماذا عن أهل المدينة ومكة وغيرهما من الأمصار؟ ماذا فعلوا إزاء ثورة سيد الشهداء وسيد شباب أهل الجنة عليه الله اللهداء وسيد شباب أهل الجنة عليه اللهداء وسيد شباب أهل المناهداء الله اللهداء وسيد شباب أهل المناهداء والمناهداء والم

يقول الإمام زين العابدين على في أهل المدينة آنذاك: «لم يكن واحد من أهل المدينة يحبنا»(١).

ثم نسأل الشيخ الجليل محمد جواد مغنية تُنسَّ : وهل عبيد الله بن العباس من أهل العراق؟

إنّ خيانة عبيد الله بن العباس شكّلت «القشّة التي قصمت ظهر البعير»، مما ترك أثراً فادحاً في معنويات الجيش، فكاد يسلّم نفسه لولا أن تداركه

.

⁽١) قبس من نور الإمام الحسين على اللمؤلف.

البطلان قيس بن سعد، وسعيد بن قيس الهمداني، فموقف عبيد الله بن العباس كان مشيناً وهو الذي شجّع بقية القادة على التخاذل وخيانة الإمام الحسن تأنياً: ومن الأسباب التي دعت الإمام الحسن عبي إلى الصلح كثرة الخروقات التي أحدثها معاوية بن أبي سفيان في جدار الدولة الإسلامية.

فقد استطاع معاوية بن هند بالتنسيق مع رؤوس المنافقين إحداث ثغرات مريرة في عمق المجتمع الإسلامي، فقد صدَّر عبرها الدعايات المغرضة، ومنها قبول الإمام الحسن على الصلح، وقد أوعز معاوية بن أبي سفيان إلى أعوانه في الكوفة وغيرها بتهيئة أرضية الصلح، وعمل المنافقون جهدهم بذلك، فأدخلوا في روع الناس عزم الإمام الحسن على صلح معاوية فاستقبل جند الإمام الحسن على الخبر وصدّقوا به، ممّا أثار سخط البعض من أصحاب الإمام الحسن على وما زلت أؤكد على خطورة الاختراق، فهو السلاح الأول للعدو قديماً وحديثاً.

ويحاول العدو بشتّى الطرق اختراق المؤسسات الدينية والثقافية والسياسية (١).

فاليهود يؤكد ون أولاً على اختراق المؤسسات الدينية، فهي تشكّل العمق الإستراتيجي للمجتمع، وصمّام أمان، لذلك تسعى الدّوائر المشبوهة جاهدة لاختراقها، وقد نجحت في اختراق بعض المؤسسات الدينية فشكّلت تياراً متعصّباً أخذ يكفّر كل من لا يتفق مع أفكاره الشيطانية، إننا نهيب بالإخوة القائمين على المؤسسات بأخذ الحيطة والحذر، وتحصين

_

⁽١) راجع بروتوكولات حكماء صهيون ترجمة محمد خليفة التونسي.

٣٢٥ صلح الإمام عَيْنَةُ

المؤسسات بالفكر السليم، وكشف طرق العدو التي باتت تتلّفع بأكثر من ثوب.

هذا وقد عملت الفئات المنافقة التي كوّنها معاوية في داخل الدولة على ترويج فكرة «الهيمنة الأموية»، وخلق مناخات ملائمة لزرعها في عقول الكثير، وتنصّ الفكرة على أنّ الإمام علياً على لم يستطع قهر معاوية، ولم يستطع زحزحته عن مقامه، فكيف بولده الإمام الحسن على المناهدة عن مقامه، فكيف بولده الإمام الحسن على المناهدة الإمام الحسن المناهدة المن

فإذا كان علي بن أبي طالب عليه لم يستطع ذلك، فهل بمقدور الحسن أن يزحزح معاوية؟!!

وهكذا أخذ النفاق يروّج لهذه الفكرة، ويوجد أرضية لانتشارها فسرت في أوساط المجتمع الكوفي وغيره مما أقعدهم عن القتال، فقام الإمام الحسن عيد مع الثلّة المؤمنة في إيقاظ روح العزم عبر خطابات بليغة.

جاء في كتاب (الروائع المختارة من خطب الإمام الحسن عيك):

«الحمد لله لا إله غيره، وحده لا شريك له، ثمّ إنّ ممّا عظّم الله عليكم من حقّه، وأسبغ عليكم من نعمه ما لا يحصى ذكره، ولا يُؤدّى شُكره، ولا يبلُغه قولٌ ولا صفةٌ، ونحن إنّما غضبنا لله ولكم، فإنه مَن علينا بما هو أهله أن نشكر فيه آلاءه وبلاءه ونعماءه، قولٌ يصعد إلى الله فيه الرضا، وتنتشر فيه عارفة الصدق يصدّق الله فيه قولنا ونستوجب فيه المزيد من ربنا قولاً يزيد ولا يبيد، فإنه لم يجتمع قومٌ قط على أمر واحد إلا اشتد أمرهم، واستحكمت عُقدتهم، فاحتشدوا في قتل عدو كم معاوية وجنوده، فإنه قد حضر ولا تخاذلوا فإن الخِذلان يقطع نياط القلوب، وإن الإقدام على الأسنة

نجدةً وعصمةً لأنه لم يمتنع قومٌ قط إلا دفع الله عنهم العلّة، وكفاهم حوائج الذلّة، وهداهم إلى معالم الملّة »(١).

وكاد الإمام الحسن عليه يفوّت الفرصة على المنافقين الذين جهدوا كثيراً في تحريف العقول، وتسميمها بأفكار جاهلية.

ولكن خيانة القادة الميدانيين بالاتفاق مع جبهة المنافقين ضيّق الفرص أمام خطوات الإمام المجتبى عليه .

ثالثاً: ومن العوامل التي جعلت الإمام الحسن عليه يصالح معاوية تشرّب قلوب الكثير من الجيش روح الجشع والنهم.

فقد تشرّب قلوب الكثير من قادة الجيش والعسكر حب الدنيا ممّا قلّل فيهم روح الاندفاع والتضحية إن لم يقض عليها، وقد ورث القادة والعسكر الجشع والنهم من أسلافهم الذين فتحوا المدن والأمصار.

فإن الفتوحات زرعت في قلوب الكثير حب الدنيا، وتحوّل الحب بمرور الوقت إلى عامل مهم في اندفاع الجيش، من هنا فإن الإمام أمير المؤمنين عيد تريّث في خوض المعارك بل أوقفها تماماً حتى يتمكّن من إزالة الرواسب وكنسها من نفوسهم، وبقي هذا الحب كبيراً في قلوب من لاحريجة له في الدين.

وقد عانى الإمام أمير المؤمنين على من تعلّق الصحابة بالدنيا، وأراد أن يجتثّه من قلوبهم إلا أنه كان عميقاً، وأخذ مساحة واسعة من نفوسهم

⁽۱) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، والروائع المختارة من خطب الإمام الحسن على المعتزلي، والروائع المختارة من خطب الإمام الحسن على المعتزلي، والروائع المختارة من خطب الإمام الحسن على المعتزلي، والروائع المعتزلي، والروائع المعتزلي، والروائع المختارة من خطب الإمام الحسن على المعتزلي، والروائع المعتزلي، والمعتزلي، والروائع المعتزلي، والروائع المعتزلي، والمعتزلي، والم

٣٢٧ صلح الإمام عليتة

وقلوبهم، وقد تكرّرت المعاناة في زمن الإمام الحسن المجتبى عَلَيْهُ، فرآه كبيراً.

عند ذلك قال الإمام الحسن عليه:

«أما والله ما ثنّانا عن قتال أهل الشام ذِلّة ولا قِلّة ، ولكن كُنّا نُقاتلُهم بالسّلامة والصبر، فشيب السّلامة بالعداوة، والصبر بالجزع، وكنتم تتوجّهون معنا ودينكم أمام دنياكم، وقد أصبحتم الآن ودنياكم أمام دينكم، وكُنا لكم وكنتم لنا، وقد صرتُم اليوم علينا، ثم أصبحتم تصدّون قتيلين، قتيلاً بصفين تبكون عليهم، وقتيلاً بالنّهروان تطلبون بثأرهم، فأمّا الباكي فخاذل ، وأمّا الطّالب فثائر ، وإنّ معاوية قد دعا إلى أمر ليس فيه عز ولا نصَفة ، فإن أردتم الحياة قبلناه منه، وأغضضنا على القذى، وإن أردتم الموت بذلناه في ذات الله، وحاكمناه إلى الله ».

فنادى القوم بأجمعهم: بل البقية والحياة.

أو قيل: فناداه الناس من كل جانب: البقية البقية.

وأمضى الصلح (١).

وهكذا تمكّن حبُّ الدنيا من القلوب، فأضعف الهمم، وأوقف في عروقهم روح العزم والإقدام.

ومن التناقضات العجيبة أنّ معظم جيش الإمام على رأى بأم عينيه خيانة القادة وفرارهم إلى دنيا معاوية، ومع ذلك وضعوا اللوم على الإمام على في صلحه، طلبوا منه الكرّة.

(١) الكامل في التاريخ: ج٣/ص ٢٠٤، وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٤٤/ص ٢١.

إنه سلوك عجيب بُني عن عمى!! أو لعله تسويغٌ لتخاذلهم ونكوصهم عن نصرة الحق.

لقد كان بإمكانهم الكرّة على معاوية وتحقيق انتصار ساحق على ابن هند، ولكن ما النتيجة في نظرهم؟ هل هناك غنائم أو مال؟ لقد تعوّدت الجيوش في المعارك أن تحقّق المآرب الدنيوية وتحصل على الغنائم، وهذا ما كان يصبو إليه بعض القادة الميدانيين.

ولربما سائلٌ يسأل: وكيف يقود الإمام الحسن على جيشاً مشبّعاً بحب الدنيا؟ وهل بإمكانه مع هذا الحب تحقيق انتصار على جيش معاوية؟

الجواب: أولاً لقد أراد الإمام على إلقاء الحجّة على المجتمع الإسلامي الذي طالب في أحايين كثيرة مجابهة معاوية، وتفعيل جبهة الحق بعد أن تبيّن خطل رأيهم فيما يخص التحكيم.

فقد ظهر للكثير سوء التقدير الذي انطوت عليه العقول خصوصاً جماعة الأشعث بن قيس، وذو الخويصرة زهير بن حرقوص، فهؤلاء أصروا على التحكيم، وأجبروا الإمام علياً على النزول عند رغبتهم، بالرغم من محاولات الإمام على الجادة لكشف اللعبة، وهكذا فإن بعض القادة الميدانيين أرادوا الكرة على جيش معاوية، وتحقيق نصر مؤزّر عليه.

ثانياً: حتى يثبت الإمام عَيْد أنه على خط الإمام أمير المؤمنين عَيْد في مقارعة الظلم والظالمين، فقد تصور البعض أن الإمام الحسن المجتبى عَيْد سوف يسلك مع معاوية طريقة تختلف مع الإمام أمير المؤمنين عَيْد ، ولكن إصرار الإمام المجتبى عَيْد بدد التصورات التي كانت تجول في بعض

٣٢٩ صلح الإمام عيسمة

العقول.

ومن المؤسف أنّ الدكتور طه حسين في كتاب (الفتنة الكبرى) يتبنّى فكرة خلاف الإمام الحسن عَيْدٌ مع أبيه الإمام أمير المؤمنين عَيْدٌ ، ويورد وقائع هي بعيدة عن خُلُق سيد شاب أهل الجنة عَيْدٌ ، بل هي بعيدة عن خلق الناس العاديين.

ويبدو أنّ الدكتور لم يكن ملمّاً بحياة الإمام الحسن عَلَى أو لعله استقى معلوماته من كتب مغرضة هدفها الانتقاص من سيد شباب أهل الجنة على مثل كتاب (عقيدة الشيعة) للمستشرق المغرض «رونالدسن».

ثالثاً: إن إصرار الإمام المجتبى على الخروج يؤكد باطل معاوية، وأنه رأس النفاق والشرك، وقد عد النقاد هذه الخطوة نقلة نوعية في التصدي للباطل، لأن زيف معاوية استشرى في مفاصل المجتمع، وأخذ ينهش قيمها ومثلها، وما زالت قيم معاوية تعمل في نفوس الكثير، فبعض المذاهب السنية يتبنون أفكار معاوية، ويدافعون عنها بحرارة، معتبرين إياه الخليفة الراشد بعد الإمام أمير المؤمنين عيد .

والحال فإن الخلافة محرّمة على بني أمية، وفي مقدمتهم معاوية بن أبي سفان (١).

وقد انبرى الإمام الحسن المجتبى على بكل صلابة لمحاربة معاوية بن أبي سفيان ومناجزته بكل ما أوتي من قوة، وقد أصر الإمام على مناجزته ومنازلته لأن إرجاء المنازلة يعطى فرصة لمعاوية كى يجمع كيده،

.

⁽١) تفسير مفاتيح الغيب: الفخر الرازي، وروح المعاني: الآلوسي.

ثم يأتي صفاً لمحاربة الإمام عليه.

ثم إن إصرار الإمام على يترجم فهمه للأحداث، وبُعد نظره، فمعاوية لن يستكين في حبك المؤامرة لاختراق الجبهة الداخلية لمجتمع الدولة الإسلامية، وقد تعجّل في ذلك، ومد خيوطه ليربطها مع الثلّة المنافقة في الكوفة عبر إرسال عيون له، تم الكشف عنها في البصرة والكوفة.

وهكذا كانت عيون معاوية تترى وتحاول توسيع النّغرات في جدار الدولة الإسلامية بالتعاون مع الثلّة المنافقة، لذلك انبرى الإمام (صلوات الله عليه)، وتهيّأ وأعد العساكر إعداداً إستراتيجياً، فقد أعد للحملة الأولى ثلاثة قياديين هم عبيد الله بن العباس، وقيس بن سعد، وسعد بن قيس الهمداني، ليتدارك الأمر تماماً.

رابعاً: ومن أسباب الصلح ضعف العقيدة، وانحسار القيم الإسلامية عن مساحة كبيرة من المجتمع الإسلامي:

إنّ ضعف العقيدة وانحسار القيم الإسلامية من العوامل المهمّة في انحراف الأمة، وابتعادها عن الإسلام، ويعزو الكثير ضعف العقيدة إلى تخلُف (المؤسسة السياسية) بعد رسول الله عن استيعاب المتغيّرات الاجتماعية والسياسية، وغيرها من الجوانب الأساسية للمجتمع.

فعندما تولّى أبو بكر الخلافة لم يكن لِيستوعب الأحداث التي طرأت على الدولة الإسلامية، وكان متلكّئاً في خطواته ممّا أدّى به إلى الاعتراف «لقد وليتكم ولست بخيركم»(١).

⁽١) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج١٧/ص١٥٧.

٣٣١ صلح الإمام عليتة

ويقول: «أقيلوني أقيلوني فلست بخيركم» (١).

وقال عمر بن الخطاب: «إنَّ بيعة أبي بكر كانت فلتة وقى الله المسلمين شرّها، فمن عاد إلى مثلها من غير مشورة فاقتلوه» (٢).

وقد خلّفت المؤسسة السياسة أسوأ الآثار، وعلى أكثر من صعيد، خصوصاً على صعيد الأخلاق والعقيدة، فتمزّقت الأمة شِيَعاً، وصارت تتنازعها الأهواء والمصالح.

وفي خضم التقلبات السياسية يقول علماء النفس الاجتماعي: يتسرّب الشك إلى النفوس في قدرة النظام على إدارة المجتمع، هذا ما ينعكس سلباً على عقائد الناس. ومن جرّاء التشكيك ترسبت آثار سلبية على عقائد الناس، فاعتقد الكثير أن لا قدرة للعقيدة على النهوض بالواقع الإنساني، وكذلك الحكام.. وما الاغتيالات التي طالت الخلفاء إلا مؤشر واضح على ذلك، ويأتي إضاعة الناس الكثير من الفرائض كمؤشر آخر على ضعف العقيدة، وانحراف المجتمع.

يقول أنس بن مالك: «حتى الصلاة ضيّعناها».

وعندما صلّى خلف الإمام على على قال: «ذكّرتني صلاة علي بصلاة رسول الله على ».

وقد تكون الفتوحات عاملاً آخر أدي إلى ضعف العقيدة، وتدنّى

⁽۱) تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: الباقلاني، ج ١/ص ٤٩٤، والغنية في أصول الدين: عبد الرحمن النيسابوري، ج ١/ص ١٨٦.

⁽۲) البدء والتاريخ: ابن طاهر المقدسي، ج0/0، والملل والنحل: الشهرستاني، ج1/0.

المستوى الأخلاقي للأمة.

فبعدما كان المسلم يجتهد في أن يفتح قناةً طاهرة مع الله عز وجل، ويحلّق في سماء العبودية، ويكون في أعلى درجاته، صار يفكّر كيف يفتح طريقاً لابتلاع الأموال والغنائم، ويكون عبداً للدنيا وللشهوات.

وإذا كانت الفتوحات أفاءت على المسلمين بعض الغنائم والأموال فإنها سلبت منهم القيم والأخلاق.

لقد كان بالإمكان فتح البلدان لو كان الإسلام قوياً في المجتمع والإيمان متجذّراً في القلوب ولكنه كان طريّاً ولم يقم على سوقه، لذا خاض المسلمون الكثير من المعارك والدنيا تحدوهم والأمل في الحصول على الغنائم نصب أعينهم، وقد تجمّعت ثروات طائلة، وأصبحت دولة بين الأغنياء منهم.

فثروات الزبير، وطلحة، وعبد الرحمن، وسعد بن أبي وقاص، وغيرهم، صار يضرب بها المثل.

وبسبب الدنيا العريضة التي جاءت بها الفتوحات تسرّب داء الترهّل إلى النفوس، وقبع فيها، فطمع الناس في دنياهم، وصارت أكبر همّهم، وقد حاول الإمام أمير المؤمنين عليه تقليص مساحة الترهّل، وحب الدنيا، إلا أن الفئة المنافقة كانت تترصّد خطواته، وتجهز عليها تباعاً.

وهكذا حوّل المنافق الأشعث بن قيس بعض المساجد في الكوفة إلى بؤر لتصدير المؤامرات، ممّا شكّل مأزقاً كبيراً للدولة الإسلامية.

ومع جود هذه البؤر الفاسدة، فإنّ أمير المؤمنين عليه لم يسمح بغلقها،

٣٣٣ صلح الإمام عليتة

وإن دلّ هذا على شيء فإنما يـدلّ على سعة صـدر الإسـلام في احتواء الطرف الآخر.

وحاول الإمام (صلوات الله عليه) فتح حوارات مع الفئات الخارجة على القانون، وطي صفحة الماضي، إلا أنها أصر ت على أفكارها، وأوصدت أمامه باب الحوار.

فطلب أصحاب الإمام على منابذتهم، فامتنع، وقال كلمته المشهورة: «إننا ندعهم على ما هم عليه، إذا لم يرفعوا سيفاً، ولم يتعرّضوا سبيل المسلمين».

ولكن هذه الفئة الخارجة على القانون استغلّت سماحة الإمام على فأخذت تتعرّض سبيل المسلمين، وتعبث، وتقتل، فقتلوا عبد الله بن جناب بن الأرت، وبقروا بطن زوجته، ثمّ ذهبوا بها عريضة فأخذوا يقتلون كلّ من خالفهم، فحق عليهم القول، فقاتلهم الإمام (صلوات الله عليه) في النهروان، وقضى عليهم إلا عشرة، وقد ماجت البلاد بالفتن، وساهم في تأجيجها معاوية بن أبى سفيان.

وقد ورث الإمام الحسن على هذه التركة التقيلة، والتي أتعبت النفوس كثيراً، بالذات نفوس العراقيين، فكانوا يميلون إلى الدعة، وهكذا اجتمعت العوامل لتشكّل حاجزاً قوياً أمام أيّ خطوة إصلاحية، يرمي من ورائها سيّد شباب أهل الجنة ترميم الوضع.

ومن خلال هذه الجولة، نستخلص أنّ الصلح إنما أتى عنوةً، وليس رغبة، وقد فُرض على الإمام الحسن المجتبى (صلوات الله عليه) فأخذ به، ممّا أغضب البعض من أصحابه كزيد بن وهب، والجراح بن سنان، وسفيان بن أبي ليلي.

قال زيد بن وهب الجُهَني: وهل تترك شيعتك كالغنم ليس لهم راع؟ إشارة إلى الصلح وتنازل الإمام عليه.

فقال الإمام الحسن عَلَيْهِ:

«وما أصنع يا أخا جهينة؟ إني والله أعلم بأمر قد أدّي به إلى عن ثِقاتهِ، أنَّ أمير المؤمنين عليه قال لى ذات يوم وقد رآني فرحاً: يا حسن، أتفرح؟ كيف بك إذا رأيت أباك قتيلاً؟ أم كيف بك إذا وَلِي هذا الأمر بنو أمية، وأميرها الرّحبُ البُلعوم الواسع الأعفاج، يأكل ولا يشبع، يموت وليس له في السماء ناصرٌ، ولا في الأرض عاذرٌ، ثم يستولي على غربها وشرقها، تدين له العبادُ، ويطولُ مُلكُه، يستنُّ بسُنن البدع والضّلال، ويُميت الحقّ وسُنّة رسول الله ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ عَلْمُهُ ، يَقْسم المال في أهل ولايته، ويمنعه من هو أحقّ بـه، ويُذلّ في مُلكه المؤمن، ويَقْوى في سُلطانهِ الفاسقُ، ويَجعلُ المال بين أنصاره دُوَلاً، ويتّخذُ عباد الله خَوَلاً، ويَدرُّسُ في سُلطانه الحقُّ ويَظهرُ الباطلُ، ويُلْعَنُ الصَّالحون، ويُقتّل مَنْ ناوَاهُ على الحقّ، ويَدينُ مَنْ والاه على الباطل، فكذلك حتى يَبعثَ الله رجلاً في آخر الزمان، و كَلَبٍ مِنَ الدَّهر، وجَهْل من النّاس، يُؤيّدُهُ الله بملائكتِه، ويَعْصمُ أنصارَهُ، ويَنصرُهُ بآياته، ويُظْهِرهُ على الأرض، حتى يَدينُوا طَوعاً وكَرْهاً، يملأ الأرض عـدلاً وقسطاً ونُوراً وبُرهاناً، يدينُ له عرضُ البلاد وطولُها، حتى لا يبقى كافرٌ إلا آمَنَ، ولا طالحٌ إلا صلَحَ، وتصطلِحُ في مُلكِهِ السِّباعُ، وتُخرِجُ الأرضُ نَبتَها، وتُنزلُ

٣٣٥ صلح الإمام عليتة

السماء بركتها، وتَظْهِرُ له الكُنوزُ، يملكُ ما بين الخافقين أربعينَ عاماً، فطوبي لمن أدركَ أيّامهُ، وسمع كلامَهُ (١).

وجاء سفيان بن أبي ليلى إلى الإمام الحسن عَلَيْكَ ، فقال: السلام عليك يا مذل المؤمنين.

فقال له الإمام عليه: وعليك السلام يا سفيان.

وكان سفيان راكباً، فقال له الإمام عيه : انزل.

فنزل، وقال له الإمام عليه: كيف قلت يا سفيان؟

قال سفيان: قلت السلام عليك يا مذلَّ المؤمنين.

فقال الإمام عليه: ما جرّ هذا منك إلينا؟

فقال سفيان: أنت والله بأبي وأمي أذللت رقابنا حين أعطيت هذا الطّاغية البيعة، وسلّمت الأمر إلى اللعين ابن آكلة الأكباد، ومعك مئة ألف كلُهم يموت دونك، وقد جمع الله عليك أمر الناس.

فقال الإمام على : «يا سفيان! إنّا أهل بيت إذا علمنا الحق تمسّكنا به، وإني سمعت علياً على يقول: سمعت رسول الله على يقول: «لا تذهب الأيام والليالي حتى يجتمع أمر هذه الأمة، على رجل واسع السُّرم، ضخم البلعوم، يأكل ولا يشبع، لا ينظر الله إليه، ولا يموت حتى لا يكون له في السماء عاذرٌ، ولا في الأرض ناصرٌ، وإنه لمعاوية، وإنى عرفت أن ﴿إِنَّ اللهَ السماء عاذرٌ، ولا في الأرض ناصرٌ، وإنه لمعاوية، وإنى عرفت أن ﴿إِنَّ اللهَ

_

⁽۱) كلمة الإمام الحسن على : الشهيد السيد حسن الشيرازي تُنتَث ، ص ٨٢-٨٣ ، وبحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ٤٤/ص ٢٠.

بَلِغُ أَمْرِهِ ﴾ .. » .

وهكذا فإنّ الإمام (صلوات الله عليه) كان يشرح ملابسات الصلح لأصحابه، والظروف التي أدّت إلى قبول أهون الشرين.

ولربما سائل يسأل: أليس الصلح قد أعطى الشرعية لخلافة معاوية؟ الجواب:

أولاً: قد يكون السؤال صحيحاً إذا كان الإمام على قد سلم الخلافة طوعاً لمعاوية وبدون شروط.

ثانياً: إنّ الإمام عَيْدَ اقتفى أثر جدّه رسول الله محمد عناه اعتراف بكفر مع قريش، فالضرورة اقتضت ذلك، وليس الصلح معناه اعتراف بكفر قريش، أو إكسابها الشرعية، وإنما تقديم الأصلح والأهمّ، فكان الأصلح للأمة الصلح وإيقاف نزف الدم الذي أصاب شريان الأمة.

وحاول معاوية بشتى الأساليب الاستيلاء على السلطة، عبر أساليب غاية في الدناءة منها تسقيط شخصية سيد الكائنات محمد والمؤامرة على الحكم الشرعي، كل ذلك لحكم دنيوي، لقد كان نهمه للسلطة لا حدود له لو وسع البشرية لبقي فضل منه.

ثالثاً: إنّ الإمام عَلَى بصلحه أوقف نزف الدم الذي أصاب جسد الأمة الإسلامية حتى كادت أن تفقد حياتها، فقد م الأهم على المهم.

فالدماء لها حرمة ولها قدسية، وهي فوق كل الاعتبارات بما فيها اعتبار

(٢) كلمة الإمام الحسن على: الشهيد السيد حسن الشيرازي، ص١٠٤.

^(۱) الطلاق: ٣.

٣٣٧ صلح الإمام عَيْنَة

السلطة التي أضحت مستنقعاً آسناً لجمع كل القذارات.

ردود الفعل من قِبَل شيعة أهل البيت ﷺ:

وكانت هناك ردود فعل من شيعة الإمام على ، وقد وضّح الإمام (صلوات الله عليه) نقاطاً مهمّة، فقال على لهم: «ويحكم ما تدرون ما عملت؟ والله لَلذي عملت لشيعتي خير ممّا طلعت عليه الشمس أو غربت، ألا تعلمون أني إمامكم، ومفترض الطاعة عليكم، وأحد سيدي شباب أهل الجنة، بنصٍ من رسول الله علي ؟».

قالوا: بلي.

قال: «أما علمتم أنّ الخضر لمّا خرق السفينة، وأقام الجدار، وقتل الغلام، كان ذلك سخطاً لموسى بن عمران عليه ، إذ خفي عليه وجه الحكمة في ذلك، وكان ذلك عند الله تعالى ذكره حكمة وصواباً؟

أما علمتم أنه ما منّا أحدٌ إلا يقع في عُنقه بيعةٌ لطاغية زمانه إلا القائمُ عجل الله فرجه الشريف الذي يُصلّي خلفهُ روحُ الله عيسى بن مريم عنه فإنّ الله عزّ وجلّ يُخفي ولادته ويُغيّب شخصه، لئلا يكون لأحد في عُنقه بيعةٌ، إذا خرج ذاك التاسعُ من وُلد أخي الحسين ابنُ سيدةِ الإماء، يُطيل الله عُمرهُ في غيبته، ثم يُظهره بقُدرته، في صورة شابٍ دون أربعين سنةً، ذلك ليُعلَم أنّ الله على كل شيء قدير »(۱).

هذا وقد شرط الإمام (صلوات الله عليه) في صلحه مع معاوية، وهذا

⁽١) كلمة الإمام الحسن على: السيد حسن الشيرازي، ص١٠١-١٠٠، والاحتجاج: الطبرسي، ج٢/ص٢٩٠.

نص ما كتبه الإمام عليه وقبل به معاوية بداية ثم تنصَّل منه:

«بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما صالح عليه الحسن بن علي بن أبي طالب علي معاوية بن أبي سفيان.

١ - صالحه على أن يعمل فيهم بكتاب الله وسنة رسوله وسيرة الخلفاء
 الصّالحين.

٢- وليس لمعاوية بن أبي سفيان أن يعهد لأحد من بعده عهداً، بل
 يكون الأمر للحسن من بعده، فإن حدث به حدث فلأخيه الحسين.

٣- وأن يترك سبّ أمير المؤمنين عليه والقنوت عليه بالصلاة، وألا يذكر علياً عليه إلا بخير.

٤ - وألا يسمّي الحسن على معاوية أمير المؤمنين، ولا يقيم عنده شهادة.

0- واستثناء ما في بيت مال الكوفة وهو خمسة آلاف ألف، وعلى معاوية أن يحمل إلى الحسين كل عام ألف ألف درهم، وأن يفرق في أولاد من قُتل مع أمير المؤمنين يوم الجمل، وأولاد من قُتل معه بصفين ألف ألف درهم، وأن يجعل ذلك من خراج دار أبجرد.

7- وعلى أن الناس آمنون حيث كانوا من أرض الله في شامهم وعراقهم، وحجازهم ويمنهم، وأن يؤمن الأسود والأحمر، وأن يتحمّل معاوية ما يكون من هفواتهم، وألا يتبع أحداً بما مضى، وألا يأخذ أهل العراق بإحنة، وعلى أمان أصحاب عليّ حيث كانوا، وألا ينال أحداً من شيعة عليّ بمكروه، وأن أصحاب علي وشيعته آمنون على أنفسهم وأموالهم

٣٣٩ صلح الإمام عليتة

ونسائهم وأولادهم، وألا يتعقّب عليهم شيئاً، وألا يتعرّض لأحد منهم بسوء، ويوصل إلى كل ذي حقٍّ حقّه.

٧- وعلى ألا يبغي للحسن بن علي، ولا لأخيه الحسين، ولا لأحد من أهل بيت رسول الله علي غائلة سراً ولا جهراً، ولا يخيف أحداً منهم في أفق من الآفاق.

 Λ وعلى معاوية بن أبي سفيان عهد الله وميثاقه، وما أخذ الله على أحد من خلقه بالوفاء بما أعطى من نفسه، شهد عليه بذلك الله وكفى بالله شهيداً، والسلام (1).

وعند ملاحظة الشروط فإن الإمام الحسن عَلَيْ بهذه الشروط ضيّق على معاوية فرص المناورة والتستّر بالدين.

لذا فإن معاوية بن أبي سفيان نقض العهد الذي أبرمه مع الإمام على والشروط التي قطعها على نفسه، فقال وهو يخاطب أهل الكوفة:

«يا أهل الكوفة..

أترونني قاتلتكم على الصلاة والزكاة والحج، وقد علمت أنكم تصلّون وتزكّون وتحجّون؟ ولكنني قاتلتكم لأتأمّر عليكم وعلى رقابكم، وقد آتاني الله ذلك وأنتم كارهون، ألا إنّ كل مال أو دم أصيب في هذه الفتنة فمطلول، وكل شرط شرطته فتحت قدميّ هاتين، ولا يُصلح الناس إلا ثلاث: إخراج العطاء عند محله، وإقفال الجنود لوقتها، وغزو العدو في

_

⁽١) كلمة الإمام الحسن على: الشهيد السيد حسن الشيرازي تُنتَك، ص١١٢-١١٤.

داره، فإن لم تغزوهم غزوكم»(١)

وهكذا داس معاوية قيم الإسلام، ومن قبل داسها أبو سفيان، ولكن خَسِئَت محاولاتهم، فالإسلام أرفع وأسمى من أن تدوسه تلك الأقدام القذرة التي ما وطئت أرضاً إلا ولعنتها ملائكة السماء والأرض.

وفي نظري فإن الصلح كشف سوءات معاوية لأنه استلم السلطة عن طريقه، والسلطة تضع الإنسان على المحك".

ولولا الصلح لما انكشف معاوية، ولبقي يحيك المؤامرات ضد الإسلام والمسلمين، وهو يحتل الموقع الأول بين الصحابة في نظر الكثيرين، وأمّا أنه استلم الخلافة فقد عرّته تماماً، وأظهرته للملأ أنه ابن هند آكلة الأكباد، وأنه الامتداد الحقيقي لخط الجاهلية الذي ناصب العداء للإسلام ولقيمه الحقة.

_

⁽۱) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي، ج١٦/ص ١٤، وأعيان الشيعة: السيد محسن الأمين العاملي، ج١/ص ٥٧٠.

الفظيل الثامِين



شبهة الزوجات

شبهة زوجات الإمام الحسن عيد

عند استلام معاوية زمام الأمور أخذ يفتش عن أساليب قذرة ليُسقط من خلالها رسول الله محمداً عنه وأهل البيت عنه ومن جملتهم مولانا الإمام الحسن المجتبى عنه اليتسع له العذر في ارتكاب السيئات، والموبقات الفظيعة.

وبدأ يلصق برسول الله محمد المسلم أحاديث مشينة، وبالإمام أمير المؤمنين على ، وبالإمام الحسن على مزواج المؤمنين على ، وبالإمام الحسن على مزواج ومطلاق، وقد هيّأ لذلك صنّاعاً لا حريجة لهم في الدين، ولا يرقبون في الإسلام إلا ولا ذمّة.

جاء في كتاب (سيرة الأئمة الاثني عشر عَهَدُ)، للسيد الحسني، من المجلد الأول:

أنّ الشبلنجي، والمدائني، وأبا طالب المكّي، وهم ممّن تولاه ـ كبر هذا الإفك ـ ألصقوا تهمة الزواج والطّلاق بالإمام الحسن عنه ، فالمدائني يروي كما في (شرح نهج البلاغة) لابن أبي الحديد أن الإمام الحسن عنه تزوّج سبعين امرأة، وأمّا زواج التسعين فيرويه الشّبلنجي في (نور الأبصار)، وبدون سند.

أمّا رواية المئتين والخمسين، والثلاثمئة، فيرويها أبو طالب المكي في

(قوت القلوب) المتوفى سنة ٣٨٠هـ.

ويقول السيد الحسني في (سيرة الأئمة الاثني عشر ١٠٠٠):

وعلى ما يبدو أن الذين ألصقوا بالإمام الحسن المجتبى على كثرة الزواج والطلاق هؤلاء الثلاثة: المدائني، والشبلنجي، وأبو طالب المكي في كتابه (قوت القلوب)، وعنهم أخذ المؤرخون من السنة والشيعة والمستشرقين.

أمّا علي بن عبد الله البصري المعروف بالمدائني، والمعاصر للعباسيين، فهو من المتّهمين بالكذب في الحديث، كما في (ميزان الاعتدال) للذهبي، فإن مسلماً في (صحيحه) قد امتنع عن الرواية عنه، وإن ابن عدي قد ضعّفه، والمدائني يروي عن ابن عوانة، وابن عوانة كما جاء في (ميزان الميزان) كان يضع الأخبار لبني أمية.

أمّا رواية التسعين فقد أرسلها الشبلنجي في كتاب (نور الأبصار) ولم ينسبها إلى أحد، والمرسل إذا لم يكن مدعوماً بشاهد من الخارج أو الداخل للاستدلال فلا اعتبار له.

وأمّا رواية أبي طالب المكي في (قوت القلوب) فهي أقرب إلى الأساطير من غيرها، لأنها لم ترد على لسان أحد من الرواة، وأبو طالب المكي كان مصاباً بالهستريا كما نصّ عليه معاصروه.

وجاء في (البداية والنهاية) لابن كثير:

أنه أوصى أحد أصحابه إن غفر الله له أن ينثر على جنازته لوزاً وسكراً، وجعل العلامة على ذلك أن يُقبَض على يد صديقه ساعة الاحتضار، فقُبض ٣٤٥ شبهات الزوجات

على يده في تلك الساعة، ونفّذ صديقه ما أوصاه به (١).

هذا وقد يكون أولاد الإمام الحسن على دليلاً آخر على كذبهم، فقد قال أكثر المؤرخين أن الإمام على توفّي عن ثمانية ذكور وأربع إناث، وبين من قال بأنه ترك أحد عشر ذكراً وخمس إناث.

ويمكن مراجعة جميع المصادر التاريخية التي تشير إلى حياة الإمام الحسن عيد .

ويمكن أن نضيف دليلاً آخر هو اشتراك أولاد الإمام الحسن على في معركة الطفّ، فالروايات المشهورة عند الفريقين أن ثلاثة من أولاده قد اشتركوا مع الإمام أبي عبد الله الحسين على في معركة الطف، وهم القاسم ابن الحسن، وعبد الله بن الحسن الذي استشهد في حضن عمّه المولى أبي عبد الله الحسين على وهو يدافع عنه، والحسن بن الحسن الذي جُرح وأخذه أخواله، وبعدها تزوّج فاطمة بنت الإمام الحسين على ، وكان الإمام أبو عبد الله الحسين على قد أوصى بذلك.

وأمّا زيد بن الحسن المعروف بزيد الأبلج لحسن جماله لم يحدث المؤرخون أنه اشترك في واقعة الطف، وعاش في المدينة، وقد تولّى صدقات رسول الله

ومن أولاد الإمام الحسن عَلَمَة الحسن الأنور.

وهو والد السيدة نفيسة ذات المقام المعروف في القاهرة، ومن أولاد

_

⁽١) سيرة الأئمة الاثني عشر: السيد هاشم معروف الحسني، ص ٢٥٥-٢٥٧، بتصرف.

⁽٢) الإرشاد: الشيخ المفيد مُنْسَّ.

الحسن الأنور يحيى المتوج والد زينب التي لازمت عمّتها نفيسة في القاهرة، ودفنت فيها بجوار قبر ابن العاص، وكانت من الزاهدات العابدات، وأهل مصر يأتون لزيارة قبرها من كل فج عميق، حتى إن الخليفة الفاطمي الظاهر كان يقصدها ماشياً.

ولعل القبر المعروف بقبر زينب في مصر هو قبرها(١).

⁽١) أهل البيت على : توفيق أبو علم، ص٥٤٤.

الفَصْيِلُ التَّاسِيَجْ



الإمام الحسن علية في الشعر العربي

الإمام الحسن عليه في الشعر العربي

وقد أبدع شعراء العربية في تنوع أغراضه فترجم حياتهم وعبّر عن الحرب والسلم والشجاعة والمديح والرثاء والهجاء حتى قالوا: «الشعر ديوان العرب».

وهذه مجموعة من الشعراء الذين أنشدوا في الإمام أبي محمد الحسن المجتبى عليه ..

(۱) – آية الله العظمى الإمام السيد محمد الشيرازي التكن (۱) تقبّل ثنائى

حسن المجتبى تقبّل ثنائي ومديحي يا سيداً ذا العلاء أنت ريحانة الرسول وسبط وحفيد لخاتم الأنبياء

(1) $e^{(1)}$ emith things: $e^{(1)}$ emith things: $e^{(1)}$

⁽٣) ولد الإمام الشيرازي عام ١٣٤٧هـ في النجف الأشرف، وهاجر إلى كربلاء المقدسة بصحبة والده ثنيّك ، وقد تلقى العلوم الدينية على يد كبار العلماء والمراجع في الحوزة العلمية بكربلاء المقدسة حتى بلغ درجة الاجتهاد ولما يبلغ العشرين. وقد واصل تدريسه للخارج لأكثر من أربعين عاماً في كربلاء المقدسة والكويت وقم ومشهد المقدستين، وكان يحضر درسه ما يقارب الخمسمائة من العلماء والفضلاء، حتى عام ١٤١٦هـ ، كما بدأ بتأليف (موسوعة الفقه) وهو في الخامسة والعشرين.

ته جلالا وسؤدداً واعتزازاً كفّه البحر حين يعطي ولكن علمه الغيث حين يهطل وبلا حلمه الطود راسياً مستقراً نطقه العذب كالزلال ارتشافاً جاهد المارقين والقاسطينا خلقة، ما أجل من قد براه خلقة كالنسيم عند مهب الهو مولى على جميع البرايا

ببتول وسيد الأوصياء من عطايا البيضاء والصفراء من عطايا البيضاء والصفراء فترى منه خضرة الصحراء لا تثنيه عاصفات الهواء يتلقّاه من صغى، بهناء والأولى ينكثون حين الوفاء في جمال، وهيبة، وبهاء فجر صبح الربيع بالأشذاء قام أم لم يقم، بوحي السماء

وفي رثائه عَيْدٌ يقول السيد محمد الشيرازي ثُنَتُ :

أنجبته أعاظم الكرماء

أكؤساً ملؤها زعاف وعلقم وأقاموا عليه أخبث ملحم إذ لساباط حينما كان أقدم موصلي أثيم أعمى ملتم أرض وما في أولئكم من ترحم حسبوه من بغيهم خير مغنم ه عناداً بالنصح اذ ما تكلم ولسب الوصي، حقداً تقدم شيعة الطهر، قد أباد وأعدم جرعته يد الزمان مراراً فابن هند عليه جر جيوشاً طعنته بخنجر يد بغي وعلى رجله أمال عصاه نهبوا ثقله واردوه في السلبوه عمامة ورداءاً نافقت صحبه عليه وسبو يا له الله حين سيطر حرب ابن هند الوضيع، حين تولى

وأخيراً جعيدة أردت الطهر بكأس رافت بشيء من السم مرسقت قلبه المبارك إرباً حينذاك الإمام استفرغ الدم ***

(۲) - الشاعر الشيخ عبد المنعم الفرطوسي (۲) إمام الهدى

على حُبِّكُمْ يا آلَ بيتِ محمدٍ وعندِيَ مِنْ وَحي الوَلاءِ عواطِف وعندِيَ مِنْ وَحي الوَلاءِ عواطِف صَهَرت بها رُوحي هُدى وعقيدة فؤاد بكُمْ غالى هَوى وصَبابَه أغذيه عَذباً مِن غَدير وَلائِكُمْ وأعجَب من قلب يعب معينه وأعجَب من قلب يعب معينه

ترَعرَعتُ في مَهدِ الطَّفولةِ ناشِيا عَرَفتُ بها حُبِّي لَكُم وولائِيا وأ فعَمتُ بالإيمانِ مِنها فُؤاديا فأصبحَ فيكُم مُغرَماً مُتفانِيا يعُبُ به عَبّاً ويَصدرُ ظاميا ويصدرُ ريّاناً من الحُبِّ راويا

(۱) ولد الشيخ عبد المنعم الفرطوسي عام ۱۹۱۷م بقرية من قرى (قضاء المَجر الكبير) بمحافظة العِمارة (ميسان) في العراق، وبعد ولادته عاد به والده إلى النجف الأشرف، ولما بلغ عمره اثني عشر عاماً فُجِع بوفاة والده، فتكفله عمّه الشيخ علي وأولاه عنايته، وفي الخامسة عشرة من عمره لبس العمامة البيضاء وبدأ بدراسة علم النحو والصرف، والعُروض والمَعَاني، والبَيان والمَنطِق، ثم الفِقه والأصول، حتى أتقنها جميعها، ثم اتجه الى البحث الخارج في الفقه والأصول على يد السيد أبو الحسن الأصفهاني والسيد مُحسن الحكيم والسيد أبو القاسم الخوئي ولم يُتم درجة الاجتهاد بل اتجه الى نظم ملحمة أهل البيت على، التجأ الشيخ الفرطوسي الى أبو ظبي وتُوفي فيها سنة ١٩٨٤م ودفن في النجف. للشيخ عبد المنعم الفرطوسي ملحمة في أهل البيت على، وعددُ أبياتها يتجاوز الأربعين ألف بيتاً وهي من بحر واحد وهو بحر الخفيف وقافيةٍ واحده وهي الهمزة المكسورة وقد طبعت في ثمانية أجزاء، وفيها يبتدأ بصفات الله سبحانه وتعالى، ثم العقائد كأصول الدين وفروعه والحشر والنشور، ثم علوم القرآن وقصة الإسلام من هجرة النبي وغزواته وبيعة الغدير والانقلاب بعد وفاة الرسول ومظلومية فاطمة الزهراء على، ثم عقيدة الإمامة ووقعة الطف وغيرها.

**

**

سموتُ بفِكريْ فالتقطتُ الدَّراريا وقطعتُ أوتار الفُودِ نوابضاً وقطعتُ أوتار الفُودِ نوابضاً وأسرَجتُ من رُوحي ذُبالَ عواطفٍ هُنالِك بعثرتُ الدراريْ فتارةً وطوراً أزُفُّ العاطِفاتِ عرائِساً ورُحتُ لهاتيكَ الأغاريدِ مِن فمي أوقعُها لحناً مِن القلبِ خالِصاً وأنثرُها في مولدِ السبطِ بهجةً وأنثرُها للمرتضى خالِص الولا

ونسَّقتُها في سِلكِ شِعريْ قَوافيا ولطفتُها حتى استحالتْ أغانيا أطلّتْ على الدنيا شُموعاً زواهِيا أرصِّعُ ثغرَ الدَّهر فيها أمانيا وأجعلها بالسمِ الولاء نثاريا وقد عطرَتْهُ مِن شَذاها غَواليا وأسكُبُها راحاً من الحُبِّ صافيا وأحمِلُ للزَّهراج تنيرُ اللياليا وأحمِلُ للزَّهراء فيها التهانيا

يُعَطِّرُ بِالأَنفِ اس حتى الأقاحيا تُلاطِفُ بِالبُشرى الضّحى المتهاديا مِنَ النَّفس أضحتْ للأمانِيْ مَراعيا لِبكرٍ من الأشعارِ تسبي الغوانيا ووجهُ الثرى بَرداً من اللطفِ ضافيا أطل عليها بالبَشائِر زاهيا مِنَ الحَسَن الزاكي ينيرُ الدياجيا تنزَّلَ كالقُر آنِ بالحقِّ هاديا تفتّحت الأكمامُ عن كُلِّ مبسَمٍ وأشرقت الأضواءُ من كلِّ بسمةٍ ورفرفت الآمالُ فوق خمائلٍ ورفرفت الآمالُ فوق خمائلٍ جَلوةٍ وأسفرت الأستارُ عن كُلِّ جَلوةٍ وسادَ الهناحتى اكتسى أفقُ السما وأزهرت الدُّتيا بنورٍ مبارك وأزهرت الدُّتيا بنورٍ مبارك تسلالاً في بيت النّبوة مُشرقاً إمامُ الهُدى مِن ذِروةِ العَرش نورهُ إمامُ الهُدى مِن ذِروةِ العَرش نورهُ

(٣) – الشيخ نجم الدين البغدادي (١) الحسن الطهر

وإني لتهديني الى الربع نفحة ونور الامام الحيدري الذي عنت وريحانه كم شمها الطهر أحمد له الشبه السامي بنصف محمد هما أقسما شبه الرسول وراثة هما نقطتا ياء النبي فطالما هما قرتا عين البتول وحيدر هما نيرا مجد وعلم وسيدا هما بطلا حرب وليثا بسالة هما بحر علم إن وردت مياهه

سرت من معاني تربهم ولها سر لغرته الشمس المُنيرة والبدر ففاح به من طيب عنصره النشر وفاز بباقيه الفتى الحسن الطهر وناهيك من فخر يدين له الفخر من المصطفى المختار ضمهما الصدر فيا عجباً هل كيف غالهما الدهر شباب جنان الخلد فيما أتى الذكر وغيثا ندى جود إذا بخل القطر رويت وفى كفيك من فضله در

**

ألا يا حسين السبط يا ابن محمد مصابك قد أولى الوجود كآبة ففي كل قلب منه نار توهج وجود بكى لما سقطت على الثرى لئن بكت الاجفان ماء لفقده

ومن قد سما في العالمين له قدر مدى الدهر لا تفنى وإن فني الدهر وفي كل صدر من تأججها حر إلى الآن لم تنزف لمدمعه الغدر فتلك عيون الافق أدمعها حمر

*** *** **

⁽١) الفقيه نجم الدين البغدادي الشافعي الاديب الملقّب بالعشاري المتوفى سنة ١١٩٥ هجرية.

(٤) - الشيخ هادي كاشف الغطاء^(١): خير الورى

إن الامام الحسن المهذّبا كريم أهل البيت أهل الكرم كنيته الغر أبو محمد سماه جده النبي المصطفى ألقابه السيد والزكي كان جميل الوجه جعد الشعر طلق المحيا أدعجاً ذا وفره أزج أقنى الأنف كث الشعر أشبه جده النبي أحمدا أنفق مرتين كل ما ملك وقاس_م الله ثلاث_اً مالـــهُ وكان شهماً صابراً حليما مولده أعلا الاله ذكره قضي شهيداً سنة الخمسين

خــ الـورى جـداً وأمـاً وأبـا عليهم بعد الصلة سلم وأمه الزهراء بنت أحمد وعــق عنــه و كفـاه شــر فا والسبط والطيب والتقيي ما فيه من طول ولا من قصر أبيض لون مشرباً بحمره وطلعة مشرقة كالقمر خَلْقاً وخُلقاً وحجى وسؤددا لله ما أبقى له وما ترك ولم يخيب من جدى آماله وسيدأ ومصلحاً عظيما في سنة اثنتين بعد الهجرة أو ســـنة التســـع وأربعـــين

⁽۱) الفقيه الامامي الشيخ هادي كاشف الغطاء مؤلف كتاب (أوجز الأنباء في المقتل الحسيني)، وكتاب (مستدرك نهج البلاغة)، وكتاب (البرهان المبين فيمن يجب إتباعه من النبيين). وننتقل الى الشيخ العالم الأديب هادي كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٣٦٠ للهجرة ففي إرجوزته هذه يمدح فيها الإمام الحسن المجتبى عد

(٥) – الشيخ محمد حسين الأصفهاني (١) المدائح الحسنية

نور الهدى:

نور الهدى من أفق الحق بدا والنيّر الاعظم نوره خبا وكيف لا ونور وجهه المضيء والمثل الاعلى لنور النّور النّور ونسوره القاهر للأنسوار وادي طوى بنوره استنارا ومن سناه خرّ موسى صعقا كيف وهذا النيّر الالهي وذاته لطيفة قدسية وما الحروف العاليات إلا وما الحروف العاليات إلا وأله والشهود ومن رمن الغيب والشهود

فاشرق به معالم الهدى مذ اشرق الكون بنور المجتبى زيتونة يكاد زيتها يضيء فليس اجلى منه في الظّهور فليس اجلى منه في الظّهور يكاد ان ينهم بالابصار ومنه آنسس الكليم ناراً واندك منه الطّور لما اشرقا مثال من ليس له التّناهي رقيقة الحقائق العلويّة المحسائة الغير اذا تجلّي فاتحة الكتاب في الوجود

(۱) ولد في ٢/محرم/٢٩٦ هـ في اصفهان، اضافة الى اجتهاده وتبحره بعلوم الفقه والاصول والتفسير كان آية في العلم والفقاهة والاجتهاد، انتقل الى رحمته تعالى في ٥/ذي الحجة/١٣٦١هـ في النجف الاشرف، على اثر جلطة قلبية ألمّت به وكان نائماً، وبوفاته فقدت الحوزة العلمية ركناً قويماً من أركانها. قال فيه العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي: كان المرحوم الشيخ الأصفهاني رجلاً بمعنى الكلمة، جمع بين العلم والعمل، وبين الذوق والتقوى، وكان صاحب طباع حميدة وكلام جميل، وله ديوان شعر احتوى على اغراض الشعر المختلفة، ومؤلفاته كثيرة ومعروفة بين أوساط العلماء، حتى اعتبروها من مستلزمات حياتهم العلمية والأدبية.

بل ذاته نقطة باء البسملة موقفه من الكيان العالمي:
اصل الوجود غاية الايجاد بل هو في مقامه الكريم وفي محيط الكون والمكان ومبدء الخير ومنتهى الكرم سر" الوجود في محياه علن غرّته مطلع انوار الازل وفي مظاهر الوجود لن ترى أعظم مظهر لأجلى ظاهر

يهنيك يا ابا الولاة السّادة بمن تسامى شرفاً ومجداً ريحانة الطّهر وروح الطاهرة انسان عين عالم الامكان انسان عين عالم الحق والحقيقة وارث سّيد الوجود من دنى فاز وجاز من مقام العظمة بل هو منه مثل نور الباصرة بات الهدى وبيته المعمور

ووالد وما ولد:

ومجمل الحقائق المفصّلة

جل عن الاشباه والانداد رابطة الحادث والقديم واسطة الوجوب والامكان ومصدر الوجود من كتم العدم فشم وجه الله وجهه الحسن فلا يرال نورها ولم يرل اعظم منه مظهراً ومنظراً ومنظراً به ظهور سائر المظاهر

وقادة الخلق الى السَّعادة أخاً وأمّاً وأباً وجاداً قلب الهدى عقل العقول القاهرة قلب الهدى عقل العقول القاهرة وبهجة الزّمان والمكان والفرد في الخلقة والخليقة من ربّه فنال غاية المنى كل فضيلة وكل مكرمة وعن معاليه المعاني قاصرة من بسناه ينجلي الدّيجور

قبلة كل عارف رباني وبيته المنيع محور الفلك ما العرش ما الكرسيُّ ما الضُّراح بل هو باب حطّة الذَّنوب باب جوامع العلوم والحكم يناه بالحق يد التأييد المشرى:

بشراك يا حقيقة المثاني بالحسن المنطق والبيان مسن اجتباه ربُّه وائتمنه واصله مؤصّل الاصول واسله مؤصّل الأصول وآية النُّور جمال غرّته لسان صدقه بكّل قيل وروضة الدّين بوجهه الحسن زكت ثمار العلم بالزَّكيِّ واهتزَّت السَّبع العلى لمولده التَّهنئة والفضائل:

لك الهنا بالسَّيِّد المطاع سَماه سِّيد البرايا سَيداً فهو له السُّمو والسِّيادة

ومستجار كعبة الاماني وبابه الرَّفيع مركز الملك ببابه النَّجاج والفلاح وعنده مفاتح الغيوب باب التجليات بالمجلي الاتم على اساس العدل والتّوحيد

بواحد الديهر بغير ثاني ومن حوى بدايع المعاني سبحان من ابدعه واتقنه وفرعه جواهر العقول وجنه الخليد مثال وجنته تقطوفها دانية مدى الزمن الجني الكرم بهذا الثمر الجني وطابت الارض بطيب محتده

يا ليث غاب عالم الابداع كفاه فضلاً لو نظرت جيّداً في ملكوت الغيب والشّهادة

اعطاه جدة نبي الرّحمة من رشحات بحر علمه الخضم من رشحات بحر علمه الخضم هو الكتاب المحكم المبين بامره جرى بما جرى القلم التّسليم والرّضا:

وحلمه له المقام السّامي وسلمه في موقع التّسليم رضاه فیما کان للّه رضا وصبره العظيم في الهزائز من حلمه اصابه من البلا تبَّت بدا آكلة الأكباد اتت بمن لا تكشف النساء عن ما لابن هند لا اباً له ابي فاشهر الحرب على الله العلى وسن سب سيد الاكابر وبعده عدا عناداً واعتدى فاستلب الامرة بالتسويل كيف يليق الرِّجس بالإمارة فلا وربّ العرش لا يليق لكنَّـه ريـب الزَّمـان ذو غيـر

سودده وعلمه وحلمه وحلمه جرت ينابيع العلوم والحكم في لوحه التَشريع والتَّكوين والامر منه امر باريء النَّسم

في حلمه ضلَّت اولوا الاحلام من نفحات قلبه السِّليم قضى على حقوقه بما قضى يكاد ان يلحق بالمعاجز مالا تطيقه السَّموات العلي اتت برأس البغي والفساد اخبث منه في الشقاء والاحن ولاية الامر لأصحاب العبا مذ حارب الوصيَّ بالنَّصِّ الجلي بغياً على الله على المنابر علے سلیله سلالة الهدی عن اهل بيت الوحى والتّنزيل دون سليل القدس والطّهارة بمنصب الأمامة الطّليق ساعده الغدر عليه والقدر

فانتشر الشّر وشاع المنكر وكم وكم من حرمات هتكت وما جرى منه على الامام وكم وكم منه تجرع الغصص... وكم وكم منه تجرع الغصص... وكان سهمه عقيب رحلته المدفن القدسى :

أيمنع الحبيب عن حبيبه أيستباح قربه لصاحبه ايحرم الزُّكي عن قرب النَّبيُّ يا ويل مروان وويل عايشة ما راقبوا النَّبي في قرباه وما رموه اذ رموه بل رميي لهفي لآل المصطفى الأماجد قوس الالي وهل ترى من الالي اولئك الذين عمداً كفروا هم اسسوا السقيفة السخيفة بناء غدر بدد محتالة قضت على الدّين الحنيف والهدى قضت على الشّريعة الغّراء قضت بجورها على الكتاب

وليس للمعروف اسم يذكر ومن دماء زاكيات سفكت تنكل عنه السن الاقلام وجرعة السم اخيرة القصص سهام بغيهم وعتك حرمته

ظلماً ولا مانع عن رقيبه ويحرم الاقرب من اقارب وساغ قربه لرجس اجنبي لقد تحمَّلا خطايا فاحشةً بعداً لمن ابعد مجتباه من كان اشقى منهم واظلما رماهم الكل بقوس واحد من وتر النبي فيهم أولا بربهم فبسدلوا او غيسروا ظلماً وما ادراك ما السّقيفة على اساس الكفر والضّلالة بضربة لابد منها أبدا فاسود منها افق السَّماء فغيبته عن اولي الالباب

قضت على سنَّة سيِّد الوري قضت على المنبر والمحراب قضت على ليوث آل غالب قضت على كفيل اهل الدين قضت على العلم بسل بابه قضت على الامرة والولاية قضت على حقوق آل المصطفى فيالها من فتنة مضلّة لقد اضاعوا شرف الخلافة تالله ما اظّلت السّقفة وهـ و بمعـزل عـن الامـارة وقد رأى بىعتد المشومة وهبو من العجل اخسسٌ منزلةً واعجبا أبالعتيق يقتدي تعساً لهم فما عدا مما بدا

فاصبحت الى الورى كما ترى فاصبحا غنيمة الاذناب فاصبحت فرسة الثَّعالب فاقعدتــه حجـرة الظّنــن فــآل امــره الــے خرابــه بكل ما امكنها من الجفا مبدء كل عثرة وزلّة بعقدها لابن ابنى قحافة يوماً على انتن منه جيفة لـولا اتباع نفسه الامّارة السامريُّ فلتـــة مذمو مـــة فانّـه عجـل ولا خـوار لـه ويترك الحقّ واهله سدى حتى تواردوا على ورد الردي

*** **

(٦) – الشاعر الإربلي (١)

ابن الأكرمين

فتقصيري على الحالات باد

أيا بن الأكرمين أقل عثاري

⁽١) علي بن عيسي بن أبي الفتح الاربلي: المتوفى عام ٦٩٣هـ.

وكيف أطيق أن أحصي مزايا لك الشرف الذي فاق البرايا سبقت الى المفاخر والسجايا الـ وجود يديك يقصر عن مداه وبيتك في العلى سامٍ رحيب أبوك شأن الورى شرفا ومجدا وجدد أكرم الثقلين طراً

خصصت بهن من بين العباد وجل على السبع الشداد حجل على السبع الشداد كريمة والندى سبق الجواد إذا عد الندى صوب الغوادي بعيد الندكر مرتفع العماد فأمسى في العلى وارى الزناد أقر بفضله حتى الأعادي

(٧) – الشاعر ابن هانئ الأندلسي

معدن التّقديس

هو علة الدنيا ومن خلقت له من صفو ماء الوحي وهو مجاجة من ايكة الفردوس حيث تفتّقت من شعلة القبس التي عرضت على من معدن التقديس وهو سلالة هذا الذي عطفت عليه مكّة فعليه من سيما النبي دلالة

ولعلّـة ما كانـت الأشياء من حوضه الينبوع وهو شفاء ثمراتها وتفيّا الأفياء موسى وقد حارت به الظلماء من جوهر الملكوت وهو ضياء وشعاها والـركن والبطحاء وعليه من نور الإله بهاء

⁽۱) ابن هانئ الأندلسي (٣٢٦-٣٦٦هـ/٩٣٨-٩٧٨م): محمد بن هانئ بن محمد بن سعدون الأزدي الأندلسي، أبو القاسم يتصل نسبه بالمهلب بن أبي صفرة. أشعر المغاربة على الإطلاق وهو عندهم كالمتنبي عند أهل المشرق، وكانا متعاصرين. ولد بإشبيلية.

(٨) - رثاء الإمام الحسين الله له

أنت بعيد والمزار قريب

ورأسك معفور وأنت سليب ألا كل ما أدنى اليك حبيب عليك وما هبَّت صبا وجنوب وما اخضر في دوح الحجاز قضيب وأنت بعيد والمزار قريب ألا كل من تحت التراب غريب وكل فتى للموت فيه نصيب ولكن من وارى أخاه حريب

أأدهن رأسي أم تطيب مجالسي أو استمتع الدنيا لشيء أحبّه فلا زلت ابكي ما تغنّت حمامة وما هملت عيني من الدمع قطرة بكائي طويل والدموع غزيرة غريب واطراف البيوت تحوطه ولا يفرح الباقي خلاف الذي مضى فليس حريبا من اصيب بماله

(٩) - الشيخ محمد علي الأعسم (١)

لوعة الزهراء عيس

ما كان أعظم لوعة الزهراء فيما به فجعت من الأرزاء كم جرّعت بعد النبي بولدها غصصا لما نالوا من الأعداء ما بين مقتول بأسياف العداء دامي الوريد مرضض الأعضاء

(۱) الشيخ محمد على الأعسم: المتولد في النجف عام ١١٥٤هـ تقريباً وهو ابن الشيخ حسين ابن الشيخ محمد الزبيدي النجفي. توفي سنة ١٢٣٣ في النجف الأشرف ودفن في المقبرة التي تنسب إليهم في الصحن الشريف المرتضوي. وآل الأعسم أسره نجفية كبيرة عريقة في العلم والفضل والأدب، أصلها من الحجاز من نواحي المدينة المنورة وجاء جدهم الأعلى إلى النجف الأشرف وتوطنها، كان الشيخ الأعسم عالماً فاضلاً فقيهاً ناسكاً أديباً شاعراً له ديوان شعر وله مراث كثيرة في الحسين ٧ ومدائح في أهل البيت وبعضه في أستاذه بحر العلوم. له منظومة في الرضاع وأخرى في المواريث وثالثة في العدد ورابعة في تقدير دية القتل وخامسة في آداب الطعام والشراب المستفادة من الأخبار.

ظمآن ما بل الغليل وشارب بأبي الذي أمسى يكابد علة ما ان ذكرت مصابه إلا جرت ولأن بكت عيني ببيض مدامع لم أنسه في النعش محمولاً وقد وأتوا به كيما يجدد عهده شكوا بأسهم حقدهم اكفانه أو كان يرضي المصطفى ان ابنه لهفي على الحسن الزكي المجتبى قاسى شدائد لا أراها دون ما قاسى أعداء يرون قتاله ما بين أعداء يرون قتاله حتى أصيب بخنجر في فخذه

سماً يقطع منه في الأمعاء ما ان يعالج داءها بدواء عيني وشب النار في احشائي فيحت أن تبكي بحمر دماء بدت الشماتة من بني الطلقاء بأبيه أحمد أشرف الآباء وأبوه ان يدني أشداً اباء يُقصى وأن يدني البعيد النائي سبط النبي سالالة النجباء قاسى أخوه سيد الشهداء وبشيعة ليسوا بأهل وفاء وجراحه بلغت الي الأحشاء

(۱۰) - الشيخ نزار سنبل

قراءات في وادى السنا

قرأتُ حبّ ك منقوشاً على أفق تضج فيه دموع الورد والشفق

(۱) هو: الفاضل والشاعر الشيخ نزار بن محمد شوقي بن عبد الرزاق بن الشيخ بدر آل سنبل، ولد سنة ١٣٨٥هـ في الجش، القطيف، التحق بالحوزة العلمية بعد إنهائه شطراً من الدراسة الأكاديمية سنة ١٤٠١هـ ودرس في القطيف والنجف الأشرف وأخيراً في قم المقدسة حيث يحضر الآن البحث الخارج، ومن نتاجه الأدبي: ١-ديوان شعر. ٢- أهل البيت في الشعر القطيفي المعاصر. ٣- رواية عندما يُرفع الستار (عقائدية)، كما نُشرت له بعض القصائد في مجلتي الموسم والتوحيد، ومن نتاجه العلمي ٤- تقرير بحث الخارج فقهاً وأصولاً لبعض الأساتذة الأعلام، وله أيضاً مشاركة في النوادي الأدبية والثقافية.

قرأت فيه حياتي كل دائرتي وخاطبت لغتي أقلام محبرتي: تذوب كل لغات الزهر حين هوت

ففي الفؤاد حكايا آخر الرّمق هوى المحبّين حرف من دم الحَدَق على يديه طيور العشق فاحترقي

* * *

فألهبت في دمي أثوابُه الخضرُ يضيء يبسم لكن المدى جَمُر فتنطفي الروح والأحلام والكِبَر حتى تكسَّر في شطآنه البحر قرأتُ فجركَ يا أحلام قافيتي وكان يشرق مل الأرض هالته يسل من وجع العشّاق إبرته وما تعود أو ألقاه مُنكسراً

* * *

تئن ُ فيه حكايا الدّمع والسهر تشد خيط شعاع الشمس بالقمر يسرش أفنية الأيام بالزّهر وحسب روحي أن تفنى على قَدر

قرأتُ ليلك مشدوهاً على سفر رأيتُ روحاً تمد الكون سابحة رأيت طلاً شفافي الرؤى ألِقاً رأيت شيئاً وما أدركت صورته

* * *

وسُجَّداً حولها تبكي بلا أمل حتى الشموع التي ترنو على خجل تذيب كل معاني الوحي والمُثل فحطمت كل مجد صيغ بالحيل فإنَّ رُوحك من روح الإمام علي

قرأتُ عصرك أصناماً مُحنَّطةً تعثّرت في كهوف الليل وانطفأت وكنت تلمح خلف الغيب قاحلة وكانت الفأس في كفيك غاضبةً وإن سعيت إلى الجلّى بلا وجل

قرأتُ كلّ دوالي الورد بوحَ مُنى وصغت من ولهي أنشودة رُسِمَتْ وناغمت بسمات الطير ساقيتي وما تحيّرت في حسن أبادك

وصرتُ أقطفُ من ثدي النخيل جَنى على دروب الحيارى التائهين سَنا فرفَّ من حُلُم الواحات ما سَكنا حلو الأحاديث إلاّ الوحي والحَسَنا

* * *

(۱۱) - الشيخ قاسم آل قاسم

سمات البقيع

إذا شئتَ أن تقرأ الوحى، أن تكتب الوحى، أو أن تقولْ...

فلا بد أن تستشف البقيع لتصبح وحياً وتصبح بعض معاني الرسول

إذا شئت أن ترسم النور أو تنحت النور... فارحل مع الشّمس.

لا تنتظر أن تضيق دائرة الأفق

فكم ألّم العاشقين الأفولْ.

إذا شئت أن تسمع الوحي لا تخش أن تدع الناس تغرق نحو السّماء تطرق أبوابها وحلّق إلى الأرض خلف البقيع..

ولا تنسَ أن تطرق الباب كما كان يطرقه جبرئيل.

وقف خاشعاً خلف أعتابه واطرق.. وإن شئت فاجثُ على الأرض

(۱) هو: الشاعر الفاضل الشيخ قاسم بن عبد الشهيد بن علي آل قاسم، ولد في القديح _القطيف سنة ١٣٨٢هـ، حاز على الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) وإبتدأ دراسته الحوزوية في القطيف عام ١٤٠٧هـ ثم غادرها إلى قم المقدسة عام ١٤١٢هـ حيث يحضر الآن مرحلة البحث الخارج، ومن نتاجه الأدبي: ١- ديوان شعر (مخطوط)، ومن نتاجه العلمي: ٢- بحث في نشأة اللغة وحقيقة الوضع، ولمه مشاركة في النوادي الثقافية والدينية.

كي تستعير من الزغب، زغب الملائك شيئاً لترسم وجه (الحسن) ولن تستطيع

لأنّك حين تحاول أن ترسم بعض معانيه يسمو، لأنّ (الحسنْ) فوق ضيق المسافات فوق الزمن

ولن تستطيع

لأنّك حين استضفت القوافي وقاموسك الأبجدي

حكمت بأنّ على الفن أن يتنازل عن عرشه

ليسجن بين زواياك بين حدود القلم السجن

وحتى لو انّ رؤاك خيال السماوات لن تستطيع

لأنّ الذي دونه حسن والذي تبتغيه (الحسنْ)

وكل الذي ها هنا هو منه، لذاك أبى القوم تشييعه ونفوا نعشَهُ وظنّوا بأنَّ ثراه يضيع.

وما علموا أن بُردته ستكون (البقيعُ)

وما علموا أنّه توشك الأرض تنشق عن مثلِهِ

ألف جيل ويأتي يصلّي على قبره جبرئيلْ

لأنّ التراب ارتوى عبق الوحي منه،

وفي كل شبر من الأرض كل التراب يحدِّث عنه

فيا قومنا: حطّموا المئذنة، أزيلوا القبات الم

فلا تستطيعون محو التراب ولا تقدرون بأن تخرسوا ألسُنَهُ لكلا يكون الحسن: عليكم بان تذبحوا كل فن وأن تحرقوا كل وجه جميل عليكم بأن تنحروا الفجر كي يتمزق وجه الأصيل أن تقطعوا سعفات النخيل، أن تطفئوا الشمس حتى يموت النهار أن تصنعوا من وجوه أمية اشرعة مشوهة تصادر لون البحار لكيلا يكون الحسن الحيلا يكون الحسن

عليكم بأن توقفوا عجلات الزّمن، لئلاّ يجيء الربيع فتبدو على كلّ زهرة روض سمات البقيع ووجه الحسن أيا وهجاً من عيون البتول، ويا لون بسمتها والضحيّة ويا لحن إيقاعها حين تخطو تحاكي الرسول ويا عرفها إذ تدير الرّحى، ويا رجع أنغامها والصدى منحت السحاب الندى، فعاش على راحتيك الربيع

فهل يا ترى يحتويك البقيع؟! مساكين أعداؤك الواهمون إنّك بين الزوايا بلاك الكفن

وما علموا أنّ في كل شبر صداك، وفي كلّ ذرّة رمل وطنْ فإن أوصدوا باب أرض البقيعْ فما أوصدوا باب روح الحسنْ

(۱۲) – الأستاذ معروف عبد المجيد^(۱)

كبد وجراحك الخضراء

لا تقترب يا نجم، وابق هناك محجوباً بأسداف الزمن

لا تحرق الدنيا بطلعتك الوضيئة حين تولَدُ..

فالظلام يلوك فاكهة الخلود

وألفُ عاصفة تهبُّ وتكسر الأمواج والقمر المعلّق في الصواري المائساتِ وتستبيح البسمة الحسناء في ثغر السُفن ْ

لا تدنُّ من أرض يلذُّ لها الهجوعُ، وتستكين ذليلةً..

فوق التواريخ الكسيحة والمرايا السود والحمّى.. وأكتاف المحنْ..! وانظر إلى هذا الوجود تجده قفراً، لا تداعبه النسائم والخزامي..

والرياحين الطريّةُ والبحيرات العِذاب، ومهرجان الطير والروضُ الأغنُّ! والربأ بهامتك الكريمة عن عوالمنا الذميمة.. إذْ هَوَتْ مزقاً محرّقةً بأخدود الفتنْ واعبر مدارات الحياة

فكأس (جعدة) دائرٌ يسقى الحماماتِ النبيلةَ والأحبّةَ.. والوطنْ..

(۱) ولد في محافظة القليوبية بمصر عام ١٩٥٢م في أسرة تعتنق المذهب الشافعي. درس الآداب واللغات السامية في جامعة الأزهر في مصر، والنقوش السامية في جامعة روما في إيطاليا، والآثار الكلاسيكية اليونانية واليونانية في جامعتي زيوريخ في سويسرا و غوتنغن في ألمانيا. يجيد عدداً من اللغات الحية والقديمة. يعمل الآن في الحقل الأعلامي في الصحافة والإذاعة والتلفزيون. اعتنق مذهب أهل البيت عليهم السلام سنة ١٩٨٤م. صدر له: ١- أنا الحسين بن علي (رواية). ٢- معلقة على جدار الأهرام (شعر). ٣- أحجار لمن تهفو لها نفسي (شعر). ٤- وينصبون عندها سقيفة (شعر). ٥- أكاسيا (مجموعة قصصية). ٦- حديث الولاية القسم الثاني (ترجمة).

وارحم ثكالى الخلق.. والأمل المذهب في بطون الأمّهاتِ وهدأة الرّيف الملفّع بالطفولةِ واشتعال الشيب في رأس المُدن. فالأرض أضعف طاقةً من أن تراك تجود بالنفس الزكيّة مرّة أخرى وتقتل يا حسن!!

إرفق بنا..!

فعيوننا لم تكتحل بالنور دهراً..

وتعوّدت أجفانُنا برموشها السوداء أن تغفو..

وتحلمَ أنّ أشواكَ الظلامِ غدت نجيمات.. وزهرا

حتى مآقينا.. ترجّح أن تشبّ الأمنيات الزغْبُ.. في أرحامها البتراء جمرا فإذا صحت.. ورأتك واقعها المضيء تحيّرت..!

وهي التي لم تحتضن أهدابُها من قبل.. لألاءً.. وبدراً

حتى المآذن.. والسواقي.. والفصول الخضر ما عادت تؤذَّن

أو ترشُّ على التلال ندىً وتكبيراً.. وغزلاناً وزغردة وعطرا

حتى المواسمُ.. والمواكبُ والكواكبُ

لم تعد تُضفي على الأعشاش.. والأعشاب والليل الحزين بشاشة سكرى.. وإشراقاً.. وسحراً..

حتى الليالي لم تعد تنأى ليلتمس الحيارى البائسون هدى وأسحاراً.. وفجراً. حتى المحافلُ.. والرحيلُ الحلوُ في زهو الذُّرى والأُمسياتُ ودهشةُ الشُعراءِ ما عادت تفيض على السهول وهودج العشاقِ وحياً.. وارتعاشاتٍ وشعراً فإذا أتى الميلادُ يحمل للحزاني فرحةً.. ونبوءة تشدو.. وبشرى

وتفجّرت آفاق هذا الشرق نوراً

و هجُهُ:

طه، وحيدرةً، وزهرا..

فلتبتهج يا عمرنا الخالي من الفرح المجنَّح فهي ذكرى.. أيُّ ذكرى..!! وتجيء تسبح في الدّماء وفي رؤاك الطفُّ، والعطش الرهيبُ وشهقةُ الأطفال، والشفق النحيلْ..

وأخوك ممدودٌ على وجه الثَّرى كالكون. أضجعه الزمان على الرمال فبدؤهُ: قِدَمُ الخليقة

والنهاية.. في امتداد المستحيل

وأخوك شعشعةُ النجوم على الممالكِ واشتعالاتُ التجلّي واقتدارُ الضوء.. والمشكاة.. والقنديل ْ

وأخواك جمهرةٌ من الأفلاكِ ترفض أن تحطّ على الترابِ

وأن تذوب مع انطفاءات الأصيل ،

وأخوك جلجلة الفوارس والتماعات السيوف

تضن أن تهوي.. فيسكتها الردي

وتدوسها ضعة السنابك وانتكاساتُ الخيولْ..!

وأخوك زلزلةُ الملاحمِ وازدهاراتُ الفتوحِ وثورةُ البركان.. والغزواتُ والفَرَسُ الأصيلْ

وأخوك خامس خمسة تحت الكساء، الله سادسهم.. وجبرائيل وأخوك جوهرة الإمامة وانفجار الوحى.. والقول الثقيل ...

وأخوك أسفار البشارةِ و(المؤيد) للمسيح وصرخة الشهداء في التنزيل وأخوك هدهدة الولاية بين أحضان النبي ومعجزات المرسلين وفلك نوح والأساطير المجيدة، والشرائع، والنقوش..

وآية الرهبان في ديرٍ على بَرَدى وأسرارُ النبوءات الخبيئة في ضفاف النيلْ وأخوك أحزانُ الفراتِ وولولاتُ البدو في غسق الخيام

وأنّة الأنسام في سعف النخيل ْ

وأخوك أوصال النهارِ تناثرت فوق المدائن وانشطار الشمس والخطب الجليل في وأخوك حُرقتنا.. وآهتنا وقصّتنا التي اختزلت بها الدنيا حكاياها العجيبة..

فهي تقصرُ.. كي تطول..!

فأخوك عاشوراء والقتل المحرّم والدم المطلول والدمع الهطول وأخوك راس ناشر حُمْر الجدائل

واختضاب الجرح في وجع الضفائر

والتهاب البوح في هلع الذهول ْ

وأخوك أنفاسٌ.. وأوردةٌ

تمزّقها الضغائن.. والنصولُ

وأخوك عزفٌّ.. كالعواصف في متاهات المدى

وأخوك نزفُّ.. كالسيول

وأخوك تقدمةً.. وأضحيةٌ ومذبحةٌ.. تجولْ!

وأخوك زينبُ.. والسبايا والرسالة.. والرسولْ

وأخوك مأتَمُنا الموشّح بالسوادِ تنوح فيه الحور من أزلٍ

وتندبُ فيه حواءً، وآمنةٌ ومريمُ، والبتولُ

وأخوك قبتنا الذبيحة في جنائز كربلاء

تمدُّ كفّيها المخضبتين بالدم للسماء

وتشتكي لله أحفاد المغول ا

وأخوك سامرًاءً.. والأملُ المغيّبُ في الضمائر والمشاعر والعقولُ

وأخوك نكبتنا.. ومحنتنا الحبيسةُ في ذراري النسل جيلاً بعد جيلْ

وأخوك: أنت.. وأنتما: أنتم ...

وأنتم كلكم حيٌّ كدفق النبض في قلب الحياة

وكلّنا.. نحن القتيلْ..!

يالي.. ويا لربابتي الرعناء كيف تميتني صمتاً

لتعزف ما تمنّت أن تقولْ..!!

قد كنت أرجو أن أصوغ قصيدة الميلاد

في هذا المساء الطلق لكنَّ الحسين..

جراحُهُ سكنت فمي

فتحوّلت فيه الأغاريد البهيجة نوحةً

وتحوّل النّغم الطروبُ إلى عويل..!!

يا كلَّ آياتِ النبوّةِ والأناشيد النديّةِ في شفاه المصطفى..

يا سبطه المسمومَ.. قامَ ومزّق الأكفانَ وهو يطوف حول البيت.. متّئداً

ويسعى بين مروةً.. والصفا

قعدوا.. ولم تقعد ..!

ولكن الخيانة في (النّخيْلةِ)

وانكفاءات القبائل حمّلتك من الشدائد ما كفي ...!

خذلوك، وانتهبوا المصلِّي والمتاعَ ونازعوك بساطك النبويَّ

ثم تأمّلوا أن يُسلموك إلى ابن هندٍ حيلةً.. وتزلّفاً..!

غصص ... على غُصص ..!!

وهم من جرّعوا أضعافها يوماً أباكَ.. فما احتفيت.. وما احتفى..!

طعنتك شرذمةُ النّفاقِ

ولو تخيّرت القتال

بدا من الغدر المُبيّت. ما خفى!

يا عزُّ هذا الدين

كم ذُلِّتْ رقابٌ خالفتكَ

وكم من الفرسان حين البأس صار مخالفاً..!

صلحٌ.. به حُقنت دماءٌ لو جرت.. لأتوا على الثقلين

موجدةً.. وحقداً تالداً.. وتعسفاً

عهدً".. به بيّضت وجه المسلمين

فبئس من جافى .. وعزّك في الخطاب وأرجفا ..!

لو لم يكن نصراً.. فكيف بغى معاوية عليك وما وفي .. ؟!

مهَّدْتَ للثوار دربَهم الطُّويلَ فحمحمت خيل الحسين

وأدرك التاريخ أن النخل حين يموت من ظمأٍ يظل على الدوام مرفرفاً..

ومعانقاً هامَ السماء وواقفاً.

يا أيّها المظلومُ.. أمنحك الفؤاد مفتّت الرئتين يخفقُ.. نازِفاً أهديك في الميلاد تاريخاً، وشمساً لا تغيبُ ومُصْحَفا.

(١٣) - الأستاذ يقين البصري^(۱)

الندى المحترق

مقدّمة:

تعال إلى روح شفيف هيامُها تعال نلم الشوق ورداً ونسمة تعال نلم الشوى جمر ليلة تعال نوافيك الهوى جمر ليلة لنرحل صوب الشمس عجلى خيولنا فجازت بنا والنجم يرقب شوطنا إلى مولد السبط الذي شعّت الدُّنى فيا صابراً صبر المسيح وملجماً فرغم دعاوى البغي كنت زعيمَها الندى المحترق:

نزفنا في الغميم دماً مضافاً

وعين برغم الصبح طال ظلامُها ومُفردة عداراء ثر تُغمامها تطول كليل القطب كيف تنامها وقد ساقها يحدو الرّكاب مرامها وقد طاف في أقصى الفضاء سلامها بمولده مذحل فجراً هُمامها خطوباً على الإسلام صعب لجامها لك انقاد رغم البغي طوعاً زمامُها

فأور ثنا الصدي سُمّاً زُعافا

⁽۱) هو: الشاعر المبدع الأديب الأستاذ يقين البصري، ولد في البصرة سنة ١٣٧٠هـ، أنهى دراسته الأولية فيها، ودخل جامعة بغداد _ كلية القانون _ سنة ١٣٩١هـ وتخرج منها سنة ١٣٩٥هـ، وله مشاركات في الاحتفالات والمنتديات الأدبية والثقافية، ومن نتاجه الأدبي ديوان شعر مخطوط وكتابات أخرى.

ونغتر ف السمو به اغتراف فكيف رميته البيض الخفاف الأسنة والسوف له اصطفافا و تـــأبين المـــر وءة والعفافـــا وعُدنا نحصد الشرف المضافا لأورثنكاك ذلا واعتسافا مُصِبَّرة وبالسيف انتصافا عن البيت ابتعاداً وانصر افا على سمّ القطيعة أن يدافا إلى أن كل عزمُك أو تنافي سيوف نبوة بيضاً رهاف تنكّــر مســـتريب او تجــافي نُــؤمِّن مســتغیثا أن یخافــا ملكنا البيت ركناً والطّواف ففضلت التنافر والخلافا على عينيك قاراً أو غلافا ليفض حك النهار إذا توافي وأزمعت الشقاق والاختلاف ركبت هوي وأحلاماً خفاف ورفرف بيرق خفق انعطاف

يفيض بداوة وتفيض مجدا هبى دمنا المفجَّر أريحيا وكيف رأيت مجدك أن تصفي رغبت عن العلى شرفاً ومجداً سطوت بغدرة فزرعت لؤماً ول___و لا م___ا أراد الله فينـــا وأوردناك فيض دم وكأساً بدأت بحربنا حتى مضنا فليت شعاب مكة ما استقامت ورحت تحكّمين السيف دهراً وأرخصت الدماء إذ انتضينا وأيّ مدى يغطّى الشمس حتى وآمنّاك من فزع وإنا وآثرنا عليك الوحي حتي وأعطيناك فكرأ مستنيرأ وكم سطعت لنا شمس فعادت كأنّك ترتدين الليل ستراً ركبت خيول حقدك فاستشاطت وكم رحم قطعت بغير حق وفي بيت النبي أطل فجر"

يقارع ألف صرح إن تنافي إلى قدميك قد سجد اعترافا فلامس بالهدى منك الشعافا ومن عينيك أطلقت الرّعاف كأنّ النجم طل به وطافا نعاف به الكؤوس أو السُّلافا عيون اللّيل والسهد المضافا ونعتمر التمنِّع والعفافا فتنهل منه عبَّا واغترافا ويغمر من سماحته الصّحافا كريم الطبع قد سلك القياف من المجد اعتباراً لا يكافي مرابع طالما شكت الجفاف تــذوق بــه الــدُّني طعمــاً نطافــا وعاد جناك يُقتطَف اقتطافا وتحتضن الشواطئ والضفافا فكنت به المُشرَّف والمُعافي

فأسر جنا إليك لسان وحيى ويا بكر النبوة ألف نجم تلاقى فىك غُرْفُ دم كريم على كفيك ماء حياً تصاف وطرزت المدى ألقاً كريماً تساقينا هـوي عينيـك سـكراً وأفرغنا الجوي ليلمَّ عنّا نجر" لك الخطى شوقاً وسكراً يعيسر الشمس وجنته افتخاراً تدين له المكاره قبل ألف مشى مجداً وطاف هُدى وأسرى وعـش تحـت الكرامـة مسـتظلاً تمطر عارض هطل فسالت يطيب بك الزمان أريج قدس سقتك من النبوة ألف عين تطر بك السماء لتمتطها ولـدت بمهـده فحبـاك حجـراً

(١٤) - الأستاذ فرات الأسدي^(١)

البوح المشتهى

نضّر الأرضَ أيّها الحسنُ ويما الورد الخطى ولهاً ويُدرقُ دورقُ الفتون شذى والربيع البهي أغنية والربيع البهي أغنية كم تثنى نبضُ الأسى فرحا في جدار البقيع في مدن وغفا الحلم أو صحا الوسنُ نضّر الحسن مررة المواويل غضّية وبقايا خبيئة وبقايا المترى على النها المترى على النها المترو الخطى الخياة المترو الخطى المترو الخطى النها المترو الخطى المترو الخطى المترو الخطى المترو الخطى المترو الخطى المترو الخطى النها أخ النها المترو الخطى النها المترو النها النه

يدهش الخلد تنبهر عدن والمُرزن والمُروح جسمه الفنن أخضر الرُّوح جسمه الفنن والعناقيك لحنها وطن في يديها وأورق الشجن في يديها وأورق الشجن وانطروى الرين وانطروى الرين عالم التراب وحكايا اللظى العذاب وجمايا اللظى العذاب وجمايا اللظى العذاب وجمايا اللظى العناق المناب وجمايا اللغاني العناب وجمايا الفتنة العُجاب والعبان أيّها الفتنة العُجاب والعبان

دونــــك الــــزمنُ

⁽۱) هو: الشاعر الأستاذ فرات الأسدي، ولد سنة ١٣٨٠هـ، من عائلة علمية معروفة، أنهى شطراً من الدراسة الاكاديمية ودرس عدة مراحل في الحوزة العلمية، ومن نتاجه الأدبي: ١- ذاكرة الصمت والعطش (مطبوع) ٢- صدقت الغربة يا ابراهيم. ٣- النهر وجهك. ٤- الخناجر الميتة (رواية)، وله مساهمات فعالة في النوادي الأدبية والثقافية والدينية، كما شارك في الصحافة والكتابة الأدبية، ويدير الآن دار الأدب الإسلامي: مشروع النبي صلى الله عليه وآله وأهل بيته في الشعر العربي.

والمـــدى ســـفن أطلق الخصب فهو مرتهن وللمستد النسوء يختسزن

يكاد لولا ولاك العذب ينطفئ تتوه تم إلى لقياك تلتجئ يا ليتها دون نار الوجد تختبئ ولي من الخوف وجه رشه الصدأ خرساء قبل صداها الصمت مُهترئ وفي متيه الزمان المسخ تنكفئ

يا رائع المجتلى بي للهوى ظمأ تَلهُّفُ فُ الرمل للأمطار قافيتي سفحت جمري واستبقيت صبوتَهُ الحبّ وجهك يندى كبرياء هوى ولي من العمر المجدور أمنية تكاد لولا ولاك العذب تنطفئ

احمل الشمس في مقلتيك فإن الشتاء يكاد يضيق بليل الضياع المجدّر وجه المصابيح والعتمات تمزّق تاريخنا

احمل البحرَ في شفتيك ومرّ على الماء زنبقةً ومدى دون جنحين من زهرات الفراشات في يثرب الشاحبة

احمل الحبَّ بين يديك ورُش به تلعاتِ الضغينة وارتد بزهوك ذل حقول قريش

اليبيسة أطلق ينابيعك الفرحة

احمل الطفلَ في وجهك النبوي البريء وبارك به النظرات وأيقظ لغاتِ العيون

الكسيرة أطلق حروف القناديل من كلّ معنى دنيء إبتكر عُلمنا أيُّهذا الفتون الوضيء ْ

أيّها الماثلُ الآن في الرُّوح يا مبدأ الحبّ والمنتهي

أيها الرائع المشتهي

أيّها البوح في دمنا العلوي المرقرَقِ بين المياه ونيرانها أيّها الجرح يا سيّد العنفوان المعنفوان العنفوان العنفو

لك في مقلتي بريق الكلام وفي سري الهمس والأغنيات الحِسان

صمتت بعد أن راود الشوك أجفانها بنعاس الضغينة

خرستْ بعد أن سرّبتها الحرائق خلف جدار البقيع الأصمُّ

آهِ يا سيّد الحزن يا وجهنا الأبدي الذي يصلُ النبعَ بالدمع والموت بالفرح المستدة المستدة المستدة

آوِ يا ذاهل الشدو يا رائع الخطوات الشهيده

آه يا موتنا المتشظّي المؤرّخ عصر الرماد ٩

لم يكن غير أن تحمل الشمس في أفقيك وأن تتهاوى النهارات خلف حصاد السوف

لم يكن غير أن تُودِع النهر في قدميك وأن تتوضّاً منك التواريخُ بالعشب واللهفة اليانعه

لم يكُن ْغير أن تحمل الخصب ما بين يوميك ثمّ تسرّبُه للشهاده

لم يكن غير أن تمنح الأرض ميلادها ..

لم يكن غير أن:

أو قظ اللّغة المستعادة

(١٥) - الشيخ علي الفرج^(١)

صوفيّة جرح (١)

حينما يقرأ الناس كفَّك خطاً فخطاً..

يقولون: تعشقكَ امرأةٌ من دخانٍ تسمّى سماءْ

يقولون: إنّك يوماً

ستصبح والبحر شيئأ

فحيناً يسمّى الزكيَّ

وحيناً يسمّى محيطات ماءْ

يقولون: إنّ الزمان سيحفر أيامك الحالماتِ شقوقاً..

وينهش ثوبك ذئب ويعوي.. إلى أن يموت

وتدفنه أنتَ في ظلمة العار وجهاً غريباً.. وتتركه.. ثمّ تمضى مع الأنبياءْ وأمّا أنا..

سوف أقرأ كلّ أكف الحياة جميعاً وسوف أراك بها شاخصاً من بعيدٍ وجوداً.. وجوداً

⁽۱) الشيخ علي بن عبد الله بن علي الفرج (المملكة العربية السعودية): ولد عام ١٣٩١ هـ/١٩٧١م في القديح إحدى مدن القطيف. التحق بالمدرسة وهو في السادسة من عمره. رحل إلى مدينة النجف سنة ١٤١٠هـ، ثم إلى دمشق ١٤١٢هـ، وعاش في إيران فترة بعد ذلك. بدأ بقول الشعر، وهو في الثانية عشرة من عمره. دواوينه الشعرية: أصداء النغم المسافر ١٤١٧هـ، ونسيج المرايا ١٤٢٠. مؤلفاته: تجديد البلاغة: نحو إعادة صياغة للتراث البلاغي العربي.

وغيرُكَ حتى أكف الحياة فناءً.. فناء مناء مناء مناء المحالة

(Y)

كان وجهاً ممزّقا كيف غنّي وصفّقا كان نهراً محاصراً وحريقاً تدفقا بين ألف انكسارة تتدلّى ليشنقا كان جرحاً وأعمقا وجحيماً وأحرقا فاعلاتُن المسته من البتول غصون فأورقا فتمسِّي به الجحيم شفيفاً وأزرقا يتمطّبي علي الشقاء ولا يعرف الشقا أنا شيء على يديك ترامي ليغرقا فإذا ما رأى سناك على السحب حديقا وإذا ما رأى سناك جسالاً تسلَّقا وسيصحو بك الشروقُ ويهواكَ مَشرقا وستغدو إلى السماء ويغدو مُحلّقا غير أنّى إلى الفناء ومسراك للبَقا

* * *

أنا شيء من الرماد صريع بأحرفي أتلوى على يديك وأحيا وأنطفي وتلهفت فانسكبت أنا في تلهفي

أنت شيء أراك تسكن حتى تصوّفي أنت صوفيتي نمَت بين كهفي ومُصحفي في دمي يختفي الورى وأنا فيك أختفي أنت تحتل من صلاتي خفايا تزلّفي وبرؤياي مالك تشهي وتصطفي أنت من أنت يا هوى عسليّاً لمدنف مات قيس على هواه وليلاه لم تَف وأنا أنهل الحياة بذكراك يا وفي

* * *

حدد "شني رؤاي أنّك شيء قد انتشر فغدا هذه النجوم الجميلات والقمر وارتمى بعض ضوئه في يد الأفق وانهمر فغدا يصنع الصباح الذي يشرب السّحر شمّ غنّى على التراب لحوناً من القدر فمشى يفرش التراب أفانين من شجر فمشى يفرش التراب أفانين من شجر حدد "ثنني رؤاي أنّك في رحلة السفر سكنت فيك آهة آه ما أظلم البشر عجباً يقطع الخميلة من يأكل الشمر عجباً يقطع الخميلة من يأكل الشمر

أنا شيءً على البقيع هيامٌ على هيامٌ وأسمّى جنازةً وقفت فوقها الحمام صُلِبَتْ ألفُ شمعةٍ ها هنا تحمل السّلام وهنا الكون ينحني ومجرّاته تنام وأنا جاثم هناك حريقاً من الغرام طفتُ لوناً على الترابِ ولوناً على الغمام أ أهنا أنت أم على السحب أم أنت لا ترام من أنا يا ترى تناثر وجهي مع الحطام أننا ذلك الهشيم تناءى به الظلام فتذكرت أن نعشي قد غيل بالسهام من بقاياك طينة أنا لا أعشق انقسام من بقاياك طينة أنا لا أعشق انقسام

(١٦) - الأستاذ حسن فليح البغدادي

امصاب الحسن عيسة

على امصابك يا شبل حامي الحمه انعز ي جدك والصميده اوفاطمة

أبد ما ننسه مصابك يالحسن ونلعن الغدروك أصحاب الوثن والأشرار السببوا هاى الفتن خسروا يحصلون بيك الغانمة

شيعة واليومك فلا ينسونه والأشرار الكبرك ايهدمونه عنك أهل الجور ميحجبونه وبالنياحة نسجب المدمع دمه

شلون نعشك يالحسن يرمونه طاعوا أمر الحاقده الملعونه والدفن يم جدك ايمنعونه والله يلعن كل خبيثة وظالمة

شلون هاي النايبه أتحملونها أجنازه بسهام العده يرمونها تندفن يم النبي ايرفضونها صعبه ما تنحمل هاي الموزمه

چبدك المالوم بالسم ينطعن عليك نبچي او تنزل ادموع الحزن شلون ما ندمي على أمصابك جفن وحشه هاي الدنيه عكبه مظلمة

انته من جعده شفت سم الغدر صاب چبدك والكلب فوك الصبر اتنازع ومالوم من لهبت جمر اليمك اتحومي المنيه امحتمه

هذا موقف زينب أكبال الحسن ظلت الهليوم عبرات ومحن اتصيح چبدك خويه بالسم أنطعن وجعده دستلك السم أمحزمه

انته سبط المصطفى سيد البشر وانته ابن المرتضى فارس مضر تبقى بالأرواح مادام الدهر شخصك بكل كلب أصبح مأتمه

على امصابك يا شبل حامي الحمه انعزي جدگ والصميده اوفاطمة

وله أيضاً:

دمه وجبود

بطشـــــت ممــــــر ود دم____ه و جب_و د والكبره يهدمونه

واسموم الحقد والكوم طشت البي چبد ودموم رأس أحسين هالمظلوم

لا يبن الوصى صدمات جعده وقدمت لسموم ما ننسه الغدر هيهات شــوفنه الــدهر طشــتين والثــاني يهــد الحيــل جســــم ممــــــدود أبـــــد ميعــــود

والگبره بهدمونه

يا نور الوصى حيدر تبقى ابكل گلب تزهر من عنده العلم مصدر ودم شــريانك اتخــر غــــدر مقصـــود

من علمك يشع النور رغمم الحاقم الملعمون بالهادي تظل شامخ وبهـــذا الغــدر جــازوك

والگبره يهدمونه

مسموم ابغدر عدوان لمصاب الحسن حزنان يا خويه عظيم الشان من يوم السقيفه اوثان

والليله الحسن انصاب وحسين اليصب دمعه تصرخ بالحزن زينب گلب اختك مثل گلبك

راعـــــي الجـــود ســـــف محـــــدو د والكبره يهدمونه

شبلك يا على غدروه يا ويلى شكثر سموم وبهذا الفعل جازوه والليله يا مولانه چبدك بالطعن خلوه الملم ميه ود

مسموم الحسن مسموم بنت الأشعث الغدرت جعــده او كشــرت لنيــاب يـــــــ د أردود

والگيره يهدمونه

ما ننساك للتالي نلطــم رأسـنه العـالي طـول الـدهر وأكبـالي ــــالمو عو د

سهد خالق الاكوان ونظـــل أبـــدمع ننعــــاك وانتـــه بالگلـــب مطبـــوع نصرخ دوم لمصابك ودمعنه يظل هالى صــــب وحــــدود

والگبره يهدمونه

چبده من امگطع اوجمره وداع الشــهگه والعبــره أنعــزى فاطمــه الزهــره ــــا معبــــو د

مــا ننســه ابــو القاســم کل عمره گضه مالوم واحسين ابوف يشمه كام ونزله أبكبره من ذاك الزمن لليوم

والگيره يهدمونه

دمــــه و جبــــود بطشــــت ممـــرود والگبره يهدمونه *** ***

(۱۷) - السيد محمد الموسوى

عترة الهادي

وهي التي من مثلها لم تشهد يوم ارتقى طه عنان الأمجد من أمة سامته كيد المُلحد أعلاهم فوق الورى وبذا الهدى وبعترةٍ هي عز مجد أرغد لرسالة المولى لأكمل مرشد ثم ارتأوا إغلاق بابِ موصد يتخبّط ون بغيهم يتردد أزكي النفوس سريرة بتمجّد وكأنما أوصوا بعترة أحمد من خالق عدلِ حكيم أوحد مستقحمٌ من خير خلق منجد منها وإذناً في الدخول لمقصد يستأذن الهادى البشير ليقتدى إذا عظم الزهراء بالشرف الندي

قد شككوا بظليمة لم تعهد أعنى بها ظلم البتولة فاطم يـوم ارتقـي نحـو العليّـا شـاكياً هل ذا جزاء نبيهم وهو الذي ولقد بها أوصاهم وببعلها وكأنه ما كان خير مبلغ فلم امتطوا صهوات كيد سافر دون الظليمة وانبروا بسفاهة يوم ارتقت حول العلا فوق الدّنا فتآمروا وتقايظوا وتحالفوا أن يقتلوها عنوة وبلاحيا عصروا الزّكية خلف باب لم يكن بل كان مأموراً بأن يرجو الرضا أمر من المولى الجليل بحقّها بأوامر الربّ الجليل بشأنها

أعنى الرسول محمداً هو يفتدي أعظم به من رفعة بل سؤدد عند الدخول بأمر رب واحد عند اشتداد كروبهم والموقد باباً لها دفعوا بجرأة ملحد ـة ما جرا من بعدهم من جاحد دارِ بها جبريل لم يتردّد كيما ينال كرامة بتودد وكذا الملائك والملأ من سجّد ذي مهبط الوحى العظيم السرمدي للائي صغرن لبنت أزكى سيد تلك المظالم من حقودٍ أجحد يرضي بها إلا أشد معاند وكأنما أوصوا بها بتشدد لكنهم جازوا حدود المفسد زهراء أعني مَن سمت مِن ماجد إلا أباها والوصي لأحمد لنبيهم ولآله وبمرصد وبحسرة من فجعها بتسهد خطب الوصى الماجد المتفرد هو خيرة المولى العليم الأمجد

حتى لقد ألفيت من بلغ العلا نفس البتول بنفسه وبروحه يستأذن الهادى الأمين ببابها ذاك الرسول محمد وملاذهم وهمم بجرأة ملحد ومكابر لولا وقائع يومهم يوم السّقيـ ولمّا عدا أنذالهم سفهاً على في وده أو قربه من أهلها يدنو إليها راجياً لرضاهم دار ً بها جبريلهم متشرّف تهفو لخير نساء أهل الجنة ال فلقدر منزلة الفتى عظمت به فمصائبُ الزّهراء لا تُعلى ولا دار النبوة أحرقت وتهتّكت يا ليتهم كفّوا أذاهم عندها وكريمة البيت الذي بلغ العُلا بخصالها هي قد سمت فوق الوري ضلعاً كسروا وبغضاً منهم بل أسقطوا ولداً لها فتألمت لكنّها لم تحتمل مثل احتمال خطوبها من بين خلق ذا إمام ماجد

تجري منادية النبى الأرشد بكلا الوصية والملا للمعتدي ما ردّهم فضل النبي محمد م مآباً ليبايع الرّكب الردي أو قد بكي لمصابها في المورد طلباً لدنياً بالبقالم تعهد وكأنهم قبلوا بغي المفسد بؤسا لقوم بالرسالة تبتدي ثقل الأمانة والسماء بمرصد هي خيرُ دينِ يرتضي للموعد ـه كمعصم زان الوجود ومرفد قبل القيامة شاخصاً لم يعبد يوم انتقام محمد لذوي الهدي وبنهجهم ذاك السديد المرفد لمصائب الزهراء والخير الندي غرر وأعلام لهم لم تنفد فلدى التراقى روحنا لم تبرد بل قد بكى لمصابها ذا المعتدى عظمت كعطب رحى تدور بلايد و کتابه بدم بکی متبدد إنى ذكرت الغيض من مسترفد

فجرت وراء ركابهم ودموعها أخذوا الوصى مقيداً ذا بعلها عادوا لها بسياطهم وعتوهم قالوا ارجعي ولنا مع الليث الهما لما أبت لطمت فما أحدٌ هجا تعساً لمن ترك الهدى بعد الهدى ويلٌ لهم سكتوا ولم يستصرخوا فتشطّروا ضرع الخلافة نكّصـاً بُعداً لهم أنّى لهم ليزحزحوا هانت شريعة خاتم الرسل التي هم يحسبونه هيّناً ولدى الإل فليرقبوا يوماً شديداً عاصفاً أعنى به يوم الظهور لحجة هم من إله العرش وصي بهم أمّا لدى الحشر الملائك خشعاً لمحمد ولآله نجب هم آهٍ على قلب الوجود أفاطم لظليمة أبكت عظيم خلائق وغدت لكل نوائب الدهر التي عرش الجليل تقوّت أركانه والله من فوق الطّباق لشاهد ً

رف د الشجون بدمعه وأنينه غيضاً من الظلم الذي طفحت به والثار كل دقيقة نبض بنا زهراء يا نور السماء لموكب مذ نابها ذاك المصاب وضلعها زهراء يا سر الوجود بحزنها مذ نابها هجر النصير وجحده أعني فصول مظالم نابتك من زهراء هأنذا بختم قصيدتي نور النبوة والهدى كعمود نور هو كعبة الأملاك ما بين العُلا

وكذا المظالم بالأسى وبمسند سنن الدّهور وشيب رأس الغد بقلوبنا يغلي دماً لم يبرد نصبت ملائكة السماء للمشهد وجنينها عدلين هم من شهد في سبعها أملاكها لم تسعد وغدت مآسي حكمه هي ترتدي كم مبدع أو مدّع لا يهتدي أرجو الشفاعة منكم في مرقدي زاهر بين العُلا والمسجد ولصالح الملا الكرام العبّد

(۱۸) - السيد محمد جمال الهاشمي (۱۸)

في ذكري الإمام الحسن عليه

لك الشكر فيما جئته ولنا الأجرُ لسانُ أديب جاش في صدره الشعر تباركتَ أقدمْ مرحباً بك يا شهر تعاليت شأناً عن ثناء يبتّه

⁽۱) هذا العالم الجليل هو من مواليد النجف الاشرف عام ١٣٣٢هـ وهو ابن احد كبار مراجع النجف الاشرف وهو المرحوم السيد جمال الدين الهاشمي، أما عطاءه الشعري، ففي الواقع الرجل أديب راقي، ترك المرحوم أثراً وافياً في مقام الشعر والأدب، ولقد كان السيد محمد جمال الهاشمي عنصر عطاء في حوزة النجف الأشرف تحمل ما عاناه من النظام العفلقي الآلام حتى وافته المنية عام ١٩٧٧م في النجف الأشرف وترك فراغاً لا يسد، شيع تشييعاً مهيباً ووري الثرى في النجف الأشرف.

وقدّسه الشرع المطهّر والـذكر سمت وانحنى ذلاً لعليائها الدهر فلا يعتري أرواحَها الرّين والوزر زهت بجلال الصوم أيّامك الغر على الذرّ، فاق الطودَ في قدره الذرُّ من الفخر يكبو دون غايتها الفخر بأنواره الظّلماء وانكشف السّتر ولم يبق للأيّام من بعدها قدر تُحيِّيك حتى انشقّ عن صبحه الفجر سماء الهدى لما بدا الحسن الطُّهر ونجمٌ نمته الشمس في الضوء والبدر له النهبي في دنيا الشرائع والأمر ومن يشتري التاريخ كان له الوفر بميلاده الأفلاكَ والأنجم الزُّهر ملائكـة بـيض ملابسـها خضـر له، واكتست بالنور آفاقه الغر" فأصبح برداً من تفضله الحّرا ً بأفراحها قد شارك البرُّ والبحر بمقدم وفّادٍ بها أقبل البشر له انتصر الإسلام واندحر الكفر

وأنت الذي شاد النبيُّ بذكره دُعيتَ بشهر الله وهي كرامةٌ تصوم لكَ الأجسام عن شهواتها لىالك شعّت بالعبادة مثلما خُصصت بتكريم لو أن أقله خصال ثلاث حقّقت كل غايةٍ ففيك كتاب الله أنزل، وانجلت ْ وفي ليلة القدر التي جلٌ قدرُها تنزلت الأملاك فيها وأقبلت وفيكَ بـدا فجر الزكيِّ وأشرقت شعاعٌ ترائبي من على وفاطم وسبط نبي عظّم الله أمره وصنو إمام باع للحقِّ نفسه له احتفلت دنيا الهداية واحتفت وفي الملا الأعلى ضجيج تبشه وقد زيّن الله الجنان كرامة وأخمد نيران الجحيم بيومه وفي الأرض قامت حفلةٌ عالميةٌ وقد عمرت دار النبوّة وازدهت تُهنِّي نبيِّ العالمين بمولدٍ

من الضُرِّ، إذ في حبِّه يُكشف الضُرُّ

فيا ربّ إنا عائـــذون بحبّـــه

وفي ذكريات الروح يقترب البُعك يطوف الثّنا فيها ويسعى لها الحمد فخابت، ولم يظهر لآمادها حد سيبقى إلى أن ينفض الجسد اللحد بك النفس ما يسعى له الشاعر الفرد به، وشفيع الحبّ ليس له ردُّ وشبل علي، قدّس الأبُ والجَدُّ إلى أن أباح الكُمّ ما أضمر الورد

وله أيضاً بعنوان: الإمام الصابر تقرّبك الذّكرى وإن بَعُدَ العهدُ اقام لك الإيمان في القلب كعبة أقام لك الإيمان في القلب كعبة بحبّك جرّبت المقاييس كلها ستبلى معي الدنيا، وحبّك بعدنا هو الدين أهداني إليك، فأبصرت إلى الله أسعى في ولائك مخلصاً فما أنت إلا السبط سبط محمد ترعرعت في حجر النبوة ناشئاً

أطلت (علياً) نارها وهي تشتدُ فضاعت ولم ينشر لثاراتها بند بنيرانها، شيب العراقيين والمرد وتفعل فيها ما أباح لها الحقد على الجند، حتى لم يفد معها سد خضوعاً، وإن طالت وطال بها المجد مفاخر بيت شاده الحسب العد صراع به لم ينتج الحل والعقد

أثار (ابن عفانٍ) على الحكم فتية إلى أن أراقت في الصلاة دماءه وقام ابنه بالأمر، والحرب تصطلي فهاتيك خيل الشام تنهب مالها وهذي ملايين ابن هند تهاطلت هي الناس تلوي للنضار رقابها يفر (عبيد الله) للشام هادماً ويترك للأقدار جيشاً أمضه

فدبّت به روح الشّقاق وأدبرت ولا نفع في حرب إذا ما تذمّرت فلم ير غير (الصلح) منجى لأمةٍ وراح (ابن هندٍ) يستقلُّ بمنصب وأعطى عهوداً فرّط النقض عقدها

كتائبه يسعى بها الرهو والوخد فيالقه منها، وخالفها الجند تضارب فيها الرأي واختلف القصد من الحكم لم تحمل بمعشاره (هند) ولم ينتظم للدين من بعدها عقد

*

على غصص يعيى بها الصّابر الجلد من الضيم أن يعزى لأمثالها النقد من الحقد لم يثبت لها الحجر الصلد لخلّده رمزاً يشير له الخله يظلّ بها أفق الحِجى وهو مربد يعاكسه في سيره الجزر والمد يقطعها لو قُطع الجوهر الفرد

لقد أنقذ الإسلام بالصلح صابراً تطاوله بالنقد ألسُن فتية تطاوله بالنقد ألسُن فتية وتنتاشه أعداؤه بفجائع ولي أدرك التأريخ سرَّ حياته وما خطّ فيه لابن هند صحائفاً ولكن تيّار الحوادث لم يزلْ إلى أن أذاب السمُّ أفلاذ قلبه

فما قدر تحميد يقدّمه الشعرُ على ساحةٍ في ظلّها يُنشر الأجرُ مقدّسة يهتز من عَرضها الدّهرُ وللروح عِطرُ منه ينبعث السُّكر على ضوئها الأعصار لم يندرسْ عصر

وله أيضاً بعنوان: السبط الزكي السبك سلامُ الله يرفعه الذكرُ ولكنه جُهد المُقل عرضتُه أعادت لي الذكرى حياتك صفحة سطورٌ على الإيمان فاح عبيرها تُسجّل دستور الحياة، ولو مشتْ

إذا ما انتمى يوماً إلى أفقه الفجر الله الهدى فخراً، وينتسب الطُهر نعم من شواطي الخلد يندفع البحر تدور على أفلاكها الأنجم الزُّهر تدور على الآباد أغصانها الخضر

فمن أي اُفق كان مطلع فجره لبيت به الإسلام يحمى، وينتمى ومن أي فيض كان منبع بحره وهل تلد الزّهراء إلا كواكباً وما الحسن الزاكى سوى فرع دوحة

بميلاده: تهنى بذلك يا شهر مقاماً، ولا أحيى لياليك القدر اليك بنجواها الملائكة الغُررُ على العقل العشر على العقل، فانهارت مراصده العشر تشل قوى الغواص أمواجه الغزر اللى قمّة يعشو بمنظرها الصّقرُ على فلَك، إلا إذا صدر الأمر

أقول لشهر الله، وهو مُباها فله فلولاه لا أيامَك البيض قُدّست فلا أيامَك البيض قُدّست ولأنزال القرآن فيك، ولا سمت هو السرُّ سرُّ الله لألاء نوره ومن كان من فيض النبوة نبعه ترعرع في ظل النبوة صاعداً ودان له حكم القضاء، فلم يدر

له، فمشى بالرّكب يحدو به النصر لوى عِطفه عنه، وزلّ به السُّكر صحا الدهر حيناً وهو يعطي زِمامه ولكنه، والدهر حوّل قُلّب تُ

طبيعتها حقداً وثار بها الشرُّ من اللطف أن يمشي إلى مدّها الجزر مواقفها وانهارت البيض والسمر تساوى لدى أشواقها الحلو والمُر هي الحرب ناموس الحياة إذا طغت ولكنما أن هدد النوع ضغطها دهت هم الأبطال حين تطاولت وطافت على طوفان أطياف فتنة

وباتت دمشق يحكم الدسُّ دستها وتقنص إيمانَ الورى بحبائل فباع (عبيد الله) للخزي عمره ولم يجد السبطُ الزكيُّ لحقِّه

ويعرضه حُلماً يمازجه الناعر يلف على أشراكها الدين والكفر وعاش نديماه الخزاية والغدر ملاذاً سوى صلح يضج به الصبر

(١٩) - الدكتور الشيخ أحمد الوائلي (١٩) بين النبوّة والإمامة

بين النبوة والإمامة معقد يزدان بالإرث الكريم فعزمة من والرّافدان خلائدق ربّيتَها فإذا سمى خلق وطابت دوحة يا أيّها الحسن الزكي وأنت من أأبا محمد أيّها الفرخ الذي وشدّت له الزهراء تملأ مهده ورعته بالزّاد الكريم عناية ورعته بالزّاد الكريم عناية

ينمّيه حيدرة وينجب أحمد وميدر ومن النبوة سودد وكرائم أغناك منها المحتد فالمرء بينهما السَّريُّ الأوحد هذي المصادر للرَّوائع مورد آواه من حجر النُّبوة مقعد نغماً غداة تهزُّه وتهدهد لله تغدد وترفيد

(۱) هو الشيخ أحمد بن الشيخ حسون بن سعيد بن حمود الليثي الوائلي، ولد في // ربيع // (1821هـ ، يتميز شعر الوائلي بفخامة الألفاظ وبريق الكلمات وإشراقه الديباجة، فهو يعني كثيراً بأناقة قصائده، وتلوين أشعاره بريشة مترفة. من مؤلفاته: 1- هوية التشيع. 1- نحو تفسير علمي للقرآن. 1- من فقه الجنس. 1- ديوان شعر: 1- 0- أحكام السجون. 1- استغلال الأجير. إن الإبداع الذي حققه الشيخ الوائلي في خطابته أنه غير طريقة الخطابة الحسينية، وفق نمط جديد تمثل في افتتاح مجلسه بآية من القرآن، ثم يبدأ بالحديث عنها وتفسيرها والتوسع في مضامينها وما إلى ذلك من مواضيع تتصل بالآية. توفي الشيخ عليه الرحمة في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الأول في عام 1878هـ.

عيناه تستجلي ملامح أحمد ويربّه المحراب وهو مطوّق وتشد عزمته ملامح للوغى زهت النُّجومُ على سماكَ وليس فى

وبسمعه الوحي المبين يردد وبسمعه النبي غداة فيه يسجد حمر أبوه بها الهزبر الملبد أفت نُميت إليه ألا فرقد

ما أقبح التاريخ حين يُلح في ك أسماكَ مزواجاً وهذي فريّةٌ ولك المواقف والمشاهد واحدً فبأصبهان ويروم قسطنطينة والنهروان وأرض صفين بها وأبوك حيدر والحيادر نسلها وعذرت فيك المرجفين لأنهم قالوا تنازل لابن هند والهوى ما أهون الدنيا لديك وأنت من والحكم لولا أن تقيم عدالة ويهون كرسى لمن أقدامه ترق أو يبتغي منه السيادة من له قد قادنا للصّدق فيه محمد "

ـذب عليك وذو المناقب يُحسد وروى بأنَّك خائِفٌ متلكة يروى وآخر بالبطولة يشهد ماضى شباك له حديث مسند أصداء سيفك ما تزال تعربد من سنخها وابن الحسام مهنّد وتروا وذو الوتر المدمي يحقد يُعمي عن القول الصُّواب ويبعد وكف السّحابة في عطاء أجود أنكى لديك من الذُّعاف وأنكد يى على صدر النبيِّ وتصعد شهد النبي وقال إنّك سيد ومندمَّمُ من لم يقده محمد

يا من تمر به النجوم وطرفه نحو السماء مصوَّبٌ ومصعَّد

تتناغم الأسجار من ترديده يتلو الكتاب فينتشي من وعده روح بآفاق السَّماء محلّق وسماحة وسعت بنبل جذورها خلق النجوم بدفئها وشعاعها

إيّاك ربِّي أستعينُ وأعبد ويهزّه وقع الوعيد فيرعد ويهزّه وقع الوعيد فيرعد ويد بدين المعوزين تُسدِّد حتى لمروان وما يتولّد حتى لمنبنة الحضيض تزوّد

أنحى عليك النّاكثون بغدرهم فلدى المدائن شاهدٌ من غدرهم طعنوك وانتهبوا خباءك والذي وتعهدوا بك لابن هند مثخناً أو مثل هؤلاء تنهد فيهم فرجعت تمسح من جراحك نازفاً

والقاسطون المارقون تمردوا نكصوا وأنت إلى الملاحم تنهد رضع الخيانة لا تعف له يد تعست معاهدة وضل تعهد والفخر في تاريخهم متجسد يجتث نابتة الشموخ ويخضد

وجرعت أشجان ابن هند ولؤمه أزجى إليك السُّمُّ وهو سلاحه فتقطّعت أحشاك وانطفأ السَّنا واستوحش المحراب حبراً طالما

ويد الجبان بغيلة تستأسد وذوت شفاه بالكتاب تغرد ألفاه في كبد الدُّجي يتهجّد

كالليث إذ يقتاد وهو مقيد

يا قدس عطَّره البقيعُ الغرقد وبنو علي على صعيدك رقد والصادق البحر الخضم المزبد

يا ترب طيبة يا أريج محمد أفدي صعيدك بالجنان وكيف لا حسن وزين العابدين وباقر

أولاء هم عِدل الكتاب ومن بهم وهم ذووا قربى النبيِّ فويل من وأبوا عليهم أن يشيَّد مرقد ملى مهلاً فما مدح اللباب بقشره لابد من يوم على أجسامهم حيَّتك يا روض البقيع مشاعر وروت ثراك عواطف جيّاشة

نَه ج النبي وشرعه يتجدد وتلوا بقتله النبي وألحدوا لهم وشيّد للتّوافه مرقد والسيف يبني المجد وهو مجرد كمثال أهل الكهف يُبنى مسجد قبل الجباه على ترابك تسجد وسقت رباك مدامع لا تبرد

*** *** ***

(۲۰) - الأستاذ السيد سلمان هادي آل طعمة (۱)

مولد الإمام الحسن المجتبى على

حملت الهوى والهوى معضل وما هاجني غير قول الوشاة إذا ذكر الحسن المجتبى جلائلل أعماله جمّة فأنت المرجّى بيوم الحتوف تطلع في أفقنا مصلحاً شمائل كالروض في حسنه تسردى بيرد العلى والفخار

فياعاذلي هان ما تعذل وبي أروق مسرف منهل كبيدر برؤيته يكمل وأحكامه الهدى حفل وبابك للخير لا يسدل كما في الفلاة سرى منهل ومجد له يزدهي المحفل ومن راحته الندى ينزل

⁽۱) هو السيد سلمان بن السيد هادي آل طعمة من آل فائز الموسوي الحائري. ولد في كربلاء 19۳0م، ينحدر من أسرة علوية عريقة تُعرف بالسادة آل طعمة المتفرّعة من قبيلة آل فائز العلوية، وهي من أقدم القبائل العربية التي سكنت كربلاء. يعد الأستاذ السيد سلمان اليوم من مؤرخي مدينته كربلاء المقدسة. وله العشرات من المؤلفات منها كتابه المشهور (تراث كربلاء).

سليل محمد ساد المدلا فديت بنفسي خير الهداة لكم شاقني ذكرك المجتلي فيا مرحباً بسلسل الوصي فيا مرحباً بسلسل الدجى بالضياء ويشعل فحم الدجى بالضياء جلالك نصب عيون الأنام كما النجم يزهر فيه أفقه ألست حليف التقى والهدى ألست المبجل سبط الرسول أضرغام فهر وعز الأباة لقد خصك المصطفى بالحنان نهضت لدعوة دين الهدى

هـو العـيلم الفـذ والموئـل وفـي كـل نازلـة يعـدل تمنـى الضحى لـك يسـتقبل زكـي يلـين لـه الجنـدل لـه المجـد مـن ألـق يرفـل ونـور محيـاك لا يأفـل غـدا الـدهر عـن فضـله يسـأل ووالـدك البطـل الأمثـل؟ تـذب عـن الحـق لا تخـذل؟ بيـوم الـردى عاصـف زلـزل بيـوم الـردى عاصـف زلـزل بنـور مصـابيحه تشـعل بنـور مصـابيحه تشـعل

(۲۱) – الشيخ نجم الدين البغدادي الشافعي الملقّب بالعشاري (۱) سبطى النبى النبي

سرت من معاني تربهم ولها سر لغرته الشمس المنيرة والبدر ففاح به من طيب عنصره النشر وفاز بباقيه الفتى الحسن الطهر وناهيك من فخر يدين له الفخر من المصطفى المختار ضمهما الصدر

وإني لتهديني الى الربع نفحة ونور الامام الحيدري الذي عنت وريحانه كم شمها الطهر أحمد له الشبه السامي بنصف محمد هما أقسما شبه الرسول وراثة هما نقطتا ياء النبى فطالما

⁽١) الفقيه الشيخ نجم الدين البغدادي الشافعي الأديب الملقب بالعشاري المتوفى سنة ١٩٥هـ.

هما قرتا عين البتول وحيدر هما نيرا مجد وعلم وسيدا هما بطلا حرب وليثا بسالة هما بحر علم إن وردت مياهه

فيا عجباً هل كيف غالهما الدهر شباب جنان الخلد فيما أتى الذكر وغيثا ندى جود إذا بخل القطر رويت وفي كفيك من فضله در

**

ألا يا حسين السبط يا ابن محمد مصابك قد أولى الوجود كآبة ففي كل قلب منه نار توهج وجود بكى لما سقطت على الثرى لئن بكت الأجفان ماء لفقده

ومن قد سما في العالمين له قدر مدى الدهر لا تفنى وإن فني الدهر وفي كل صدر من تأججها حر إلى الآن لم تنزف لمدمعه الغدر فتلك عيون الأفق أدمعها حمر

*** *** ***

(۲۲) – الشيخ العالم الأديب هادي كاشف الغطاء (۲۲) الشيخ العالم الأديب المهذّبا

إن الامام الحسن المهذبا

خير الورى جداً وأماً وأبا عليهم بعد الصلة سلم

(۱) الشيخ هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء (١٢٨٩-١٣٦٠هـ/١٩٤٢م): ولد في الشيخ هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء (١٢٨٩ احداثه المدين فقد نشأ في وسط أسرة معروفة بالعلم والفضل، وهو صاحب المكتبة التي انتقلت إليه بالإرث من آبائه، فقد زاد عليها بعض المخطوطات، وكثيراً من المطبوعات، ويعتبر من الشعراء المعروفين، فقد نظم الكثير بحق أهل البيت وفي تُنتَكُ في ٩/محرم/ ١٣٦٠هـ، ودفن بمقبرة جدّه كاشف الغطاء في النجف الأشرف. له: أوجز الأنباء في مقتل سيد الشهداء: رسالة، والمقبولة الحسينية: مراث من نظمه، ومجموعة: أدب و تراجم، والمستدرك على نهج البلاغة، والبرهان المبين فيمن يجب اتباعه من النبيين.

كنيت الغراب و محمد سماه جده النبي المصطفى القابه السيد والزكي القابه السيد والزكي كان جميل الوجه جعد الشعر طلق المحيا أدعجا ذا وفره أزج أقنى الأنف كث الشعر أشبه جده النبي أحمدا أنفق مرتين كل ما ملك وقاسم الله ثلاثا مالية وكان شهماً صابراً حليما مولده أعلا الاله ذكره وضى شهيداً سنة الخمسين

وأمه الزهراء بنت أحمد وعت عنه وكفاه شرفا والسبط والطيب والتقي ما فيه من طول ولا من قصر أبيض لون مشرباً بحمره وطلعة مشرقة كالقمر فطلعة مشرقة كالقمر خلقا وخُلقاً وحجى وسؤددا ولم يخيب من جدى آماله وسيداً ومصلحاً عظيما في سنة اثنتين بعد الهجرة أو سنة التسع وأربعين

(۲۳) - ادریس آل قمبر

القبر المرتهن

نغم:

إن كنت ساكب دمع عينك في الحزن فذكر مصاب السبط ولتبكي الحسن يا حسن يا مسموم يا حسن يا مسموم يا حسن يا مسموم يا حسن يا مسموم

صوت:

واظل في هانغم أدرف دموع العين

واصيحن وين

احط خدي على قبرك وين

المسافة مو بعيده

بس سجن سنتين

لو سكرة عشق مرة بقلبي

وقربت مترين

يا بو محمد

وانا قبالك اعالج محنتي و لوعي

حزن روحي طفح من حبسة دموعي

ومشابق الغصات هدني

ورضض اضلوعي

نشف دمى من اصوات الشماته

وهيجن روعي

أنا اشبيدي

وعذالي من الصوبين

اصيحن وين

احط خدى على قبرك وين

يا بو محمد

سمحوه مصافحك ممنوع

ازورك بالنظر

مولاي

وارجع والقلب مفجوع

لا سباك امسكه ولا قبر مرفوع

ارمى عليه حملي و اهمل العينين

واصيحن وين

احط خدي على قبرك وين

نغم:

ايدفن في البقيع وقبر طه

خلي من بني الزهرا وحيد

يا حسن يا مظلوم يا حسن يا مسموم

يا حسن يا مظلوم يا حسن يا مسموم

صوت:

قبر جدك تصدع

واتسع و ينادي جيبوه

ولدي يا خلق مسموم ردوه

وعلى صدري

على صدري

رهيف الخد

وسدوه

زمن مشتاق لحبابي

زمن ما شایف اولادی

لحده يا خلق في قلبي شقوه

لكن يا اسف

مره والف مره

كلامك يا نبي ردوه

وبالنشاب خد الورد صابوه

وعن قبرك يابو ابرهيم

طردوه

شمامة فؤادك

مثل الغرب خلوه

وفي ترب البقيع بحسرته دفنوه

نغم:

وقف الحسين على ضريحك شاكيا

"لم يبقى لى غير الكساء ودمعة الاشواق"

یا حسن یا مظلوم یا حسن یا مسموم

يا حسن يا مظلوم يا حسن يا مسموم

صوت:

يئن ودمعة عيونه

على الخدين تتحدر

يحن على القبر ويقول

يا بومحمد على فراقك

اخوك احسين ما يقدر

مضيفك يا كرم منصوب

بعد عینك ترى يعمر!

جاه اجواب يا المظلوم من هالزمن يا الوالي مضيف المجتبى المسموم ابد ما ينترك خالي جماعة للنخل انساب خدام النبي الغالي يقومون بخدمت الناس من داني ومن عالي وبسم الحسن يا مظلوم مدينة جدكم تعمر مضيف الحسن يا مظلوم مقصد لكل زاير جاي نخدمه بكل قلب مفتوح نحط الزاد وي الماي ضيف الحسن فوق الراس لمن في البلد يحضر نضل في خدمة الابرار و بحبهم نريد انموت ولايتكم فعل مولاي مو نغمه برهيف الصوت تضل مرفوعه رايتكم لين المهدى ما يظهر

صدي

من بيت جل خالقه معروف كله حسن محد قصد ساكنه طالب جميل حسن الالقى حاجته عند الأمام الحسن يلقاه وبوجنته بسمة حنان وكرم يتخيل بحضرته انه بحديقة كرم موصوف هذا الزكي انه اساس الكرم سيد شباب الخلق اهو الامام الحسن

یا حسن یا مظلوم .. یا حسن یا مسموم يا حسن يا مظلوم .. يا حسن يا مسموم *** *** ***

(٢٤) - الشيخ عبد الحسين شُكر (١)

نقيع السم

لله رُزْءٌ بـ ه كـ للرشادِ هـوى ركن وكم فيه بيت للضَّالالِ بُنى! رزءٌ به عرصاتُ العلم قد بَقِيَت دوارساً مِن فروض الله والسُّنن لا غَرْوَ إِن تكن الأكوانُ قد خَلَعت ثوبَ المحاسن مِن حُزنِ على «الحَسَن» فإنّـه كـان فـي الأشـياء بهجتَهـا لله كم أقرَحَت جَفنَ النبيِّ، وكم

قد قام فيها مَقامَ الرُّوحِ في البَدَنِ قد ألبَسَت فاطماً ثوباً من الحُزُنِ!

⁽۱) الشيخ عبد الحسين بن الشيخ احمد بن شكر النجفي بن الشيخ أحمد بن الحسن بن محمد بن شكر الجباوي النجفي. توفي بطهران سنة ١٢٨٥هـ، رثى أهل البيت على الخمسين منها روضة مرتبة على الحروف، وقد تصدى الخطيب الشهير الشيخ محمد على اليعقوبي لجمع ما نظمه الشاعر في أهل البيت من مديح ورثاء فنشره في كراسة تناهز المائة صفحة بالنجف الاشرف.

ثم أنسَ يومَ عميد الدين دَسّ له كيما تَهُدّ مِن العَليا دِعامتَها فَقَطّعت كَبِداً مِمّن غدا كَبِداً حتى قضى بنقيع السمِّ مُمتثِلاً فأعولَت بعده العَليا وبُرقعتِ السمِّ مُمتثِلاً مَن مُبلِغ حيدرَ الكرّارَ منتَدباً: كيف اصطبارُك والسبطُ الزكيُّ غدا مَن مُبلِغ المصطفى والطُّهْرِ فاطمةٍ مَن مُبلِغ المصطفى والطُّهْرِ فاطمةٍ يدعوه: يا عَضُدي في كلّ نائبةٍ قد كنت لي مِن بني العليا بقيّتَهُم فاليومَ بعدك أضحت وهي ليّنة فاليومَ بعدك أضحت وهي ليّنة لهفي لزينب تَدعوه ومُقلتُها

مِن جعدة السم سراً عابد الوثن فجراعته الردى في جُرعة اللّبَن لفاطم.. وحشى مِن واحد الزمن لأمر بارئه في السر والعَلن لأمر المنيرة في ثوب مِن الدّجن شمس المنيرة في ثوب مِن الدّجن يا مُنزل المَن والسلوى بلا مِنن نهْباً لحد ذوي الأضغان والإحَن ؟! أنّ الحسين دما يبكي على الحسن ومسعدي إن رماني الدهر بالوهن وللعدو قناتي فيك لم تَلِن لغامز.. وهنيء العيش غير هني عبري.. وأدمعها كالعارض الهَتِن عبري.. وأدمعها كالعارض الهَتِن

(۲۵) – السيّد محمّد حسين بن السيّد كاظم (الكيشوان) (۱۰) رموا جنازته

خانوا بعترة أحمدٍ مِن بَعدهِ ظُلْماً.. وما حَفِظوا بهم ما استُودِعوا

⁽۱) السيد محمد حسين ابن السيد كاظم ابن السيد علي بن أحمد الموسوي القزويني الشهير بالكيشوان النجفي . ولد في النجف عام ١٢٩٥هـ ، مشهور بعلمه وتحقيقه، أديب له الصدارة في المجالس والمكانة السامية عند العلماء، ذكره صاحب (الحصون المنيعة) فقال: فاضل مشارك في العلوم سابق في المنثور والمنظوم له فكرة تخرق الحجب وهمة دونها الشهب، وشعر يسيل رقة وخط يشبه العذار دقة، إلى حسن أخلاق وطيب اعراق وحلو محاضرة مع الرفاق، ونسك وتقى بعيد عن الرياء والنفاق.

أحقاد حين تألبوا وتجمعوا أثقالُه بين اللئام تُوزَّعُ يَشحى لها الصخرُ الأصمُّ ويُصدَعُ حُزناً فقام له السماء تَزَعزعُ أرسى فقام له العِمادُ الأرفعُ هَتكاً.. وجانبُه الأعزُّ الأمنعُ جَهراً تَنال مِن الوصيّ ويسمعُ غُصَصاً بها كأسَ الردي يتجرّعُ أضحى يُدرسُ إليه سُمُّ مُنْقَعُ كَبِـدٌ لهـا حتّـى الصَّـفا يتصـدّعُ لو يَرتقي للفرقدَين ويُرفعُ وله الكتابُ المستبينُ مودِّعُ فَغَدَت له زُمَرُ الملائكِ تَخضعُ منها لقوس بالكِنانة منزع عُ غَرضٌ لرامية السهام وموقع أ تُســتَلُّ غاشــيةُ النبــالِ وتُنــزَعُ نَهضَت بها أضغانُها تَتسرّعُ زْهراء فابتدرت لحربك تُهرعُ وهو آبنه.. فلأيِّ أمر يُمنَعُ ؟! أركان شامخة الهدى تتضعضع ذُوب الحشا عَبَراتُه تَتَدفعُ

وعَدَوا على الحسن الزكيّ بسالف الـ غَــدَر وا بــه بعــد العهــو د فغُــو دِرَت لله أيُّ حشى تُكابِدِ محنة ورزيّة جَرَّت لقلب محمّله كيف ابن وحى الله وهو به الهدى أمسى مُضاماً يُستباحُ حريمُه ويرى بنى حربٍ على أعوادها ما زال مُضطهَداً يُقاسى منهم حتّے إذا نفَذَ القضاءُ مُحتَّماً و تَفَتَّـت بالسم مِـن أحشائه وسرى به نعش تَود بناتُهُ نعش له الروحُ الأمين مُشَيِّعٌ نَعِيشٌ أعيزٌ اللهُ جانب قُدسِهِ نثلوا له حقد الصدور فما يُرى ورَمَــوا جنازتَــه فعــاد وجســمُهُ شَكُوه حتّى أصبحت مِن نعشهِ لم تَرم نعشك إذ رَمَتك عصابةٌ لكنّها علمت بأنّك مهجة ال مَنَعَته عن حَرَم النبيّ ضلالةً لله أيّ رزيّـةٍ كـادت لهـا رُزْءٌ بكت عينُ الحسين له ومِن

يـومَ آنشـى يـدعو.. ولكـنْ قلبُـهُ أتُـرى يطيفُ بـيَ السُّلُوُّ وناظري أأُخَـيَّ لا عيشـي يجـوسُ خلالـه

وارٍ.. ومُقلتُ تفيضُ وتَدمعُ مِن بَعدِ فَقْدكَ بالكرى لا يَهجَعُ رَغَدُ.. ولا يصفو لوردي مَشْرعُ

*** *** ***

(٢٦) - الشيخ سلمان بن أحمد البحراني "(١) بكاه المحراب والمسجد

أقصري عن ملامتي وعتابي لو تذوقين ما أذوق من الوجد ثم ما شئت فاعذري أو فلُومي أو لله من الطري برأسي اشتعال أميم آبيض من الحزن عيني المملم آبيض عن الملام فاني أن رُزئي بالسبط رزءٌ عظيم في غيل في ناقع مِن السّم دافت فقضى بعد قَذْف أحشاه في ونعاه جِبريل في الحُجْب

لست تدرين يا أميم بما بي لما لمت تدرين يا أميم بما بي واقرعي بالعتاب والعذل بابي واقرعي بالعتاب والعذل بابي الشيب مثل المصباح أو كالشهاب فآرفُقي بي وراقبي في شبابي لأخو زفرة وحلف آكتاب ومصاب مُرُّ المذاق كصاب مُرُّ المذاق كصاب الطَّسْت شهيداً.. تنعاه آيُ الكتاب للأملاك والأنبيا بأي انتحاب! للأملاك والأنبيا بأي انتحاب!

⁽۱) الشيخ سلمان بن أحمد بن عبّاس التاجر البحراني، أديب وكاتب وشاعر، وُلد سنة ١٣٠٧هـ، له عدّة مؤلّفات، منها: رسالة في أسرار اللّغة العربية، رسالة في جواب أسئلة السيّد عبدالقادر المسقطي، نظم كتاب جوامع الكلّم لكوستاف لوبون الفيلسوف الفرنسي، وله القصيدة الهمزيّة في مدح أمير المؤمنين عليه السّلام،

والحسينُ الشهيدُ مِمّا دهاهُ فمشى خلف نعشه حاسرَ فمشى خلف نعشه حاسرَ لأبيها وفياطم وأبيها وبنو هاشم تحف كما بحسين وبالسرير الذي قد فجرى ما جرى مِن آلام، فاقنع فحرى ما جرى مِن آلام، فاقنع ندبته الوفود مُد دَرَت الدا والضيوفُ العُفاة عَقَار ت

مِن مصابٍ أذاب صُمَّ الصِّلابِ السرأس حزيناً.. ينعاه للأحبابِ وأبي طالب للباب اللباب وأبي طالب للباب اللباب مخفَّت نجومٌ بكوكبٍ وشهاب رفعته الأملاك قبل الصِّحاب بالكنايات عن صريح الخطاب رخكت منه بعد طولِ ارتقاب الأوجُه حُزناً له على الأعتاب

*** *** ***

(۲۷) - السيّد محسن الأمين العامليّ (۲۷) ريحانتا أحمد المختار

أهاج شجونك ربع دارس الدِّمن أم هل تذكّرت عهد الإلف حين شدَت أم هل تذكّرت عهد الإلف حين شدَت كلاّ، ولكنّما تجري الدموع دما سبط النبي ابن المؤمنين علي إمام حق مِن الله العظيم، له الزاهد العابد الأوّاب مَن خَلُصَت

فبات طَرْفُك منه فاقد الوسَن؟! ورْق الحمائم أو غَنَّت على فَنَن؟! منّي.. وحُق لها حُزناً على «الحسَن» شرع النبي أبيه خير مُـؤتَمَن رياسة الدين والدنيا على سَنَن لله نيّتُـه فـي السرِّ والعَلَـن

⁽۱) هو العالم الكبير السيد محسن بن عبد الكريم الأمين الحسيني العاملي (١٢٨٤-١٣٧١هـ/١٩٥٥ ١٩٥٢م) ولد في قرية شقراء من بلاد جبل عامل بلبنان سنة ١٢٨٤هـ، من أشهر علماء عصره، وتوفي في بيروت ١٣٧١هـ، له كتاب أعيان الشيعة، والرحيق المختوم «شعر»، والحصون المنيعة، والمجالس السنية، وغيرها.

والواهبُ المالَ لا يَبغي عليه سوى وقاسَمَ الله ما قد كان يملكُه والقاصدُ البيتَ لم تحمِلْهُ راحلةٌ وذو المناقب لا يُحصى لها عَدَداً غير الحسين وغير السيد الحسن سبطان حبُّهما دِينُ.. وبغضُهما ريحانتا أحمد المختار قد جَنيا فَرعانِ قد بَسَقا مِن دوحةٍ سُقِيَت أكرمْ بسِبطَى رسولِ الله مَن رَقَيا وقال خير الورى قولاً فأسمعه إبناي هذان دون الناس حُبُّهما هُما الإمامان إن قاما وإن قَعَدا أوصى بعترته الهادي وأكّد ما لم يَبغِ أجراً له إلا المودّة في الـ سِبطاهُ ما بين مسموم ومُنْجَــلـِلِ و آلُـه قُتّلَـت فـي كـلّ شـارقةٍ ثاراتُ بدرٍ ويومِ الفتح أدر كَها لهفي على الحسن الزاكي وما فَعَلَت سَقَتْه بغياً نقيعَ السُّمِّ لاسُقِيتْ فقَطَّعت كَبداً للمصطفى ورَمَت

ثوابِ بارئه الرحمانِ مِن ثَمَن منه ثلاثاً بلا خوف ولا مِنن خمساً وعشرين .. والنحّارُ للبُدُن يَراعُ ذي فِطن أو قولُ ذي لسن نسلٌ لأحمد خير الخَلْق لم يكن كفررُ.. وقالِيهما لله لهم يَدُن مِن روض فضل بأزهار الكمال جُني ماء النبوة والأكوان لم تكن مِن ذُروةِ المجد والعَليا إلى القُنَن لمّا دعا كلَّ ذي قلبِ وذي أُذُنزِ: حُبّى ومَن أبغَضَ السِّبطَينِ أبغَضَني بذاك جبريل عن باريه أخبرني أوصى وحَـذّرنا مِـن غـابر الفِـتن قُربي.. فجازَوه بالبغضاء والإحَن! نَهب الصوارم والعَسّالةِ اللَّدُن من البسيطة لم تُنصر ولم تُعن مِن آل طه بنو عبّادة الوأنن به الأعادي وما لاقى مِن المِحَن! صوب الحيامِن غُوادي عارض هَتِن فــؤاد بضـعته الزهــراء بــالحُزُن

وأوسَعَت مِن علي قلبه حُرقاً وللحسين حنين مِن فؤاد شجى وللحسين حنين مِن فؤاد شجى لله رُزْءُ ابن بنت المصطفى، فلقد رُزْءُ تَهوون له الأرزاء أجمعها زرء له مِن مِنى تبكي مشاعِرها ينا آل أحمد، لا ينفك رُزؤكم ولست أسلوكم عمر المدى أبداً أنتم سفينة نوح والنجاة بكم ديني ولاكم.. وبعد الموت حبُّكم الله أنرل فيكم وحيه، وعلى

وغادرَ ثه رهين الوجد والشّبَن بالوجد مضطرم.. بالحزن مُرتَهَن أضحى له الصبح عن نصب الدليل غني عن عُظْمهِ وهو حتى اليوم لم يَهُن وخَطْبُه نازلٌ بالبيت ذي الركن يَهين يَهيجُ لي ذِكْر أشجانٍ تُورّقُني حتى يُفرق بين الروج والبَدن وليس في البحر مِن مُنْج سوى السُّفُن وليس في البحر مِن مُنْج سوى السُّفُن فُري إذا صِرتُ رهن اللّحد والكَفَن ولائِكُم بُني الأسلامُ حين بُني

** **

(۲۸) - السيّد رضا الهندى(۱)

يا دَمعُ سُعَ بوَبْلِكَ الهَـتِن كيف العزاء وليس وَجْديَ مِن بل هذه قوسُ الزمان غدا واستوطنت قلبي نوائبُه

لِتَحول بين الجَفْن والوسَن فَقْد الأنيس ووحشة الدِّمَن منها الفود رَميّة المِحَن حتى طَفِقت أهيمُ في وطني

⁽۱) هو السيّد رضا بن السيّد هاشم بن مير شجاعة على النقوي الرضوي اللكهنوي، النجفي المولد والمدفن. وُلد في مدينة النجف الأشرف سنة ١٢٩٠هجرية. كان من رجال الأدب، أجاد في نظمه حتّى تغلّبت شهرته الأدبية على مكانته العلمية، فقد حمل راية الشعر في النجف أكثر من أربعين عاماً. كان رجلاً ورعاً ديّناً، بعثه المرجع السيّد أبو الحسن الأصفهاني وكيلاً عنه إلى ناحية المشخاب حتّى تُوفّي سنة ١٣٦٢هـ.

وأصون لُؤلورة عن الشُّمَن فَدَع الفواد يندوب بالحُزُن مُضَرَ الكرامِ وخيرٍ مُـؤتَمَن وابن النبي وسبطه الحسن يَطوى الفؤاد بها على شَجن بين البُغاةِ وطالب الفتن ومُشكِّكٍ بالحقِّ لهم يَدن يمتاز صَفوهم مِن الأجن نَصَحوا له في السرِّ والعَلَن أُذُنُّ بِمَن ساواه في المِحَن شتم الوصيِّ أبيه في أُذُن بالحِلم محتفظاً على السُّنن مِن دَوح أحمد أيَّما غُصُن وَجْداً على قلب آبنها الحسن حُزْناً عليه كواكب الدَّجَن حاطَت ذوو الأحقادِ والضّغَن للنَّبِل يَثبُت منه في الكَفَن حاشاه من فشل ومن وهن خير البقاع بأشرف المُدُن بحشاه زَنْد الهَم والحُزُن

وأذَلتُ دمعاً كنتُ أحبسه ما الصبرُ لي سهلٌ فأركبَهُ أوَ ما نَظَرتَ إلى صفيٌّ بني شِبل الوصيّ ونجل فاطمةٍ كم ذاق بعد أبيه مِن غُصَص حُشِدت لنصرته الجُنودُ وهم ومُحكِّم ومُؤمِّل طَمَعاً حتّى إذا امتحنَ الجموعَ لكي نقضوا مَواثِقَهُم سوى نفر ما أبصرت عين ولا سمعت يرعي عِداه بعينه ويعي وقد ارتدي بالصبر مُشتَمِلاً حتّ ي سَفُوهُ السُّمَّ فاقتَطَعوا سُـمًا يُقطّع قلبَ فاطمـةٍ فمضى شهيداً صابراً.. فهورت اللهُ مِن صبر الحسين به تركوا جنازة صِنْوهِ غَرَضاً وتَصُدُّه عسنهم وصيّتُهُ فمضى به نحو البقيع إلى

ودعا وأدمعُه قد انحدرت مِن أعين نابَت عن المُنزُن

(٢٩) - أحمد حسن الدجيلي^(١)

هتف الوحى

هتف الوحيُ فاستجاب القبيلُ هتف الوحيُ أن سيُولَد فجرُ ان سيُولَد فجرُ إن سيُولَد فجرُ إن سيُولَد فجرُ إن سيُولَد فجرَ الله... ماجَت الأرضُ بالبشائر لمّا وحَنَت فاطمٌ تَضُمُ اليها تُوسِعُ الطفلَ بالحَنانِ، وتُوليه والرسولُ الكريم دنيا تلاقي والرسولُ الكريم دنيا تلاقي جَسَد اللهُ حِلمَه فهو أُفْق قُ

لوليد إسه الحياة تطول يظهر الحق فيه والتنزيل يظهر الحق فيه والتنزيل في الإمامة الإمامة المحلمة المحلمة والتهليل قد علاها التكبير والتهليل قلبها الطهر وهي طهر بتول مسن الحب ما به تستطيل في مجالاتها الضحى والأصيل حالك بالرُّوى وظِل لَّ ظَليل علي اللَّوى وظِل لَّ ظَليل ما

(۱) أحمد بن حسن الدجيلي (۱۳۵۳–۱۶۱۲هـ/۱۹۲۶على ولد في مدينة النجف (العراق)، وفيها عاش، ومات. نشأ في بيت علم وأدب، ودرس على يد كبراء المدينة من العرب والإيرانيين، ثم درس في كلية الفقه وتخرج فيها. كان أبوه شاعراً. أسهم في تأسيس الرابطة الأدبية بالنجف، وتولى تدريس اللغة والأدب في مدارسها، كما تولى التدريس في سامراء بعض الوقت. وله أيضاً ديوان مخطوط يضم قصائده الدينية والاجتماعية. - له دراسة بعنوان «المختار الثقفي» - النجف ١٩٥٥. تلتقي في أشعاره مفاهيمه الدينية ونزعته الخلقية، بتطلعه القومي وحماسته الوطنية، بذاته المتحررة التواقة إلى جمال الحياة. العبارة عنده واضحة السلاسة، والإيقاع في شعره واضح متجاوب مع طبيعة التشكيل الشعري المناسب لموضوع القصيدة. وهو في كل الأحوال شعر عمودي يلتزم العروض الخليلي. له: ١- أحلام الشباب. ٢- أزهار وأشواك. ٣- أعلام الأدب من آل الدجيلي. ٤- رسالة في الفلسفة تبحث عن الخير والشر. ٥- مختصر تاريخ الدولتين الأموية والعباسية. ٦- حياة المختار.

ليس بدعاً فإنه رُوحُ طه والكتابُ الندى به يَظهرُ والسَّحابُ الـذي بمـاطر كفَّيـهِ أيُّها الأُمُّ آلثِميهِ برفْت سوف يُلقى ثقلُ الحياةِ عليه يا وليداً نَمَته أكرم أمّ وانتَقَتْــه رسـالةُ الـــدين ومَعيناً للله ين إنْ جلف منه كيف راحت روحُ الخيانةِ في كيف ظلّت تعيثُ في جيشك وحفيد الرسول ران عليه فإذا أُغمِد الحُسامُ وفاض لم يَرَ السِّبطُ مَلجاً غيرَ أن هــو نهــجُ أرادهُ اللهُ أن يبقــي هـو صبح .. وللصباح شروق أيُّها القائدُ الذي في يديهِ إنّما النصر ليس بالدم يجري إنّها دعوةُ السماء عليها هي للحقِّ دعوةٌ والأهليب وهي أُختُ السيف الذي كان

قد تجلّب وسيفُهُ المسلولُ الحقُّ جليّاً.. ويُورق المستحيلُ تضوعُ الرُّبي وتزهو الحقولُ وَ لُئُـــداعِبْ جُفو نَـــهُ التقبـــلُ إنّ ثقلَ الحياةِ عِبُّ ثقيلٌ و آصطفاهُ إلى الصلاح الرسولُ نبراساً تُضاء به والسهولُ غُصنُه الغَض ُّ واعتراهُ الـذبولُ زَحفك تَضري وفي حماك تَصولُ الصاعد ظلماً.. كما يعيث الدخيلُ مِن عظيم المُصابِ خطبٌ جليلٌ الغَدرُ واجتُث ساعدٌ مفتولُ يَعمدَ للسِّلمِ.. وهو نِعمَ السبيلُ مناراً.. وما سواه بَديلُ منه والفجرُ فو قه مِنديلٌ يَخفِقُ النصرُ.. وهو نِعمَ الدليلُ فى تَـرى أرضِـنا وفيهـا يسـيلُ رفرَفَ الحبُّ لا الدمُ المطلولُ حناتُ.. وللهدي إكليلُ في كف علي على عِداه يَصولُ

حقِّ.. وكِلتاهُمــا ربَيــعُ جميـــلُ

أنفسسٌ جُـلُّ سعيها تضليلُ

وكلا الدعوتين تنبض بالحد خُسِئ المُفترون فيك وخابت

**

(٣٠) - السيّد مهدي الأعرجي (٢٠)

لحُشاشةٍ ذابت

ما سال دمعي للخليطِ المُزْمِع كلاّ، ولا هاجت بَلابِلُ صَبوَتي كلاّ، ولا أنّي تذكّرت الغضا لكنْ أذاب حُشاشتي فَرْطُ الأسى لكنْ أذاب حُشاشتي فَرْطُ الأسى لهفي على الحسن الزكيّ وقد قضى قد عاش بعد أبيه وهو مكابِكُ ما بين مُرتابٍ وبين مُشكّكٍ ما بين مُرتابٍ وبين مُشكّكٍ يرنو العِدى تُؤذيه وهو بمنظرٍ من مُتحمِّل غيظ العِدى أفديهِ مِن مُتحمِّل غيظ العِدى شاء الإله بأن يُرى بين الورى حتّى قضى بالسمِّ بين أميّة

كلاّ، ولا وَجْدي لتلك الأربُع لحمائم فوق الأراكة سُجَع فطفق تُ أُطفي جَمرَهُ بالأدمع فطفق تُ أُطفي جَمرَهُ بالأدمع لحشاشة ذابت بسُم مُنْقَع مِن سُم جَعدة في حَشى مُتَقطع غصصاً تشيب لها نواصي الرُّضَع فصصاً تشيب لها نواصي الرُّضَع منهم.. ومِن شتم الوصيِّ بمسمع منهم.. ومِن شتم الوصيِّ بمسمع صبراً بكاسات الردى مُتجرع عان إلى أمر الدعي ابن الدعي بحشى كظيم منهم مُتَوجِّع بحشى كظيم منهم مُتَوجِّع

⁽۱) هو السيّد مهدي بن السيّد راضي بن السيّد حسين الحسينيّ الأعرجيّ البغدادي. وُلِد في مدينة النجف الأشرف سنة ١٣٢٢هـ، درس العربية والعروض على السيّد رضا الهندي. له ديوان تزيد صفحاته على الثلاثمائة، جمعه شقيقه الخطيب السيّد حبيب، وله أرجوزة كبيرة في تواريخ المعصومين. تُوفّي غريقاً بشطّ الفرات في الحلّة سنة ١٣٥٩هـ.

ولَجدة جاؤوا به لِيُجددوا فأتت على بغل تُمانعُ دفنَهُ فأتت على بغل تُمانعُ دفنَهُ بيتُ النبيّ على «فلانَ » مُوسَّعُ فأتى الحسينُ إلى البقيع بنعشهِ حتّى إذا واراه هاج به الأسى ويقول والأشجانُ تملأ صدرَهُ وانصاع يرثيه بلوعة ثاكل وانصاع يرثيه بلوعة ثاكل أأخيُ لا يحلو لعيني مجلسً

بالمصطفى المختارِ عهد مُودِّع لِم لا أباها قبل ذا لم تَمنَع ؟! لم لا أباها قبل ذا لم تَمنَع ؟! وعلى الزكيِّ يكون غير مُوسَع! والحزنُ يَسعَرُ منه بين الأضلع فغدا يخط ترابَه بالإصبع فغدا يخط ترابَه بالإصبع ويسئن أنّه واله متفجِّع تبدو عليه كآبة المُستَرجِع: ويطيب لي إنْ لم تكن فيه معي

(٣١) - الشيْخ محمّد عليّ اليعقوبيّ (٣١) ملأ الدنيا بشراً

بِذِكراكَ يا ابن المصطفى ابتهَجَ الدهرُ تَجلَّيتَ في أُفُق الإمامةِ نَيّراً بيومٍ به شَطرُ التهاني لأحمدِ به المصطفى قد قَرَّ طَرْفاً.. وحيدرُ وعَهم بِبُشراهُ السما فتَنزَّلت

وقد ملأ الدنيا بميلادك البشرُ له عَنَتِ الشمسُ المنيرةُ والبدرُ وللدين والدنيا بمولدهِ شطرُ ونالت به آمالَها فاطمُ الطُّهْرُ تُهنّى رسولَ الله أملاكُها الغُررُ

⁽۱) وُلد الشيخ محمّد علي اليعقوبي سنة ١٣١٣ هـ في مدينة النجف الأشرف لوالد اشتهر بالعلم والفضل والأدب، وقد شجّعه أحد مشايخه الأعلام على ارتياد مجال الخطابة، فأصبح الخطيب المرموق والمحدّث الثقة. نشأ الشيخ محمّد على في مدينة الحلّة، وترعرع في نوادي العلم ومجالس الأدب، حتّى عاد إلى موطنه النجف سنة ١٣٣٥ هـ، فعكف على البحث والتأليف وقراءة كتب الأدب والتراجم، وخلّف آثاراً أدبيّة وتاريخيّة تُقدّر بثلاثين كتاباً وديواناً ونقداً.

تُحيّيه حتّى مطلع الفجر بالهنا وجاء أمينُ الله جبريلُ يزدهي تَهلَّل شهرُ الله فيه كأنَّما وليلة حباه الله بالشرف الذي تكون من سر الإله وقُدسه ورابع أصحابِ الكِساحين ضَمَّهم إذا فاضتِ السَّبْعُ الزَّواخرُ لم تكن فكم مِن قرونٍ قد تَولَّت وأعصر " كريمُ بني الوحي الذي غُمرَ الورى هو المجتبي الزاكي نِجارً ومَحْتِداً فكم مِن ندى كفَّيهِ في الجَدْبِ أخصَبَت وذو نَجدةٍ فيه الهدى شَدَّ أزْرَهُ تَربّعي بحِجْر المصطفى وببيته فيابْنَ الأَلْي قد جاء في الذَّكْر مدحُهُم همُ القومُ لولا جُودُهم ووجودهُم ومَن ذا الذي يُحصي مناقب فضلِهم بهم تُدفَع الجُلّي لدى كلّ أزمةٍ تَخِـذْتُ ولاهُـم في حياتيَ جُنّـةً ليَ العذرُ إِنْ كَلَّ اللسانُ، فإنَّني وله أيضاً:

مَضَت بغياهب الغَسَق الدجيِّ

فأسفَرَ عن نور الهدى ذلك الفجرُ بخدمته فَخْراً.. وحَقَّ له الفَخْرُ به العيد ليس الفطر عيداً ولا النحرُ يَضوعُ ليوم الحشر مِن ذِكْرِه العطرُ فللهِ في إبداع تكوينه سِرُّ وما تحته زَيك سواهم ولا عَمْرُو تُقاس بها في الجُود أنملُهُ العَشرُ ولم يَخْلُ مِن ذكراهُ قَرنٌ ولا عصرُ وأغنى عُفاةَ الناس نائلُه الغمرُ عن الرجس في تطهيره صَدَع الذَّكْرُ خَمائلُ منها أينَعَ الحمدُ والشكرُ وفي حُبّهِ تُمحى الخطيئاتُ والوزرُ فأعظِمْ ببيتٍ دونَه البيتُ والحِجْرُ فأنّى يُوفّى حقَّها النَّظْمُ والنَّثْرُ ؟! لَما آنْهل وَدْقُ للسَّحابِ ولا قَطْرُ وهَيهات تُحصى في السَّما الأنجمُ الزُّهْرُ وفيهم لدى اللأواء ينكشفُ الضُّرُّ وذُخْراً ليوم الحشر إذ ينعمُ الذُّخرُ رجوتُ كريماً عنده يُقبَلُ العُذْرُ

أشعّة مطلع الحسن الزكيِّ

أتَـت في ذلك الثمر الجَنيِّ (وكم لله مِن لطفٍ خفيٌّ!) بساق العرش مَعْ نور النبيِّ بها الداني إلى النائي القَصيِّ وعَمَّت في البسيطة كـلَّ حيٍّ بشائر بالغَداةِ وبالعَشيِّ فعَطَّر نفحة الزَّهر النديِّ لم يلادِ السَّريِّ الأبطحيِّ إذا ضَلَّت عن النهج السويِّ ومُر تَضِع لِكرٌ فاطميٍّ بغُرّته على القمر المُضيّ بابهي مِن مُحيّاهُ البهي يُحيط بقَدرِهِ السامي العليِّ بتسليم الحكومة للدعي وتلك سجيّةُ البَرِّ الوفيِّ به لَعِبتْ يدُ الطَّمِعِ الدنيِّ؟! سَـقَتْه الهـمَّ بالكـأس الـرويِّ ينوء بكاهل الحرب الأبعيِّ ودَعْ ذِكْرَ بانِ شيبانٍ وطيِّ فقُل بالبحر والسيل الأتِيِّ

تفرع من أصولٍ زاكياتٍ هو اللطفُ الذي غَمَرَ البرايا هو النورُ الذي قد شع قِدُماً فيا لكِ فرحةً يُهدي التهاني لقد خَصَّت رسولَ الله بِشْراً به الأملاك قد هَبَطَت تَزُف الـ سرى روحُ الجِنانِ بها عبيراً فطَيبةُ والأباطحُ بآبتهاج بسبطِ هُدىً به تُهدى البرايا ومُقتَعِدٍ لحِجْرٍ أحمديّ بنفسي أوّل القمرين أوفي فما قمرُ السما مهما تجلَّي سما قَدْراً فليس الفِكرُ منّا وليس عليه هَونٌ وانتقاصٌ رأى حَقْنَ الدماء عليه فرضاً وكيف يصول في جيشٍ خَوُونٍ تجرع مِن أعاديه خُطوباً وعِبْءُ الضيمِ أثقلُ كلّ عِبْء أعِـد لكريم أهـل البيت ذِكْراً يفيض على العُفاةِ نَدى يدَيهِ

نَدى ً يحيا به مَيْت الأماني وأبيض واضح الحَسَبَين طالت إذا افتَخَررَت بعلياها قريش ً في الله شرقه عليها حوى شرف النبي الطُّهر إرثاً

وتُروى غُلّه القلبِ الصديِّ أُولي الأحساب فيه بنو لُوكيِّ بعهدِ هدى ً وعصرٍ جاهليٍّ بسؤددهِ التليد الهاشميِّ وحاز على الإمامة مِن عليً

(٣٢) - الأستاذ إبراهيم برّي (١)

نفح مِن الطّيب

نفح من الطّيب يهمي من هنا وهنا للناس أُحرِقُ شمع الروح مُغتَبِطاً للناس أُحرِقُ شمع الروح مُغتَبِطاً فَسَحِتُ للشعر ألواناً وأخيلة أطيرُ.. ولكن بأشواقي وعاطفتي مسافر أنا.. لي في المنتهى سكن أبحرت عبر شُطوط الكون في سفني حسبي من الشعر أنّي قد مَدَحت به ابن الرسول الذي في يوم مولده

فيه نَسِيتُ أنا مَن ذا أكون أنا بأن يقولوا: سِراجٌ قد أُضِيء هنا ورُحتُ أعصرُ فيه الذوقَ والفِطنا لعالَمٍ فيه روحي تترك البَدنا وفي رُبي الغيب قد أبدعتُ لي سَكنا ورُحتُ أحرق في مينائها السُّفُنا طه وحيدر والزهراء والحسنا تلالاً البشرُ وازداد الهناء هنا

⁽۱) إبراهيم محمد بري: ولد عام ١٩١٧ بجنوبي لبنان. تلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة الضيعة، ثم التحق بالكلية العاملية وهو في العشرين من عمره، ومنها انتقل إلى اليسوعية حيث تخرج فيها حاملاً شهادة في الآداب العليا. موظف سابق بوزارة العدل، ومتقاعد. دواوينه الشعرية: أنتج إحدى عشرة مجموعة ظهر منها ستة دواوين هي: مارد النيل، عيناك، للنبي وآله، من هنا أشرقت الشمس، بدأنا نكتب التاريخ، ردها يا زمان. توفي عام ١٩٩٦م.

وغَرَّد الطيرُ مشدوهاً على فَنَن كزهرة النّرجس العذراء بَسْمتُهُ يرنو إليه رسولُ الله في شَغَفٍ مِن دَو حةِ الخلد غُصنُ الخلد منبثقٌ الزهد والخُلُقُ العُلْوِيُّ شيمتُه ولم يَشأ بيعة تُرضى معاوية فاختارها وتناسى المُلْك مُبتعِداً والحرُّ حين يرى الأيّامَ مُعرضةً أبوه أوّل من صلّى لخالقِهِ وناصَرَ الدينَ آواهُ بغُربتِهِ وسيفُه كم جلى عن أحمدٍ كُرَباً والساحُ يشهد أنّ المرتضى بطلُّ وإن أهاب رسولُ الله بسأل: مَن فهو الرفيقُ لطه منذ نشأتِهِ ولو أطاعَ ولاةُ العُربِ إمْرتَـهُ فلن تـذلُّ بـلادُ قَدّسَت بهُـدى

وجاد باللَّحن حتَّى أسكرَ الفَّنَنا شُعَّت على الحيّ، فازداد النهارُ سَنا فتَحسَبُ الكونَ للنَّبع الصغير رنا أعظِمْ بها دوحةً.. أكرمْ به غُصُنا! وفي العبادات يُفني العمر مُرتَهنا لكنُّه خشي الجّهالَ والفِتنا عن الخِصام.. فكان العاقلَ الفَطِنا يشيح عنها ولا يرجو لها مِننا وسَـبَّح الله سراً كان أم عَلنا وضَــمه بحنان الأم واحتضَا وكم أطاح به عن مُلكه وثنا فما تخاذلَ في ساحٍ ولا وَهَنا يلقى العدو ؟ يُجاوبه على أنا أحبَّهُ.. وعلى أسراره ائتُمنا لكانت الأرض ميراثاً لهم ولنا طه وحدر والزهراء والحسنا

الفَصْيِلُ العِجَاشِين





۲۵ شهادته ۱۳۵۰

شهادة الإمام الحسن عليه

كان معاوية بن أبي سفيان يُعد العدة لتصفية الرؤوس الإسلامية الواحد بعد الآخر، وكان سلاحه المفضل العسل المسموم، وقد اشتهر عنه أنه كان يقول: «إن لله جنوداً من عسل»(١).

فدبّر معاوية بن هند مكيدة لسمّ سيد شباب أهل الجنة على فأرسل إلى ملك الروم طالباً منه سمّاً قاتلاً سريع التأثير، فامتنع عن إجابته، وكتب إليه: إنه لا يصلح في ديننا أن نعين على قتل من لم يقاتلنا.

فأجابه معاوية: إن الرجل الذي أردت قتله هو ابن الرجل الذي خرج في أرض تهامة، وقد خرج الآن يطلب ملك أبيه، وأنا أريد قتله بالسمِّ لأريحَ منه العباد والبلاد.

وهذا هو معاوية.. لقد تشرّب قلبه بالحقد الجاهلي، فأرسل إليه السمّ، واستطاع معاوية أن يغري زوجة الإمام الحسن عليه جعدة بنت الأشعث بن قيس.

لقد كان أخبث بيت في الإسلام بعد بيت أبي سفيان، ووعدها معاوية بالزواج من يزيد، ومئة ألف درهم، فوافقت على طلبه، ووضعت السم في طعامه، وقد منه في يوم صائف، والإمام (صلوات الله عليه) كان صائماً.

٠

⁽١) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج٣٣/ص ٥٨٩.

فلمّا أكل الطعام أحس بحرارة السمّ، فطلب الماء، فقامت جعدة وأغلقت الباب عليه، ثم قام الإمام (صلوات الله عليه)، وخرج إلى باحة الدار، فالتقى بالإمام أبى عبد الله الحسين عليه فرآه يجود بنفسه.

قال الإمام الحسين عليه: ما بك يا أخى؟

قال: لقد سُقيت السمَّ مراراً، ما سقيت مثل هذه المرة، لقد لفظت قطعة من كبدي، وجعلت أقلّبها بعود في يدي.

فقال له الإمام أبو عبد الله الحسين عليه : ومن سقاك يا أخى؟

قال: وما تريد منه؟ أتريد أن تقتله؟ إن يكن هو هو فالله أشدُّ منك نقمة.

وبكى المولى أبي عبد الله الحسين عَلَيْهُ، بعدها قال الإمام أبو محمد عَلَيْهُ: أبا عبد الله، لا يوم كيومك إذ يزدلف إليك ثلاثون ألفاً وأنت غريب عطشان.

وفي رواية: أنه لما أشرف الإمام المجتبى على الموت، قال: أخرجُوا فراشى إلى صحن الدار.

فأخرجوه، فرفع رأسه إلى السماء، وقال: «اللهم الني احتسب عندك نفسى، اللهم ارحم صرعتى، وآنس في القبر وحدتى».

وبعدما رأى الإمام أبو عبد الله الحسين على سيّد شباب أهل الجنة الحسن على يبكي قال له: أخي، تبكي وأنت سيد شباب أهل الجنة؟ قال الإمام علية: إنما أبكي لخصلتين: فراق الأحبة وهول المطلع.

ولمّا توفّي الإمام الحسن عَلَى تُولّى أمرَه أبو عبد الله الحسين عَلَى وأخرجه ليدفنه إلى جنب جدّه رسول الله عَلَيْكِ، فخرجت عائشة ومعها بنو

٤٢٧ شهادته علیان

أمىة.

جاء في (أمالي) الشيخ الطوسي مُنتَكُ، عن ابن عباس، قال:

«وكنت أول من انصرف فسمعت اللغط، وخفت أن يعجل الحسين على على من قد أقبل، ورأيت شخصاً علمت الشرَّ فيه، فأقبلت مبادراً فإذا أنا بعائشة في أربعين راكباً على بغل مرحّل تتقدمهم وتأمرهم بالقتال، فلمّا رأتني، قالت: إليّ إليّ يا بن عباس، لقد اجترأتم عليّ في الدنيا تؤذونني مرة بعد أخرى، تريدون أن تُدخلوا بيتى مَن لا أهوى ولا أحب.

فقلتُ: وا سوءتاه! يوم على بغل، ويوم على جمل، تريدين أن تطفئي فيه نور الله، وتقاتلي أولياء الله، وتحولي بين رسول الله وبين حبيبه أن يدفن معه؟ ارجعي فقد كفى الله تعالى المؤونة، ودُفن الحسن إلى جنب أمّه، فلم يزدد من الله تعالى إلا قُرباً، وما ازددتم منه والله إلا بعداً، يا سوءتاه! انصرفى فقد رأيت ما سرّك.

قال: فقطّبت في وجهي، ونادت بأعلى صوتها: أما نسيتم الجمل يا بن عباس، إنكم لذوو أحقاد.

فقلت: أما والله ما نسيه أهل السماء، فكيف ينساه أهل الأرض؟ فانصرفت، وهي تقول:

فألقتْ عصاها واستقرَّ بها النوى كما قرَّ عيناً بالإياب المسافرُ (١)

وفي بعض الروايات أن بني أمية وأنصارهم رشقوا المشيّعين لجنازة الإمام عيد بسبعين سهماً، وأراد بنو هاشم الردّ، فمنعهم الإمام الحسين عيد

(١) أمالي الشيخ الطوسي ثُنتَتُ: ص١٦١.

بوصية من أخيه سيّد شباب أهل الجنة.

وفي رواية: أن أبا الفضل العباس بن أمير المؤمنين عَلَيْ جرّد حسامه، ولكن الإمام الحسين عليه منعه، وقال: إن لك يوماً أخى أبا الفضل تُبلي فيه بلاءً حسناً.

ودفن الإمام (صلوات الله عليه)، وبعد دفنه رثاه الإمام الحسين عليه قائلاً:

وخديُّك معفورٌ وأنت سليبُ

أأدهنُ رأسي أم تطيبُ محاسني سأبكيك ما ناحت حمامة أيْكَة وما اخضر في دوح الرِّياض قضيب أ غريبٌ وأكنافُ الحجاز تَحُوْطُهُ ألا كلُّ مَن تحتَ التُّرابِ غريبُ

ورثاه أخوه محمد بن الحنفية وابنه.

رحمك الله أبا محمد، لئن عزّت حياتك لقد هدت دقّاتك..

وَلِنعْمَ الروحُ روحٌ عُمِّر بها بدُنُك.

وَلِنعْمَ البدنُ بدنٌ تضمَّنهُ كَفْنُك..

وكيف لا وأنتَ سليلُ الهدى، وحليفُ أهل التُّقى، وخامسُ أصحاب الكساء.. ؟

رُبِّيتَ في حجر الإسلام، ورضعتَ ثديَ الإيمانِ، ولك السَّوابقُ العُظمي، والغاياتِ القُصوي.

فعليك من الله السلام.

فلقد طبت حباً ومبتاً.

ونقول: السلام عليك سيدى يا أبا محمّد.

يوم وُلدتَ.

ويوم استشهدت.

ويوم تُبعث حياً.

اللهمَّ تقبّل منّا هذا القليل.

واجعله ذخراً ليومٍ لا ينفعُ فيه مالٌ ولا بنون، إلا من أتى الله بقلب سليمٍ.

70/ذي القعدة/١٤٣٢هـ = ٢٠١١/١٠/٢٥ الشيخ حسن الشمّري الحائري

المصادر المصادر

المصادر

الآحاد والمثاني: أحمد بن عمرو بن الضحاك أبو بكر الشيباني (٢٠٦- ١٨٥هـ)، تحقيق: الدكتور باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية، الرياض، ١٤١١هـ/١٩٩١م، الطبعة الأولى، (١-٦-).

- ١. الأحاديث المختارة: أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبلي المقدسي (٥٦٧-١٤٣هـ)، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، مكتبة النهضة الحديثة، مكة المكرمة، ١٤١٠هـ، الطبعة الأولى، (١-١٠-).
- ٣. الاحتجاج: أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (المتوفى: ٥٦٠هـ)، تحقيق: السيد محمد باقر الخرسان، منشورات دار النعمان للطباعة والنشر، دار النعمان، بيروت (١-٢ج).
- ٤. أخبار القضاة: أبو بكر محمد بن خلف بن حيان بن صدقة الضبي البغدادي، الملقب بوكيع (المتوفى: ٣٠٦هـ)، تحقيق: صححه وعلّق عليه وخرّج أحاديثه: عبد العزيز مصطفى المراغي، نشر: المكتبة التجارية الكبرى، بشارع محمد علي بمصر، لصاحبها: مصطفى محمد، الطبعة الأولى، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م (١-٣ ج).
- ٥. أخبار المدينة النّبويّة: أبو زيد عمر بن شبّة النميري البصري، تحقيق عبد
 الله بن محمد الدويش، دار العليان، بريدة، المملكة العربية السّعودية، الطبعة

الأولى، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

آ. أخطار الغزو الفكري على العالم الإسلامي: الدكتور صابر طعمة، ط
 عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٩٨٤م (١ج).

٧. آداب الصحبة: أبو عبد الرحمن السلمي، دار الصحابة للتراث، طنطا،
 مصر، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: مجدي فتحى السيد.

۸ آداب العلماء والمتعلمين: الحسين بن المنصور بالله القاسم بن محمد بن على اليمنى (المتوفى: ١٠٥٠هـ).

٩. الأدب المفرد: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي (١٩٤- ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي نشر: دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٤٠هـ/١٩٨٩م، الطبعة الثالثة (١ج).

10. الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: الشيخ أبو عبد الله محمد بن النعمان العكبري المعروف بالمفيد (المتوفى: ١٣٤هـ)، تحقيق: مؤسسة آل البيت على لتحقيق التراث، دار المفيد، قم، إيران (١-٢-ج).

١١. الاستشراق: الدكتور إدوارد سعيد.

11. الاستيعاب في معرفة الأصحاب: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (المتوفى: ٣٦٥هـ)، تحقيق: على محمد البجاوي دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـ، الطبعة الأولى (١-٤ج).

١٣. الإسلام وتربية الإنسان: إبراهيم سعادة، مكتبة المنار الإسلامية.

12. الإصابة في تمييز الصحابة: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (٧٧٣-٨٥٦هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت،

١٤١٢هـ/١٩٩٢م، الطبعة الأولى (١-٨ج).

10. أصول الفقه المسمى إجابة السائل شرح بغية الآمل: محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: القاضي حسين بن أحمد السياغي والدكتور حسن محمد مقبولي الأهدل.

١٦. أضواء على علم النفس البشرية: الدكتور الزين عباس عمارة.

1۷. أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين (المتوفى: ١٣٧١هـ)، تحقيق و تخريج: حسن الأمين، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، لبنان.

١٨. الأغاني: أبو الفرج الأصفهاني، (المتوفى: ٣٥٦هـ)، تحقيق: سمير جابر،دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية (١-٢٤ج).

١٩. الأم: محمد بن إدريس الشافعي أبو عبد الله (١٥٠-٢٠٤هـ)، دار المعرفة،
 بيروت، ١٣٩٣هـ، الطبعة الثانية (١-٨ج).

٢٠. الأمالي: الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (المتوفى: ٤٦٠هـ)،
 تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، مؤسسة البعثة، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ
 (١ج)، دار الثقافة، قم، إيران.

٢١. الأمالي: الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الصدوق (المتوفى: ٣١٨هـ)، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ (١ج)، مؤسسة البعثة، قم، إيران.

٢٢. الإمام الحسن على القائد والتاريخ: الأستاذ فؤاد الأحمد.

٢٣. الإمام الصادق كما عرفه علماء الغرب: طبع مؤسسة النعمان، بيروت، لنان.

٢٤. الإمام المجتبى على: المفسر حسن مصطفوى.

٢٥. الإمام على في الفكر المسيحي المعاصر: راجي أنور هيفا.

٢٦. الإمامة والرد على الرافضة: أبو نعيم الأصبهاني.

٧٧. الإمامة والسياسة (المعروف بتاريخ الخلفاء): أبو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري (٢١٣-٢٧٦هـ)، تحقيق: الأستاذ علي شيري، انتشارات الشريف الرضي، قم المقدسة، ١٤١٣هـ الطبعة الأولى (١-٢ج).

٢٨. الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل: الشيخ ناصر مكارم الشيرازي (معاصر)٢٠-١).

79. أنساب الأشراف: النسابة والمؤرخ أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري (من أعلام القرن الثالث الهجري)، تحقيق: الشيخ محمد باقر المحمودي، الطبعة الأولى، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان.

٣٠. الأنساب: عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولى، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.

٣١. الإنسان ذلك المجهول: الكسيس كارليل.

٣٢. أهل البيت على : توفيق أبو علم.

٣٣. بحار الأنوار الجامع لدرر أخبار الأئمة الأطهار على: العلامة الشيخ محمد باقر المجلسي (المتوفى: ١١١١هـ)، مؤسسة الوفاء، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، بيروت، لبنان (١-١١٠٠).

٣٤. البدء والتاريخ: مطهر بن طاهر المقدسي (المتوفى: ٥٠٧هـ)، نشر: مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.

70. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: علاء الدين الكاساني (المتوفى: ٥٨٧هـ)، نشر: دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٢م، الطبعة الثانية (١-٧ج). ٢٦. البداية والنهاية: الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (المتوفى: ٤٧٧هـ)، تحقيق: علي شيري، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت (١-١٤ج).

٣٧. بروتو كولات حكماء صهيون ترجمة محمد خليفة التونسي.

٣٨. البصائر والذخائر: أبو حيان علي بن محمد بن العباس التوحيدي، تحقيق: الدكتور وداد القاضي، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٤١٩هـ/٩٩٩م، الطبعة الرابعة.

٣٩. بغية الطلب في تاريخ حلب: كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جرادة، تحقيق: الدكتور سهيل زكار، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٨م، الطبعة الأولى.

٠٤. بناء المجتمع الإسلامي ونظمه: الدكتور نبيل السمالوطي.

البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف: إبراهيم بن محمد الحسيني (١٠٥٤-١١٢٠هـ)، تحقيق: سيف الدين الكاتب، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠١هـ (١-٢ج).

٤٢. تاريخ الإسلام: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، تحقيق: الدكتور عمر عبد السلام تدمري، الطبعة الثانية، ١٤١٠هـ، دار الكتاب العربي، لبنان، بيروت.

27. تاريخ الأمم والملوك = تاريخ الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (٢٢٤-٣١٠هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ (١-٥-).

32. تاريخ بغداد أو مدينة السلام: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٣-٣٦هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ (١-١٤ج)، دار الكتب العلمية، بيروت.

20. تاريخ جرجان: حمزة بن يوسف أبو القاسم الجرجاني (٤٢٨-٣٤٥هـ)، تحقيق: الدكتور محمد عبد المعيد خان، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م، الطبعة الثالثة (١ج).

23. تاريخ خليفة بن خياط: خليفة بن خياط الليثي العصفري أبو عمر (١٦٠-١٤٠هـ)، تحقيق: الدكتور أكرم ضياء العمري، دار القلم، مؤسسة الرسالة، دمشق، بيروت، ١٣٩٧هـ، الطبعة الثانية (١ج).

22. تاريخ دمشق.. وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها: الإمام العالم الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي، المعروف بابن العساكر (٤٩٩-٥٧١هـ)، تحقيق: على شيري، (١-٧٠ج)، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م، دار الفكر، بيروت، لبنان.

٤٨. تثبيت الإمامة وترتيب الخلافة: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ).

23. تجديد الفكر الديني دعوة لاستخدام العقل: الدكتور أحمد البغدادي. ٥٠. تحف العقول عن آل الرسول على: ابن شعبة الحراني، أبو محمد

٤٣٧

الحسن بن علي بن الحسين (المتوفى: القرن ٤)، تحقيق: علي أكبر الغفاري، الطبعة الثانية، ١٣٦٣هـ/١٤٠٤هـ مؤسسة النشر الإسلامي لجماعة المدرسين، قم (١-).

01. التراجم الساقطة من الكامل في معرفة ضعفاء المحدثين وعلل الحديث: عبد الله بن محمد بن عبد الله بن المبارك، تحقيق: أبو الفضل عبد المحسن الحسيني، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، مصر، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م، الطبعة الأولى.

٥٢. التربية الجنسية للأطفال والبالغين: الأستاذ يوسف مدن.

0°. التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة: الدكتور عبد السلام عبد الله الجقندي، التربية بين الوراثة والبيئة.. مدخل إلى فلسفة التربية: الدكتور عبد الأمير شمس الدين.

30. تفسير الثعالبي: الثعالبي المالكي (المتوفى: ٥٧٨هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الفتاح أبو سنة، والشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت (١-٥-).
 ٥٥. تفسير الرازي = التفسير الكبير: الفخر الرازي، محمد بن عمر (المتوفى: ٦٠٦هـ)، دار التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة.

٥٦. تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن): أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)، ١٤٠٥هـ، دار إحياء التراث العربي مؤسسة التاريخ العربي، بيروت (١-٢٠ج).

٥٧. التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن عمر فخر الدين الرازي (المتوفى: ٨٠٦هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة.

٥٨. تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: القاضي أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: عماد الدين أحمد خير، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت.
٥٩. تهذيب التهذيب: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (١-٧٧٣) دار الفكر، بيروت، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م، الطبعة الأولى (١-١٤ج).
٦٠. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: الحافظ جمال الدّين أبي الحجّاج يوسف بن زكي الدين عبد الرحمن بن يوسف المزّي الدّمشقي الشّافعي، تحقيق وضبط وتعليق: بشّار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة، الحرابية، ١٤٠٨هـ/١٩٨٥م.

٦١. التيسير بشرح الجامع الصغير: الإمام الحافظ زين الدين عبد الرؤوف المناوي، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، الطبعة الثالثة.

77. جامع الأحاديث (الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير): الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي.

77. الجامع: معمر بن راشد الأزدي (المتوفى: ١٥١هـ)، تحقيق: حبيب الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، (١-٢ج)، (منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني ج١٠).

75. الجمع بين الصحيحين مع حذف السند والمكرر من البين: العلامة أبو حفص عمر بن بدر الموصلي، تحقيق: صالح أحمد الشامي، المكتب الإسلامي.

٦٥. جمهرة الأمثال: الشيخ الأديب أبو هلال العسكري، دار الفكر، بيروت، 1٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

77. الجواهر المضية في طبقات الحنفية: عبد القادر بن أبي الوفاء محمد بن أبي الوفاء محمد بن أبي الوفاء القرشي أبو محمد، مير محمد كتب خانه، كراتشي، الباكستان. ٧٦. الجوهرة في نسب النبي وأصحابه العشرة: محمد بن أبي بكر الأنصاري التلمسانى المعروف بالبري (المتوفى: ١٤٤هـ).

74. حاشية على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح: أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي الحنفي (المتوفى: ١٣٣١هـ)، مكتبة البابي الحلبي، مصر، ١٣١٨هـ، الطبعة الثالثة (١ج).

79. الحبائك في أخبار الملائك: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: أبو هاجر محمد سعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، الطبعة الثانية.

٧٠. حج النهج المختار من نهج البلاغة: إعداد وتعليق الدكتور سعيد السامرائي.

٧١. حديث إلى الأمهات: الدكتور سبوك، ص٥١٥، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

٧٢. الحسن بن على: توفيق أبو علم، دار المعارف، مصر، ط ١٩٩٠م.

٧٣. حقوق الإنسان: الدكتور أحمد ظاهر.

٧٤. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، نشر: دار الكتاب العربي، ١٤٠٥هـ، الطبعة الرابعة، بيروت، لبنان (١-١٠ج).

٧٥. حياة الإمام الحسن: العلامة الشيخ باقر شريف القرشي (معاصر).

٧٦. حياة الحيوان الكبرى: الشيخ كمال الدين أبو البقاء محمد بن موسى المصري الدميري (المتوفى: ٨٠٨هـ)، دار الفكر، بيروت.

٧٧. حياة أمير المؤمنين عصلا: العلامة الشيخ باقر شريف القرشي (معاصر).

٧٨. الخصائص الكبرى = كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.

٧٩. خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على: النسائي (٢١٥–٣٠٣هـ)،
 تحقيق: أحمد ميرين البلوشي، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ، (١ج)، مكتبة المعلا،
 الكويت.

٨٠ خلاصة البدر المنير في تخريج كتاب الشرح الكبير للرافعي: عمر بن علي بن الملقن الأنصاري، تحقيق: حمدي عبد المجيد إسماعيل السلفي، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤١٠هـ، الطبعة الأولى.

١٨ الدعوة الإسلامية: الشيخ محمد الغزالي المصري.

٨٢ دفاع عن العقيدة: الشيخ محمد الغزالي المصري.

٨٣ ديوان الشعر الواله في النبي وآله على : الشيخ أحمد الوائلي، دار الزهراء للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.

٨٤ ديوان علي بن أبي طالب ﷺ.

٨٥ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى هذا محب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد الطبري (٦١٥-١٩٤هـ)، نشر: دار الكتب المصرية (١٦).

المعادر المصادر

٨٦ ذخيرة الحفاظ المخرج على حروف الألفاظ: الإمام محمد بن طاهر المقدسي، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف للنشر، الرياض، السعودية.

٨٧ الذخيرة: شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق: محمد حجى، دار الغرب، بيروت، ١٩٩٤م.

٨٨ الرؤية الإسلامية للقانون الدولي العام: قاسم خضر عباس.

۸۹ روح الشرائع: مونتسكيو، ط دار المعارف، مصر.

٩٠. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: أبو الثناء شهاب المدين محمود الآلوسي (المتوفى: ١٢٧٠هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م (١-٣٠ج).

91. سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد: الإمام محمد بن يوسف الصالحي الشامي (المتوفى: ٩٤هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م، الطبعة الأولى (١-٢١ج).

٩٢. سر تأخر العرب المسلمين: الشيخ محمد الغزالي المصري.

٩٣. سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي: عبد الملك بن حسين بن عبد الملك الشافعي العاصمي المكي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.

٩٤. السنة في الشريعة الإسلامية: السيد محمد تقى الحكيم (معاصر).

٩٥. السنة: (الكتاب اللطيف لشرح مذاهب أهل السنة ومعرفة شرائع الدين

والتمسك بالسنن): أبو حفص عمر بن شاهين، تحقيق: عبد الله بن محمد البصيري، مكتبة الغرباء الأثرية، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ.

97. السنّة: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخلال (المتوفى: ٣١هـ)، تحقيق: الدكتور عطية الزهراني، دار الراية للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (١-٣ج).

90. السنة: عبد الله بن أحمد بن حنبل الشيباني (٢١٣-٢٩٠هـ)، تحقيق: الدكتور محمد سعيد سالم القحطاني، دار ابن القيم، الدمام، ١٤٠٦هـ، الطبعة الأولى (١-٢ج).

٩٨. السنة: عمرو بن أبي عاصم الضحاك الشيباني (المتوفى: ٢٨٧هـ)، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٠هـ، الطبعة الأولى (١-٢ج).

٩٩. سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني (٢٠٧–٢٧٥هـ)،تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت، لبنان (١-٢ج).

۱۰۰. سنن الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (المتوفى: ۲۷۹هـ)، تحقيق و تصحيح: عبد الوهاب عبد اللطيف، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.

١٠١. سنن النسائي: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي (٢١٥-٣٠٣هـ)،
 تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، دار البشائر
 الإسلامية، بيروت، لبنان (١-٤ج).

١٠٢. سير أعلام النبلاء: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز

الذهبي (٦٧٣-٨٤٨هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣هـ، الطبعة التاسعة (١-٢٣ج).

- 1.۳. سيرة الأئمة الإثني عشر عشر السيد هاشم معروف الحسيني (معاصر). الميرة العليمة = أنساب العيون في سيرة الأمين والمأمون: علي بن برهان الدين الحلبي (٩٧٥-١٠٤٤هـ)، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٠هـ(١-٣ج).
- ١٠٥. السيرة النبوية: ابن هشام محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي (المتوفى: ١٠٥هـ)، تحقيق مصطفى السقاء، وإبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ شلبي، مطبعة البابى الحلبى بمصر، الطبعة الثانية، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
- 1.٦. سيرة النبي تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد (المتوفى: ١٣٨٣هـ)، مكتبة محمد على صبيح وأولاده (١-٤ج).
- 1.۷. شرح الإيمان والإسلام وتسمية الفرق والرد عليهم: أبو عبد الله الزبير ابن أحمد بن سليمان الزبيري، تحقيق: حسام الحفناوي، دار الضياء، طنطا، مصر، ١٤٢٤هـ/٢٠م، الطبعة الأولى.
- ١٠٨. شرح السنّة، الإمام البغوي أبو محمد الحسين بن مسعود الفرّاء، تحقيق: زهيرالشاويش، وشعيب الأرناؤوط، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.
- 1.9. شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد المعتزلي (المتوفى: ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، دار إحياء الكتب العربية، بيروت (١-٢٠ج).
- ١١٠. الشريعة: الإمام المحدث أبو بكر محمد بن الحسين الآجري، تحقيق:

محمد حامد الفقي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ.

111. الشيعة والحاكمون: الشيخ محمد جواد مغنية، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، لبنان.

111. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م، الطبعة الثانية (١-١٨ج).

۱۱۳. صحيح البخاري = الجامع الصحيح: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي (المتوفى: ۲۵٦هـ)، تحقيق: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، بيروت، الطبعة الثالثة، ۱٤٠٧هـ (۱–۸ج).

11٤. صحيح مسلم بشرح النووي: أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي (٦٣١-١٣٩٦هـ، الطبعة الثانية (١-٨١ج).

۱۱۵. صحیح مسلم: مسلم بن الحجاج أبو الحسین القشیري النیسابوري (۱۰۸–۲۲۱هـ)، دار الفکر، بیروت (۱–۸ج).

117. صفة الصفوة: عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمود فاخوري، والدكتور محمد رواس قلعه جي.

11V. الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة: أبو العباس أحمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيتمي (المتوفى: ٩٧٣هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركى، وكامل محمد الخراط، مؤسسة

ه٤٤ المصادر

الرسالة، بيروت، ١٩٩٧م، الطبعة الأولى.

11۸. طبقات الحنابلة: القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الحنبلي (المتوفى: ٥٢١هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار المعرفة، بيروت (١-٢-).

۱۱۹. الطبقات الكبرى: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي الزهري البصري (۱٦٨–٢٣٠هـ)، نشر: دار صادر، بيروت (۱ $-\Lambda$ -).

1۲۰. طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها: أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري (۲۷۶-۳۹۹هـ)، تحقيق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م، الطبعة الثانية (۱-٤-).

١٢١. الطفل والأحكام المتعلقة به في الفقه الإسلامي: الدكتور جودت القزويني.

۱۲۲. العقد الفريد: الفقيه أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي (المتوفى: ٣٢٨هـ)، الطبعة الأولى، ١٤٠٩ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان (١-٦-).

١٢٣. عقيدة الشيعة: دوانيه رونالدسن.

17٤. علاقة الآباء بالأبناء في الشريعة: الدكتورة سعاد إبراهيم صالح، ط بيروت.

1۲٥. العلل المتناهية في الأحاديث الواهية: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (٥١٠-٥٩٧هـ)، تحقيق: خليل الميس، دار

الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الأولى (١-٢ج).

1۲٦. العلل الواردة في الأحاديث النبوية: علي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبو الحسن الدارقطني البغدادي (٣٠٦-٣٨٥هـ)، تحقيق: الدكتور محفوظ الرحمن زين الله السلفي، دار طيبة، الرياض، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، الطبعة الأولى (١-٩-).

17۷. علم النفس التربوي: فاضل عاقله دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٥م، الطبعة الأولى (١ج).

1۲۸. عمدة القاري في شرح صحيح البخاري: أبو محمد محمد بن أحمد بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥هـ)، دار الفكر، بيروت (١-١٢ج).

1۲۹. عيون أخبار الرضا على: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، الشيخ الصدوق (المتوفى: ٣٨١هـ)، تحقيق: الشيخ حسين الأعلمي، نشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ (١-٢-).

١٣٠. عيون الأخبار: أبو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، تحقيق: الدكتور يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ (١-٤-).

1٣١. الغارات: إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي (المتوفى: ٣٨٣هـ)، تحقيق: السيد جلال الدين المحدث، مطبعة بهمن (١-٢ج).

1٣٢. غرر الحكم ودرر الكلم.. من كلام الامام علي بن أبي طالب على: عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد التميمي الآمدي (المتوفى: ٥٥٠هـ)،

طبع ١٣٦٦هـ ش، نشر: مكتب الاعلام الإسلامي، قم، إيران.

١٣٣. الغنية في أصول الدين: أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد النيسابوري (٢٦٥-٤٧٨هـ)، تحقيق: عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت، ١٩٨٧م، الطبعة الأولى (١ج).

١٣٤. الفاضل: أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (المتوفى: ٢٨٥هـ).

1۳٥. فتح الباري شرح صحيح البخاري: أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي (٧٧٣-١٥٨هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى، ومحب الدين الخطيب، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ (١-١٣-ج).

١٣٦. الفتح الرباني في ترتيب مسند أحمد: أحمد عبد الرحمن البنا، دار إحياء التراث العربي، بيروت (١-١٢ج).

١٣٧. الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: يوسف النبهاني، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ/٢٠م، الطبعة الأولى.

۱۳۸. الفتنة الكبرى: طه حسين، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر، ۱۹۸۰م (۲ج).(ج ۱: عثمان بن عفان)، (ج ۲: علي بن أبي طالب وبنوه).

١٣٩. الفتوحات المكية في معرفة الأسرار الملكية: محيي الدين بن علي بن محمد الطائي الخاتمي، دار إحياء التراث العربي، لبنان، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م، الطبعة الأولى.

١٤٠. الفردوس بمأثور الخطاب: أبو شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي الهمذاني (٤٤٥-٥٠٩هـ)، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول، دار

الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م، الطبعة الأولى (١-٥ج).

181. الفصول المهمة في معرفة الأئمة: علي بن محمد بن أحمد المالكي المكي المعروف بابن الصباغ (المتوفى: ٨٥٥هـ)، تحقيق: سامي الغريري، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ، مطبعة سرور، دار الحديث للطباعة والنشر، قم (١ج).

187. فضائل الخلفاء الراشدين: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ).

1٤٣. فضائل الصحابة: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني، تحقيق: الدكتور وصي الله محمد عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، الطبعة الأولى.

1٤٤. فضائل الصحابة: أحمد بن شعيب النسائي أبو عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الأولى.

1٤٥. فضائل القرآن للقاسم بن سلام: أبو عُبيد القاسم بن سلام البغدادي (المتوفى: ٢٢٤هـ).

١٤٦. فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم: إسماعيل بن إسحاق الجهضمي القاضي المالكي، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٧هـ، الطبعة الثالثة.

١٤٧. الفكر السياسي الشيعي: الدكتور حسن عباس حسن، ط الدار العالمية. ١٤٨. في موكب الدعوة: الشيخ محمد الغزالي المصري.

١٤٩. فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير: محمد

المصادر المصادر

عبد الرؤوف المناوي (المتوفى: ١٣٣١هـ)، تحقيق: أحمد عبد السلام، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ دار الكتب العلمية، بيروت (١-٦-ج).

١٥٠. القانون الدولي العام دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون
 الوضعى: للدكتور عبد الباقى نعمة عبد الله.

١٥١. قبس من نور الإمام الجواد عليه : للمؤلف.

١٥٢. قبس من نور الإمام الحسين على: للمؤلف.

١٥٣. قبس من نور فاطمة عليه اللمؤلف.

10٤. قس ونبي.. بحث في نشأة الإسلام: أبو موسى حريري، دار لأجل المعرفة، ١٩٨٥م.

١٥٥. قصة الإيمان بين الفلسفة والعلم والقرآن: نديم الجسر، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦م.

107. قصص من التاريخ: المرجع الديني آية الله العظمى السيد محمد الحسيني الشيرازي مُنسَتُ .

١٥٧. قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة: الشيخ محمد الغزالي المصرى.

10۸. الكافي: الشيخ أبو جعفر محمد بن يعقوب الرازي الكليني (المتوفى: ٣٢٩هـ)، تحقيق: على أكبر الغفاري، مطبعة الحيدري، دار الكتب الإسلامية، آخوندى، الطبعة الثالثة، ١٣٨٨هـ (١-٨-ج).

109. الكامل في التاريخ: ابن الأثير محمد بن محمد بن عبد الواحد الشيباني (المتوفى: ٦٣٠هـ)، تحقيق: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب

العلمية، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م (١-٠١ج).

170. كتاب الزهد الكبير: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي (٣٨٤-٤٥٨هـ)، تحقيق: الشيخ عامر أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ١٩٩٦م، الطبعة الثالثة (١ج).

171. الكتاب اللطيف لشرح مذاهب أهل السنة ومعرفة شرائع الدين والتمسك بالسنن: أبو حفص عمر بن أحمد بن شاهين، تحقيق: عبد الله بن محمد البصيري، مكتبة الغرباء الأثرية، المدينة المنورة، السعودية، ١٤١٦هـ، الطبعة الأولى.

177. كتاب شرح السنة: الحسن بن علي بن خلف البربهاري أبو محمد، تحقيق: الدكتور محمد سعيد سالم القحطاني، دار ابن القيم، الدمام، ١٤٠٨هـ، الطبعة الأولى.

17٣. كتاب معرفة التذكرة في الأحاديث الموضوعة: أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي المعروف بابن القيسراني، تحقيق: الشيخ عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م، الطبعة الأولى.

17٤. كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (المتوفى:١٦٢١هـ)، تحقيق: أحمد القلاش، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الرابعة (١-٢ج).

170. كشف الغمة في معرفة الأئمة على بن عيسى بن أبي الفتح الأربلي (المتوفى: ٦٩٣هـ)، دار الأضواء، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م (١-٣ج).

١٦٦. كلمة الإمام الحسن على: الشهيد السيد حسن الشيرازي تُنْسَكُ.

17۷. كنز العمال: المتقي الهندي (المتوفى: ٩٧٥هـ)، تحقيق: الشيخ بكر يحياني، الشيخ صفوت السقا، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان (١-١٦ج).

17۸. الكنى والأسماء: أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ١٤٢١هـ/٢٠٠م، الطبعة الأولى.

179. مجلة العربي الكويتية: العدد 37٤، بحث الدكتور ناصر أحمد سنة ٢٠١٠.

١٧٠. مجلة العربي الكويتية: العدد: ٦١٨، مقالة الدكتور محمد دياب.

1۷۱. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: الحافظ نور الدِّين علي بن أبي بكر الهيثمي (المتوفى: ۸۰۷هـ)، دار الريان للتراث، دار الكتاب العربي، القاهرة، بيروت، ۱٤۰۷هـ (۱-۲۰ج).

1۷۲. مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر: الإمام أبو الفضل محمد بن مكرم جمال الدين المعروف بابن منظور (المتوفى: ۷۱۱هـ)، تحقيق: رياض عبدالحميد مراد، وروحية النحاس، ومحمد مطيع الحافظ، دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م (١-٢٨ج).

1۷۳. المختصر في أخبار البشر: أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي (المتوفى: ۷۳۲هـ).

1۷٤. المراجعات: السيد عبد الحسين شرف الدين (المتوفى: ١٣٧٧هـ)، تحقيق: حسين الراضى، الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، الجمعية الإسلامية

(۱ج).

١٧٥. المرجع في علم النفس: سعد جلال.

1٧٦. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: علي بن سلطان محمد القاري، مكتبة امدادية ملتان، باكستان.

1۷۷. مروج الذهب ومعادن الجوهر: أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي (المتوفى: ٣٤٦هـ)، دار الأندلس، بيروت ١٩٦٥م.

۱۷۸. مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل: المحقق الحاج ميرزاحسين الطبرسي النوري (المتوفى: ۱۳۲۰هـ)، تحقيق: مؤسسة آل البيت الإحياء التراث، الطبعة الأولى، ۱٤٠٨هـ/١٩٨٧م، قم، إيران (١-١٨ج).

1۷۹. المستدرك على الصحيحين: محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١-٤٠٥هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. الطبعة الأولى، 1٤١١هـ/١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان (١-٤ج).

١٨٠. مسند ابن أبي شيبة: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، وأحمد بن فريد المزيدي، دار الوطن، الرياض، ١٩٩٧م، الطبعة الأولى.

۱۸۱. مسند ابن الجعد: علي بن الجعد بن عبيد أبو الحسن الجوهري البغدادي (۱۳۶–۲۳۰هـ)، تحقيق: عامر أحمد حيدر، مؤسسة نادر، بيروت، 1٤١٠هـ/١٩٩٠م، الطبعة الأولى (۱ج).

١٨٢. مسند أبي داود الطيالسي: سليمان بن داود أبو داود الفارسي البصري الطيالسي، دار المعرفة، بيروت، لبنان.

۱۸۳. مسند أبي يعلى: أحمد بن علي بن المثنى أبو يعلى الموصلي التميمي (۲۱۰-۳۰۷هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، الطبعة الأولى، ۱٤٠٤هـ/١٩٨٤م، (۱-۳۳ج)، دار المأمون للتراث، دمشق.

١٨٤. مسند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (١٦٤-١٦١هـ)، نشر: مؤسسة قرطبة، مصر (١-٦-).

١٨٥. مسند الحميدي: عبد الله بن الزبير أبو بكر الحميدي (المتوفى: ٢١٩هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٨١هـ (١-٢-).

١٨٦. المسيحية والإسلام في الميزان: شريف محمد هاشم.

١٨٧. مشكل الآثار: أبو جعفر الطحاوي (المتوفى: ٣٢١هـ)، نشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، الدكن، الهند طبعة ١٣٣٣هـ.

۱۸۸. مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه: الشهاب أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الكناني البوصيري (۷٦٢- ۱۸هـ)، تحقيق: محمد المنتقى الكشناوي، دار العربية، بيروت، ۱٤٠٣هـ، الطبعة الثانية (۱-٤ج).

۱۸۹. المصنف: ابن أبي شيبة الكوفي (المتوفى: ٢٣٥هـ)، تحقيق: سعيد محمد اللحام، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ، دار الفكر، بيروت (١-٨ج).

190. المصنف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦-٢١١هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية (١-١١ج).

١٩١. مع الطب في القرآن الكريم: الدكتور عبد الحميد دياب، مؤسسة

علوم القرآن، دمشق، سوريا.

197. معالم من سايكلوجية الطفولة والبنوة والشباب: الدكتور إبراهيم كاظم العظماوي.

١٩٣. معاوية بن أبي سفيان: عباس العقاد.

198. معجم ابن المقرئ: أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان الأصبهاني الخازن، المشهور بابن المقرئ (المتوفى: ٣٨١هـ).

190. المعجم الأوسط: أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (٢٦٠-٣٦٠هـ)، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، وأبو الفضل عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ (١-٠١ج).

۱۹۲. المعجم الصغير: أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (۲۲۰-۳۹هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت (۱-۲ج).

۱۹۷. المعجم الكبير: أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (۲۲۰-۳۹هـ)، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثانية، مكتبة ابن تيمية، القاهرة (۱-۲۰ج).

١٩٨. معرفة الصحابة: أبو نعيم الأصبهاني.

199. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: محمد بن أحمد بن عواد عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله (٦٧٣–٧٤٨هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، وشعيب الأرناؤوط، وصالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٤هـ الطبعة الأولى (١-٢-ج).

هه٤ المصادر

٢٠٠. المعرفة والتاريخ: أبو يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي (المتوفى: ٣٤٧هـ).

- ٢٠١. معركة المصحف في العالم الإسلامي: الشيخ محمد الغزالي المصري.
 ٢٠٢. الملل والنحل: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (٤٧٩–٤٥٨هـ)، تحقيق: محمد سيد الكيلاني، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٤هـ (١-٢-ج).
- ٢٠٣. من لا يحضره الفقيه: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، الشيخ الصدوق (المتوفى: ٣٨١هـ)، تحقيق: علي أكبر الغفاري، الطبعة الثانية، جامعة المدرسين، ١٤٠٤هـ، قم، إيران (١-٤ج).
- 102. مناقب آل أبي طالب: أبو عبد الله محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني (المتوفى: ٥٨٨هـ)، تحقيق: لجنة من أساتذة النجف الأشرف، الطبعة الأولى، ١٣٧٦هـ/١٩٥٦م، مطبعة محمد كاظم الحيدري، مطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، العراق (١-٣ج).
- ٢٠٥. المناقب: الموفق بن أحمد البكري المكي الحنفي الخوارزمي (المتوفى: ٨٥هـ)، تحقيق: الشيخ مالك المحمودي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، طبع ونشر مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١١ه، الطبعة الثانية.
- ۲۰۱. منية المريد في آداب المفيد والمستفيد: الشهيد الثاني (المتوفى: ٩٦٦. منية المريد في المختاري، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ/١٣٦٨هـش، مكتب الإعلام الإسلامي (١ج).

- ٢٠٧. المهدي المنتظر على الأبواب: محمد عيسى داود.
- ٢٠٨. موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة: الدكتور أحمد راتب النابلسي.
- 7.9. نزهة المجالس ومنتخب النفائس: عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفوري، تحقيق: عبد الرحيم مارديني، دار المحبة، دار آية، بيروت ـ دمشق، ٢٠٠٢/٢٠٠١م.
- 71٠. النصائح الكافية لمن يتولى معاوية: السيد محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر بن يحيى العلوي (المتوفى: ١٣٥٠هـ)، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ، دار الثقافة، قم المقدسة (١ج).
- ٢١١. نظام الحكم والإدارة في الإسلام: العلامة المرحوم الشيخ محمد مهدي شمس الدين.
 - ٢١٢. نظرة جديدة لرسول الله ﴿ يَوْ يَرْ خَارَجِيةَ رُومَانِيا السَّابِقِ.
- ٢١٣. نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشرية: الدكتور أحمد محمود صبحى، ط دار النهضة العربية.
- ٢١٤. نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار: الشبلنجي مؤمن بن حسن (المتوفى: ١٤٠٥هـ)، الدار العالمية للطباعة والنشر، ١٤٠٥هـ.
 - ٢١٥. هذا الباطل فأين الحق: الدكتور عامر الكردي.
 - ٢١٦. وحدة التنمية عند الأطفال: عواطف إبراهيم محمد.
- ٢١٧. وسائل الشيعة (آل البيت على): محمد بن الحسن الحر العاملي (المتوفى: ١١٠٤هـ)، تحقيق ونشر: مؤسسة آل البيت على لإحياء التراث،

الطبعة الثانية، ١٤١٤هـ، قم، إيران (١-٣٠ج).

٢١٨. وقعة صفين: نصر بن مزاحم المنقري (المتوفى: ٢١٢هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، المؤسسة العربية الحديثة، الطبعة الثانية، ١٣٨٢هـ.

٢١٩. مئة منقبة: ابن شاذان القمي (من أعلام القرن ٤هـ)، مدرسة الإمام المهدي على ، قم، ١٤٠٧هـ (١ج).

١٥٤ الفهرس

الفهرس

V	1
	الإمام الحسن المجتبى عَلِيَهُ في سطور
٩	لمقدمة
	الفصل الأول
Ä	النص على الأمام
	لنص على إمامة الحسن المجتبى (صلوات الله عليه)
	وقفة مع الماوردي في كتابه (الأحكام السلطانية)
۲۹	- نهافت نظرية الماوردي
۳٥	حكمة الاختيار
٣٨	نم لماذا حصر الباري عز وجل الاختيار به؟!
٤٠	فلاسفة عصريون يسفّهون
٤٤	صوص واضحة في إمامة الإمام الحسن المجتبي عَلَيْهَ
	الفصل الثاني
	الولادت الميمونة
٧٢	ولادة الإمام الحسن المجتبي عليه

۸۳	معاوية يطوّع كل الحقائق لإثبات نظريته
Λο	الإمام الحسن المجتبي يرتضع من أمه الزهراء ﷺ
91	اهتمام النبي الأكرم محمد على بالإمام الحسن ع

الفصل الثالث

غي ظل اييہ ﷺ

171	عَالِيسَنُالِوْالْ	المؤمنين	أبيه أمير	في ظل	الإمام الحسن
147	عَ عَلَيْتَ لِلْإِزْ	ن المجتبي	مد الحس	أبي مح	مواقف الإمام

الفصل الرابع أضكاق plagl عند

أخلاق الإمام الحسن المجتبي عَيِّة	128
مشتقّة من رسول الله ﴿ لَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ نبعتهم	
	۱٤۸
لماذا الفقر؟	١٥١
الرد على نظرية «مالتوس»	
صفحات خالدة	
التكافل الاجتماعي عطاء الإمام الكثير	
حسن الاستماع وحسن الإجابة	۱٦٥
الرحمة والرأفة	

الفهرس الفهرس

صفحات خالدة من أخلاق الإمام الحسن عليه المعام المعسن عليه المعام المعسن عليه المعام المعسن عليه المعام المعسن عليه المعام
مكارم الأخلاق
·
الفصل الخامس
علم الأمام عيد
علم الإمام الحسن المجتبى عليه المعام الحسن المجتبى عليه المعام الحسن المجتبى عليه المعام المع
فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون
صور من علمه (صلوات الله عليه)
نماذج حية من علمه علي المنافع علمه المنافع الم
صور مشرقة من علمه ﷺ
نظرة في العقوبات
أنا الحسن بن علي علي الله الحسن بن علي الله الحسن الله الحسن الله الله الله الله الله الله الله الل
تفسير الآية
الفصل السادس
عِكُم الأِمام عِيد
حِكُم الإمام المجتبى عَلِينَة
الناصح الأمين
أهمية التفكر
حكم الإمام علي في تعلم العلم

بع	السا	لفصل

صلح الأمام عيية

٣٠١	صلح الإمام الحسن المجتبي عليه السسس
٣١١	الصلح أسبابه وأبعاده
*** V	ردود الفعل من قِبَل شيعة أهل البيت ﷺ

الفصل الثامن

شبكة الزوجات

۳٤٣	عَاليَتَ لِلإِزْ	الحسن	الإمام	زوجات	شبهة
-----	------------------	-------	--------	-------	------

الفصل التاسع

الأمام الحسن 🗯 غي الشعر العربي

٣٤٩	الإمام الحسن عَلِيَّة في الشعر العربي
ستُّ ٤٩	(١) - آية الله العظمى الإمام السيد محمد الشيرازي ثُنَّ
٣٥١	(٢) - الشاعر الشيخ عبد المنعم الفرطوسي
٣٥٢	(٣) – الشيخ نجم الدين البغدادي
٣٥٤	(٤) – الشيخ هادي كاشف الغطاء
٣٥٥	(٥) – الشيخ محمد حسين الأصفهاني
٣٦٠	(٦) - الشاعر الإربلي
٣٦١	A A A A A A A A A A

الفهرس الفهرس

(٨) – رثاء الإمام الحسين عليه له
(٩) - الشيخ محمد علي الأعسم
(۱۰) – الشيخ نزار سنبل
(١١) – الشيخ قاسم آل قاسم
(١٢) – الأستاذ معروف عبد المجيد
(١٣) – الأستاذ يقين البصري
(١٤) - الأستاذ فرات الأسدي
(١٥) - الشيخ علي الفرج
(١٦) - الأستاذ حسن فليح البغدادي
(١٧) – السيد محمد الموسوي
(١٨) – السيد محمد جمال الهاشمي
(١٩) - الدكتور الشيخ أحمد الوائلي
(٢٠) – الأستاذ السيد سلمان هادي آل طعمة
(٢١) – الشيخ نجم الدين البغدادي
(٢٢) – الشيخ العالم الأديب هادي كاشف الغطاء
(۲۳) – ادریس آل قمبر
(٢٤) - الشيخ عبد الحسين شُكر
(٢٥) - السيّد محمّد حسين بن السيّد كاظم (الكيشوان)
(٢٦) – الشيخ سلمان بن أحمد البحرانيّ
(٢٧) - السيّد محسن الأمين العامليّ

٤١٣	(۲۸) – السيّد رضا الهندي
٤١٥	(٢٩) - أحمد حسن الدجيلي
٤١٧	(٣٠) - السيّد مهدي الأعرجيّ
٤١٨	(٣١) - الشيْخ محمّد عليّ اليعقوبيّ
٤٢١	(٣٢) - الأستاذ إبراهيم برّى

الفصل العاشر

شکادته سید

٤٢٥	شهادة الإمام الحسن عليكان
٤٢١	المصادر
٤٥٩	الفهرسا